

577 330 Rare b

ಶ್ರೀ

ಸವರ್ಯ

ಪ್ರಸಿದ್ಧವೆಂಕಟರ ಭಾಗವತ

ದಶಮಸ್ಕಂದ

ಪೂರ್ವಾರ್ಧವು

294.592  
BET





# ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

ಶ್ರೀ

# ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರ ಭಾಗವತ

ದಶಮಸ್ಕಂದ

ಪೂರ್ವಾರ್ಧವು

ಸಂಪಾದಕರು:

ಕವಿಭೂಷಣ ಬಿಟ್ಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣರಾಯರು

ಮತ್ತು

ಕೌಜಲಗಿ ಬಂಡೇರಾಯರು

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಕರ್ಮವೀರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯದ ಒಡೆಯರು

ಮೊದಲು ಸುಲ ೧೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು

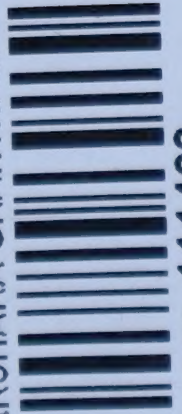
ಜಾನೆವರಿ ೧೯೨೮. ]

[ ಪೌಷ್ಕ ೧೮೪೯.

ಬೆಲೆ ೧-೦-೦

(ಇದರ ಎಲ್ಲ ಒಡತನವು ಕೌಜಲಗಿ ಬಂಡೇರಾಯರದು )

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111463



111463

294-592  
BET P



---

**PRINTER**

**M. K. Joshi, Karnatak Printing Works,  
DHARWAR**

**PUBLISHER**

**R. S. Hukeriker Proprietor K. V. Press,  
DHARWAR**

---



ಮಾಹಿತಿ ಕಲೆ



# ಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ

ಪುಟ,

ಪುಟ.

೧. ಶ್ರೀದೇವಿಯಾಳ.	೧
೨. ಕ್ರೋತವ್ಯವು ಇದೆ.	೨
೩. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಲೀಲಾವತಾರ ಘನ.	೪
೪. ದ್ವ್ಯಸ್ಥ ನಿಮ್ಮಂಪ್ರೀರಜ.	೬
೫. ಶ್ರೀವಲ್ಲಭನುದಿಸಿದಾಕ್ಷಣದಿ.	೧೦
೬. ಅಂತರಿಕ್ಷಾದ್ವ್ಯತ ನೋಡಿದ.	೧೨
೭. ಕೆಣಕಿ ಕೆಟ್ಟಳು ಪೂತನಿಯು.	೧೬
೮. ಪುತ್ರಂಗಿ ಎರಡಾರನೆಯ ದಿನ.	೧೭
೯. ರಂಗಗೆ ನಮೋ ಪಾಂಡುರಂಗಗೆ.	೨೦
೧೦. ಏತತ್ಸೂರ್ವದಿ ಮಧುರಿ.	೨೧
೧೧. ಈ ತಮ್ಮನೆ ಪರಬೋಮ್ಮ.	೨೨
೧೨. ಲಲಿತ ಲೀಲೆಯು ತೋರುವೆನೆಂದು.	೨೫
೧೩. ಕರಚರಣಗಳ ಸ್ವರುತದಿ.	೨೬
೧೪. ಜೋಜೋ ನಂದನ್ನ ಕಂದ ಗೋವಿಂದ.	೨೯
೧೫. ಧ್ಯಾನವಿದು ಮೌನಿ ಧ್ಯಾನವಿದು.	೩೦
೧೬. ನಂದನ್ನಧಾಣಿಯು ಬಳಿಗೆ.	೩೨
೧೭. ತಾಳಲಾರೆವಮ್ಮ.	೩೩
೧೮. ಲೀಲೆ ಘನ ಹರಿ.	೩೯
೧೯. ಮೊಸರು ಕಡೆದಳಮ್ಮ.	೪೧
೨೦. ರಂಗ ಗೋಕುಲದೊಳಗಾಡಿದ.	೪೨
೨೧. ಸಾರಿಸಾರಿಗೆ ಗೋವಿಂದ.	೪೪

೨೨. ತೊರೆದ ವೊಲೆಯಿಂದಲಿ.	೪೫
೨೩. ಪಾಟಿ ಪಾಟಿ ಗೋವಿಂದ	೪೬
೨೪. ಹರಿಹರಿ ಗೋವಿಂದ.	೪೮
೨೫. ಸ್ವರ್ಗಕೆ ಸಮ ವೃಂದಾವನವು.	೫೦
೬. ಧನ್ಯ ಧನ್ಯ ಯಮುನೆ.	೫೪
೨೭. ಶ್ರೀಮಾಧವಬಲರಾಮರ ಸಖ.	೫೭
೨೮. ಕಾಳಿಯುಘಣಿ ಮದಹರಣ.	೬೦
೨೯. ಕಾಲಕಾಲ ದುರಿತ ಕೋಲಾಹಲದಿ	೬೪
೩೦. ನಾಕೇಶನ ವನ.	೬೬
೩೧. ವೃಷ್ಟಿವರ್ಯ ಕೃಷ್ಣನಂಘ್ರ.	೭೦
೩೨. ವೇಣುಗೋಪಾಲನ ವೇಣು.	೭೩
೩೩. ಹೈಮಂತದ ಪ್ರಥಮ ವೂಸದಿ.	೭೬
೩೪. ವರ್ಣಪ ಕವಿಗಳಿಂದವುಘೆ.	೭೯
೩೫. ಮಹಾಬಾಹುಶಾಲಿ ಕೇಳು.	೮೧
೩೬. ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಪುಣ್ಯಸಂಕುಲ.	೮೪
೩೭. ಹರಿಪ್ರವಣರು ಗೋಪಾಲಕರು.	೮೭
೩೮. ಕಾಮನಯ್ಯನ ಕಾಮಿನಿಯರು.	೯೦
೩೯. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆ.	೯೬
೪೦. ಜಯ ವ್ರಜಕ್ಕೆ ನೀ.	೯೯
೪೧. ಈಸರಿ ಗೋಪೀಚಮೂಷ.	೧೦೨
೪೨. ತೋರಿದ ತನ್ನ ತೋರಿದ.	೧೦೩
೪೩. ನೆರೆದರು ಹರಿಯು ಗೆಳತಿಯರು.	೧೦೪

೪೪. ಆ ಸಖಿಯರ ಸುಖಕೆ.	೧೦೪	೫೬. ಶ್ರೀಯ ರಮಣ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಿಯನಾದ.	೧೪೫
೪೫. ಪಾದನ್ಯಾಸಗಳಿಂದ.	೧೦೬	೫೭. ಓರಿದು ಸುಖ ಪೊಗಳಲು.	೧೫೩
೪೬. ರಾಸಕ್ರೀಡೆಯಲಾಸಖರ್ಗ.	೧೧೦	೫೮. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪಾದಸರೋರುಹ.	೧೫೯
೪೭. ಗೋಷ್ಠದ ಜನಕೆಲ್ಲ.	೧೧೪	೫೯. ಬಿಲ್ಲುಹಬ್ಬವ ನೋಡುತ್ತೈದಲು.	೧೬೩
೪೮. ಅವರೇ ಸುಖಿಗಳು.	೧೧೫	೬೦. ಭಾಗ್ಯವನೆಜಿಸಿದರೆಣಕಿಲ್ಲ.	೧೬೯
೪೯. ಜಾಣೆ ಗೋಪರಿಂದಾಗೂಡಿ.	೧೧೭	೬೧. ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ವರಧನುವನು.	೧೭೦
೫೦. ಕೃಷ್ಣನಾಶ್ರಿತ ಶಿಷ್ಯರೆಲ್ಲರು.	೧೨೩	೬೨. ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ದ್ರೋಹದ ಫಲ.	೧೭೨
೫೧. ಕೃಷ್ಣನಾಶ್ರಿತರಿಗೆ ಯಥೇಷ್ಟ ಜಯವು.	೧೨೫	೬೩. ಗಜಪಾಲ ಅನ್ಯದಿಗ್ಗಜಪಾಲ.	೧೭೫
೫೨. ಹರಿಯು ಪಾದಾಬ್ಜ ಕೈಹೊಕ್ಕವರಿಗೆ.	೧೩೦	೬೪. ಮಧುಕೈಟಭಮರ್ದಕನೊಳು.	೧೮೦
೫೩. ಸುಜ್ಞಾನಾರದ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞ.	೧೩೨	೬೫. ಜಾತಕೇಸವಧಾರ್ಥ.	೧೮೭
೫೪. ವಾಸುದೇವನ ಅಡಿವಾವರಿಯ.	೧೩೫	೬೬. ಅಮೃತ್ಮೃಚ್ಛರಿಯವಿಚಿತ್ರ.	೧೯೪
೫೫. ಹರಿಭಟರಿಗೆ ಲವ ಭಯವಿಲ್ಲ.	೧೩೭	೬೭. ಜಯಜಯರಂಗಗೆ.	೧೯೬



# ಪ್ರಕಾಶಕರ ಆಕ್ರೋಶವು

ಶ್ರೀವಿಠಲರವರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟದಾಸರೇ ಮೊದಲಾದ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರು ತಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಹೊಂದಿದ ಭಕ್ತಿರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕ ಅಮೃತಕುಂಡಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅಮೃತಕುಂಡಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಪುರಾಣ, ಕೀರ್ತನ, ಜಾಗರಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮಾರ್ಗಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇತ್ತೀಚೆಲಾಗಿ ಈ ಮಾರ್ಗಗಳು ಅಷ್ಟು ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಹೋಗಹತ್ತಿವೆ. ಇಂದು ನಾವು ಈ ಅಮೃತಕುಂಡಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ನಮಗೆ ಮುದ್ರಣಾಲಯಗಳು, ಪ್ರಕಾಶಕರು ಎಂಬ ಉಗಿಬಂಡಿಗಳು ಮೋಟಾರಗಳು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕು. ಯಾವ ನೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಈ ಆಮೃತಮಯವಾದ ಸಂಪತ್ತು ಇಂಥಲ್ಲಿ ಉಂಟೆಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಶೋಧಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರಬಹುದು. ಮತ್ತು ಆ ಸುಧಾಶಯದೊಳಗಿಂದ ಒಂದೆರಡು ತ ಬಗೆ ಅಮೃತವನ್ನು ತನ್ನ ಕಾನಡಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಸಹ ತಂದಿರಬಹುದು. ಆ ಬಳಿಕ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆ ಅಮೃತವನ್ನು ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಿ “ಅಹಹ! ಈ ಅಮೃತವು ಎಷ್ಟು ಮಧುರವಾಗಿರುವದು!” ಎಂದು ಅದರ ಗುಣವನ್ನು ಪರಿಪರಿಯಿಂದ ವರ್ಣಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಆನಂದ ಪೂರ್ಣವಾದ ಸುಧಾಕರಗಳಿಗೆ ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಮುದ್ರಕರು, ಪ್ರಕಾಶಕರು ಉತ್ತಮವಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಇವರ ಕೆಲಸಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವವರೆಂದರೆ ರಸಿಕರಾದ ವಾಚಕರು, ಅಥವಾ ನಿಷ್ಕರತನದಿಂದಲೂ, ಸ್ಪಷ್ಟೋಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ, ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಗ್ರಾಹಕರೆಂದು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆನಂದದಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುವ ಅಮೃತಮಯ ಸಂಪತ್ತುಗಳು ನಮ್ಮ ವಾಚ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಉಂಟೆಂದು ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡುವದು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಿರುವದು. ಅಸ್ತು!

ಇನ್ನು ಈ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಈ ಪುಸ್ತಕದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸರಳವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪದ್ಯಗಳು ಭಕ್ತಿರಸದಿಂದ ತುಂಬಿರುವವೆಂಬ ಸಂಗತಿಯು ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮ್ಮ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಆ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅಚ್ಚುಹಾಕಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡ



ಬೇಕೆಂಬ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯಾದರೂ ಅಷ್ಟೇ ಹಳೆಯದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕಾರಣಗಳ ಮೂಲಕ, ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗದೆ ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ಹಾಗೇ ಉಳಿಯಿತು. ಈಗ ೫-೬ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾವು ಶ್ರೀಯುತ ಮುದವೇಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾವ ಇವರೊಡನೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರು ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅಚ್ಚುಹಾಕಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರವು ಹೆಚ್ಚು ಬಲವತ್ತರವಾಯಿತು. ಇರಲಿ.

ಪ್ರಕೃತ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ. ಕೌಜಲಗಿ ಬಂಡೇರಾಯರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು, ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಅಲೂರ ವೆಂಕಟರಾಯರು ಈ ಪದ್ಯಗಳೊಳಗಿನ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ಸವಿದರು. ನಮ್ಮ ವ್ಯವಸಾಯಬಂಧು ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿಗಳಾದ ಕರ್ನಾಟಕ ವಾಙ್ಮಯಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮೂಕವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಬಹು ದಿವಸಗಳಿಂದ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ವರ್ಕ್ ಎಂಬ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಒಡೆಯರಾದ ಶ್ರೀ. ಜಠಾರ ಯಶವಂತರಾಯರು ಮುದ್ರಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಮತ್ತು ಆ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಚಾಲಕರಾದ ಶ್ರೀ. ಕೃಷ್ಣಾಜಿ ಹರಿ ದೀಕ್ಷಿತ ಇವರು ಯಥಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮುದ್ರಣದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ೧೦-೧೫ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿತ್ವರೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ಹೇಳತಕ್ಕ ಇನ್ನೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿಯು ಉಳಿದಿರುವದು. ಅದು ಯಾವದೆಂದರೆ:— ವಾಚಕರು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವದು. ಭಕ್ತರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯ ಸಲುವಾಗಿ ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಂಥ ಭಗವಂತನು ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದೊಳಗಿನ ರಸಿಕ ವಾಚಕವೃಂದಕ್ಕೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದುವ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ, ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಈ ಬಗೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಉತ್ತೇಜನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಹಾಗೆ ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಿರಿಸಜೀವಿಗಳಿರುವ ಋಣಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಜರ ಋಣವನ್ನು ತೀರಿಸಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮಾತೆಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಸಮಾಧಾನವು ಉಂಟಾಗುವದು. ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಲ್ಲಾಸವನ್ನು ನಮಗೆ ಬರುವದು. ಕ್ಲೇಶಃ ಫಲೇನ ಹಿ ಪುನರ್ನವತಾಂ ವಿಧತೇ ।

— ಪ್ರಕಾಶಕರು



# ಮುನ್ನುಡಿ

ದಾಸವರ್ಯ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರು ಪರವಶರಾಗಿ ಹಾಡಿದ ಕನ್ನಡ ಭಾಗವತ ದಶಮಸ್ಕಂದವು ಕನ್ನಡ ವೈಷ್ಣವ ಸಮಾಜದೊಳಗೆ ಬಹು ಜನ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವದು. ಪ್ರಾಯಶಃ ನಮ್ಮ ಭಗಿನೀಜನರೊಳಗಂತೂ ಅದರ ಪ್ರಚಾರ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು; ಈಗಿನಂಥ ಮುದ್ರಣ ಸೌಕರ್ಯವುಳ್ಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮುದ್ರಣ ಹೊಂದದೆ ಕೈಬರಹದಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಗಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಅನ್ನುವವರಿಗೆ ಬಹುತರವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಅನ್ನುವಾಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ತಪ್ಪುಗಳಾಗುವದುಂಟು. ಈ ಮೇರೆಗೆ ನನ್ನ ಅನೇಕ ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರು ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರ ಭಾಗವತವನ್ನು ಅನ್ನುತ್ತಿರುವದನ್ನು ನಾನು ಕೇಳಿದೆ. ಆಗ ದಾಸರ ವಾಣಿಯ-ಮಾಧುರ್ಯ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲೀಲೆಯನ್ನು ಜನರಾಡುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸುವ ಅವರ ಶಬ್ದಸಂಪತ್ತು, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಂದು ಕಟ್ಟುವಹಾಗೆ ಹೇಳುವ ರೀತಿ, ಅವರ ಅಗಾಧವಾದ ಭಕ್ತಿ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಕಂಡು, “ಇಂಥ ಗ್ರಂಥರತ್ನವನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಮುದ್ರಿಸುವಂಥ ಕಾಲವು ನಮಗಿನ್ನೂ ಬರಬಾರದೇ” ಎಂದು ನಾನು ಅನೇಕ ಸಲ ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರರಲ್ಲಿ ಆಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದೆ; ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಅಂದಾಕ್ಷಣಕ್ಕೆಂದಾದರೂ ಕಾರ್ಯವಾಗುವದುಂಟೇ ? ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಕಾಲ ಬೇಕು.

ಒಂದು ಸಾರೆ ಶ್ರೀ ಮುರನಾಳ ಮಧ್ವರಾಯರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಂದ ಭಾಗವತ ದಶಮಸ್ಕಂದದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ತೋರಿಸಿ, ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬಹು ಹೊಗಳಿದರು; ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಮುದವೀಡು ಕೃಷ್ಣರಾಯರು ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀ ಭಾಗವತವನ್ನು ಕುರಿತು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡುವಂತೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಪರವಶರಾಗಿ ಅನೇಕ ಪದಗಳನ್ನು ನನಗೆ ಅಂದು ತೋರಿಸಿದರು; ಆದರೇನು ಮಾಡುವದು ! ಕೈಬರಹದ ಓಲೆಗಳು ಹಲವು ತಪ್ಪುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿವಂಥವು ! ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿದ್ದಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವದೊಂದು ಘನವಾದ ಕೆಲಸವೇ ಇತ್ತು; ಇದಲ್ಲ ನನ್ನೊಬ್ಬನಿಂದ ನೀಗುವವೆಂತು ! ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ನನ್ನೊಡನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕವಿಭೂಷಣ ಜಿಟೆಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣರಾಯರಿಗೂ ನನಗೂ ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಾತು ನಡೆದು ಅದನ್ನು ತಿದ್ದುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ನಾವು ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರ ಭಾಗವತದ ೩-೪ ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ೨-೩ ತಿಂಗಳ ವರೆಗೆ ದುಡಿದು ಯಥಾಮತಿ ತಿದ್ದಿ, ಅರ್ಥ, ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಟ್ಟೆವು.



ಬೆಳಗಾವಿಯ ರಾಮತತ್ತ್ವಪ್ರಕಾಶ ಮುದ್ರಾಲಯದವರು ಕೇವಲ ಹಾಡು  
ಗಳನ್ನು ಬಾಲಬೋಧಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ 'ದಾಸರ ಗ್ರಂಥವು ಹೊರಬಿದ್ದರೆ ಸಾಕು' ಎಂಬ  
ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಹೋದವರ್ಷ ವಿಶೇಷ ಪರಿಶೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ  
ಮುದ್ರಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುವರೆಂದೂ ನನಗೆ ಹಿಂದಿನಿಂದ ತಿಳಿಯಿತು. ಅದನ್ನೂ ಓದಿ  
ನೋಡಿದೆ. ಆಗ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಸೇವೆಯು ಸಕಾಲವೆಂದು ಅನಿಸಿತು.

ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೆಲಸವನ್ನಂತೂ ಮಾಡಿಟ್ಟಂತಾಯಿತು. ಮುಂದಿನ  
ಅಂದರೆ ಮುದ್ರಣ ಕೆಲಸವು ಯಾರ ಕೈಯೊಳಗಿನ ಮಾತು ! ಈ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ  
ಮಾಡಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟೇ ಅದನ್ನೂ ಯಾರ ಮನಸಿನಲ್ಲಾದರೂ ಹೊಕ್ಕು  
ಸೇವೆಗೊಂಬುವರೆಂದು ಮನಸಿನಲ್ಲೊಂದು ಹುಚ್ಚು ವಿಶ್ವಾಸ. ಈ ವಿಶ್ವಾಸ  
ವನ್ನೂ ಶ್ರೀ. ಹುಕ್ಕೇರಿ ರಾಮರಾಯರೇ ಭಗವತ್ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಲೇ ನೆರವೇರಿ  
ಸಲು ತಾವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡದ್ದರಿಂದಲೂ ಧಾರವಾಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್  
ಪ್ರೆಸ್‌ದ ಒಡೆಯರಾದ ಶ್ರೀ. ಜಠಾರ ಬಳವಂತರಾಯರೂ ಮುದ್ರಣ ಕೆಲಸ  
ವನ್ನು ಹುರುಪಿನಿಂದ ಕೈಕೊಂಡದ್ದರಿಂದಲೂ ೧೫-೨೦ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಈ  
ಪುಸ್ತಕವು ಬೆಳಕುಕಾಣಲಿಕ್ಕವಕಾಶವಾಯಿತು. ಅನಸರದಿಂದ ಪುಸ್ತಕವು  
ಹೊರಬಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣದೋಷಗಳೆಷ್ಟೋ ಇನ್ನೂ, ಉಳಿದಿರಬ  
ಹುದು. ಅವುಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಲ ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವೆನು. ವಾಚಕರು ಕ್ಷಮಿ  
ಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಹುರುಪುಗೊಳಿಸಿದ ಶ್ರೀ. ಮುರನಾಳ ಮಧ್ವ  
ರಾಯರಿಗೂ, ಶ್ರೀ ಮುದವೀಡು ಕೃಷ್ಣರಾಯರಿಗೂ, ನನಗೆ ಅರ್ಥ ಟಿಪ್ಪಣಿಗ  
ಳನ್ನು ಬರೆಯಲಿಕ್ಕೆ ನೆರವಾದ ಶ್ರೀ. ಬೆಟಗೇರಿಯವರಿಗೂ, ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯ  
ಪ್ರಮೇಯ ಭಾಗವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಹೇಳಿದ ಗು. ವೇ. ಪಾಂಡುರಂಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ  
ಚಾರ್ಯ, ಹಾಗೂ ವೇ. ಉಮಡಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾರ್ಯ ಮೊದಲಾದವರಿಗೂ,  
ಸುಂದರವಾದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ. ಅಲೂರ ವೆಂಕಟರಾಯ  
ರಿಗೂ, ಶ್ರಮೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಶ್ರೀ. ಜಠಾರ ಬಳವಂತರಾಯರಿಗೂ  
ಇದನ್ನು ಜನರ ಮುಂದೆ ತಂದಿಡಲು ಸಹಾಯ ಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ. ಹುಕ್ಕೇರಿ ರಾಮ  
ರಾಯರಿಗೂ, ಮಿಕ್ಕ ಮಿತ್ರರಿಗೂ ನಾನು ಅನೇಕ ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುವದು  
ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನುಮುಂದೆ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಫಲ  
ವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದು ದಾಸರ ಭಕ್ತರ ಮೇಲಿದೆ. ಅವರ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ  
ಶ್ರೀ. ದಾಸರ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿಯೇ  
ತೀರುವನೆಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿರುವ,

ಸಜ್ಜನರಡಿಗಳ ದಾಸ

ಕೌಜಲಗಿ ಬಂಡೇರಾಯ



ಶ್ರೀ

## ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

उत्पन्ना द्राविडे सांह वृद्धिं कर्णाटके गता ।

क्वचित्क्वचित्महाराष्ट्रे गुजरे जीर्णतांगता ॥

ಪದ್ಮಪುರಾಣ ಉತ್ತರ ಖಂಡ ೧ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯ ಶ್ಲೋಕ ೪೪

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯ 'ಭಕ್ತಿ, ಎಂಬ ಪ್ರೀತಿಯು ತೆಗೆದಮೇಲಿನ ಉದ್ಘಾ-  
ರದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವುದೇನೆಂದರೆ ಭಕ್ತಿಯು ದ್ರಾವಿಡ ಅಂದರೆ ತಮಿಳು ದೇಶ  
ದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಬಂಧ'ಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಮುಂದೆ  
ಭಕ್ತಿರಸವು ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ತುಳುಕಿ ಹರಿಯಲಾ-  
ರಂಭಿಸಿತು. ಇಲ್ಲಿಂದ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಹೋಗಿದೆ.  
ಆದಕಾರಣ ಕರ್ನಾಟಕವೇ ಭಕ್ತಿಯ ತವರ ಮನೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.  
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರು ರಚಿಸಿದ ಪದಪದ್ಯಗಳೇ ಈ ಮಾತಿಗೆ  
ಸಾಕ್ಷಿ. ಇವರ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿರಸವು ಹೊರಸೂಸಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ವೈಷ್ಣ-  
ವ ದಾಸರೆಲ್ಲರೂ ಹರಿಭಕ್ತರು. ಹರಿಗುಣಗಳನ್ನೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಾನ  
ಮಾಡಿದವರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಕೃಷ್ಣರೂಪವು ದಾಸರಿಗೆ ಬಹಳ  
ಪ್ರೀತಿಯವಾದುದು. ಅನೇಕ ದಾಸರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದರ್ಶನವನ್ನು  
ಕೊಂಡಾಡಿರುವರು. ಉಡಪಿ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯ ಆತನ ಸುಂದರ ಮೂ-  
ರುತಿಗಳನ್ನು ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿರುವರು. ಆತನ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಅನೇಕರು  
ಪಾಡಿರುವರು. ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕವನೋಕ್ತಿಗಳ ಮಳೆಗರೆದವರಲ್ಲಿ  
ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರೇ ಮೇಲಾದವರೆಂದು ನಿರ್ವಿವಾದ  
ವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರು ರಚಿಸಿದಷ್ಟು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪರ ಹಾಡುಗಳನ್ನು  
ಮತ್ತಾವ ದಾಸರೂ ರಚಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತದ ದಶಮ  
ಸ್ಕಂದವನ್ನು ಲಲಿತವಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಲೀಲೆಗಳ ಮುಂದೆ ನಿಲುಗನ್ನಡಿ-  
ಯನ್ನೇ ಹಿಡಿದಿರುವರು. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲಿ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ದಶಮಸ್ಕಂದದ

ಪೂರ್ವಾರ್ಧವು ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನೋದಿದರೆ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ಲೀಲೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವವು.

ದಶಮಸ್ಕಂದ ಭಾಗವತವನ್ನು ಕನ್ನಡಿಸಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಈ ದಾಸರು ಸಾವಿರಾರು ಬಿಡಿ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಕವಜಲಗಿಯವರೇ ಈಗ ಮುದ್ರಿಸಿರುವರು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮೇಲಾದ ಪದಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರ ಚರಿತ್ರೆಯು ನಮಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಿಕ್ಕದಿರುವುದು ನಮ್ಮ ದುರ್ಭಾಗ್ಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅದು ನಮ್ಮ ಹೇಡಿತನವನ್ನೂ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರಂಥ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠರೂ ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರೂ ಮತ್ತಾವಲ್ಲದರೂ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರೆ, ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಅವರನ್ನೂ ಅವರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಅವರು ಬಿಟ್ಟುಹೋದ ಹೆಗ್ಗುರುತುಗಳನ್ನೂ ಹೆಗಲ ಮೇಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇರಲಿ, ಇದೀಗ, ಕನ್ನಡಿಗರು ಕಣ್ಣು ತೆಗೆಯುವ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ತೋರಿಬರುತ್ತಿವೆ. ತೀವ್ರವೇ ಅವರು ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರಂಥ ಋಷಿಗಳ ಋಣವನ್ನು ಯಥಾಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ತೀರಿಸುವರೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ. ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರಾಯರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಈಗ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಾದ ಸಂಗತಿಗಳು ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ. ಅವರು ಜಾಗಲಕೋಟಿಯವರು ಅವರ ಮೂಲ ಹೆಸರು ಕಾಖಂಡಕಿ ವೆಂಕಪ್ಪನವರು. ಅವರು ತೀರ ಬಡವರು ಬಡತನದಿಂದ ಬೇಸತ್ತರೂ ಹರಿಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಏಕನಿಷ್ಠವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿದ್ದದರಿಂದ ಅವರು ತಿರುಪತಿ ಯಾತ್ರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಬಡತನದ ಮೂಲಕ ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದ ಭಾವಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಡುಹುವದಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ನಾಲಿಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ, ಸ್ವಾಮಿಪುಷ್ಕರಣೀ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಅವರು “ಝುಷಕೇತು ಜನಕ ಎನ್ನ ಪುಟ್ಟಿಸಿದ ಕಾರಣವೇನು ಉಸುರೆಂದು ಚರಣಕ್ಕೆ ಬಾಗಿ” ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು, ಆತನು ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಗೊಚರನಾಗಿ ಅವರ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ “ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ”ನೆಂದು ಬರೆದನಂತೆ. ಕೂಡಲೇ ಧನ್ಯನಾದೆನೆಂದು ಅವರು ಎದ್ದು ‘ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ’ವೆಂಬ ಮುದ್ರಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹರಿಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಪಾಡಹತ್ತಿದರು. ಈ ಸಂಗತಿಗಳು ರಮಾಪತಿ ವಿಠಲರೆಂಬವರು ರಚಿಸಿದ ‘ಸಿರಿವಿರಂಚಿ ಭವೇಂದ್ರಾದಿ ಸುರರಿಂಡರ್ಜಿತ



ನಾದ" ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರು ೧೬೭೪ ನೆಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ೧೨ನೆಯ ದಿವಸ ವೈಕುಂಠವಾಸಿಗಳಾದರು. ಇವರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನೇಕ ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆವುದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ. ಇರಲಿ.

ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟರು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಭಾಗವತ ದಶಮಸ್ಕಂದವೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಭಾಗವತವೆಂದರೆ ಭಕ್ತಿಯ ಕಣೆಯು. ಇಂಥ ವಜ್ರದ ಕಣೆಯು ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರಂಥ ಭಕ್ತರ ಮತ್ತು ಕವಿಗಳ ಕೈಗೆ ಹತ್ತಿದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು ? ಅವರು ಅದ ರೊಳಗಿನ ವಜ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಸಾಣೆಹಿಡಿದು ಅವುಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಹೊಳಪನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಈ ಕನ್ನಡ ಭಾಗವತದ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿಯು ಬಹಳ ರಮಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯತಃ ಜ್ಞಾನವಿರೂಪಭಕ್ತಿ ಸಹಿತವಾದ ನೈಷ್ಕರ್ಮ್ಯವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ದಶಮಸ್ಕಂದದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆಯಿರುವುದರಿಂದ ಭಾಗವತದ ಅವೆಲ್ಲ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಶಿಖ ರಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿವೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಲೀಲೆಯ ಮರ್ಮವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯ ಕೊಟೆಯನ್ನು ಮೀರಿದವರೇ ಆಕಲನಮಾಡಬಹುದಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯ ವಲ್ಲ. ಗೋಪಿಯರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಿಯೆಂದರೆ ಅಸಂಪ್ರಜ್ಞಾತ ಸಮಾಧಿಸ್ಥರ ಯೋಗವೃತ್ತಿ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದಾಸರ ಅಗ್ರಣಿಯೂ ಯೋಗಭಾಸ್ಕರನೂ ಆದ ನಾರದರೂ ಕೂಡ ಗೋಪೀ ಜನರ ಭಕ್ತಿಯ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿಯು ವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದಬಳಿಕ ಮಿಕ್ಕವರ ಪಾಡೇನು ! ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಭಕ್ತಿರಸವನ್ನು ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲುಪಕ್ರಮಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರ ದಶಮಸ್ಕಂದದ ಭಾಷಾಂತರ ವೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಭಾಷಾಂತರವಲ್ಲ; ಭಕ್ತಿರಸಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಒಪ್ಪಹಾಕಿದ ಕವನ ವದು. ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಗೋಪೀಗೀತೆ ವೇಣೂಗೀತೆಗಳನ್ನೊದ್ದಿದರೆ, ಮೂಲ ಗ್ರಂಥದ ರಸವನ್ನು ಎಳ್ಳಷ್ಟಾದರೂ ಹೋಗಗೊಡದೆ, ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುವುದು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಅವರ ಪ್ರೌಢವೂ ಗಂಭೀರವೂ ಉದಾತ್ತವೂ ಆದ ಭಾಷಾಶೈಲಿಯೂ ವರ್ಣನ ಶೈಲಿಯೂ ಪಂಡಿತರನ್ನು ಅಚ್ಚರಿ

ಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರ ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವೆವು.

“ ಕನಡುಕ್ಕಿಗಳಿವು ಎನ್ನದೆ ಕೇಳಿರಿ ಘನರು ದಯಾಪರರು, ಕೋವಿದತೆ ಬೈಚಿಟ್ಟು, ಮರಿಬಂಡುಣಿಯ ಕುರುಳಿಯರು, ಅಕಟಕಟಿನ್ನುತ ಸಖಿರೋಹಿನಿ ಗೋಪಿಕುಮಾರನಪ್ಪುವಳು. ಒಚ್ಚೈರಿಗಂಗಳೈಶೋದೆ. ಮತ್ತಿನಿಗೋಲನ ಸನ್ನತರು. ಪಟ್ಟಿಸಾಲೆಯಲಿ ದಟ್ಟಿಸಾಲಿಕ್ಕಿಸಿ | ದಟ್ಟಡಿ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗುವಳು | ನನ್ನ | ಪುಟ್ಟಿದಣಿದೆಯೆಂಬುವಳು | ತ | ನುಟ್ಟು ಸೀರೆಯ ಮೇಲ್ ಕೃಷ್ಣನ ಕುಣಿಸಿ ದಳ | ಅಟ್ಟಹಾಸದಿ ಯಶೋದೆಯಳು || ಗದ್ದವೆಂಬುದು ಸವಿ ಮುದ್ದಿನ ಗಂಟು. ಮುದ್ದಿನ ಮೋಹಿಯೊಳಿದ್ದ ಮುಕುಂದ. ಪಡಗದಿ ದಣಿ ಹುಡುಕಿದೆ. ತೊರೆದ ಮೊಲೆಯಿಂದಲಿ ಕರೆದಳು. ಕುಡಿತೆಗಣ್ ಮಡದಿಯರ ಮುಡಿ ನುಡಿ ಪಲ್ ಮೊಲೆ | ನಡು ನಡೆಗ್ಗು ರಿಣಮಯೂರ ಕೀರಾ | ದಾಡಿಮೇಘ ಹರಿಯಂಚೆಯಡವಿ ಗಡ | ಮಡುವಿದಿದವು ನಾಚಿಕೆಹಿಡಿದು || ಕದನಚೌಪಟ ಮದನಜನಕ ವದ ನದಿ ಬಾಡಿದನು. ಕೆಚ್ಚಲ ಭಾರದಿ ಚರಿಪ ಚೊಚ್ಚಿಲಾವ್ನಳುಚ್ಚುಣಲು | ನಿಚ್ಚ ಕರೆದನಚ್ಚರಿಯ ಉಚ್ಚರಂಗಳಿಂ || ಪಚ್ಚವರ್ಣ ಸ್ವಚ್ಚರೂಪ ಅಚ್ಚನೀಲಿ ಹೆಚ್ಚಿ ನಮ್ಮಾ | ಮಚ್ಚಿನಮ್ಮ ಉಚ್ಚಗಿಣಿಯೆ ಹಚ್ಚಗಿಣಿಯೆ ಬಾ || ವೇಣೂಗೋ ಪಾಲನ ವೇಣೂ ವರ್ಣಪರು | ಜಾಣೆ ಗೋಪೇರೆಲ್ಲ ಗಾನಾವ್ಯತನುಂಡು | ಬಾಣ ಪಂಚಕನ ಬಾಣದಟ್ಟುಳಿಗೆ | ಪ್ರಾಣಡೆಂಥೆಣಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಪರು”

ಇವರು ಸಂಗೀತ ಶಾಸ್ತ್ರಕೋವಿದರೂ ಆಗಿದ್ದರಿಂದೂ ಇವರ ಗ್ರಂಥ ದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ನವರಸಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ರಾಗಗಳುಂಟೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದೂ, ರಾಗಗಳಿಗೆ ಅನುರೂಪವಾಗಿ ರಾಗದ ಚಿತ್ರಗಳು ತೆಗೆಯಲ್ಪಡುವುದರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಅರ್ಥವಿರುವುದೋ ಹೇಗೆ ಎಂಬುದೂ, ಸಂಗೀತ ಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಗಿನ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ತಜ್ಞರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವಿರುವುದೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಏನೇ ಇರಲಿ, ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರ ಪದಗಳನ್ನೋದಿದರೆ ಅವರು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ರಸಗಳಿಗೆ ಅನುರೂಪವಾಗಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ರಾಗಗಳನ್ನೂ ಪದಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಪದಲಾಲಿತ್ಯ ಬಹಳ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ.



ಇದುವರೆಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಪ್ರೌಢಶೈಲಿಯುಳ್ಳ ದಶಮಸ್ಕಂದ-ಭಾಗವ ತನು ಯಾರಿಂದಲೂ ರಚಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಗಹನವಾದ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಕವಜಲಗಿ ಯವರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ, ಅದರೊಳಗಿನ ಆಸ್ವಾದವನ್ನು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸುಲಭವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶುದ್ಧವಾದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿ, ಶ್ರೀ ಕವಜಲಗಿಯವರು ಭಕ್ತಿರಸದ ಹೆಚ್ಚಳವನ್ನು ಬೀರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾಗಿರುವರಲ್ಲದೆ, ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಭಾಂಡಾರವನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುವದಕ್ಕೂ ಸಹಾಯಕರಾಗಿರುವರು.

ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಈ ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದೆವಷ್ಟೇ. ಆದರೆ, ಈಗಿನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕಳವಳ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿಯೇ ಆಗಲಿ, ಜ್ಞಾನವೇ ಆಗಲಿ, ಕರ್ಮವೇ ಆಗಲಿ, ಅವುಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕಿರುವ ಪ್ರೇಮವು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ್ದರೆ ಅದು ಹೊರಸೂಸಿ ಹರಿಯದೆ ಹೋಗುವ ದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ವ್ಯಾಸಕೂಟ ಮತ್ತು ದಾಸಕೂಟಗಳ ಹಿಂದಿನ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ನೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಅವ್ಯಾಹತ ವಾಗಿ ಜೀವಂತವಿದ್ದವೆಂದು ಕಂಡುಬರುವದು. ದಾಸರ ಪರಂಪರೆಯು ಮೊನ್ನೆನ್ನೆ ನಿನ ನವರೆಗೆ ನಡೆದು ಬಂದಿತ್ತು. ಹೊಸ ಹೊಸ ಹರಿದಾಸರು ಉದಯಹೊಂದಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಜಾಗೃತವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹೊಸ ಹೊಸ ಪಂಡಿತರು ಹುಟ್ಟಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವ್ಯಾಸಕೂಟವನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಕಾಯ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗ ನೋಡ ಬೇಕೇ ! ಅವೆರಡೂ ಮೃತಪ್ರಾಯವಾದ ಚಿಣ್ಣುಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಹೊಸ ಹುರುಪೇ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ನಿರಾಶೆಯ ಉದ್ಗಾರಗಳೇ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಈರ್ವರಲ್ಲಿಯೂ ಹೊರಗಿನ ಹೊಳಪೇ ಬಹಳ ವಾಗಹತ್ತಿದೆ. ಮೂಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಜೀರ್ಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಅಪರೂಪ. ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವದು ಜೀವಂತತನದ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನವು ಮೈಯಲ್ಲಿ ಪಚನ ವಾಗಿದ್ದರೆ, ಅದು ಬಹುಶಃ ಹೊಸಗ್ರಂಥಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊರಬೀಳದೆ ಇರುವು ದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಹೀಗೆ ಹೇಡಿತನದ ಉದ್ಗಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿದ್ದರೆ ಇಷ್ಟು ಗ್ರಂಥಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ದಾಸರು ಹೀಗೆ

ರೋದನ ಸ್ವರವನ್ನು ತೆಗೆದಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ವದಗಳು ರಚಿತವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಾರಾಂಶ ಜ್ಞಾನವೇ ಆಗಲಿ, ಭಕ್ತಿಯೇ ಆಗಲಿ, ಅದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ಹೊರಸೂಸಿ ಯಾವುದೊಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯಲೇಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಈಗ ಇರದಿರುವುದರಿಂದಲೇ ನಾವು ಅನಿರಡೂ ಪಂಥಗಳು ಈಗ ಮುಗ್ಧಹೋಗಿರುತ್ತವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಕರ್ನಾಟಕಸ್ಥರು ತೀವ್ರವೇ ಜಾಗ್ರತರಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ತಮ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಅಚ್ಚಳಿಯದಂತೆ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

ಧಾರವಾಡ.

೧೮-೧-೨೮

ವೆಂಕಟೇಶ ಭೀಮರಾವ ಅಲೂರ.



॥ ಶ್ರೀ ॥

ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ:

ಶ್ರೀ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂಕರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಯನಮಃ

ದಾಸವರ್ಯ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟರಿಂದ ರಚಿತವಾದ  
ಕನ್ನಡ

ಭಾಗವತ

ದಶಮಸ್ಕಂದ—ಪೂರ್ವಾರ್ಧಪು

೧

ನಾಟ. ರಾಗ.

ಧ್ರುಂಪ. ತಾಳ.

ಶ್ರೀದೇವಿಯಾಳ್ವ ಶ್ರೀವೈದೈಕವೇದ್ಯ ಜಯ |

ವೇದಗರ್ಭನುತ ಶ್ರೀಪಾದಾಬ್ಜಯುಗ್ಮ ಜಯ ||

ಯಾದವಕುಲಾಬ್ಧಿಗಾಲ್ಪಾದಕರಚಂದ್ರ ಜಯ |

ಶ್ರೀಧೇನುಗಿರಿಶಸನಕಾದಿಮುನಿವಂದ್ಯ ಜಯ ಜಯ

॥ ೧ ॥

ಭೂಸತಿಯ ಭಾರಕೆ ವಿನಾಶಕಾರಣನೆ ಜಯ |

ಪೋಷಕಾಧಾರಕ ಪರೀಶ ಕೇಶವನೆ ಜಯ ||

ಶೇಷಶಯನಾ ವೈಕುಂಠನಂತಾಸನ ಜಯ |

ಈಶೇಂದ್ರಸುರಮುನಿಪಸಂಸೇವ್ಯ ಭವ್ಯ ಜಯ ಜಯ

॥ ೨ ॥

ದಾಶರಥಿದಾಶಾರ್ಹವಾಸಿಷ್ಠಕೃಷ್ಣ ಜಯ |

ಗೋಸಮುಹದ್ವಿಜದೇವದ್ವೇಷಿಕುಲಹರಣ ಜಯ ||

ದಾಸ ಕಪಿವರ ಭೀಮ ಶ್ರೀಸುಖಮುನೀಶ ಜಯ |

ಪೇಶಲಚರಿತ್ರ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶ ಜಯ ಜಯ

॥ ೩ ॥



ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಆಳ್ವೆ = ಬಸಯ (ಆಳ್ವೆ ಧಾ). ಯುಗ್ಮ = ಜೋಡು. ಅಬ್ಧಿ = ಸಮುದ್ರ.  
 ಧೇನುಗಿರಿ = ಗೋವರ್ಧನಪರ್ವತ. ಪರೇಶ = ಸರ್ವೋತ್ತಮ. ಭವ್ಯ = (ಭವಂತಿಯಸ್ಕಾತ್ ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದ  
 ಯಃ) ಜಗತ್ಕರ್ತಾ. ದಾಶಾರ್ಹ = ದಾಶಾರ್ಹವೆಂಬ ಯಾದವವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು (ಕೃಷ್ಣ). ವಾಸಿ  
 ವೃಕ್ಯಷ್ಣ = ವಶಿಷ್ಠವಂಶಜರಾದ ಶ್ರೀವ್ಯಾಸರು. ಸುಖಮುನಿ = ಅನಂದತೀರ್ಥರು (ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು.)  
 ಪೇಶಲ = ಸವಿತೃವಾದ.

ವಿ. ಸು. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲ ಚರಣಗಳು ವಾರ್ಧಕವೆಷ್ಟದಿಯ ಲಘುಚರಣಗಳು.  
 ದಾಸರು ಭಾವೋದ್ರೇಕದಲ್ಲಿ ಭವದಸ್ಸನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಈ ಪದ್ಯದ ಏಕನೆಯ  
 ಚರಣವೇ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

೨

ಸಾರಂಗ ಸಾಟಿ. ರಾಗ. — — — ವಿಶ ತಾಳ.

ಶ್ರೋತವ್ಯವು ಇದೆ ಮಂತವ್ಯವು ಇದೆ ಧ್ಯಾತವ್ಯವು ನಮಗೆ ।  
 ಪೂತವು ಹರಿಗುಣ-ಗಾಢೆಯು ಮುಕುತಿಯ ಪಾಥೇಯವು ನಮಗೆ ॥ ಪಲ್ಲಿ ॥  
 ಶ್ರೀಮದ್ವಶಮಸ್ಕಂದಭಾಗವತ ಭೂಮಿಪ ಪರೀಕ್ಷಿತನು ।  
 ಧೀಮಜ್ಜನಗುರು ಶುಕಮುನಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಪ್ರೇಮದಿ ಕೇಳಿದನು ॥  
 ಈ ಮುಕುತಿಯ ಪಥ ಸಾಧನವೂ ಖಳಪಾಮರರಿಗೆ ದೂರಾ ।  
 ಶ್ರೀಮಹಾಲಕುಮಿಯ ರಮಣನ ದಾಸರ ಸ್ತೋಮಕೆ ಸೌಖ್ಯಕರಾ ॥ ೧ ॥  
 ಕರ್ಣಪುಟಗಳಿಗೆ ನೈರಂತರವಲಿ ಪೂರ್ಣಸುಧಾರಸವು ।  
 ನಿರ್ಜಾಯಕ ಶ್ರೀದಶಪ್ರಮತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಣವಜ್ಜರಹಿತವು ॥  
 ಚೂರ್ಣೀಕೃತ ಪಾಪಾಚಲವಜ್ರವು ಸ್ವರ್ಣವಿಪಗ ಕಥೆಯು ।  
 ಪರ್ಣಾವರ್ಣಗಳಿಂ ಕೀರ್ತಿಪರಾಭರ್ಣ ಸುಖದ ತತಿಯು ॥ ೨ ॥  
 ಎನಗಿಂತೊಂದಿರ್ಗುಣ ಜೇಷ್ಠರ ಕ್ರಮವನು ಬಲಗೊಂಡಬುಜಾ ।  
 ಸನ ಪರ್ಯಂತರ ಗುರುಗಳಿಗೆರಗುವೆ ಅಣು ಬಾಲಿತ ಮನುಜಾ ॥  
 ಎಣಿಸದಲೆನ್ನಯ ನುಡಿ ತಪ್ಪುಗಳನು ಮನುಜೋತ್ತಮ ಮುಖರು ।  
 ಕನಡುಕ್ತಿಗಳಿವು ಎನ್ನದೆ ಕೇಳಿರಿ ಘನರು ದಯಾಪರರೂ ॥ ೩ ॥



ಚಿದ್ಗುಣಗಣನಿಧಿ ಚಿನ್ಮಯರೂಪ ಸಚ್ಚಿತ್ ಗ್ರಹತ್ರಯ ತಾನು ।  
ಹೃಸ್ಕನಿಲಯ ಸದಾಶ್ರಿತಜನಸುಖದೋಗ್ಧಾ ಮರಥೇನು ॥  
ವಾಗ್ಧೇವಿಯರಸ ವನಜಾಸನನುತ ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿಶ್ವರನು ।  
ಅಗ್ರೇಸರ ಭಗವಜ್ಜನ ಸಜ್ಜನರುಗ್ಗಡಿಮವರಿದನು

॥ ೪ ॥

ಆರಿದ ಪೇಳುವರೂ ಕೇಳುವರು ಮುರಾರಿಯ ಚಾರಿತೆಯ ।  
ಕೀರುತಿ ವ್ಯಾಸಕುಮಾರನು ವರ್ಣಿಪ ಚಾರು ಮುಕುತಿ ಗತಿಯ ॥  
ಈರೇಳ್ ಜಗದಘ ಹರಿವುದು ಕರ್ಣಾಪೂರಿತ ಪೀಯೂಷವು ।  
ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣನ ತೋರಿಕೊಡುವ ರಸವೂ ॥ ೫ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಶ್ಲೋಕವ್ಯವು=ಕೇಳತಕ್ಕದು. ಮಂತ್ರವ್ಯವು=ಮನನಮಾಡತಕ್ಕದು. ಧ್ಯಾನವ್ಯವು=ಧ್ಯಾನಿಸತಕ್ಕದು. ಪೂತ=ಪವಿತ್ರ. ಗಾಥೆ=ಗ್ರಂಥ. ಸಾಧೇಯವು=ಹಾದಿಯ ಬುತ್ತಿಯು. ಧೀಮಜ್ಜನ=ಪಂಡಿತರು. ಪಥ=ದಾರಿ. ಸಾಮರಸು=ನೀಚಜೀವಿಗಳು. ಸ್ತೋಮ=ಸಮೂಹ. ನೈರಂತರದಲಿ=ಯಾವಾಗಲೂ. ಸುಧಾರಸ=ಅಮೃತ. ದಶಪ್ರಮತಿ=(ದಶ+ಪ್ರಮತಿ) ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞರು. ಅರ್ಣವ=ಸಮುದ್ರ. ಜೊರ್ಜೀಕೃತ=ಪುಡಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ. ವಿಪಗ=ಗರುಡ. ತತಿಯು=ಸಮೂಹವು. ಈರ್=ಎರಡು. ಅಬುಜಾಸನ=ಬ್ರಹ್ಮ. ಅಣು=ಸಣ್ಣ. ಬಾಲಿತ=ನಳೆಯ. ಉಕ್ತಿ=ಮಾತು. ಚಿತ್=ಜ್ಞಾನ. ಸತ್=ನಿರ್ದೋಷ. ನಿಲಯ=ಮನೆ. ದೋಗ್ಧಾ=ಹಿಂಸುವವ (ಹಾಲ್‌ಗರೆ ಯುವವ). ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ=ಕ್ಷೀರಸಾಗರ. ಅಗ್ರೇಸರ=ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಉಗ್ಗಡಿಸು=ಅಂದದನ್ನೇ ಅನ್ನು. ಅಘ=ಪಾಪ. ಈರೇಳ್=ಹದಿನಾಲ್ಕು. ಪೀಯೂಷ=ಅಮೃತ.

ವಿ. ಸಂ:— ಜೊರ್ಜೀ.....ವಜ್ರವು=ಪಾಪಮೆಂಬ ಪರ್ವತವನ್ನು ಪುಡಿಮಾಡುವ ದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದನ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದದ್ದು. ಸ್ವರ್ಣವಿಪಗ=ವಿಷ್ಣು (ಪೊಂಬಕ್ಕದೇನೆಂದು ಹರಿಕಥಾವೃತ್ತಾಂತದಲ್ಲಿದೆ.) ವರ್ಣಾ-ತತಿಯು=ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನೇ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಡವರಿಗೆ ಕೊಡುವಂಥ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುವಂತಹದು. ಎನಗೊತೊ.....ಜಿ'ಷ್ಕರು=ನನ್ನಕಿಂತಲೂ ಬುದೇತ. ಗುಣಗಳಿಂದ ಹಿರಿಯರಾದವರು. ಚಿದ್ಗುಣ...ನಿಧಿ=ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿಗುಣಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯಿಭೂತನು. ಚಿನ್ಮಯರೂಪ=ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ. ಗ್ರಹತ್ರಯ=ವೈಕುಂಠ, ಅನಂತಾಸನ, ಶ್ವೇತವ್ವೀರಗಳೆಂಬ ಮೂರುಮನೆಗಳಲ್ಲವನು (ವಿಷ್ಣು). ಬ್ರಹ್ಮತ್ರಯವೆಂದೂ ಇನ್ನೊಂದೆಂಬುದಿಲ್ಲದೆ. ಅಂದರೆ:-ದೇಶಕಾಲಗುಣಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ

ವನು. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲಚರಣಗಳು ಪರಿವರ್ಧನಿಷಟ್ಟದಿಯ ದೀರ್ಘಚರಣಗಳು. ನಾಲ್ಕು  
ಮಾತ್ರೆಯ ೬ ಚರಣಗಳು, ಕೊನೆಗೊಂದು ಗುರು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅನ್ನುವಾಗ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು  
ತಿಥಿಲವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ಪದ್ಯಗಳು ೪.

೩

೪೩೩ ಕಾಂಬೋದಿ. ರಾಗ, ——— ಅಟ ತಾಳ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಲೀಲಾವತಾರ ಘನೈ || ಪಲ್ಲ ||  
ಕೊಂಡಾಡುವೆ ಶ್ರವಣ ಮನನ ಮಾಡುವೆ || ಅ. ಪ ||

ಆದಿನಾರಾಯಣಾಖಿಲಜಗತ್ತಾರಣ |  
ಮೋದಜ್ಞಾನಬಲಪೂರ್ಣ ಏಕಾರ್ಣವ ನೈ- |  
ಗ್ರೋಧಪತ್ರಾಸನ ಗ್ರಸಿತವಿಶ್ವಾಸನ |  
ವೇದಾನಂತಾವೇದ್ಯ ವಿಷ್ಣುತಾನೇಕಾದ್ಯ |  
ವೇದಗರ್ಭನ ಶತವತ್ಸರ ನಿದ್ರಾ ವಿ- |  
ನೋದಿ ಏಕೇಶ್ವರ ನಾರಾಯಣೇಧರ ||  
ಸಾಧನ ಸಾಧ್ಯಪರಾ | ಆನಂದ ಶೋಧಕ ಹೃದ್ಗೋಚರಾ |  
ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ಭೇದಜ್ಞಜನ ಮೋಹರ || ೧ ||

ಶ್ರೀಭೂದುರ್ಗಾರೂಪಿ ಶ್ರೀಪತಿಯೈದೆಯಪ್ಪಿ |  
ತಾ ಬಂದೀತೆರ ನಿಂತು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು ಇಂತು |  
ಶೋಭನನುಡಿಗಳ್ಳು ಸ್ವಾಮಿ ತಾನೆದ್ದು ಶೂ- |  
ನ್ಯಾಭಿನವನಾದನು ಪಂಚಾತ್ಮಾ ದ್ವಿಷಡಾತ್ಮಾ |  
ಶ್ರೀಭಗವಾನ್ ದಶಶತಸಹಸ್ರಾಂಶದಿ |  
ಶೋಭಿಪಾನಂತಸ್ವರೂಪವ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ||  
ತಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗ್ರಹಿಸಿ | ಬೊಮ್ಮಾದಿ ವೈಬುಧರನು ಸೃಜಿಸಿ |  
ಸೂಕ್ಷ್ಮಸೃಷ್ಟಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವ ಹುಟ್ಟಿಸಿ || ೨ ||



ಜೊಮ್ಮಾಂಡವನ್ನಳದು ಜೊಮ್ಮನೊಳಗೆ ಇದ್ದು ।  
 ಉಮ್ಮಯದಿಂ ವಿಶ್ವ ಉದ್ಭವಮಾಡುವ ।  
 ಹಮ್ಮಿನ ಅಹಂಕಾರ ಹರನ ಪೊಕ್ಕುರಿಸುವ ।  
 ರಮ್ಮೆಯರಸ ವಿಷ್ಣು ರಾಜೀವನಾಭನು ।  
 ಅಮ್ಮಿತ ಅವತಾರ ಅಖಿಲಭೂಭಾರಹರ ।  
 ಅಮ್ಮರಕಾರ್ಯಕಧ್ಯಕ್ಷ ಅಶ್ರಿತಪಕ್ಷಾಃ-  
 ಧರ್ಮಾತ್ಮಖಳಸಂಹಾರ । ಧರೆಯೊಳು ಧರ್ಮೋದ ರಣತತ್ಪರಾ ।  
 ಸಂತತ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವವರ

॥ ೩ ॥

ಪ್ರಣತರಿಚ್ಛನುಸಾರ ಪೊರೆವ ಕ್ರಪಾಕರ ।  
 ಘನಶೃತಿಹರನೊದ್ದ ಗಹನಾಬ್ಧಿಮಧಿಸಿದಾ- ।  
 ವನಿಯಕದ್ದನ ಸೀಳ್ದಮರವರರಿಪುಮರ್ದ ।  
 ಮುನಿಕಶ್ಯಪನಕಂದ ಮತ್ತನೃಪರಕೊಂದ ।  
 ಅನಿಮಿಷಾಪದ್ಧರ ಅರ್ಜುನಹಿತಕರ ।  
 ದನುಜಮೋಹನಕರ ದುರುಳ ಕಲಿಮುಲ ಹರ ।  
 ಅನಂತಾನಂತವತಾರ । ಅಶುಭದೂರಾ । ಅನುದಿನಮುದದಾತಾರಾ ।  
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ಚಿನುಮಯ ಸಚ್ಚರಿದಾ

॥ ೪ ॥

ಹಿಂದೆಸುರಾಸುರರ್ದಿಂದಿನ ಸಂಗರ- ।  
 ದಂದಪಜಯ ಹೊಂದಿದಸುರರು ಧರೆಗೈದಿ ।  
 ನೊಂದು ದುಃಶ್ಚಿತರಾಗಿ ನೃಪಕುಲೋದ್ಭವರಾಗಿ ।  
 ವೃಂದಾರಕಂಶದವನಿಪರ ವ್ಯಧಿಸಿದ- ।  
 ರಂದು ಭೂಭಾರಿಸೆ ರಸೆ ಗುಂದಿ ರೋಧಿಸೆ ।  
 ಬಂದು ನಿರ್ಜರರಾಗೆ ಬಳಲಿ ಹೇಳಲಾಗೆ ।  
 ಸಿಂಧುಶಯನನ ಬಳಿಗೆ । ಜೊಮ್ಮಭವೇಂದ್ರರು ಹೋಗಿ ಬ್ಯಾಗೆ ।  
 ಪ್ರಸನ್ನವೇಂಕಟಮಂದಿರನ ತುತಿಸಲಾಗೆ

॥ ೫ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ನೈಗ್ರೋಧಪತ್ರ=ಅಲದೆರೆ. ಗ್ರಸಿತ=ತಿನ್ನಲ್ಪಟ್ಟ. ಆಸನ=ಪೀಠ. ಅವೇದ್ಯ=ತಿಳಿಯಲಾಗದ. ಏಕಾದ್ಯ=ಕೃಷ್ಣಗಿತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದೆ ವನು. ವೇದಗರ್ಭ=ಬ್ರಹ್ಮ.

ನಾರಾಯಣೀ=ಲಕ್ಷ್ಮೀ. ವತ್ಸರ=ವರುಷ. ವೋಹರ=ಗುಂಪು. ಶೂನ್ಯ=ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯನುಬ ಹೆಸರು. ( ಶಂ+ಉನಂ ಕುರುತೆ ದೈತ್ಯಾನಾ=ದೈತ್ಯರುಗಳ ಆನಂದ ಹ್ರಾಸನಾಡುವವನು. ) ಪ್ರಕೃತಿ=ಲಕ್ಷ್ಮೀ. ಉಮ್ಮಯ=ಉತ್ಸಾಹ. ಹಮ್ಮು=ಗರ್ವ. ಅಹಂಕಾರಹರ=ಅಹಂಕಾರ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಶಿವನ. ಪೂಕ್ಕುರಿಸು=ಶಕ್ತಿಗುಂದಿಸು, ಪೂಕ್ಕುವಾಡು. ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ=ಪೂಜ್ಯದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಶೃತಿಹರ=ತಮನುಬ ರಕ್ಷಿಸ. ಅವನಿಯಕದ್ದನು=ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನು. ಅಮರವರರಿಪು=ಇಂದ್ರನ ವೈರಿಯಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪು. ಕಶ್ಯಪನಕಂದ=ವಾಮನ. ಮತ್ತನೈಪರಕೊಂದ=ಪರಶುರಾಮ. ಅನಿಮಿಷರು=ದೇವತೆಗಳು. ಐದಿ=ಬಂದು. ವೈದಾರಕರು=ದೇವತೆಗಳು. ನಿರ್ಜರರು=ದೇವತೆಗಳು. ಭವ=ಈಶ್ವರ. ಶುತಿರು=ಸ್ತೋತ್ರವಾಸು. ರಸೆ=ಭೂಮಿ.

ವಿ. ಸ.:— ಆದಿನಾರಾಯಣ=ಏಕೋನಾರಾಯಣ ಆಸೀತ್ ನಬ್ರಹ್ಮಾನಜ ಶಂಕರಃ ಎಂಬಂತೆ ಜಗದ್ವಿವರದಲ್ಲಿದ್ದ ವನೋದ್ಭವ. ಏಕಾರ್ಣವ....ಸತ್ಯಾಸನ=ಪ್ರಥಮ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತವು ಜಲಮಯವಾಗಿ ಒಂದೇ ಸಮುದ್ರದಂತಾಗುವದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಆಲದಲೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಮಲಗುವನೆಂದು ಪುರಾಣವು. ಸಾಧನ ಸಾಧ್ಯ=ಜ್ಞಾನಭಕ್ತಿವೈರಾಗ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯನಾದವನು. ಮುಕ್ತಾ....ವೋಹರ=ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಿಗಳ ಗುಪ್ತಿನಿಂದ ಬಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನು. ಅನಂದ=ಮೋಕ್ಷ ಸುಖಾತ್ಮಾ=ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಅನಿರುದ್ಧ ಸಂಕರ್ಷಣ ವಾಸುದೇವ ನಾರಾಯಣ ಈ ಐದು ರೂಪಗಳುಳ್ಳವ. ದ್ವಿಷಡಾತ್ಮಾ=ಕೇಶವಾದಿ ೧೨ ರೂಪಗಳುಳ್ಳವನು. ದಶಾಂಶದಿ=ಮುಚ್ಚಾದಿ ಹತ್ತುರೂಪಗಳಿಂದ. ಶತಾಂಶದಿ=ನಾರಾಯಣಾದಿ ನೂರು ರೂಪಗಳಿಂದ. ಸಹಸ್ರಾಂಶದಿ=ಸಾವಿರ ರೂಪಗಳಿಂದ. ಅನಂತಸ್ವರೂಪ=ಅಜಿತಾದಿ ಅನಂತರೂಪಗಳು. ಸೂಕ್ಷ್ಮಸೃಷ್ಟಿ=ಅಂತಃಸೃಷ್ಟಿ ( ಅಂತಃಸೃಷ್ಟಿ ಬಹಿಃಸೃಷ್ಟಿಗಳೆಂದು ಎರಡು ಭೇದಗಳಿವೆ. ) ಅನುದಿನ....ತಾರಾ=ಭಕ್ತರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಆನಂದವನ್ನೇ ಕೊಡುವವನು. ನಾಲ್ಕನೇ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ದುವತಾರಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಪ್ರಾಕೃತ=ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧರಹಿತನು. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದೆ ವಿವಿಧ ಚರಣಗಳು ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿವೆ. ಪದಗಳು ೧೩.

೪

ಸಾರಂಗ ರಾಗ — ಝಂಪೆ ತಾಳ

ದ್ಯುಸ್ಥ ನಿಮ್ಮಂಘ್ರರಜ ಮಸ್ತಕದಿ ಧರಿಸುತ ನಿ - ।

ರಸ್ತಾಘರಾವ್ ಚಿಂತಾಗ್ರಸ್ತರಾಗಿಹೆವು ಗಡ ।

ಪ್ರಸ್ತುತ ವಸುಧೆಯು ಅಂತಸ್ತಾಪವಿಡಿದು ಅಸ್ವಸ್ಥ ಮನದಲಿ ಉ ಸುರಲೂ ।



ವಿಸ್ತರಿಸ ಬಂದೆವು ಸಮಸ್ತ ಸುರರಿಂದಿಗ |

ದುಸ್ತರವ ದೈತ್ಯರುಧ್ವಸ್ತರೆಂದೆಂದಿಗು ಪ್ರ- |

ತಸ್ತೋಕ್ತಿಯಿಂದಭಯ ಹಸ್ತವಂ ನೀಡೆಂದು ತ್ವತ್ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಳ್ವೆವು

|| ೧ ||

ನೀನು ಪರದೈವ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಂದಿದೆವಾವು |

ನೀನೆ ನಿನ್ನಿಂದಲವತರಿಸಿ ಮುಷ್ಕರ ಸದೆವೆ |

ನೀನೆ ನಿನಗಾಗಿ ಸದ್ಧ ಮರ್ಪದ್ಧತಿದೋರ್ವೆ ನಿನ್ನದೆಸೆಯಿಂದೆಲ್ಲರ ||

ಜ್ಞಾನೋದಯವು ನಿನ್ನ ವಿಜ್ಞಾನಭಕುತಿಯನು |

ನೀನಿತ್ತು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಂ ಬಳೆಸು |

ಸಾನುರಾಗದಲಿ ಹೊರೆ ಹೇ ದಾತ ಹೇ ತ್ರಾತ ಹೇ ನಾಥನೇ ನಮೊನಮೋ

|| ೨ ||

ತಿಷ್ಠರೆಲ್ಲರು ಹೀಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಿಂ ನಮಿಸೆ |

ಹೃಷ್ಯಮುಖನಾಗಿ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ನುಡಿದನೆಲೆ ನಿ- |

ದುಃಸ್ವಮತಿಗಳಿರ ! ನಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಬಿಧಾನದಲಿ ವೃಷ್ಟಿ ಕುಲವಸುದೇವನ ||

ಇಷ್ಟಗೃಹಿಣಿಯ ಉದರ ಶ್ರೇಷ್ಠದಿಂದುದಿಸುತಿಹೆ |

ದುಷ್ಟದೈತ್ಯರಕುಲವ ನಷ್ಟಮಾಡುವೆ ನಿಮ್ಮ |

ಇಷ್ಟಪೂರಣಮಾಗೆ ತುಷ್ಟಿಪಡುವಳು ಭೂವಿಯು ಕಷ್ಟಬಿಡಿ ಸುಖಿಸಿರೆನಲು

|| ೩ ||

ಈ ಸುರರ ಮೊದಲೆ ಹರಿದ್ವೇಷಿ ಕಾಲ್ಕೇಮಿ ಭೋ- |

ಜೇಶ ಮಧುರಾಪುರದಿ ತಾಸ್ತಕಿಯ ಯಾದವರ |

ದೇಶಾಂತರಕೆ ಅಟ್ಟಿ ವಸುದೇವದೇವಕಿಯ ಲೇಸಾಗಿ ಮದುವೆಮಾಡೆ ||

ಈ ಸತಿಯ ಬೀರಿಂಟು ಮೋಸ ನಿನಗೆಂದು ಆ- |

ಕಾಶವಾಣಿಯು ನುಡಿಯಲಾಸಮಯಕಂಜಿ ಬಲು |

ರೋಷದಲಿ ದೇವಕಿಯ ಘಾತಿಸಲು ಶೌರಿ ಪೃಥ್ವೀಶನಂ ತಿಳಿದುಳುಹಿದ

|| ೪ ||

ಆಗ ಕೊಲದುಳುಹಿದನು ಯೋಗಿ ನಾರದನ ನುಡಿ- ।

ಗಾಗಂಜಿ ಪಾಪಿ ಕಾರಾಗ್ರಹದಿ ಬಸಿರಾರು ।

ತಾ ಘಾತಿಸಿದ ಏಳನೇ ಗರ್ಭ ನಿಲದೆ ಪತನಾಗೆ ಖಳ ಸುಮ್ಮನಾದ ॥

ಬೇಗ ದುರ್ಗೆಯು ರೋಹಿಣಿ ಗರ್ಭದಲಿ ಇಡಲು ।

ನಾಗೇಶನವತಾರ ಶ್ರೀಗೋಪ್ತನಾನೇಶ ।

ನೀಗೇಳು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಆ ಗೋಕುಲದಲಿ ಶುಭಯೋಗದಲಿ ಜನಿಸಿದ ಗಡ

॥ ೫ ॥

ಹರಿಯಾಜ್ಞೆ ವಹಿಸಿ ತಾ ಶಿರಿದುರ್ಗೆ ಯಶೋದೆಯಳ ।

ವರಗರ್ಭದಲಿ ನಿಂತು ಧರೆಗಿಳಿದಳಾಬಾಲೆ ।

ಪುರುಷೋತ್ತಮ ದೇವಕಿಯ ಪರಮ ಜಠರದಿ ನಿಜೈಶ್ವರಿಯದಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರೆ ॥

ಸುರರ ಸಮುಕಕೆ ಅಮಿತ ಹರುಷನಾಯಿತು ಖಳನಿ- ।

ಕರಕೆ ಉತ್ಪಾತ ಸಂದರುಶನವು ಫಲಪುಷ್ಪ- ।

ಭರಿತ ತರುಲತೆಯವನಿ ಚಿರಭದ್ರಮಯನಾಗೆ ಕರೆದನಾವ್

ಕೊಡನಾಲ್ಕಳ ॥ ೬ ॥

ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲ ವರದೇವತೆಯ ಆಜ್ಞೆಯಲಿ ।

ತೀವಿದ ಸುತೋಷದಲಿ ಭೂವಲಯದಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ।

ಕೋವಿದತೆ ದೈಚಿಟ್ಟು ತಾವು ದುರ್ಬಲರಂತೆ ದೇವರಿಪುಗಳಿಗಂಜಲು ॥

ಮಾವ ಕಂಸನ ಕೊಲುವ ಭಾವದಲಿ ತಂದೆ ವಸು- ।

ದೇವನಂಗನೆ ತಾಯಿ ದೇವಕಿಯ ಜಠರದಲಿ ।

ಶ್ರೀವಾಸುದೇವವಿಭಾವನಾದನು ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ಶ್ರೀವರ ನೃತಿಂಹನಂತೆ

॥ ೭ ॥

ಶ್ರಾವಣದ ಬಹುಳಾಷ್ಟಮಿ ವಿಧುದಿಂಬೋದಯದಿ ।

ದಾವ ರೋಹಿಣಿ ಕೂಡಿದಾವೇಳೆ ಬೊಮ್ಮಾದಿ- ।

ದೇವರ್ಕಳಂಬರದಿ ತೀವಿ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡೆ ಶ್ರೀವನಜನಯನಕೃಷ್ಣ ॥



ಶ್ರೀವತ್ಸಮಣಿಕಿರಿಟಕೌಸ್ತುಭಕುಂಡಲವಲಯ ।

ಪೀವರಚತುರ್ಭುಜ ಗದಾವನಜಚಕ್ರಧರ ।

ಪ್ರಾವೃಟ್‌ಪಯೋದಾಂಗ ಸೂರ್ಯವಸನಾದಿ ದೇವನದ್ಭುತ ಬಾಲನು

॥೮॥

ಸಾಸಿರ್ ಮುಂಗುರುಳ ಮುಖ ವಾಸುದೇವನ ಕಂಡು ।

ಸ್ತ್ರೀಸಹಾನಕದುಂದುಭಿ ಸ್ತುತಿಸೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ।

ಶೈಶ್ವರೂಪದಿ ದ್ವಿಭುಜ ಲೇಸಾಗಿ ಮೋಹಿಸಿದ ಶ್ರೀಶ ಜನನೀಜನಕರ ॥

ಈ ಸುತನ ಕಂಡು ಗೋಸಾಸಿರದ ಶತಗಳನು ।

ಭೂಸುರರಿಗಿತ್ತನು ಸುತೋಷದಲಿ ವಸುದೇವ ।

ಭೂಸತಿಗೆ ಮಾಂಗಲ್ಯರಾಶಿ ಕೈವಶವಾಯ್ತು ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೈಕಟೀಶನುದಿಸೆ

॥೯॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ದ್ವೈತ್ಯ=ದ್ವೈತೋಕ್ತದಲ್ಲಿರುವವ. ರಜ=ಧೂಲಿ. ನಿರಸ್ತ=ಚದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ. ಪ್ರಸ್ತುತ=ಈಗ. ಅಂತಸ್ತಾಪ=ಎದೆಗುದಿ. ಉಸುರ್=ಹೇಳು. ದುಸ್ತರರು=ಅನಿವಾರ್ಯರು. ಉದ್ಭವರು=ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡುವವರು. ಸದೆ=ನಾಶವಾದು. ಬಳೆಸು=ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸು. ಹೊರೆ=ರಕ್ಷಿಸು. ತ್ರಾತ=ರಕ್ಷಕ. ಕೃಷ್ಣ=ಹರುಷದಿಂದಕೂಡಿದ. ಶೌರಿ=ಶೂರಸೇನ ರಾಜಗೆ ಮಗನಾದ ವಸುದೇವನು. ಶ್ರೀಗೋಪ್ತ=ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವ. ನಿಕರ=ಸಮೂಹ. ಉತ್ಪಾತ=ಅನಿಷ್ಟ. ತೀವಿದ=ತುಂಬಿದ. ಕೋವಿದತೆ=ಪಾಂಡಿತ್ಯ. ಬೈಚಿಟ್ಟು=ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು. ವಿಧು=ಚಂದ್ರ. ಪೀವರ=ಪುಷ್ಪ. ಪ್ರಾವೃಟ್=ಮಳೆಗಾಲ. ಅನಕವೆಂದುಭಿ=ವಸುದೇವ. ಶೈಶ್ವರೂಪ=ಬಾಲರೂಪ. ಭೂಸುರು=ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು.

ವಿ. ಸಂ. :— ಕರೆದ.....ಲ್ಲಳ=ಕೃಷ್ಣನು ದೇವಕಿಯ ಜಠರದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಕಳುಗಳು ಕೊಡದ ತುಂಬ ಹಾಲು ಕರೆದವು. ಯೋನಿಜರುತಿ ಕೃಷ್ಣನ ಜನನವಾಗದೆ ವಸು ದೇವ ದೇವಕಿಯರು ಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮರೂಪವೇ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತೆಂಬ ದನ್ನು ತಿಳಿಸಲಿಕ್ಕೇದು ಅವಿಭಾವನಾದನು ಎಂಬ ಐದಪ್ರಕಾರವಿದೆ.

೫

ಸಾರಂಗಧಾರಿ ರಾಗ. ——— ವಿಕತಾಳ.

ಶ್ರೀವಲ್ಲಭನುದಿಸಿದಾಕ್ಷಣದಿ ದುರ್ಗಾ !

ದೇವಿಹುಟ್ಟಿದಳು ಗೋಕುಲದಿ

|| ಪಲ್ಲ ||

ವನಜಭವೇಶೇಂದ್ರಾದ್ಯರು ನೆರೆವರು ।

ವನಜನಾಭನ ಸ್ತುತಿಮಾಡಿದರು ||

ಅನಿಮಿಷರಾಗ ಹೂವಿನ ಮಳೆಗರೆವರು ।

ಘನಗಂಧರ್ವರು ಪಾಡಿದರು

|| ೧ ||

ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿವವಂಬರದಲಿ ।

ದೇವನಾರಿಯರ್ದಾಡಿದರಲ್ಲಿ ||

ಭೂವನತ್ರಯ ಮಂಗಳಮಯವಾಯಿತು ।

ದೇವರಿಗಳ ಬಲವೇದಾಯಿತು

|| ೨ ||

ಕಾವಲಿದ್ದವರಿಗೆ ಕಾನಳ ಕವಿಯಿತು ।

ತಾವಾಗಿ ಪುರದ್ವಾರವು ತೆರೆದುವು ||

ಪಾವನಚರಿತನ ಮಾಯದಿ ನಿದ್ರೆಯು ।

ತೀವಿತು ಖಳರನು ಮೋಹಿಸಿತು

|| ೩ ||

ಭೋಜಪತಿಯ ಭಯಕಾನಕದುಂದುಭಿ ।

ರಾಜೀವನೇತ್ರನ್ನೊಯ್ದನು ವ್ರಜಕೆ ||

ಶ್ರೀಜಗದೀಶನ ಮೇಲಮೃತವ ನೀ- ।

ರಾಜಿಸಿದವು ಮೇಘಾಳಿಗಳು

|| ೪ ||

ಸಾಸಿರ ಫಣಿಫಣ ಭತ್ರವ ಮಾಡಿದ ।

ದಾತರಥಿಗೆ ಮುನ್ನಂಬುಧಿಯು ||

ತೋಷದಿ ದಾರಿಯನಿತ್ತಂತ್ಯಮುನೆಯು ।

ಶ್ರೀಶಗೆ ಮಾರ್ಗವ ನಿತ್ಯಳು

|| ೫ ||



ವಸುದೇವಗೊಷ್ಠಕೆ ಬಂದೈಶೋದೆಯಳ |

ಶಿಶುದುರ್ಗೆಯ ತಂದು ಸುತನಿಟ್ಟು ||

ಶಶಿಮುಖಿ ದೇವಕಿದೇವಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು |

ಪ್ರಸುತ ಸುದ್ದಿಯ ಕೇಳಿದ ಕಂಸಾ

|| ೬ ||

ಬಿಟ್ಟ ಮಂಡೆಯಲೆದ್ದು ಬಲು ಲನಲವಿಯು |

ಕಟ್ಟುಗ್ರಕೋಪದಿ ನಿಶಿಧದಲಿ ||

ಹುಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಭಗನಿಯ ಕೈಯಿಂದ |

ದುಷ್ಟನು ಶಳಿದನು ದುರ್ಗೆಯನು

|| ೭ ||

ಅಣ್ಣನ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದಳುತ ದೇವಕಿದೇವಿ |

ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ಇದು ಪುರುಷಲ್ಲ ||

ಪುಣ್ಯಸಂತಾನವನುಳುಹೆಂದರೆ ಅಕಾ- |

ರುಣ್ಯದಿ ಕೊಲಲಿಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಾ

|| ೮ ||

ಜಗಜ್ಜನನಿಯ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದಪ್ಪಳಿಸಲು |

ಮುಗಿಲಿಗೆ ಹಾರಿದಳು ನಗೆಮೊಗದಿ ||

ವಿಗಡ ಕಂಸನು ಬೆದರಿದ ಎದೆದಿಗಿಲಲಿ |

ಖಗಗಮ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ನಿಯಮವಿದು

|| ೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ನನಜಭವ=ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು ಬ್ರಹ್ಮನು. ಅನಿಮಿಷರು= ಸಕ್ಷ್ಮಗಳನ್ನು (ರಿಪ್ಪಗಳನ್ನು) ಹಾಕಿದವರು, ದೇವತೆಗಳು. ಮೊಳಗಿದುವು=ಧ್ವನಿವಾಡಿದುವು. ಅಂಬರ=ಆಕಾಶ. ದೇವಾರಿಗಳು=ದೈತ್ಯರು. ಕಾವಳ=ಕತ್ತಲೆ. ಕವಿ=ಮುತ್ತು. ತೀವು=ತುಂಬಿಬರು. ಆನಕದುದುಭಿ=ವಸುದೇವ. (ಆನಕ, ದುಂದುಭಿಗಳು ಬ ದೇವವಾದ್ಯಗಳು ವಸುದೇವನ ಜನನಕಾಲ ಕೈಮೊಳಗಿದವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಸಸರು) ವ್ರಜ=ಗೋಕುಲ. ಅವೃತ=ನೀರು. ನೀರಾಜಿಸು=ಸುರಿಸು. ಸಾಸಿರಘಟಿ=ಕೇಷ. ಪ್ರಸುತದಸುದ್ದಿ=ಹೆಣ್ಣಿನ ಸುದ್ದಿ ಯು. ಮಂಡೆ=ತಲೆ. ನಿಶಿಧ=ರಾತ್ರಿ. ವಿಗಡ=ವಿಚಿತ್ರ. ದಿಗಿಲು=ಜಿಂಕೆ. ಖಗಗಮ=ವಿಷ್ಣು.

ವಿ. ಸಂ.:— ದೇವಾರಿ.....ದಾಯಿತು=ದೈತ್ಯರಬಲವು ಕುಂದಿತು. ಬಿಟ್ಟಮಂಡೆಯಲೆದು=ತಲೆಯಮೇಲೆ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಹರವಿಕೊಂಡು. ಈ ನುಡಿಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಸಾಂಗತ್ಯಗಳು. ಪದ್ಯಗಳು ೩೦.

೭

ತೆಲಂಗ ಕಾಂಡೋಧಿ ರಾಗ.

ಅಷ್ಟಶಾಳ.

ಅಂತರಿಕ್ಷಾದ್ಭುತ ನೋಡಿದ | ಬಹು- |

|| ಪಲ್ಲ ||

ಕಾಂತಿಮೈಯ್ಯಳ ಕಂಡು ಬಾಡಿದ

ಕಾಂತೆ ಮಾತಾಡಿದಳವನೊಳು | ಈ |

ಭ್ರಾಂತಿಯು ನಿನಗ್ಯಾಕೆಂದಳು

|| ಅನುಪಲ್ಲ ||

ಕಂಸಕೇಳಪರಾಧಿನಾನಲ್ಲ | ನನ್ನ |

ಹಿಂಸೆ ನಿನಗೆ ಶಕ್ಯ ತಾನಲ್ಲ ||

ಪುಂಸನೊಬ್ಬನ್ಯತ್ರ ಇಹನು | ನಿನ್ನ |

ಧ್ವಂಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಹನು

|| ೧ ||

ಬ್ರಹ್ಮಾದಿವಂದ್ಯಳು ಕನ್ಯಳು | ಆ |

ಹಮ್ಮಿನ ಖಳಗಿಂತೆಂದಳು ||

ದುಮ್ಮಾನದಲಿ ಚಿಂತೆ ಬಿಟ್ಟನು | ಬಂಧ- |

ನಮ್ಮೋಚನವ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟನು

|| ೨ ||

ವ್ಯರ್ಥ ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ನೋಯಿಸಿದೆ | ತಿರು |

ಹತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ನೆನಿಸಿದೆ ||

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುವೆ ಕ್ಷಮಿಸೆಂದು | ಸ- |

ಮರ್ಥ ಸುಶೀಲರು ನೀವೆಂದು

|| ೩ ||

ಶೌರಿ ನುಡಿದನು ಚಿಂತ್ಯತಕೆ | ನೀ |

ಕಾರಣನಲ್ಲೊ ಸುಖದುಃಖಕೆ ||

ಪ್ರೇರಕ ನೇಮಕ ಹರಿತಾನು | ಸ್ಯ- |

ಪ್ವಾರ ಪಾತಾರ ಹಂತಾರನು

|| ೪ ||

ಕೋಪವ ಜರಿದು ಮನೆಗೆ ಬಂದು | ಪಶ್ಚಾ- |

ತ್ತಾಪದಿ ಕಳೆದ ಯಾಮವನೊಂದು ||

ತಾ ಪುನರಪಿ ಪಾಪಕ್ಕೆಳೆಸಿದ | ದುಷ್ಟ |

ಪಾಪಾತ್ಮಾ ಮಂತಿ,ಗಳ್ಳರೆಸಿದ

|| ೫ ||



ಮೊದಲಂತೆ ದುರ್ಗೆ ಬಾಲಿಕೆಯಾಗಿ | ತಾಯಿ- |

ಬದಿ ಮಲಗಿದಳು ಹಾಸಿಕೆ ಹೊಂದಿ ||

ಮುದವನಿತ್ತಳು ತಾಯಿ ತಂದೆಗೆ | ಶ್ರೀ |

ಯದುಕುಲೇಂದ್ರನ ಪ್ರಿಯಳೆಂದಿಗೆ

|| ೬ ||

ಕನ್ಯಳ ಮಾತು ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ | ಕಂಸ |

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪೇಳಿ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ ||

ಚಿನ್ನರ ಹಿಂಸೆಗೆ ನಡೆದರು | ದೈತ್ಯ- |

ಮನ್ಯರು ಹಿಂಸಾ ಕ್ರೀಡಾಪರರು ||

|| ೭ ||

ನಂದವ್ರಜದಿ ನಂದನರಾಣಿ | ನಿದ್ರೆ- |

ಹೊಂದಿರೆ ಸುತನ ಪಡೆದ ವಾಣಿ ||

ಅಂದಿನ ರಾತ್ರಿಲಿ ಕೇಳ್ದರು | ಆ |

ನಂದಾಬ್ಧಿಯಲಿ ಓಲಾಡಿದರು

|| ೮ ||

ಆನಂದಸಾಂದ್ರಾಪ್ರಮೇಯನು | ಚತು- |

ರಾನನ ಹರನ ಸೃಷ್ಟಾರನು ||

ಆ ನಂದನು ಯಶೋದೆಯು ತಮ್ಮ | ಈ |

ಸೂನುಯೆಂದರು ನೋಡಿ ಅಮ್ಮಮ್ಮ

|| ೯ ||

ದೈವಜ್ಞರು ನೆರಕೊಂಡರು | ಪರ |

ದೈವ ಬಾಲಕನೆಂದು ಕಂಡರು ||

ದೇವೇಶ್ವರಗೆ ಜಾತಕರ್ಮವ | ಮಾಡಿದ .

ರೂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಜ್ಞ ಮಾಡುವಗೆ

|| ೧೦ ||

ಮಹೋತ್ಸವದಿ ನಂದಗೋಪನು | ಅಮಿತ |

ಗೋವು ಹಿರಣ್ಯ ರತ್ನಗಳನ್ನು ||

ಸೂನಪ್ಪ ಅನ್ನ ಭೂದಾನವ | ಭೂ- |

ದೇವರಿಗಿತ್ತನು ನಿದಾನವಾ

|| ೧೧ ||

ಸುಪ್ರಭಾತದಲಿ ಒಪ್ಪಿದ ಬಾಲಾ | ಸೂ- |

ರ್ಯಪ್ರಭಾನಂತನಂತರ ಚಲ್ವ ||

ಸುಪ್ರೀತಿ ಕಾರಣನು ಜನಕೆ | ದೈ- |

ತ್ಯಪ್ರಾಣ ಹರಣನು ತ್ರಿಭುವನಕೆ

|| ೧೨ ||

ಸಿಂಗರಿಸಿದಗೋಪಗೋಪಗಳು ಗೋ- |

ಪಾಂಗನೇರ್ಮಗಳ ಸ್ವನಗಳು ||

ರಂಗಪೂರ್ಣೇಂದೂದಯವಾಯ್ತು | ಅಂತ- |

ರಂಗ ತೋಷಾಬ್ಧಿಲಿ ಉಬ್ಬಿತು

|| ೧೩ ||

ಪಂಕಜ ನೇತ್ರರು ಗೋಪೇರು | ವಸ್ತ್ರಾ- |

ಲಂಕಾರವಿಟ್ಟರು ನಲಿದರು ||

ಕುಂಕುಮರಸದೋಕುಳಿಯಾಟ | ಶ್ರೀ |

ಪಂಕಜನಾಭ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಾಟ

|| ೧೪ ||

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೇ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು | ನಂದ |

ಪೃಥ್ವೀಪತಿ ಕಂಸನ ಕಂಡು ||

ಅರ್ಥವನವನಿಗೊಪ್ಪಿಸಿದನು | ತನ್ನ |

ಭ್ರಾತೃ ವಸುದೇವನ ಕಂಡನು

|| ೧೫ ||

ಯಮುನಿಂದ ಬಂದು ಕಪ್ಪವ ತಂದು | ಕೊಟ್ಟು |

ಗಮನಕುಜ್ಜುಗಿಸೆ ಶೂರಜನಂದು ||

ಅಮಿತೋತ್ಪಾತವು ಬ್ರಹ್ಮದ್ವನಕೆಂದ | ಕೇಳಿ |

ಯಮನ ತಂಗಿಯ ತೀರಕೆ ಬಂದ

|| ೧೬ ||

ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಮೊದಲೆ ಕಂಸನ ಧಾತ್ರಿ | ದೇವ- |

ಕನ್ನಿಕೆಯಂತೆ ಸೋಗಿನ ಗಾತ್ರಿ ||

ಚಿನ್ನ ಪುರುಷೋತ್ತಮದ್ವಲ್ಲಿಗೆ | ನಂ- |

ದನ್ನ ವಸ್ತ್ರದ ಗೃಹ ಪೂಕ್ಕಾಗೆ

|| ೧೭ ||



ಶಿಶುರೂಪ ಹರಿಯು ಮಾಯದಲಾಗೆ | ತಾಯಿ |

ಯಶೋದೇಗೆ ನಿದ್ರೆಯು ಕವಿದಾಗೆ ||

ವಿಷಮರಕ್ಕುಸಿ ಮೊಲೆಗೊಟ್ಟಳು | ಆಕೆ |

ಯಸು ಸಹ ಹೀರಿದ ತೃಟೆಯೊಳು

|| ೧೮ ||

ಮೃತಳಾದಳು ಸಾರ್ಥಯೋಜನ | ವನು |

ಕ್ಷಿತಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸೆ ವ್ರಜಜನ ||

ಅತಿಯಾಶ್ಚರ್ಯವ ಬಡಲಾಗೆ | ಗೋ-|

ಪತಿ ಬಂಜು ಕಂಡ ಬೃಹದ್ವನದಾಗೆ

|| ೧೯ ||

ತ್ಯೈಕಾಲದರ್ಶಿ ನಮ್ಮಣ ನು | ಅ |

ನೇಕ ಉತ್ಪಾತವ ಪೇಳ್ವನು ||

ನಾ ಕಂಡೆ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟೇಶನ | ಲೀ- |

ಲಾಕೌತುಕವೆಂದ ನಂದನು

|| ೨೦ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಪುಂಸನು=ಪುರುಷನು. ದುಮ್ಮನ=ದುಃಖ. ಮೋಚನ=ಬಿಡುಗಡೆ  
ಸಾತಾರ=ರಕ್ಷಕನು. ಹಂತಾರ=ಕೊಲ್ಲುವವ. ಜರಿದು=ಬಿಟ್ಟು. ಯಮ=ಮೂರುತಾಸು  
ಪುನರಪಿ=ಮತ್ತೆ. ನಳಿದ=ಮನವೂರಿದ. ಮುದ=ಸಂತೋಷ. ಜಿನ್ನರು=ಬಾಲಕರು. ದೈತ್ಯ  
ಮನ್ಯರು=ದೈತ್ಯ ಮಾಂಡಲಿಕರು. ಓಲಾಡು=ಘಸಾಡು. ಅನಂದ ಸಾಂದ್ರನು=ಅತ್ಯಂತ ಅನಂ  
ದವುಳ್ಳವನು ಅಂದರೆ ಅನಂದ ಸ್ವರೂಪಿಯು. ಅಪ್ರಮೇಯನು=ಸಚ್ಚಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೂ ನಿಲುವದವನು.  
ದೈವಜ್ಞರು=ಜ್ಯೋತಿಷ್ಕರು. ನೆರಕೊಂಡರು=ಕೊಂಡರು. ಅಮಿತ=ಎಣಕೆಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು. ಹಿರಣ್ಯ=  
ಬಂಗಾ. ಭೂದೇವ=ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು. ಶೋಷಾಬ್ಧಿ=ಸಂತೋಷ ಸಮುದ್ರ. ಅಬ=ವರ್ಷ.  
ಉಜ್ಜುಗಿಸಿ=ನಿದ್ರಾಕ್ತವಾಗಲು. ಯಮನತಾಗಿ=ಯಮನಾನದಿ. ಧಾತ್ರ=ದಾತ. ನಿದಾನ=  
ದ್ರವ್ಯ. ತೃಟೆಯೊಳು=ಸ್ವಲ್ಪವೇಳಿಯಲ್ಲಿ

ವಿ. ಸ.:—ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾನಂತನಂತರ ಚಲ್ವು=ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಕಾಂತಿ  
ಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಚಲ್ವಿಕೆಯುಳ್ಳವನು. ಸುಪ್ರೀತಿ.....ಕೆ=ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅರ್ಹರಾದಂಥ  
ಜನಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ವಿಷಯಕವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಅಂದರೆ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವವನು.  
ರಂಗಪೂರ್ಣಿ.....ಯು ಅತರಂಗ.....ಬೃತು=ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನು ಉದಯನಾ

ಗಲು ಸಾಗರವು ಉಬ್ಬಿಬರುವಂತೆ ರಂಗನು ಉದಿಸಲು ಸಜ್ಜನರ ಅಂತರಂಗ ತೋಷವು ಉಕ್ಕೇರಿ ಬಂದಿತು. ಅದರ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಪರಮಾನಂದವಾಯಿತು. ಅನ್ನಕ್ಕೆ ವೊದಲಿ=ಉಬ್ಬಿದ ವೊದಲು ಇದು ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತವು. ಪದ್ಯಗಳು ೫೧.

## 2

ರಾಗ ಗಾಂಧಾರಿ. — ಅಷ್ಟಿತಾಳ.

ಕೆಣಕಿ ಕೆಟ್ಟಳು ಪೂತನಿಯು | ಹರಿಗೆ- |

ಸ್ತನವ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಬೆನೆಂಬ ಹವಣಿಕೆಯು || ಪಲ್ಲ |

ವನಜಭವಾಂಡ ನುಂಗುವನ ಹೃದ್- |

ವನಜದಿ ಮುನಿಗಳಿಗೊಳ್ಳಿದು ತೋರುವನು ||

ನೆನೆದವರಘಕುಲಹರನ | ಭಗವ- |

ಜ್ವನರು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಸುಲಭನೆನಿಪನ

|| ೧ ||

ಶ್ರೀಲೋಲನವಳಿದೆ ಮೇಲೆ | ಬಾಲ- |

ಲೀಲೆಯ ತೋರ್ದು ಇಕ್ಕಿದನು ಚಪ್ಪಳಿ ||

ಶೈಲೇಂದ್ರನಂತೆ ಬಿದ್ದವಳ | ಕಂಡು |

ಗೋಳಿಟ್ಟಿತಾಗಾ ಗೋಪಾಲರ ಮೇಳಾ

|| ೨ ||

ಎತ್ತಿಕೊಂಡಪ್ಪಿದಳು ಮಗನ | ಗೋಪ- |

ಕರ್ತಾ ಸೋಜಿಗವೆಂದುತ್ಪಾತ ಗೆಲಿದನ ||

ಪುತ್ರಂಗೆ ಗವ್ಯಾಮೃತದಲಿ | ಸೇಚಿ- |

ಸುತ್ತ ಗೋಖುರಪಾಂಸು ಇಟ್ಟು ಘಣಿಯಲಿ

|| ೩ ||

ಸತ್ವಾತ್ರರಿಗೆ ಸರ್ವಸ್ವವನು | ಕೊಟ್ಟು |

ಸೂಕ್ತಗಳಿಂದಾತೀರ್ವೋಕ್ತಿ ಪಡೆದನು ||

ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತರ ಒಡೆಯನಿಗೆ | ಯೋಗಿ- |

ಹೃತ್ತೀತದಲ್ಲಿ ರಾಜಿಸುವ ಮಹಿಮಗೆ

|| ೪ ||

ರಕ್ಕಸಿಗಗ್ನಿಯ ಕೊಡಲು | ಆಕೆ- |

ಯಕ್ಕಾಯ ಧೂಮಾವೋದವಾಗಿರಲು ||



ಚಿಕ್ಕ ರಂಗನ ಬಾಯಿ ಮುಟ್ಟಿ | ಇ |

ದಕ್ಕಾರಣ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟನ ಸೃಷ್ಟಿ

|| ೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ—ಹವಣಿಕೆ=ಹೊಂಚ. ಹಾಕುವಿಕೆ. ಹೃತ್=ಹೃದಯ. ಇಕ್ಕಿದನು=ಹಾಕಿದನು. ಗವ್ಯವ್ಯುತ=ಪಾಲು. ಸೇಚಿಸು=ಸಿಂಪಡಿಸು. ಪೂಸು=ಧೂಳಿ. ಫಣಿ=ಹಣೆ. ರಾಜಿಸು=ಶೋಭಿಸು. ಆಮೋದ=ಸುವಾಸನೆ.

ವಿ. ಸ.:—ಅಘ.....ನ=ಪಾಪಾಶಯನ್ನೇ ನಾಶಮಾಡುವವನು. ಗೋಪ, ಕರ್ತಾ, ಸೋಜಿಗ. ಈ ಮೂರು ಉದ್ಧಾರವಾಚಕಗಳು. ಹೀಗೆ ಉದ್ಧಾರ ತೆಗೆದು ಬಂದ ಅಶ್ರು ಭವನ್ನು ಗೆದ್ದಂಥ ಮಗನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಅಪ್ಪಿದಳು. ಸೂಕ್ತ.....ಪಡೆದನು=ವೇಡ ಸೂಕ್ತಗಳಿಂದ ಆಶೀರ್ವಚನೆಯನ್ನು ಹೊದಿದನು. ಮುಕ್ತಾ.....ನಿಗೆ=ಮುಕ್ತರು ಮತ್ತು ನಿತ್ಯ ಸಂಸಾರಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದವನಿಗೆ. ಪದ್ಯಗಳು ಸಾಂಗತ್ಯ ವೃತ್ತದುವು. ಪದ್ಯಗಳು ೫೬.

ಲ

ರಾಗ ಮೋಹನ ಕಲ್ಯಾಣ.

ಅಟ್ಟಿ ೩೪.

ಪುತ್ರಂಗೆ ಎರಡಾರನೆಯ ದಿನ | ಗೋಪಿ |

ಮುತ್ತೈದೆಯರ ಕರೆವಳಾದಿನ || ಪಲ್ಲ ||

ಮಿತ್ರೇಂದುಕೋಟಿ ಕಳಾತ್ತಿಗೆ | ಮೃಗ- |

ನೇತ್ರೇರಲಂಕರಿಸಿದರಾಗೆ || ಅ. ಪಲ್ಲ ||

ಮುದ್ದುಮೋರೆಯ ಮುಂಗುರುಳಾಳಿಯು | ಸ |

ತ್ಯದ್ಮರಾಗದ ಅರಳೆಲೆಯು ||

ಮದ್ದಿಕಾಯಿ ಮಕರ ಕುಂಡಲಕರ್ಣ | ಸ್ನೇಹ |

ಹೊದ್ದಿದ ಕರ್ಣ ಕಾಡಿಗೆಗಣ್ಣು

|| ೧ ||

ಸುಧೆಯ ಸೂಸುವನಾಗಿ ಕೂಸಿಗೆ | ರತ್ನ- |

ಪದಕ ಹಾರಗಳೊಪ್ಪೆ ಶ್ರೀಶಗೆ ||

ಚದುರರೇರಿಟ್ಟರು ತಮ್ಮ ಮನೋಹರ | ಅಂ- |

ಗದಹುಲಿಯುಗರು ಮುತ್ತಿನಸರಾ

|| ೨ ||

ಕೊರಳ ಕೌಸ್ತುಭ ಮುಂಗೈಮುರಿಗೆಯು | ಸಣ್ಣ !

ಬೆರಳುಂಗುರದ ಮುರಾರಿಯು ||

ಕಿರಿಗಂಟಿ ಉಡುದಾರ ಬುಲಿಕಾಯಿಯು | ಶ್ರೀ- |

ಚರಣದಂದುಗೆ ಗೆಜ್ಜೆಕಾಯಿಯು

|| ೩ ||

ತರಳನಪ್ಪಿಕೊಂಡರ್ ತರಳಿಯರು | ನೀಲ |

ಮರಿಬಂದುಣಿಯಾ ಕುರುಳಿಯರು ||

ಹರಿಯು ಹರಿಮಣಿತೊಟ್ಟಿಲಿಟ್ಟರು | ಬಲು |

ಹರುಷವಾರ್ಧಿಲಿ ಜೋಗುಳಿಟ್ಟರು

|| ೪ ||

ಜೋ ಜೋ ಝಷಕುಲೋತ್ತರಕರ್ಮ | ಜೋಜೋ |

ಜೋ ಜೋ ಜಲಧಿಮಂಥನಕೂರ್ವಾ ||

ಜೋ ಜೋ ವಸುಧಿಸ್ಥಾಪಕಕೋಲಾ | ಜೋಜೋ |

ಜೋ ಜೋ ಖಳವಿದಾರಣಶೀಲ

|| ೫ ||

ಜೋ ಜೋ ಬಲವಿದಾರಕಭ್ರಾಕಾ | ಜೋಜೋ |

ಜೋ ಜೋ ಸುರಭಿ ಭೂಸುರನಾಥಾ ||

ಜೋ ಜೋ ವನಚರಾನ್ವಯಚರ | ಜೋಜೋ |

ಜೋ ಜೋ ನವನೀತದ ಚೋರ

|| ೬ ||

ಜೋ ಜೋ ಜಿತಖಳವತಿವ್ರತ | ಜೋಜೋ |

ಜೋ ಜೋ ಮತಿಹೀನ ಕಲಿಹರ್ತಾ ||

ಜೋ ಜೋ ದೃಢಿಣ ಶುಕರ ಗೋಪ್ತಾ | ಜೋಜೋ |

ಜೋ ಜೋ ನಿಖಿಳ ಭುವನವ್ಯಾಪ್ತಾ ಜೋ ಜೋ

|| ೭ ||

ಮದಿರನಯನೆಯರ್ ಹಾಡಿದರ್ಹಿಗೆ | ಅತಿ |

ಮೃದುಸ್ವನದಿಂದೆ ಒಪ್ಪಿದರಾಗೆ ||

ಯಮಕುಲವರಸಂಗೆ ಹಸುಳಿಗೆ | ಎ- |

ಶ್ಯವರಿ ಪೂವಣೆಂಟನೆಯರಸಂಗೆ

|| ೮ ||



ಮಂಗಳನಾಮಂಗಳಿಟ್ಟರು | ಶ್ರೀ |

ಮಂಗಳಾಕ್ಷತೆಯ ಹಣೆಗಿಟ್ಟರು ||

ಮಂಗಳಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿದರು | ಗೋ - |

ಪಾಂಗನೆಯರು ಬಾಗಿಣ್ ಹಿಡಿದರು

|| ೯ ||

ಅಂವಿನ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಎಣೆಯಿಲ್ಲ | ಶ್ರೀ |

ಮಂವರಧರವಿಷ್ಟು ಗೋಪಾಲಾ ||

ನಂವನಿವಿಳೊಂಡ ಶ್ರೀಪಾಲಾ | ನಿತ್ಯಾ - |

ನಂದಪ್ರಸಸ್ತಂಕಟನಿಜಲೀಲಾ

|| ೧೦ ||

ಶಬಾರ್ಥ:- ಮಿತ್ರ=ಸೂರ್ಯ. ಕೇಶ=ತೇಜ. ಮುಂಗುರುಳಾರಿ=ಬುಂಗುರುಕೊಡಲು

ಗಳಸವೂಹ. ಪದ್ಮಜಗ=ರತ್ನವಿಶೇಷ. ಮದ್ವೀಕಾಯಿ=ತಭರಣವಿಶೇಷ. ಸ್ನೇಹ=ಮಿಣಿ. ಕೊಡು=ಕೊತ್ತು. ಅಗದ=ಭೂಜಕೀರ್ತಿ. (ಶೋಭಬಾಪುರಿ) ಮುಂಗೈಮುರಿಗೆ=ಅಭರಣವಿಶೇಷ. ಅದುಗೆ=ಕಾಲಗಡಗ. ಬಾಸುಣಿ=ಗುಣಿಹುಳ. ಹಂವಣಿ=ನೀಲ ಅಥವಾ ಪಚ್ಚರತ್ನ. ಝಷ=ವಿಜನ. ಉತ್ತರ=ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಕೋಶ=ಹುದಿ. ದ್ರುಹಿ=ಪ್ರಹ್ಲ.

ವಿ. ಸಂ. ಮಿತ್ರ=.....ತ್ಯಗಿ=ಕೋಶಸುಖಾಕರಾದ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರಿಗೆ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಕೋಶವುಳ್ಳವನಿಗೆ. ನೀಲ.....ಳೀರ=ನೀಲವರ್ಣದ ಭ್ರೂಗಗಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಕ್ಷಯಿಗುಂಗುರುಕೊಡಲಿನ ಹೆಗಳೆಯರು. ಬಲಿ... ..ಪ್ರಾತಾ=ಬಲಿಯನ್ನು ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ಒತ್ತಿದ ಅಣ್ಣ. ಸುರಭಿಭೂಸುರ=ಕಾಮಧೇನುವು ಇದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ. ಪರತುರಾಮ. ಝಷಕು.....ಕರ್ಮ=ಮತ್ಸ್ಯ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕರ್ಮವನ್ನಾಚರಿಸಿದವನು. ಜೀವಾಸುರರು ಕೂಡಿ, ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ವಾಸುಕಿಯನ್ನು ಪಗ್ಗವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನ್ನು ಕಡಗೋಲನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ, ಅವೃತಪ್ರಾಪ್ತಿಗೊಡು ಸಮುದ್ರ ಮಂಥನಮಾಡಲುಜ್ಜಿಗಿಸಲು ಮಾಡುವ ಮುಣುಗುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕೂರ್ವಾವತಾರ ನಾಗಿ ಆ ಪರಮತವನ್ನು ಬೆತ್ತಲಿ ಧರಿ ಮಂಥನಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಗವಾಡಿದುದಾದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಜಲಧಿಮಂಥನನಿದೆನ್ನುವನು. ವನಕರಾ.....ಕರ=ಕುಸುಕಳಕೆಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದವನು. ಮುಖೇಶಿ ರಸೇಗಿ=ಉಪನಿಷತ್‌ಭಾಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆರನೇರಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಏಳನೇರಸ, ನಾರಾಯಣನು ಎಂಟನೇರಸ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನರಸವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ನಾರಾಯಣನೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೊಂದು ಪ್ರತೀತಾದಿದ್ವಾರಿ ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಖೇಶಿ ಅರಸನಿಗೆಮೊದಲಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಮೊದಲರ್ಥವು. ಪದ್ಯಗಳು ೬೦. ಸಾಗತ್ಯಗೃಹ್ಯ.

೯

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ.

ಅಟ್ಟಕಾರ.

ರಂಗಗೆ ನಮೋ ಪಾಂಡು | ರಂಗಗೆ ನಮೋ || ಪಲ್ಲ ||

ರಂಗಗೆ ನಾಲ್ಕನೆಯ | ತಿಂಗಳೋಳು ಜನ್ಮ ಮುಕ್ತ |  
ಸಂಗವಾದ ದಿವಸ ಬಹಿರ್ನಿಷ್ಕಮಣವು ||  
ಅಂಗನೆ ಗೋಪೆಮ್ಮ ತನ್ನ | ಸಿಂಗನ ಕೂಡಿ ಮಿಂದಳು |  
ಮಂಗಳಾರ್ತಿ ಬೆಳಗಿದಾರಂಗನೇರಿಲ್ಲ

|| ೧ ||

ಬಹಳನ್ನ ಪಾನವಸನ | ಮಹೀಸೂರರಿಗೆ ಇತ್ತು |  
ಬಹೂ ಪುಣ್ಯ ಗುಣಾಶೀಲ ನಂದಗೋಪಾಲ ||  
ಅಹಾಸ್ಯನುದಯದಲ್ಲಿ | ಮಹೋತ್ಸವ ಕಾಳಿಂದಿಯಲ್ಲಿ |  
ಅಹಿಶಯನ ಶಕಟದಾ ನೆಳಾಲಿನಲ್ಲಿ

|| ೨ ||

ಮಲಾಗರೆ ಕಂಸಭೃತ್ಯ | ರೋಳೂ ಶಕಟಾಖ್ಯ ವೈತ್ಯ !  
ಒಳಾಪೊಕ್ಕು ಎಂಡಿಯ ತಳದಲಾತನ ||  
ಕೊಲುವೆನೆಂಬನಕಾಂಘ್ರಿ | ತಳಾದಲವನ ಒದ್ದಬಾಲ- |  
ಕುಳಾಕುಳಿಸಿ ಶಕಟಾವು ಭಗ್ನವಾಗರೆ

|| ೩ ||

ಬಂಡಿಗಾಲಿ ವ್ಯಸ್ತವಾದವು | ತುಂಡುತುಂಡಾದವು ಕಾಷ್ಟ |  
ಕಂಡರೂ ಜನರು ಆಶ್ಚರ್ಯಕಾರ್ಯವ ||  
ಪಾಂಡುರಂಗನೆಳೆಯ ಪಾದ | ಬಂಡಿಯೂ ಖಂಡಿವುದುಂಟೆ ಉ- |  
ದ್ದಂಡಮೃತ್ಯು ಗೆದ್ದನೆಂದ ನಂದದಿ ನಂದ

|| ೪ ||

ಶಂಕಿಸಿ ಕಂದನ್ನ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡಳು ಗೋಪೆಮ್ಮ |  
ಪಂಕಜಾಕ್ಷಗರೆದಳು ಕಾಳಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ||  
ಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದಾಶೀರ್ವೋಕ್ತಿಮಾಡಿಸಿ ಮೊಲೆಗೊಟ್ಟಳು |  
ಹುಂಕರಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸಿದ ಗೋಪ ಗೊಪಿಗೆ

|| ೫ ||



ಉತ್ಸಾಹದಲ್ಲಿ ಮರೆದೆ ಅಚ್ಯುತನ್ನ ಎಂದು ಗೋಪಿ ।

ವಚ್ಚೇರೆಗಂಗಳೆ ನಂವನಂಘ್ರಿಗೇರಗಿ ॥

ವಶ್ಯಾತ್ತಾಪ ಹೊಂದಿ ನಾ ನಿನ್ನೈಚ್ಚತ್ತೆನೆಂವೈಶೋದೆ ।

ಹೊಚ್ಚಿ ಮಲಗಿಸೆ ನಿದ್ರೆಮುದ್ರೆ ಹೊಂದಿದ

॥ ೭ ॥

ಶೈಶು ಲೇಲಿಯ ಮುಕುಂದ । ತಾ ಶಯನ ಮಾಡಿದನು ।

ಶಾಶ್ವತ ವಿಶ್ವೈಕ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಿ ನಾಥಾ ॥

ಕುಶಲಾ ದಿ ನವಲ್ಲಿ । ಶೇಷನವತಾರ ಅಚ್ಯುತಾ- ।

ವೇಶ ಬಲರಾಮ ತೋಷದಲಿದ್ದ ಸಮರ್ಥ

॥ ೮ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಪುತ್ರ=ನಕ್ಷತ್ರ. ಅಹಸ್ಯ=ಸೂರ್ಯ. ಕುರುಕುಳಿ=ತುಣುಕುತುಣು  
ಕಾಗಿ. ಕಟಿ=ಬಂಡಿ. ಅನಕ=ಅಷ್ಟಕಲ್ಲಿ. ಭಗ್ನವಾಗು=ಮುರಿ. ವ್ಯಕ್ತವಾದವು=ಅತಿತ್ತಚದರಿವು.  
ಉದ್ಗಂಡ=ಹೆಚ್ಚಿನ ಒಚ್ಚೇರೆಗಂಗಳು=ಎಂದು ಸೇರಿಯಂತಹ ಕಣ್ಣುಗಳು ಅಂದರೆ ವಿಶಾಲನೀತ್ರಗಳು.

ವಿ. ಸಂ:— ಜನ್ಮಪುತ್ರ.....ಮಣವು=ಗಂಡುಹೆತ್ತು ನಾಲನೆಯತೀಗಲಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯು  
ದೇವದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೊರಹೊರಡುವದೊಂದು ಒಂದು ನಿಯಮ. ಅಲ್ಲದೆ ಆ ತೀಗಲಲ್ಲಿ, ಕೊನಿನ ಜನ್ಮ  
ನಕ್ಷತ್ರಕೂಡಿದ ದಿವಸ, ದೇವದರ್ಶನವೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ನಿಯಮ. ಪುಕಜಾಕ್ಷ.....ಕಾಳಂದಿ  
ಯಲ್ಲಿ=ಯಮುನಾನದಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗೆ ಯಶೋದೆಯು ಎರಿದಳು. ಪದ್ಯಗಳು ೭೩. ಭೋಗ  
ಷಟ್ಪದಿಯಂತಹ ಚರಣಗಳು ಈ ಪದದಲ್ಲಿವೆ.

೧೦

ದಾಸ ಕನ್ನಡ ಗೌಳ—ತಾಳ ಜಕ್ಕಿಣಿ.

ನಿತತ್ಪೂರ್ವದಿ ಮಧುರೆಲಿ । ಮಹಾ ।

ಪಾತಕಿ ಕಂಸಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿಹಾ ॥

ಪೂತೆ ದೇವಕಿ ಗರ್ಭಜಾತರ । ತಾ ।

ಘಾತಿಸುವನೆಂಬ ಸತ್ಪರಾ

॥ ೧ ॥

ವಸುದೇವದೇವಕಿಯಿಬ್ಬರ । ಶೃಂಖ ।

ಳಿಸಿ ಉಳಿದಾ ಶೌರಿ ಹೆಂಡರ ।

ಬಸಿರು ಪಲ್ಲಟವ ಅಂಜಿಕೆಯಲ್ಲಿ | ಆ | ಅ |

ರಸಿ ರೋಹಿಣಿಯುಂಟು ದೂರಲಿ

|| ೨ ||

ವರರೋಹಿಣಿ ಗರ್ಭಿಣಿ ಧನ್ಯೆ ಶ್ರೀ |

ಪುರುಷೋತ್ತಮನವತಾರದ ಮುನ್ನೆ ||

ವರಗೋಕುಲದಿ ತ್ರಿಮಾಸಕೆ | ಹರಿ |

ಗ್ಧಿರಿಯ ಪುತ್ರನ ಪಡೆದಳು ಆಕೆ

|| ೩ ||

ಪೂರಣೇಂದು ಕಳೆಯು ಶ್ರೀಬಲಭದ್ರ | ಸಾ |

ಸಿರಫಣನವತಾರಾ ಗುಣಸಾಂದ್ರಾ ||

ವರ ಶುಕ್ಲಕೇಶಾವೇಶನುಗಡ | ನಿತ್ಯ |

ಹರುಷದಿ ಬಿಳಿದರಿಬ್ಬರು ಗಡ

|| ೪ ||

ರೋಹಿಣಿ ದೇವಕಿ ವಸುದೇವ | ಮುನ್ನೆ |

ಮಹಾ ತಪನ ಮಾಡೆ ವಾಸುದೇವ ||

ಶ್ರೀಹರಿ ಪ್ರಸನ್ನಂಕಟಕೃಷ್ಣ | ಸೇವೆ |

ಗ್ಧಿ ಹಿರಿಯನು ದ್ವಿತಿಯಂಗೇಷ್ಟಾ

|| ೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಕೃತಿಶಿಲಾ=ಬೇಡಿಗಡನ್ನುಹಾಕಿ. ಪಲ್ಲಟವ=ಅದಲುಬದಲುಮಾಡುವ, ಮುನ್ನೆ=ಮೊದಲೆ. ಗುಣಸಾಂದ್ರಾ=ಅನಂತಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನು.

ವಿ. ಸಂ.:— ಶೌರಿ.....ಅಂಜಿಕೆಯಲ್ಲಿ=ವಸುದೇವದೇವಕಿಯರಿಬ್ಬರನ್ನು ಸೆರೆಮನೆ ಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿರೂ ಬೇರೆ ಹೆಡರ ಬಸಿರನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ವೈರಿಯು ಬಿಳಿಯಬಹುದೆಂದು ಕಂಸನಿಗೆ ಬೆದರಿಕೆಯು. ಶುಕ್ಲಕೇಶವೆಂಬುದು ವರಮಾತೃನ ಅಶಾವತಾರವು. ಕೃಷ್ಣಕೇಶವೆಂಬುದು ಪೂರ್ಣಾವತಾರವು. ಮೊದಲಿನ ಅಶಾವತಾರದಾವೇಶವೃದ್ಧನು ಕೇಷದೇವರ ಪೂರ್ಣಾವತಾರನಾದ ಬಲರಾಮನು. ಪದ್ಯಗಳು ೭೪. ಇವು ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದವು.

೧೧

ತೆಲಗ ಕಾಂಬೋದಿ ರಾಗ — ಅಟ್ಟಿತಾಕ

ಈ ತಮ್ಮನೆ ಪರಬೊಮ್ಮ | ಈ ತಮ್ಮನ ಮಗನೇವೆ ಬೊಮ್ಮ || ಪಲ್ಲ ||

ಒಮ್ಮಾನೊಮ್ಮೆ ಅಮ್ಮಿಯುಣುತಾಕಳಿಸಿದ |



ರಮ್ಯ ವದನದಿ ಕಂಡಳು ತಂನೈರೋದಾ ||

ಸಮ್ಪ್ರಸ್ತ ಭುವನ ಕಂಡಳಾಶ್ಚರ್ಯ |

ಬೊನ್ನಾಂಡದೊಳಗಣ ಹೊರಗಣ ಸ್ಥಿತಿಯು

|| ೧ ||

ಬ್ರಹ್ಮೇಶೇಂದ್ರರವಿಮುಖ್ಯ ನಿರ್ಜರರಾ |

ಸಮ್ಪ್ರಾಪ್ತಕಥಿಕ ದ್ವೀಪಗಳ ವಿಸ್ತಾರಾ ||

ತಮ್ಮಾನಂದನುಯ ಸ್ವರೂಪವನು |

ರಮ್ಯೆಯರಸ ತಾಯಿಗೆ ತೋರಿದನು

|| ೨ ||

ಅಮ್ಮ ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ಬೆದರಿದಳು ತಾನು |

ತಾ ಮತ್ತೆ ಬಟ್ಟಿಟ್ಟನು ಪ್ರವಂಚವನು ||

ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮೆಯೆಂದು ಮಾಯದಳಿದನು |

ಸುಮ್ಮನಸರನಾಳ್ವ ಸರ್ವಜ್ಞ ತಾನು

|| ೩ ||

ಮಗನ ಮಾಯದಿ ಮೋಹಿಸಿದಳು ಗೋಪೆಮ್ಮ |

ಮಗುವೆ ಬಾಯೆಂದು ಲಾಲಿಸಿದಳಮ್ಮಮ್ಮ ||

ಜಗದೀಶ್ವರನ ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು |

ಬಗೆಬಗೆಯಾಡಿಸಿದಳು ಮುದಬಟ್ಟು

|| ೪ ||

ತಾಯಿಯ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಾಡುವ ಪಸುಳಿ |

ಶೈಲಕೂಟದ ಭಾರದಂತಾ. ಅಬಲೆ ||

ಆಯಾಸದಿಂದಿಳಿಗಳುಹಿದಳಾಕೆ |

ಮಾಯುಚಕ್ರೋತ್ಪಾತವು ಬರಲಿಕ್ಕೆ

|| ೫ ||

ಏನಾಯಿತು ಮಗಗೆನುತಂಜುತಿರಲು |

ಶ್ರೀನಾಥಗಳುಕಿಲ್ಲ ಕುಳಿತ ಜಡದೊಳು ||

ಹೀನ ತೃಣಾವೃತ್ತನವ ಕಂಸಭೃತ್ಯ |

ತಾನೆತ್ತಿ ಒಯ್ದನು ಅಣುಗನಾ ದೈತ್ಯ

|| ೬ ||

ಘನಚಕ್ರವಾತದೊಳವನಂಜಿಸುತ |

ತನಯನ ವೈದಿರಲಂಜುತ ಅಳುತ ||

ವನವಿಲ್ಲದ ವಿನದಂತಾವು ವತ್ಸ- ।

ವನು ಕಾಣದಂತೆ ಮರುಗಿದಳತ್ಯಂತ

॥ ೭ ॥

ಖಳಗಂತರಿಕ್ಷದಿ ಮಾಡಿದ ಶಿಕ್ಷಾ ।

ಇಳೆಯ ಮ್ಯಾಲೆ ಕೆಡವ್ಯಾತನ ವಕ್ಷಾ- ॥

ದಲಿ ಆಡುತಿದ್ದನಿರುದ್ಧಾಂಬುಜಾಕ್ಷಾ । ಅ-

ಚಲದಂತೆ ಬಿದ್ದನು ಋಕ್ಷಾಂಕ ರಕ್ಷಾ

॥ ೮ ॥

ಹಿಂಡು ಗೋಪರು ಇದ ಕಂಡಾಶ್ಚರಿಯದಿ ।

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನ ಕೊಂಡಾಡಿ ಸುಖದಿ ॥

ಗಂಡ ಪೆಂಡರು ಮಗನಪ್ಪಿದರಾಗ ಉ ।

ದ್ದಂಡ ಉತ್ಪಾತ ಗೆಲಿದನು ರಂಗ

॥ ೯ ॥

ಅಹೋ ಪಾಪಿಯಿಂದು ಹತನಾದನೆಂದು ।

ಮಹಾವಿಸ್ಮಯೆಂದು ವ್ಯಜಾಂತಸ್ಥರಂದು ॥

ಬಹು ಪುಣ್ಯ ನಂದಯಶೋದೆಯದೆಂದು ।

ಅಹಲ್ಲಾ ದವಾರ್ಥಲೋಲಾಡಿದರಂದು

॥ ೧೦ ॥

ಸೃಷ್ಟಾದಿ ಕಾರಣಗಚ್ಛುರಿಯಲ್ಲಾ ।

ಶಿಷ್ಯಜನಪ್ರತಿಪಾಲ ಶ್ರೀನಲ್ಲಾ ॥

ದುಷ್ಯಕುಲಾಂತಕ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟೀಲೀಲಾ । ಎ-

ಶಿಷ್ಯಾನಂದಸಮುದ್ರಕಲೋಲಾ

॥ ೧೧ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ತಳಿ=ಹಾಕು. ಸುಮ್ಮನಸರು=ದೇವತೆಗಳು. ಪಸುಳಿ=ಕೂಕು. ಕೂಟಿ=ಶಿಖರ. ವಾಯುಚಕ್ರ=ಸುಟಿರಗಾಳಿ. ಅಳುಕು=ಕೇಡು. ಅಣುಗ=ಚಿಕ್ಕಮಗು. ವನ=ನೀರು. ರುಕ್ಷಿ=ಕ್ರೂರ. ರಕ್ಷಾ=ರಕ್ಷಿಸನು. ಉದ್ಧಂಡ=ಭಯಂಕರ, ದೊಡ್ಡ. ವೃಷ=ಗೋಕುಲ. ಅಕ್ಷರಿ=ಅಕ್ಷರ್ಯ. ನಲ್ಲ=ಗುಡ.

ವಿ. ಸಂ.:— ಗಿರಿಯಶಿಖರದಂತೆ ಭಾರನಾಗಲು ಯಶೋದೆಯು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೀಳಿಗಳು ಹಿಡಳು. ಆಗ ದೊಡ್ಡ ಬಿರುಗಾಳಿಯು ಬಿಚ್ಚಿತು. ಸಕಲ ಭುವನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಯಾತರಿದಲೂ ಅಂಚೆಕೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೂಟಗೇನಾಯಿತೋ ಎಂದು ತಾಯಿಯು ಬೆದರಿದಳು. ರುಕ್ಷಿಂಕರಕ್ಷಾ=



ಕ್ರೂರಕಾರ್ಯಗಳೇ ಗುರುತಾಗುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸನು, ಅಂದರೆ ಕ್ರೂರಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ರತವಾಗಿರುವುದು ರಾಕ್ಷಸರ ಸ್ವಭಾವವು. ಆಹ...ದಿದರು=ಅನಂದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಈಸಾಡಿದರು. ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿ...ಯಲ್ಲಾ=ಈ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಹುಟ್ಟಿಸಿದಂಥವನಿಗೆ ಯಕ್ಕಿತ್ತ ರಾಕ್ಷಸನ ಸುಹಾರವು ಆತ್ಮಯವಲ್ಲ. ಪದ್ಯಗಳು ೮೬. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದೊಥವು.

೧೨

ಮೆಚ್ಚ ಬಾಹುಲಿ ರಾಗ. — ಏಕತಾಳ.

ಲಲಿತ ಲೀಲೆಯ ತೋರುವೆನೆಂದು ತಾ ।

ಬಲನಿಂದ ಕೂಡಿ ಭರತಬಂಧು ॥

ಬೆಳೆದಂತೆ ತೋರಿ ಗೋಕುಲದೊಳಗೆ ।

ಎಳೆ ಗೆಳೆಯರಿಂದವ ಬಲುಬಾಹ್ಯಗೆ

॥ ೧ ॥

ನವನೀತಸಾರನಾದವ ಚೋರ ।

ನವಯುವತಿಯರಿಗೆ ಮನೋಹರಾ ॥

ಅವರವಯೋಗ್ಯತೆಯನುಸಾರಾ ।

ಸವಿದೋರಿದಾ ನಂದಕುಮಾರಾ

॥ ೨ ॥

ಕೆಲವು ಗೋಪಿಯರತಿ ಮುದ್ದಿಪರು ।

ಕೆಲವು ಗೋಪಿಯರೊಮ್ಮೆ ಕುದ್ದಿಪರು ॥

ಬೆಳದಿಂಗಳ ನೀಲ ಮೈಯವರು ।

ಚಲುವಿಕೆಯಲಿ ಧಳಧಳಿಸುವರೂ

: ೩ ॥

ವೀರ ಯಾದವರ ಪುರೋಹಿತನು ।

ಶೌರಿ ಕಳುಹಲಲ್ಲಿಗಾಗಾತನು ॥

ಧೀರ ಮುನೀಂದ್ರ ಗರ್ಗನುಭಯರಿಗೆ ಕ್ಷ- ।

ತ್ರೇರ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನಾಗೆ

॥ ೪ ॥

ನಿನ್ನ ಮಗನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಿದ್ದಿಷ್ಟು ।

ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯಫಲತಾಯಿಷ್ಟು ॥

ನಿನ್ನ ಮಗನೆಂಬುವ ಪೋಹವ ಬಿಡು ॥

ಧನ್ಯನಾದೆ ಗೋಪತಿ ಕೇಳು

|| ೫ ||

ಈತ ಶೂರಜ ದೇವಕಿಜಾತಾ ಅ- ।

ಜಾತಗೆ ಜಾತನೆಂಬುದು ಮಿಥ್ಯಾ ||

ಈತನಿಂದ ಸರ್ವಭೂತಕೆ ಸೃಷ್ಟಿ ।

ಈತನೆ ಭುವನವ್ಯಾಪ್ತನು ಘಟ್ಟಿ

|| ೬ ||

ಈತನಾರಾಧಿಸಬೋಮ್ಮಾದಿಕರು ।

ಈತ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ ಜಗದ ಗುರು ||

ಈ ತೆರ ಉಪದೇಶಿಸಿ ನಡೆದಾ ।

ಆತುರದಲಿ ತನ್ನ ಸ್ಥಾನಕೆ ಹೋದಾ

|| ೭ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ನವನೀತ=ಬೇಡಿ. ಆಜಾತ=ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲದವ. ಮಿಥ್ಯಾ=ಸುಳ್ಳು.

ವಿ. ಸಂ.: — ಬೆಳದಿಂಗಳನಿಲಮೈಯವರು=ಬಲರಾಮಕೃಷ್ಣರು. ನಿನ್ನ.....ಯಿಷ್ಟು  
ವಿಷ್ಟುವೇ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವಷ್ಟು ನಿನ್ನ ಸದೈವವಿರುತ್ತದೆ. ಪದ್ಯಗಳು ೯೬. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತಂ.

೧೩

ಮೋಹನಕಲ್ಪಾಣಿ ರಾಗ. — ವಿಶತಾಳ.

ಕರಚರಣಂಗಳ ಸ್ವರುಶದಿ ಗೋಷ್ಠವ । ಪರಮ ಪವಿತ್ರವ ನೂಡಿ । ಸಂ-

ಚರಿಪರು ನಲಿನಲಿದಾಡಿ ಶ್ರೀ । ಹರಿಬಲರೀರ್ವರು ಕೂಡಿ ।

ಹರಿಹರದೈದಿ ಕೆಸರಿನಲಿ ಚಿಲಿಪಿಲಿ । ಬರಿವೈಯ್ಯರ್ಭಕರ ನೋಡಿ

|| ೧ ||

ಅಕಟಕಟಿನ್ನುತ ಸಖಿ ರೋಹಿಣಿ ಗೋ । ಪಿ ಕುಮಾರರನಪ್ಪುವಳು । ಬಾ-

ಲಕರ ಶರಗಿಲೊರಸುವರು ಅಮರಮುಖವ ನೋಡಿ ನಗುತಿಹರು ।

ಸುಖಪೂರ್ಣರು ಜನನಿಕರಾಗ್ರದಿ ತಾವ್ । ಕಳಕಳ ನಗುತಿಹರು

|| ೨ ||

ಹರಿ ತಾಯ್ ನಿರಿಯಲಿ ಹರುಷದಿ ನಿಂದು ಚ । ಪ್ರಿವಮ್ನಿಯನುಂಬು

ವನು ತನ್ನ-



ಕಿರಿನಗೆ ಜೊಲ್ಪಾಯಿಯನು ಬಾಯ್ | ದೆರೆಂನ ಪಲ್ದೋರುವನು |  
ಕರಮವುರುಷ ಪೆತ್ತರಿಗುವಕರಿಸುತ | ಚಿರಸುಖನಂ ಬೀರುವನು

|| ೩ ||

ತನಯರ ಉಲುಹಿಲಿ ಮನೆಗೆಲಸಂಗಳು | ಇನಿತು ನಡೆಯಲಿಲ್ಲಾಗ | ಅ-  
ಜನನೇರು ಮೋಹಿಪರಾಗ ತಮ್ಮ | ದಿನ ತಕ್ಕಾಟದಲೀಗ  
ಅಣುಅಣು ಕರಿಶಾವಕದಂದದಿ ರಿಂ | ಖಣವಿಡುವರ್ ಬ್ಯಾಗ ಬ್ಯಾಗ

|| ೪ ||

ಇರುಕಳುಪಶು ನೀರುರಿಗಂಜರು ಕ್ಷಣ | ಕ್ಷಣಕ್ಕುದಾಡುವರಲ್ಲಿ | ಅಸಿ-  
ಯರು ಹಿಡಿಹಿಡಿತಹರಲ್ಲಿ ತಾ | ಯರಿಗೊಪ್ಪಿಪರು ನಗುತಲಿ | ಎಳೆ  
ಗರುಗಳ ಬಾಲವ ಜಿಗಿಜಿಗಿದಳೆ | ವರು ನಡೆವರು ಅರ್ಥಿಯಲಿ

|| ೫ ||

ಪುಚ್ಚವಿಡಿಯೆ ಬೆದರ್ವತ್ಸಗಳೋಡಲು | ಅಚ್ಚುತ ಕೂಗಿ ಅಂಜುವನು |  
ಜನ-

ಕಚ್ಚರಿಯವ ತೋರುವನು ತಾ | ಸ್ವೇಚ್ಛೈಕಲೀಲಾಸ್ವಿತನು |  
ಒಚ್ಚೈರೆಗಂಗಳ್ಳಶೋದೆಯು ಬಿಗಿದಪ್ಪೆ | ಬೆಚ್ಚಿದಂತಿಹ ಕೇಶವನು

|| ೬ ||

ಸರಿಯ ತರಳೋಳು ಹಿರಿಯಗ್ರಜನೊಳು | ಪರಿಪರಿ ಕ್ರೀಡೆಯನಾಡೆ :  
ಅಲ್ಲಿ-

ಹರಿಣಾಕ್ಷಿಯುರ್ದಂಪು ನೋಡೆ ಘನ | ಹರುಷದಿ ರಂಗನಕೂಡೆ |  
ಸರಸವನಾಡಿ ಮೋದರಮಾವನಣುಗೇರು | ಉರುಸುಖವಾದಿಲೀಸಾಡೆ

|| ೭ ||

ತನುಮನ ಸೂರಿಯ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕಿತ್ತರು | ವನಜನಾಭನ ಪದರತರು | ಅ-  
ಮನಸಿಜಮಾರ್ಗಣಹತರು ಮ | ತ್ವಿಗೋಲನ ಸನ್ನತರು |  
ಅನುದಿನ ನಂದನ ಸುತನ ನೆನಹಿನಲಿ | ಮುನಿಪರಿ ಧ್ಯಾನಂಗತರು

|| ೮ ||

ತೊದಲು ಮೃದುಲನುಡಿ ವದಿಸುವ ಮೆಲ್ಲನೆ | ವೇದವೇದಾಂತವಿಖ್ಯಾತಾ | ೩-  
 ನ್ನದರದಿಂದಜನ ಪೆತ್ತಾತ ಮೃದು | ಮೃದು ಪದನ್ಯಾಸವ ಕಲಿತ |  
 ಹದಿನಾಲ್ಕು ಭುವನವ ವದನದಿ ತೋರಿದ ಪದಚೇಷ್ಟಕ ಹೃನ್ನಾಥ

|| ೯ ||

ಪಟ್ಟಸಾಲಿಯಲಿ ದಪ್ಪಸಾಲಿಕ್ಕಿಸಿ | ದಟ್ಟಡಿ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗುವಳು | ನನ್ನ-  
 ಪುಟ್ಟ ದಣಿದೆಯೆಂಬುವಳು ಮೊಲೆ | ಗೊಟ್ಟುಮೈಯ್ ತಡವುವಳು | ತ-  
 ನ್ನುಟ್ಟ ಸೀರಿಯ ಮೇಲ್ ಕೃಷ್ಣನ ಕುಣಿಸಿದಳ್ | ಅಟ್ಟಹಾಸದಿ ಯಶೋ  
 ದೆಯಳು || ೧೦ ||

ಇಂದುವದನೆ ತನ್ನ ಕಂದಗೆ ಮೊಲೆಗೊಡ | ಲೊಂದಮ್ಮಿಯುಂಡು |  
 ಚಪ್ಪಿರಿವ | ಮ-

ತ್ತೊಂದಮ್ಮಿಲಿ ಕೈಯಿಡುವ ಗೋ | ವಿಂದ ಮೋರಿಯ ನೋಡಿನಗುವ |  
 ನಂದನ ರಾಣಿಯನಂದಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ | ಹಿಂದಣ ಸುಕೃತಸುಭಾವಾ

|| ೧೧ ||

ಕಾಲ ನಾಮಕನಿಗೆ ಕಾಲ್ಮಾ ಲ್ತಲಗಿಸಿ | ಪಾಲ್ಬೆಣ್ಣೆಯ ನೀಡುವಳು |

ತೀ-

ಲೋಲಗೆ ನಿದ್ರೆ ಬೇಡುವಳು ತೊ | ಟ್ಟಿಯೋಳಿಟ್ಟು ಜೋಗುಳಾಡು  
 ವಳು |

ಭಾಳ್ವನ್ ಬರುತಿವೆ ಕಂದ ಮುಕುಂದ | ಬಾಲಕ ಮಲಗೆಂಬುವಳು

|| ೧೨ ||

ಬಾಲಕ್ರೀಡೆಯಲಜಾಂಡನನಾಳುವ | ಶ್ರೀಲಲನೆಯ ವಲ್ಲಭನು | ತಾ-  
 ಓಲಾಡಿ ಆನಿಯಾಡುವನು ಚ | ಪ್ರಾಳಿ ಹೊನ್ನುಗುಬ್ಬಿಯಾಡುವನು |

ವಿಶ್ವ-

ಪಾಲಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಜೋಗಿಗೆ ಅಂಜಿ ಗೋ | ಪಾಲರ ಬಾಲನಂತಿಹನು

|| ೧೩ ||

ತೋಳನ್ನಾಡುವ ತೋಳ್ಗದಂಬಿಯು | ಲಾಲಿಸುವ ತಲೆಗಿಂಬು | ಅಂಜಿ-  
 ಗಾಲಿನ ತವಕ ವಿಡಂಬು ಮು | ತ್ತಾಲದೆಲೆಯು ಲಯವಂಬು |



ಆಲಯದವನಿಗೆ ತೊಟ್ಟಲನಿದ್ರೆಯು | ಹೇಳುವದೇ ಭ್ರಮೆಗಿಂಬು

|| ೧೪ ||

ಆ ಪ್ರಳಯದಿ ದುರ್ಗಾಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಶ್ರುತಿ | ರೂಪದಿ ಕಡೆಗಾಣಳಂತೆ |

ಅ-

ದೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿವನಂತೆ ಸುರ | ತಾಪಸರಿಗೆ ಪ್ರಭುವಂತೆ |

ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ಉಪನಿಷದ್ವೇದ್ಯಗೆ | ಗೋಪಿಯ ಜೋಗುಳವಂತೆ

|| ೧೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ಗೋಷ್ಯ=ಗೋಕುಲ. ಬಲ=ಬಲರಾಮ. ಐದಿ=ಸೋದರಿ. ನಿರಿ=ನೀರಿಗೆ. ಬೀರು=ಕೊಡು. ಉಲುಹು=ಗದ್ದಲ. ಇನಿತು=ಸ್ವಲ್ಪಾದರೂ. ಶಾವಕ=ಮರಿ. ರಿಖಣಿ=ಅಂಚೆ ಗಾಲು. ಅಸಿಯರು=ಸುದೊಯರು. ಬೆಚ್ಚು=ಬೆಡಗು. ಉರು=ಪೆಚ್ಚಾಗಿ. ವಾರ್ಧಿ=ಸಮುದ್ರ. ವರ್ಗಣ=ಬಾಣ. ಇನಿಗೋಲ=ಕಾಮ. ಹೃನ್ಮಾಧ=ಹೃದಯದ ಒಡೆಯ. ತಡವು=ಕೈಸವರು. ಜೋಗಿ=ಬಾವಾ, ಗುಮ್ಮ. ತವಕ=ಆತುರ. ವಿಡಂಬ=ಬೆಡಗು. ಇಂಬು=ಅವಕಾಶ, ಸ್ಥಳ.

ವಿ. ಸಂ.: — ಮುನಿ.....ತರು=ಮುನಿಗಳು ಹೇಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ರತ ರಾಗವರೋ ಹಾಗೆ ಗೋಪಿಯರು ಕಾಮನ ಕೊಸಂಬುಗಳಿಂದ ಹತರಾಗಿ ಸದಾ ಕೃಷ್ಣನ ಧ್ಯಾನ ವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತಾಲಯ.....ವನಿಗೆ=ಪ್ರೇಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಜಲಮಯ ವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಆಲದೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗುವನು. ಅವೇ ಅವನಿಗೆ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಲಯವು. ತರ ಪಟ್ಟಿದಿಯಂತಹ ಚರಣಗಳು. ಪದ್ಯಗಳು ೧೧೧.

೧೪

ಭೈರವೀಶಾಗ. — ತ್ರಿವಿತಿತಾಳ.

ಜೋ ಜೋ ನಂದನ್ನ ಕಂದ ಗೋವಿಂದ |

ಜೋ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ಸದ್ಗುಣ ಸಾಂದ್ರಾ ||

ಜೋ ಜೋ ನಿಗಮಾನಂತಸುವೇದ್ಯ |

ಜೋ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ಭುವನೈಕಾದ್ಯ || ಜೋ ಜೋ || ||

ತೃನಿ ತೃನಿ ಎಟಪತ್ರಶಯನ ಕಾಲಾತ್ಮಾ |

ತೃನಿ ತೃನಿ ತೃನಿ ತೃನಿ ಶ್ರೀಪರಮಾತ್ಮಾ ||

ತೃನಿ ತೃನಿ ಚತುರ್ದಶ ಭುವನಾಂತರಾತ್ಮಾ ।

ತೃನಿ ತೃನಿ ತೃನಿ ತೃನಿ ಶ್ರೀಪರಮಾತ್ಮಾ ॥ ಜೋ ಜೋ ॥ ೨ ॥

ಲಾಲಿ ಪರಾತ್ಪರ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮಾ ।

ಲಾಲಿ ಲಾಲಿ ಕ್ಷೀರಾಂಬುಧಿಧಾನಾ ॥

ಲಾಲಿ ವೈಕುಂಠನುಕುತಜನಗೇಯಾ ।

ಲಾಲಿ ಲಾಲಿ ಅಮೃತಮಯಗೇಹಾ ॥ ಲಾಲಿ ॥ ೩ ॥

ಹೋಯಿ ಹೋಯಿ ಹಸುಳೆ ಮುದ್ದು ಮಗ್ಗಲ ಮರಿಯೇ ।

ಹೋಯಿ ಹೋಯಿ ಹೋಯಿ ಹೋಯಿ ಅಮರರ ಸಿರಿಯೇ ॥

ಹೋಯಿ ಹೋಯಿ ನಿನಗೊಬ್ಬ ಚೇತನ ಸರಿಯೇ ।

ಹೋಯಿ ಹೋಯಿ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೈಕಟ ದೊರೆಯೇ ॥ ಲಾಲಿ ॥ ೪ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ನಿಗಮ=ವೇದ. ಪರಿವತ್ಸ್ರ=ಅಲಪತೆ. ಧಾಮ=ಮನೆ. ಗೇಯ=ಗಾಯನ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವವ. ಗೇಹ=ಮನೆ. ತೃನಿ=ತೊಟ್ಟುಲತೂಗುವಾಗಿರುವ ಉದ್ದಾರ. ಹಸುಳೆ=ಕೂಸು.

೨. ಸಂ : — ನಿಗಮಾನಂತಸುವೇಷ್ಯ=ಅನಂತವೇದಗಳಾದ ಚನ್ನಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಮ (ಆಪರೂ ಅಗನ್ಯುಸೇದು ಸೂಚಿತಾರ್ಥ.) ಭ.ವಸ್ಯಕಾದ್ಯ=ಚತುರ್ದಶಭುವನಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವರಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವ. ಕಾಲಾತ್ಮಾ=ಕಾಲನಾಮಕ ಪರಮಾತ್ಮಾ. ಭುವನಾತ್ಮಾ=ಸರ್ವಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದವ. ಪರಾತ್ಪರ=ಉತ್ತಮಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮನಾದವನು. ವೈಕುಂಠ.....ಗೇಯ=ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತರುಗಳಾದ ಗಾಯನಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು. ಅಮೃತಮಯಗೇಹಾ=ಅನಂದಮಯವಾದ ಗ್ರಹಪುಷ್ಪವನು. ಪದ್ಯಗಳು ೧೦೫.

೧೫

೨೦ ರೇಗುಟ್ಟಿ—ಅಷ್ಟಕಾಳ.

ಧ್ಯಾನವಿಮು ಮೌನಿ ಧ್ಯಾನವಿಮು ।

ಮಾನವರ್ಗಮೃತದ ಪಾನವಿಮು ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಮೊಳೆವಲ್ಲಿಗುವ ಜೊಲ್ಲುಟ್ಟುಬಾಯಾ ।

ಪಲ್ಲವಾಧರದೆತೆ ಗಲ್ಲದ ಛಾಯಾ ॥



ಚಲ್ವ ಮುಂವಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಳಕವ ಸೊಂಪು |

ಚಲ್ಲೆಗಂಗಳು ನೋಡುವರಿಗೆ ಇಂಪು

|| ೧ ||

ತಿದ್ದಿದ ಹುಬ್ಬು ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲ ನಾಟಾ |

ಸ್ನಿಗ್ಧ ಭಾಲವೇ ಸುಖವಾರಿಧಿ ನಾಟಾ ||

ಗದ್ದವೆಂಬುದು ಸವಿಮುದ್ದಿನ ಗಂಟು |

ಮುದ್ದಿನ ಮುಖ ವೋಕ್ಷದ ಜನ ನಂಟು

|| ೨ ||

ಕೊರಳೊಳೆಪ್ಪುವ ತ್ರಿರೇಖೆಯು ಸುಂದರ |

ಉರದ ವಿಸ್ತರ ಶ್ರೀಯಳಿಗೆ ಮಂದಿರ ||

ಕರಯುಗ ಕರಿಶಾನಕದ ಶುಂಡಿಲವು |

ಕರತಳದಂಗುಲಿ ಪೀನುಷ ಫಲವು

|| ೩ ||

ಅತಿ ಅತಿ ಮೃದುಡೊಳ್ಳು ತ್ರಿವಳಿ ಶೋಭೆಯು |

ಸತತ ಗರ್ಭಿತ ಭೂವನ ನಾಭಿಯು ||

ಅಶುಲ ವರ್ತುಲ ಊರು ಜಂಘೆಗಳಿರವು |

ಮತಿಗೆ ಮಂಗಳವು ಬುಲ್ಲಿಕಾಯಿ ಲಿಂಗವು

|| ೪ ||

ಸಿರಿಗೆ ಸಿಂಗರನಾವರುಣಪಾದಾಬ್ಜ |

ಹರಿಧ್ವಜಾಂಕುಶ ವಜ್ರಾಂಕಿತ ಪಾಂವಾಂಭೋಜ ||

ಶರಧಿಜಾತನ ಗೆಲುವ ಅಂಗುಲಿ ನಖವು |

ತರಳನ್ನ ನೋಡಿ ನಲಿಸಳ ಸುಕೃತವು

|| ೫ ||

ಅರಳೆಲೆ ತಲೆ ರನ್ನಕುಂಡಲಕರ್ಣ |

ಕೊರಳ ಪದಕಹಾರ ಕೌಸ್ತುಭಚಿಹ್ನೆ |

ಸರಪಣಿ ಮಣಿ ಸುಪ್ಪಾಣಿ ಸೂಸರವು |

ಕರವಲಯ ಉಡಿದಾರ ಕಾಲ್ಪೆಂಡೆ ಪ್ರಭೆಯು

|| ೬ ||

ಫಿಲಿ ಫಿಲಿ ಫಿಲಿಕೆಂಬ ಅಂದುಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ |

ಎಳೆ ನೀಲ ಹವಳ ಮುತ್ತಿನ ಹುಲಿಗೆಜ್ಜೆ ||

ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದಂಗಳೆ ಬೆಲೆಯಿದ್ದಾಭರಣ |

ನಳಿನನಾಭನ ಲೀಲೆ ಲೋಕಾನುಕರಣ

|| ೭ ||

ಧಳ ಧಳಿಸುವ ಇಂದ್ರನೀಲದ ಬಿಂಬ ।

ಜಲಧಿಶಯನನಂತ ಜೀವದ ಬಿಂಬ ॥

ನಳಿನಮುಖಿಯು ಗೋಪಿ ನೋಡಿ ದಣಿಯಳು ।

ಲಲಿತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲಾಸಣ್ಯಾಬ್ಧಿರತಳು

॥ ೨ ॥

ಗೋಪಿ ನೋಂಪಿ ಭಾಗ್ಯ ನೋಡಿ ನಿರ್ಜರರು ।

ಶ್ರೀಪತಿಯಮ್ಮನ ಬಲು ಕೊಂಡಾಡಿದರು ॥

ಈ ಪರಿ ಶುಕಮುನಿ ಪೇಳ್ವ ಭೂಪತಿಗೆ ।

ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೈಕಜ ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತನಿಗೆ

॥ ೬ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಮೌನಿ=ಮುನಿ. ಮೊಳೆವಲ್ಲು=ಮೆಳೆಹಲ್ಲು (ದಂತಾಂಕುರೆ). ಒಗುವ=ಹುಟ್ಟುವ (ಸುರಿಯುವ). ಪಲ್ಲವ=ಚಿಗುರು. ಅಳಕ=ಮುಂಗುರುಳು. ಚಲೆಗಂಗಳು=ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿಗಳು. ಸ್ನಿಗ್ಧ=ನುಣುಪಾದ. ತ್ರಿವಳಿ=ಹೊಟ್ಟೆಯಮೇಲಿನ ಮೂರು ರೀಷೆಗಳು. ಅತುಳ=ಸರಿಯಿಲ್ಲದ. ಊರು=ತೋಡೆ. ಜಂಘ=ಕಣಕಾಲು. ಶರಣಜಾತ=ಚಂದ್ರ. ರನ್ನ=ರತ್ನ. ಸುಪ್ಪಾಣಿ=ಅತಿಸಿದ ಮುತ್ತು. ಪಂಡೆ=ಗೆಜ್ಜೆ ಸರ. (ಅಭರಣವಿಶೇಷ). ನೋಂಪಿ=ವೃತ್ತ.

ವಿ. ಸಂ.:— ಮೌನಿಧ್ಯಾನವಿಮುಖನಿಗಿಂದ ಸದಾ ಸ್ಮರಣವೊಡಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದದ್ದು ಈ ಕೃಷ್ಣನ ರೂಪವು. ಒಗು.....ಬಾಯ=ಸುರಿಯುವ ಜೊಲ್ಲು ಮತ್ತು ಬಟ್ಟಿನಿಂದ ಕೂಡಿರುವಬಾಯಿ. ಮೋಕ್ಷದಜನನೊಟು=ಮೋಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದುದು ಜನರಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಅಪ್ಪನಂತೆ ಸಹಾಯಕವಾದದ್ದು. ಕರ.....ಫಲವು=ಕೃಷ್ಣನು ಹೆಚ್ಚಿರಲನ್ನು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಚೀಪುತ್ತಿದ್ದ ನಾದ್ಯರಿಂದ ದಾಸರು ಆ ಕೃಷ್ಣನ ಅಗೈಹೆಸರಿಳು ಅನ್ಯತಫಲವೋ ನಾದು ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿ.....ಭೋಜಿ=ಆ ಕೃಷ್ಣನ ಕಮಲದಂತಿರುವ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಂಹ, ಧ್ವಜ, ಅಂಕುಶ, ವಜ್ರ, ಇವುಗಳ ಗುರುತುಗಳು ಇದ್ದವು. ಇವು ಬಹು ಶುಭಪ್ರದಗಳು. ಅನಂತ ಜೀವದ ಬಿಂಬ=ಪರವಾತ್ಮನು ಬಿಂಬನೊಲೂ ಜೀವವು ಪ್ರತಿಬಿಂಬನೊಲೂ ಸಿದ್ಧಾಂತವು. ಪದ್ಯಗಳು ೦೨೪ ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತೆ.

೧೬.

ರಾಗ ಸಾನೇರಿ—೨೬೪ ತಾಳ

ನಂದನ್ನರ್ಥಾಂಗಿಯ ಬಳಿಗೆ । ಬಂದು ।

ಇಂದು ಮುಖಿಯುರ್ಥಳಿಘಳಿಗೆ । ನಿನ್ನ



ಕಂದಾ ದುರುಳನೆಂಬುವರು | ನಮ್ಮ |

ಮಂದಿರ ಬಿಡನೆಂಬುವರು

|| ೧ ||

ಎಳೆಯನಂತೊಪ್ಪಿದ ತಾಯಿಗೆ | ಪ್ರಾಣ- |

ಗೆಳೆಯನಂತಪ್ಪಿದವರಿಗೆ ||

ಲಲಿತಚರಿತನಚಾರಿತ್ರೆ | ಗೋ-

ವಳೆಯರು ಪೇಳ್ವುದೊಂದರ್ಥೆ

|| ೨ ||

ಅನಂತ ಕರ್ಮಾನಂತಾ | ನಿ-

ತ್ಯಾನಂತ ಪೂರ್ಣಾ ಅನಂತ ||

ಅನಂತ ನಿಗಮಕ್ಕೆ ನಿಲುಕಾ | ಸ-

ದಾನಂತ ಪ್ರಸನ್ನೈಂಕಟ ತೋಕಾ

|| ೩ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ತೋಕೆ=ಸಣ್ಣ ಹುಡುಗ.

ವಿ. ಸಂ.:— ಲಲಿತ.....ದೊಂದರ್ಥೆ=ಪರಮಾತ್ಮನು ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವದರಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು, ಉಚ್ಚವಾದ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಎಡೆಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಅಷ್ಟರಾದ ಗೊಣಿಯರು ಆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಲೀಲೆಗೆ ಎನನ್ನೋ ಬೇರೇ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪದ್ಯಗಳು ೧೨೭. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದೇತೆ.

೧೭

ಪಂಕುವರಾಳರಾಗ—ವಿಕತಾಳ.

ತಾಳಲಾ ವನ್ನಾ ಉಪಟಳವ ನಂದನ್ನ ರಾಣಿ |

ಹೇಳಬಾರದ ಆಟವನಾಡುವ || ಪಲ್ಲ ||

ಕೆನೆವಾಲ್ಮೊಸರನು ಮನದಣಿ ಮೆಲುವ |

ತನಯರ ನಿಕರಕೆ ಉಣಲಿತ್ತು ನಲುವ ||

ನಿನ ಮಗ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಣುಗರ ಬಡುವ |

ವನಿತರಿಗಣಕಿಸಿ ಮನೆಗೋಡಿ ಬರುವ

|| ೧ ||

ಎಳೆಗರು ಆವಿನ ಮೊಲೆಯುಣಬಿಡುವ |  
 ಗೆಳೆಯರ ಸಹ ಚಪ್ಪಳಿ ಇಕ್ಕಿ ಕುಣುವ ||  
 ಕೆಲೆದೆರ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಕುಲಿಕಿ ತಾ ನಲಿವ |  
 ಪಾಲ್ ಬೆಂಣೆ ಗುಂಡಿಗೆಗಳನೊಡೆಬಡಿನ

|| ೨ ||

ಒರಳಿನ ಮೇಲೊಂದೊರಳ ನಿಲಿಸುವ |  
 ತರಳರ ಹೆಗಲೇರಿ ಒರಳನಡರುವಾ |  
 ಕರದಲಿ ಕೋಲ್‌ವಿಡಿದುರುಘನಪಾಲ್ಪಧಿ |  
 ಹರವಿಯನೊಡೆದು ಗವ್ಯಾನ್ಮೃತಸುರಿವಾ

|| ೩ ||

ನಾರೇರು ನೆರದೀಚೋರನ ಹಿಡಿಯನೆ |  
 ಸಾರಿ ಸಾರಿಗೆ ಘೂತ್ಕಾರನ ಮಾಡುವ ||  
 ಮೋರೆಯಮೇಲುಗುಳ್ಳಾರುವ ಹಿಡಿದರೆ |  
 ಜಾರುವನಡಗುವ ತೋರುವನೊಮ್ಮೆ

|| ೪ ||

ಅಂಧಃಕಾರದ ಮಂದಿರ ಮಣಿಗಣ |  
 ದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿ ಬಂದ ಗೋಪಾಲಕ ||  
 ವೃಂದಕೆ ಗೋರಸ ಚಂದದಿಂದುಣಿಸುವ |  
 ಗೊಂದಣಕಿಕ್ಕುವ ತಾಂ ದಣಿಯುಣುವ

|| ೫ ||

ಕಂಡಿನನಾಟವ ದಂಡಿಪೆವೆನುತಲಿ |  
 ದುಂಡಸಿಯರು ಬಂದಂಡಲಿದರೆ ಒಳ |  
 ಕೊಂಡೆಯನಿಕ್ಕಿ ಪೌಂಗಂಡರ ನಮ್ಮ ಬೆಳ |  
 ಕಿಂಡಿಲಿ ಸಿಲುಕಿಸಿ ಪುಂಡನೋಡಿದನಾ

|| ೬ ||

ಮೃಷ್ಯಾನ್ನವನಟ್ಟಿಟ್ಟರೆ ವಿಸಾಸಲು  
 ಜಟ್ಟಿಗರಾಯಗೆ ಕೊಟ್ಟೀವೆನುತಿರೆ ||  
 ಪುಟ್ಟ ಗೋವಳರೊಳು ಕೃಷ್ಣನು ಬಂದ |  
 ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರದಂತಷ್ಟು ಸವಿದನಾ

|| ೭ ||



ಹಟ್ಟಿಯ ದೇವರ ಗಟ್ಟಿ ಹಂಗಡದಲಿ ।  
ಕಟ್ಟಿಳಿದೊಯ್ದ ನು ಬಟ್ಟಿಬಯಲಿನಲಿ ॥  
ಇಷ್ಟೆಯ ದೇವರ ನಿಟ್ಟಿಹ ಜಗುಲಿಲಿ ।  
ವಿಷ್ಣು ಓಡಿದ ಅಟ್ಟಿಹಾಸದಲಿ

॥ ೮ ॥

ಕೃಷ್ಣನಾಡುವ ದುಷ್ಟಾಟಕೆ ಬಲು ।  
ಕಷ್ಟಬಟ್ಟು ಆ ವಿಷ್ಣೆಯ ತೆಗೆದೆವೆ ।  
ವಿಷ್ಟಾಮೋದ ವಿಶಿಷ್ಟಕಸ್ತುರಿಗಿಂ ।  
ಪುಷ್ಟಾಯಿತು ಇನ್ನೆಷ್ಟು ಸುರುವೆವೆ

॥ ೯ ॥

ಮುದ್ದಿನ ಮೋಹಿಯೊಳಿದ್ದ ಮುಕುಂದನ ।  
ಗದ್ದವಿಡಿದು ನಾವ್ ಮುದ್ದನೀಡಿದರೆದೆ ॥  
ಲಿದ್ದ ನಿಜಿಡ ಕುಚೆ ಹೊದ್ದಪ್ಪಿ ಬಿಡನೌ ।  
ಮದ್ದಿಕಾಯಿ ಮಗುವಿಗೆ ಬುದ್ದಿಯಿದೊಳಿತೆ

॥ ೧೦ ॥

ನಿನಗಿದು ತರವಲ್ಲೆನುತ ಹಿಡಿದರೆ ।  
ಕೊನೆವಲ್ಲಿಲಿ ಗಲ್ಲವನು ಕಚ್ಚೋಡುವಾ ॥  
ದಿನ ದಿನಕೋಜೆಯು ಘನವಾಯಿತು ಚಿಕ್ಕ ।  
ವನಿತೆಯರೊಳು ಚುನ್ನ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕಾಡುವ

॥ ೧೧ ॥

ಕರಿವ ಸಮಯ ರಂಗ ಬರುವನು ಆನ್ಯಳೆ ।  
ತೊರೆದ ಮೊಲೆಯ ಕರವಿಡಿದು ಉಣ್ಣುವನು  
ಕರುವೇನೋ ನೀ ಹರಿಯೆಂದರೆ ಬಾಯ್ ।  
ತೆರೆದಿಲ್ಲೆಂಬುವ ಬರಿ ಹುಸಿಯವನು

॥ ೧೨ ॥

ಕರಿದಿಟ್ಟಹ ಬದಿ ನೊರೆ ಹಾಲ್ಕಡಿಗೆಯೆ ।  
ತ್ವರಿತದಿ ಒಯ್ದ ಗ್ಗರಜಗೆ ಕೊಡುವ ।  
ಸರಿತೋಕರಿಗಿವ ಉರೆ ಸೂರ್ಯಾಡುವ ।  
ಮರಿಗರುಗಳ ತುಪ್ಪಿರಿದೆತ್ತಿರುವ

॥ ೧೩ ॥

ಶಶಿಮುಖೆದುದಯಕೆ ವೊಸರ ಮಧಿಸುತಿರೆ ।

ಹಸು ಗೋವರು ಬಲನ ಸಹಿತ ಬರುವ ॥

ನಸುನಗೆ ನಗುತಲಿ ಜೊಸ ನವನೀತವ ।

ಅಸಿಯರಂಜಿಸಿಕೊಂಡಸುರಾರಿ ಸವಿವಾ

॥ ೧೪ ॥

ವೊಸಲು ಮುರಿಯದಿರೋ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ।

ಮೋಸವ್ವ ದೈವಾಕಾಶದ ಬೊಮ್ಮನು ॥

ಘಾಸಿಯಾಗುವಿಯೆನೆ ಆಕಾಶದವಗೆ ನನ್ನ ।

ವೊಸಲು ಬುಲ್ಲಿಯು ಲೇಸೆಂದೆನುವ

॥ ೧೫ ॥

ಎಳೆಹಾವಿನ ಮರಿಗಳ ತಂದಬಲೆರ ।

ಗಳಕಿಕ್ಕುವ ನೀವಿಯೊಳು ಬಿಡುವ ಮಂ- ॥

ಗಳ ಮೂರುತಿ ಹೆಂಗಳು ವಸನಂಗಳ ।

ಕಳೆದು ನಿಲ್ಲಲು ಹರಿ ಕಳಕಳನಗುವ

॥ ೧೬ ॥

ಗಡೆಗಿಸಹಸ್ರಗಳೊಡೆವ ನಿರಂತರ ।

ತುಡುಗಿಲಿ ಬಲ್ಲಿದ ಹುಡುಗೇರಕೆಡಿಸಿದ ॥

ಅಡಿಗಡಿಗಡಗುವ ಹುಡುಕಿ ಹಿಡಿದುತರೆ ।

ಮಡದೇರ ಬಡನಡುವಡರೆದೆ ಬಡಿವಾ

॥ ೧೭ ॥

ಒಮ್ಮೆ ನಿನ್ನ ಮಗನ್ದಮ್ಮಿಲಿ ಕಟ್ಟಿದೆ- ।

ವಮ್ಮಾಇವ ಪರಬೊಮ್ಮನೆಂದರಿಯದೆ ॥

ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ನಾವೇ ಮತ್ತೆ ಕಟ್ಟಿದೆ ।

ವಮ್ಮಮ್ಮ ಮೋಹನನಿವನಮ್ಮ

॥ ೧೮ ॥

ಶಿಶುಗಳ ಶಿಖವನು ಪಶುಗಳ ಬಾಲಕೆ ।

ಹೊಸೆದು ಗಂಟೆನು ಮಿಸುಳಿಸಿ ಕಟ್ಟುವ ॥

ನಸುನಗಿಯಲಿ ನಮಗುಸುರುವ ನಿಮ್ಮಯ ।

ಹಸುಳರ ಪಡಿಪಾಟಲ ನೋಡೆನುವ

॥ ೧೯ ॥



ನಂದನ ರಾಣಿಯ ಕಂದನೆ ನಿನಗಿದು ।

ಚಂದವೆ ಮಕ್ಕಳ ಅಂದಗೆಡಿಸುವದು ॥

ಎಂದೆನೆ ಕೊಲುದಿಲ್ಲೆಂದೆನುತಲಿ ತಾಂ ।

ಕೊಂದೋಡವೆ ಬಿಡ ಮಂವರಧರನು

॥ ೨೦ ॥

ಕೆನೆ ಕೆನೆ ಮೊಸರನು ದಿನ ತುಡುತಿಂಬನು ।

ನಿನ ತೋಳ್ ಮೊಸರಿಲಿ ಮುಳುಗಿದೆ ಕಳ್ಳ ॥

ಎನಲು ನಮ್ಮೆಳಿಗರು ಮುಳಗಿದೆ ಪಡಗದಿ ।

ದಣಿಹುಡುಕಿದೆ ನಾ ತಿನಲಿಲ್ಲೆಂಬ

॥ ೨೧ ॥

ರಸಭರಿತೋಖಣಿ ಹಸುಳನ ಹುಸಿಗೇಳಿ ।

ಶಶಿವದನೆಯುರ್ದಿಸಿ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡರೆ ॥

ಯಶವ ನಿರಿಯು ಮ್ಯಾಲ್ ಶಿಶುವರ ಕುಣವನು ।

ಅಸಿಯರ ವಸನವ ಬಿಡಿಸಿ ತಾ ನಗುವ

॥ ೨೨ ॥

ಮತ್ತೊಂದಿನ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರನ ಕಟ್ಟಿದೆ ।

ವರ್ಧಿಲಿ ನಿನ್ನೆಡೆ ತರ್ತಿರೆ ನಡುವೆ ಪ್ರ- ॥

ಮತ್ತು ಘೋಳಿಯು ತೆರ ಚಿತ್ರದಿಂದಂಜಿಸೆ ।

ಸತ್ತರ ಬಿಟ್ಟೋಡಿ ಸತ್ತುಳಿದೇವೆ

॥ ೨೩ ॥

ಪುಟ್ಟರ ಚೆವರಿಸಿ ಅಟ್ಟದ ಮ್ಯಾಲ್ ಬೈ- ।

ಚಿಟ್ಟ ಬಿಣಿಯ ಚಿಟ್ಟಿಗಿಗಳ ತೆಗೆ- ॥

ದಷ್ಟನು ಸವಿದನು ಎಷ್ಟು ಮೆದ್ದೆಂದರೆ ।

ಬಟ್ಟಕುಷವಪಿಡಿಪ್ಪೇ ಎನುವ

॥ ೨೪ ॥

ಗಟ್ಟಿದೆಗಳ್ಳನು ಕೃಷ್ಣನೆನುತ ಕೈ ।

ಕಟ್ಟಿದರಂಜದೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡನು ನಮ್ಮ ॥

ಜಟ್ಟಿಗನಾಣೆಯನಿಟ್ಟೋಡಿದನವ ।

ನಟ್ಟಳಿ ಘನವಿನ್ನೆಷ್ಟುಸುರುವೆವೆ

॥ ೨೫ ॥

ತಿಳಿತುಪ್ಪಿಟ್ಟು ಬಿಸುಳಿಗೆಯೊಳಗೆ ತನ್ನ ।  
 ನೆಳಲನು ನೋಡಿದನೆಳೆಯರರಸನು ॥  
 ಗೆಳೆಯನೊಬ್ಬಡಗಹ ಒಳಗೆನ್ನುತ ಕ ।  
 ಲ್ಲಿಲಿ ಗಡಿಗೊಡದನು ನಳಿನನಯನನು

॥ ೨೬ ॥

ಹರಿಬಲರೀವರು ಉರು ಮಾಯಾಕಾರರು ।  
 ಚಿರರುಚಿರರು ಸುಂದರವರರಿವರು ॥  
 ಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಸುಚರಿತೆಯ ಪೇಳ್ವೆವು ।  
 ಪರಸನ್‌ವೆಂಕಟ ಗಿರಿವರನಿಲಯಾ

॥ ೨೭ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಉಪಟಳ=ಕಾಟ. ಪಾಲ್=ಹಾಲು. ಮೆಲು=ತಿನ್ನು. ನಿಕರ=ಸಮೂಹ. ಇತ್ತು=ಕೊಟ್ಟು. ನಲಿ=ಕುಣಿ. ಅಣುಗ=ಬಾಲಕ. ಆವು=ಆಕಳ. ಕೆಲದೇರು =ಹೆಂಗುಸುರು. ಕುಲುಕಿ=ಮೈಕುಣಿಸಿ. ದಧಿ=ಮೊಸರು. ಗವ್ಯಾವೃತ=ಹಾಲು. ವೃಂದ=ಸಮೂಹ. ಗೋರಸ=ಹಾಲು. ಗೋದಣ=ಗುಂಪು. ದುಂಡೆಯರು=ದುಂಡವಾದ ಬಡನಡುವಿನವರು. ಪೌಗಂಡರು=ಹರಿಯದವರು. ಇಷ್ಟೆಯ ದೇವತೆ=ಇಷ್ಟದೇವತೆಯನ್ನು. ಜಗುರಿ=ಕಟ್ಟಿ. ಎಷ್ಟಿಸಿ=ಮಾಲ ವಿಸರ್ಜನಮಾಡಿ. ಆನೋದ=ಸುವಾಸನೆ. ಪುಷ್ಪವಾಯಿತು=ಪೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಮೋಹಿಯೊಳು ಇದ್ದ=ಮೋಹಕ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ. ಹೊದ್ದಪ್ಪಿ=ಹಿಚಿಕಿ. ಹಿಜಿಯು=ಉಪಟಳ. ಚುನ್ನ=ಅಪಮಾನ, ನಿದೆ. ಚುನ್ನವಾಡು=ಮೋಸಗೊಳಿಸು. ಅಗ್ಗರಜ=ಅಗ್ರಜ, ಅಣ್ಣ, ಶೋಕ=ಬಾಲಕ. ತುಪ್ಪರಿ (ತೂಪರಿ) ಥೂತ್ಕಾರ, ಫೂತ್ಕಾರ. ಹಮ್ಮು=ಗರ್ವ. ಶಿಖವನು=ಕೊದಲನ್ನು. ವಿಸುಳಿಸಿ=ಕೊಡಿಸಿ. ಪಡಿಸಾಟಿಲ=ಪೇಚಾಟಿ. ಪಡಿಗ=ಪಾತ್ರೆ. ಓಜಿ=ಮಾತು. ಬೈಚಿಟ್ಟು=ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು. ಜಟ್ಟಿಗಾಯ=ಗೋವರ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವತೆ. ಅಟ್ಟಿಳಿ=ಕಾಟ.

ವಿ. ಸಂ.:—ಮೋಸಪ.....ಘಾಸಿಯಾಗುವುನೆ=ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಗೊಲ್ಲತಿಯರು ಬಿಡರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೃಷ್ಣ! ಮೊಸಲು ಮುರಿಯಬೇಡೋ! ಮುರಿದರೆ ನೋಡು! ಆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬೊಮ್ಮ ಇದ್ದಾನೆ! ಮೋಸ ಹೊದಿ ನೋಡು! ಆ ಬೊಮ್ಮ ನಿನಗೆ ಕಡಕು ಮಾಡ್ಕಾನು! ನಿನಗದರಿಂದ ಕಷ್ಟವಾದೀತು! ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತ ಪದ್ಯಗಳು ೧೫೪.



೧೮

ಮೋಹನ ಕಲ್ಯಾಣಿ ರಾಗ. ——— ತ್ರಿವಿಧಿ ತಾಳ.

ಲೀಲೆ ಘನಾ ಹರಿಲೀಲೆ ಘನಾ ಈ ।

ಬಾಲಕನಿವ ಜಗತ್ಪಾಲ ಘನಾ ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಶ್ರೀಲಲನೆಯ ಮತಿಜಾಲಕೊದಗದಿಹ ।

ಮೌಳಿಯ ಚಿದ್‌ಗುಣಶಾಲಿ ಘನಾ ॥ ಅ. ಪಲ್ಲ ॥

ಅಪ್ರತಿಮಲ್ಲರು ಆ ಗೋಕುಲದಿ ।

ಸುಪ್ರತೀಕನಂತೆ ರಂಜಿಪರು ॥

ತಾ ಪ್ರಾಕೃತ ಅರ್ಭಕರಂತೆ ಲೀಲೆಯು ।

ಆ ಪ್ರಜರಿಗೆ ತಾವ್ ತೋರುವರು

॥ ೧ ॥

ವ್ರಜದ ವಿಧಿಯಲಿ ಆಡುತಲಾಡುತ ।

ನಿಜ ಸಖರೆದುರು ಮೃತ್ತಿಕೆ ಮೆಲಲು ॥

ಆ ಜನನಿ ಯಶೋದೆಗೆ ಪ್ರಜರ್ದೇಳಲು ।

ಅಜನಯ್ಯನ ತಾ ಕೇಳಿದಳು

॥ ೨ ॥

ಅಮ್ಮ ನಾ ಮೆಲಿಲ್ಲವೆ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನು ।

ಸಮ್ಮನೆ ಹುಸಿ ಹೇಳ್ಯಾಡುವರು ॥

ಆ ಮೂಡುವೆ ನೋಡೆಂದು ಪುಟ್ಟ ಬಾಯೊಳು ।

ಬೊನ್ನೂಡವ ಹರಿ ತೋರಿದನು

॥ ೩ ॥

ತಮ್ಮಂತಸ್ಥ ಬಾಹ್ಯಾಂತಸ್ಥ ತೋರಿ ।

ತಮ್ಮಮ್ಮನು ಬೆದರುವಳೆಂದೆನುತ ॥

ತಾ ಮತ್ತೆ ಬೈಚಿಟ್ಟನು ಬಾಯೊಳು ಪರ ।

ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮೈಕ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮಕನು

॥ ೪ ॥

ತಾಯಿಯ ವಶದಿ ಮಕ್ಕಳು ಇಹ ಪರಿಯಲಿ ।

ಶ್ರೀಯರಸನು ಮಾಯವದಳೆಡು ॥

ಬಾಯದೆರೆದು ಅಮ್ಮಿಯ ಚಪ್ಪರಿದುಣ ।

ಲೀಯಚ್ಚರಿಯನು ನೆನೆನೆನೆದು

॥ ೫ ॥

ಎನ್ನಯ ಬುದ್ಧಿಯ ಭ್ರಮೆಯೋ ಸ್ವಪ್ನವೋ ।

ಅನ್ನಿಮಿಷರ ಮಾಯಾದ್ಭುತವೋ ॥

ತನ್ನಯ ಸನ್ನುತ ಚಿನ್ನನ ಗುಣಕೀ ।

ತನ್ನೆಯ ಮಾಡಿದಳಂದವ್ವೆ

॥ ೬ ॥

ಎಂದಿನ ತೆರ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯದಿ ಯದು ।

ನಂದ ವೃಜದವರ ಮೋಹಿಸಿದಾ ॥

ಕಂದನ ಲೀಲಾನಂದಾಂಬುಧಿಯಲಿ ।

ನಂದಿಸಿದರು ಗೋಕುಲಾಕಸರು

॥ ೭ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನ್ ಲೋಕೇಶ್ವರನು ತಾ ।

ನಾಕದ ಜೀವರ ಶೋಕಹರ ॥

ವೈಕುಂಠಾಲಯ ಏಕಾನೇಕ ದಿ- ।

ವಾಕರಕೋಟಿ ನಿಶಾಕರಭಾ

॥ ೮ ॥

ಲೆಕ್ಕಕೆ ನಿಲುಕದ ಲಕ್ಕುಮಿಯರಸನು ।

ಕುಕ್ಕಿಯೊಳಾಳುವ ಭುವನಗಳ ॥

ರಕ್ಕಸರಳಿವನು ಭಕ್ತರ ಬೆಳೆವ ಗೋ- ।

ವರ್ಕಳೊಳಿಹ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟನ

॥ ೯ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ಘನ=ದೊಡ್ಡ. ಜಾಲ=ಸಮೂಹ. ಅಪ್ರತಿಮಲ್ಲರು=ಸರಿಯಿಲ್ಲದ ಕೂರರು. ಸುಪ್ರತೀಕ=ದಿಗ್ಗಜಗಳಲ್ಲೊಂದು ಗಜ. ಬೈಚಿಟ್ಟನು=ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟನು. ಔಕಸರು=ವಾಸಿಗಳು. ನಾಕ=ಸ್ವರ್ಗ. ಭಾ=ಪ್ರಕಾಶ. ಕುಕ್ಕಿ=ಕುಟ್ಟಿ, ಹೊಕ್ಕಳಿ.

ವಿ. ಸಂ:- ಶ್ರೀಲಲನೆ.....ಕೊದಗದಿಹ=ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಎಷ್ಟು ಆಲೋಚಿಸಿದರೂ ತಿಳಿಯದವನು. ಚಿದ್ಗುಣಶಾಲಿ ಮೌಳಿಯ ಲೀಲೆಘನಾ=ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾದ ಅಶ್ರೀಷ್ಯನಾದ ಹರಿಯ ಲೀಲೆಯು ಪಚ್ಚಿನದು. ತಮ್ಮ ಅಂತಸ್ಥ ಬಾಹ್ಯಂತಸ್ಥ ತೋರಿ=ಹುಡುಗ,



ಒಳಹೋಗಿನ ಸಕಲ ಭುವನಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ. ಪರಬ್ರಹ್ಮ=(ಚತುರ್ನುಖ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಬ್ರಹ್ಮನು. ಆತ್ಮೈಕ=ಪರವತ್ತಾ. ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮಕನು=ಶಕ್ತಿಸ್ವರೂಪನು ಅಂದರೆ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯು ತನು. ಏಕ=ಸರ್ವೋತ್ತಮ. ಅನೇಕ.....ಭಾ=ಅಸಂಖ್ಯಾಕೂಡ ಸೂರ್ಯರು ಚಂದ್ರರಿಗಿಂತ ಪ್ರಕಾಶಮುಕ್ತನು. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತೆ. ಪದ್ಯಗಳು ೧೬೩.

೧೯

ದೇಶಾಕ್ಷರಾಗ—ವಿಕತಾಳ.

ಮೊಸರು ಕಡೆದಳಮ್ಮ ತನಯಗೆ ಹೊಸದೆಣ್ಣೆಗಾಗಮ್ಮ || ಪಲ್ಲ ||

ಜಿಸಜಸಖನುದಯನಾಗದ ಮುನ್ನೆ |

ತಶಿಮುಖಿ ಗೋಪಿ ತನ್ನನು ಸಿಂಗರಿಸಿ || ಅ. ಪಲ್ಲ ||

ಹೊಂದಿ ನಿದ್ರೆಯ ದೇವ ನಂದಾದೀಪವ |

ಅಂದು ಪ್ರಜ್ವಳಿಸುತ ಮಿಂದುಟ್ಟು ||

ಪೊಂದಟ್ಟಿಯ ಮಣಿವೃಂದದ ಭೂಷಣ |

ಸಿಂಧೂರ ಸೀಮಂತದಲಿಟ್ಟು

|| ೧ ||

ಗಂಧಕಸ್ತೂರಿಯಿಟ್ಟು ಮಂದಿರದೈವಕೆ |

ವಂದಿಸಿ ಮುಡಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಡಿದು ||

ಇಂದುಕಾಂತಿಯ ಭಾಂಡದಿ ದಧಿ ತುಂಬಿ |

ಧುಂಧುಂಧುಡುಕೆಂಬ ಚಂದದಲಿ

|| ೨ ||

ಪವಳದ ಕಡಗೋಲು ಪಿಡಿದು ಬೆಳ್ಳಿಯ |

ನವನೇಣುವ ಸುತ್ತಿ ಸ್ವರ ತೆಗೆದು ||

ಕುವಲಯಪ್ರಿಯಕುಲೋವ್ಯವನ ಗುಣಂಗಳ |

ಸವಿಯಿಂದೊಲಿದು ಪಾಡುವಳೆಂದು

|| ೩ ||

ಶರಚರ ಗಿರಿಧರ ಧರೋದ್ಧರ ನರಹರಿ |

ವರವಟು ಪರಶುಕರಾ ರಘುಪ ||

ನರಸಖ ಸುರವೋಹಕರ ಹರಿಚರ ।

ಸುರವರ ಪಾತ್ವರ ! ಹಗೆಯೆನುತ

॥ ೪ ॥

ಅಡಿಗಡಿಗೂಲೆಯಲು ಬಡನಡು ಬಳುಕಲು ।

ಮುಡಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಾಲೆ ಸಡಿಲುದುರೆ ॥

ನಡುಗಲಿಟ್ಟಿದೆವೊಲೆ ನಿಡುಗಂಧ ಕತ್ತೂರಿ ।

ಕಡು ಬೆವರಿಡೆ ಕಡಲೊಡೆಯನ ಅನ್ವೆಯು

॥ ೫ ॥

ಕೊರಳಪವಕ ಮುತ್ತಿನ್ ಹಾರ ತೂಗಾಡಲು ।

ಕರಿಕರಭಕರಕಂಕಣ ಸರಿಯೆ ॥

ಚಿರರುಚಿರತ್ನನೂಪುರ ಝಣತ್ಕರಿಸಲು ।

ಪರಮಪುರುಷನಮ್ಮ ಹರುಷವಲಿ

॥ ೬ ॥

ಮಥನ ರವಕೆ ನವನೀತ ಬೇಡಿ ಹರಿ ತಾಳೆ ।

ಗತಿಯಿಂದೆ ಕುಣಿಯೆ ಗೋಪತಿಯರಸಿ ॥

ಸುತ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟ ಪತಿಗೆ ಹೈಯಂಗವೀ ।

ನಿತ್ತಪ್ಪಿದಳತಿ ತೋಷಿತೆಯಾಗಿ

॥ ೭ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಬಿಸಜ=ಕಮಲ. ಮೀದು=ಸ್ನಾನಮಾಡಿ. ಪೊಂದಟ್ಟಿ=ಬಂಗಾರದ ತಟ್ಟೆ. ಸೀಮಂತ=ಬೈತಲೆ. ಮಂದಿರವೈವ=ಗೃಹವೇವತಾ. ಮುಡಿ=ಹೆಣ್ಣು. ಇಂದ್ರಾಕಾಂತಿ=ಚಂದ್ರನ ಬೆಳಕಿನಂತಹ ಬೆಳಕಿನಿಂದಾಡಗೂಡಿದ. ನೇಣು=ಹಗ್ಗ. ಎದೂ=ಯಾವಾಗಲೂ ಶರ=ನೀರು. ನರ=ಅರ್ಜುನ. ಹರಿ=ತುರಗ. ಅಲೆ=ಅಗಳಾಡು. ನಿಡುಗಂಧ=ದಟ್ಟಾದ ಗಂಧ. ಮುಥನ=ಕಡೆಯುವ. ರವ=ಸಪ್ಪಳ. ಹೈಯಂಗವೀನ=ಬೆಂಟೆ. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತ ಪದ್ಯಗಳು ೧೨೦.

೨೦

ರಂಗ ಅನಂದಭೈರವಿ—ಅಖತಾಳ.

ರಂಗ ಗೋಕುಲದೊಳಗಾಡಿದಾ । ಬಲು ।

ಶೃಂಗಾರಚೇಷ್ಟೆಯ ಮಾಡಿದ ॥ ಪಲ್ಲ ॥



ಮಂಗಳಮಹಿಮ ಕೊಂಡಾಡಿದ | ಭಕ್ತ |

ಜಂಗುಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ನೀಡಿದ || ಅ. ಅಲ್ಲ ||

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಮೊಸರ್ಕಡೆವಾಗ | ರಂಗ |

ಹಸ್ತ ಬಂದನು ಗೋಪಿ ಬಳಿಗಾಗ ||

ತಾ ಸ್ತನಪಾನ ಬೀಡಿದನಾಗ | ದಧಿ |

ಮಂಥನದಂಡ ಪಿಡಿದ ಬ್ಯಾಗ

|| ೧ ||

ಕಡೆವ ಕೆಲಸವನು ಇಟ್ಟಳು | ತನ್ನ |

ತೊಡೆಯನೇರಿಸಿ ಮೊಲೆಗೊಟ್ಟಳು ||

ಪಡಗದ ಪಾಲೊಳಗುಕ್ಕಲು | ಮೊಲೆ |

ಬಿಡಿಸಿ ಮಂದಿರದೊಳು ಪೊಕ್ಕಳು

|| ೨ ||

ತೃಪತಿಯಾಗದ ಪ್ರಾಕೃತರಂತೆ | ನಿತ್ಯ |

ತೃಪತನು ತಾನು ರೋದಿಸಿ ಮತ್ತೆ ||

ಕುಪಿತನಾಗುತ್ತ ಕಲ್ಲುವಿಡಿದನು | ಬೆಂಣೆ |

ಯ ಪಡಗವಾಕ್ಷಣ ಒಡೆದನು

|| ೩ ||

ಹರುಷದಿ ಬೆಂಣೆಯ ಗುಳಿಗೆಯ | ಒಯ್ದು |

ಒರಳ್ ಮೊಲೆ ಮೆಲತಿದ್ದನಜನಯ್ಯ ||

ಅರಸಿ ಗೋಪಮ್ಮನು ಹಾಲಿಗೆ | ನೀರ |

ನೆರೆದು ಬಂದು ಕಂಡಳೀ ಬಗೆ

|| ೪ ||

ಕೋಪದಿ ಕೋಲು ತಕ್ಕೊಂಡಳು | ನೋಡಿ |

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟ ನೋಡಲು ದ- ||

ಯಾವರ ಮೆಲಮೆಲ್ಲನೈವಲು | ಕಂಡು |

ಗೊಪಮ್ಮ ಸಿಕ್ಕಿದೆಯೆಂದಳು

|| ೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಜುಲುಳಿ = ಸಮೂಹ. ಪಡಗ = ಪಾತ್ರೆ. ತೃಪತಿ = ತೃಪ್ತಿ. ಪದ್ಯಗಳು

೧೭೩. ಸಾಂಗತ್ಯ ವೃತ್ತ.

೨೧

ಘಂಟಾರವ ರಾಗ — ಎಳ ಕಾಳ.

ಸಾರಿ ಸಾರಿಗೆ ಗೋವಿಂದ ಮಹಾ ।

ಕಾರುಣಿಕಜಭವಸುರವಂದ್ಯಾ ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ತಾಯಿ ಬಳಲುವಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ । ಸಂ- ।

ನ್ಯಾಯವಲ್ಲವೆನ್ನುತೆ ಬ್ಯಾಗೆ ॥

ಆಯಸಪಡಿಸಿ ಸಿಲುಕಿದಾ । ತನ್ನ ।

ಮಾಯದಿ ತಾ ವರ್ತಿಸುವ ಮುಕುಂದಾ

॥ ೧ ॥

ಕೃಷ್ಣನ ಕಟ್ಟಿಲು ಕುವರದನೆ । ಯ- ।

ಥೇಷ್ಟ ಕಣ್ಣಿಗಳಿಂದಾ ಜನನೆ ॥

ಅಷ್ಟ ದಾಮವು ಸಾಲದಾಗೆ । ಹರಿ- ।

ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡನು ವತ್ಸದಾಮದಾಗೆ

॥ ೨ ॥

ಒರಳನೆಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ । ಮತ್ತಿ ।

ಮರಗಳ ಮುರಿದ ಚನ್ನಾಗಿ ॥

ಸುರಯುಷಿ ಶಾಪದಿ ನಳಕೂಬರರನ್ನು । ಉ ।

ದ್ಧರಿಸಿದ ತಿರಿವರ ಅತಿಬ್ಯಾಗೆ

॥ ೩ ॥

ದಿವ್ಯ ಪುರುಷರು ಇಳೆಯಲ್ಲಿ । ಸುರ- ।

ಸೇವ್ಯನ ಪಾದಕ್ಕೆರಗುತಲಿ ॥

ಭವ್ಯಚರಿತನ ಕೊಂಡಾಡಿದನು ಬಹು ।

ದ್ರವ್ಯಾಧಿಪನ ಸುತರ್ ಭಕ್ತಿರತರು

॥ ೪ ॥

ನಿನ್ನ ಗುಣಕಥನೆಗೆ ವಾಣಿಗಳು । ಹರಿ ।

ನಿನ್ನ ಕಥೆಗೆ ಶ್ರವಣಗಳು ॥

ನಿನ್ನ ಸೇವೆಗೆಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಗಳು । ಹರಿ ।

ನಿನ್ನ ಸ್ಮೃತಿಗೆ ಮನವಿರಲಿ ದಯಾಳು

॥ ೫ ॥

ನಿನ್ನ ಪಾದಾಬ್ಜಕೆ ತಲೆಯೆರಗಿ | ಹರಿ |

ನಿನ್ನ ನೋಟವೇ ದೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ||

ನಿನ್ನವರ ಸಂಗತಿ ಇತ್ತು | ಹರಿ |

ಚನ್ನಾಗಿ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಿಪುದೆ ಸಂಪತ್ತು

|| ೬ ||

ಅವರು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡೈದಿದರು | ಮ- |

ತ್ತವರ ಕಾಣುತ್ತಾ ವೃಜದವರು ||

ಇವ ಪರಜೀವನೆಂದರಿದರು | ಪ್ರಸ- |

ನ್ನ ವೆಂಕಟನ ಸ್ತವಿಸು ಸುಖಿಸರು

|| ೭ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಸಾರಿಸಾರಿಗೆ=ಪ್ರತಿಯೊಂದುಸಲ. ಕುಂದರದನೆ=ಕುಂದಕುಸುಮದೇಶ  
ಹಲ್ಲುಳ್ಳವರು. ದಾಮ=ಹಗ್ಗ. ಇಳಿ=ಭೂಮಿ. ದ್ರವ್ಯಾಧಿಪ=ಕುಬೇರ. ಐದು=ಹೋಗು.  
ಪರಜೀವನು=ಪುನರಾತ್ಮಾ. ಅರಿ=ತಿಳಿ. ಪದ್ಯಗಳು. ೧೪೨ ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತವು.

೨೨

ರೇಗುತ್ತು ರಾಗ—ಜಕ್ಕಣಿ ತಾಳ.

ತೊರೆದ ನೊಲೆಯಿಂದಲಿ ಕರೆದಳು ಕಂದನ |

ಭರಿತ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಅರಸು ಗೋಪಮ್ಮ || ಪಲ್ಲ ||

ಪರಮ ಲೋಭಿಗೆ ಧನ ದೊರಕಿದಂತೆ ತಾನೊಂ- |

ದರಗಳಿಗೆಯು ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರಳಮ್ಮ || ಅ. ಪಲ್ಲ ||

ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾಯಿತು ಆಡಹೋಗಿ ರಾಮ |

ಕೃಷ್ಣರು ಬರಲಿಲ್ಲವೇಕೆಗಳೆಂದು ||

ತುಷ್ಟಿಲಿ ಕರೆದಳು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಹೇ ಬಲಭದ್ರ |

ಇಷ್ಟೊಂದಾಟವು ಬೇಡ ಬಿಟ್ಟು ಬನ್ನೆಂದು

|| ೧ ||

ದಾಶಾರ್ಹರುಣ ಬನ್ನಿರೈ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದೆ |

ಸೋಸಿಲಿ ವ್ರಜನಾಥ ವಿಸಲ ಪಾಯಸ ||

ನೀ ಶಿಶುಗಳ್ ಕರೆತಾ ಸಖಿಯೆಂದುಣ-

ಲೇಸು ಜನ್ಮದ ತಾರೆ ಶ್ರೀಶ ನಿನಗೆನುತ

|| ೨ ||



ಭಾಸುರ ಮೈಧೂಳಿ ಧೂಸರವಾಗಿದೆ- ।

ಳೇ ಶಿಶುಗಳಿರಾ ಮೀಡು ಶುಚಿಯಾಗಿ ॥

ಭೂಷಣಾಂಬರಗಳಿಂ ಭೂಷಿತರಾಗಿ ನೀವ್ ।

ಗೋಸಾಸಿರ ದಾನ ಭೂಸುರಗೀರ್ತಿಯಿರೈ

॥ ೩ ॥

ನಿಜಜನಕನ ಸಹ ದ್ವಿಜಜನ ಪಂಕ್ತಿಲಿ ।

ಭೋಜನವ ಮಾಡಿರೋ ಸುಜನಪ್ರಿಯಿರಾ ॥

ಸುಜಲವು ಮುಖವಾಸ ರಜತಾಭಾ ತಾಂಬೂಲ ।

ವ್ಯಜನಮಾಲ್ಯ ಗಂಧ ಭಜಕರಾಗಿರೆಂದು

॥ ೪ ॥

ನಿವೋರಿಗೆಯಲಿದ್ದ ಗೋಮಕ್ಕಳಂತಿಗ ।

ನಮ್ಮನೆಲಿರಿಯೆಂದು ಅಮ್ಮ ಕರೆದೊಯ್ದು ॥

ಸುಮ್ಮಾನದಲಿ ಪರಬೊಮ್ಮ ಪ್ರಸಸ್ತೆಂಕಟ ।

ಸನ್ಮಂದಿರನ ಯಶೋದೆಮ್ಮ ಪೂಜಿಸಿದಳು

॥ ೫ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಅರಗಳಿಗೆ=ಅರ್ಥಗಳಿಗೆ. ತಪ್ಪಿ=ಸಂತೋಷ. ಉಬನ್ನಿ=ಉಟವಾಡಲು ಬನ್ನಿರಿ. ಸೋಸು=ಸೋಗಸು. ಭಾಸುರ=ಬಪ್ಪುವ. ಧೂಸರವಾಗಿವೆ=ಮುಚ್ಚಿದೆ. (ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ). ಮೀಡು=ಸ್ನಾನಮಾಡಿ. ಅಂಬರ=ವಸ್ತ್ರ. ಪದ್ಯಗಳು ೧೪೭. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತಹವು.

೨೩

ಶ್ರೀ ರಾಜ—ವಿಕ ಶಾಳ.

ಪಾಹಿ ಗೋವಿಂದ ಪಾಹಿ ಮುಕುಂದ ।

ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಉಪೇಂದ್ರ ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ವೃಂದಾವನಕೆ ಪಯಣೋದ್ಯೋಗದಿಂದ ।

ನಂದನಂದನ ತನುಗುಹ ಕೃಪೆಯಿಂದ ॥

ಅಂಧಕನು ಪಡೆದಾ ವ್ಯಾಘ್ರವೃಂದ ।

ಮಂದಿಯ ಬಾಧಿಸೆ ನಡೆವನು ನಂದಾ

॥ ೧ ॥

ಭಕ್ತಪಾಯ್ಸನ್ನ ಭೋಜನನ ಮಾಡಿದರು ।

ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂಬರ ಅಲಂಕಾರ ಧರಿಸಿದರು ॥

ಗೋಕ್ಷೀರದಧಿಘೃತ ಭಂಡ ತುಂಬಿದರು ।

ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷ ಶಕಟನ ಹೊಡಿಸಿದರು

॥ ೨ ॥

ಭಂಡಿಯ ಮೇಲೆ ಭಾಜನ ಹೇರಿ ಹತ್ತಿ ।

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಸಂಕರ್ಷಣರೆತ್ತಿ ॥

ಕೊಂಡರು ತಾಯ್ನುಳಂದಾಯಿತು ಅರ್ಥಿ ।

ಹಿಂಡು ಗೋವ್ಗಳ ಗೋವಳರನು ಜಿಂಬತ್ತಿ

॥ ೩ ॥

ಕುಂಭಕುಚಗಳ್ಳ ದಗದಿವ ಚೆಲ್ವಿಯರು

ಅಂಬುಜಾಕ್ಷನ ಗುಣಕೀರ್ತ್ಯೆ ಮಾಡಿದರು ॥

ಕೊಂಬು ಕೊಳಲು ತಾಳ ತಪ್ಪಟ ಭೇರಿ !

ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ವೃಂದಾವನ ಸಾರಿ

॥ ೪ ॥

ಅರ್ಧಚಂದ್ರಾಕಾರ ಶಕಟನ ನಿಲಿಸಿ ।

ಅದ್ರಿತ್ಪವಲುಕೂಲ ಯಮುನೆಯ ಬಳಿಸಿ ॥

ಸದ್ರತ್ನನಿಭ ಪುಲಿನಸ್ಥಳವಿಡಿದು ।

ಉದ್ರೇಕದಿಂದಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡರಂದು

॥ ೫ ॥

ಉಚ್ಚ ಶೈಲ ಗೋವರ್ಧನ ತಳದಿ ।

ಆಚ್ಛಾತಬಲರಾಮರಾಡಿದರ್ ಮುದದಿ ॥

ಸ್ವೇಚ್ಛೈಕಲೀಲನಿಂತೆಂದು ಲಾವಣ್ಯ ।

ವತ್ಸಗಳ ಕಾಯ್ದಿದ್ದು ನಂವನ ಪುಣ್ಯ

॥ ೬ ॥

ಕರುಗಳ ಕಾಯ್ದರು ಹರಿಸಂಕರ್ಷಣರು ।

ಸಗಿ ಗೆಳೆಗೋವಳವೇರಿಸಿ ಸುಂದರರು ॥

ವರ ಕಲೋಚ್ಚಾರದಿ ವೃಜಪಾದಿ ಜನಕೆ ।

ಹರುಷಾಮೃತಾಬ್ಧಿಲಿಟ್ಟರು ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕೆ

॥ ೭ ॥

ಒನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಂಜುಳ ಕೊಳಲನೂಡುವರು !

ಒನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಲ್ಲರಾಟವನಾಡುವರು ||

ಒನ್ನೊಮ್ಮೆ ವೃಷಪಿಕದನಿಯನೆಸಗುವರು ।

ಒನ್ನೊಮ್ಮೆ ಭೂರುಕದಾಟ ನೀರಾಟಾಡುವರು

|| ೪ ||

ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯನ್ನಾಳ್ವ ವೈಕುಂಠಧಾಮ ।

ತೋಕ ವೇಷದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಪರಬೊಮ್ಮೆ ||

ಅಕಳಕಾಯ್ವರ ಕೂಡಿಹ ಕೀರ್ತಿ ।

ಶ್ರೀಕರ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟ ಶರಣಾರ್ಥಿ

|| ೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಸಯಣ=ಪ್ರಯಾಣ. ಕಕಟ=ಬಂಡಿ. ಭಾಜನ=ಪಾತ್ರೆ. ಅರ್ಥಿ=ಸಂತೋಷ. ಬೆಂಬತ್ತಿ=ಬೆನ್ನಹತ್ತಿ. ಕೊಂಬು=ವಾದ್ಯವಿಶೇಷ. ತಪ್ಪಟೆ=ವಾದ್ಯವಿಶೇಷ. ಹರಿಗೆ (ತಮ್ಮಟೆ). ಸಾರಿ=ಪೋಗಿ. ನಿಭ=ಸದೃಶ. ಪುಲಿನ=ಉಸುಬು. ಉದ್ರೇಕ=ಉಲ್ಲಾಸ. ಕೈಲ=ಪರ್ವತ. ಲಾವಣ್ಯ=ಸೌಂದರ್ಯ. ವೆರಸಿ=ಕೂಡಿಕೊಂಡು. ಕಲೋಚ್ಚಾರ=ಮಂಜುಲ ಸಪ್ಪಳ. ಪಿಕೆ=ಕೋಗಿಲೆ. ಎಸಗು=ಉಂಟುಮಾಡು. ಭೂರುಕದಾಟ=ಗಿಡಮಂಗನಾಟ. ತೋಕ=ಬಾಲ.

ವಿ. ಸಂ.:— ಅದ್ರಿ.....ಬಳಸಿ=ಪರ್ವತತಪ್ಪಲು, ದೇಶ, ಯಮುನೆಯ ದಂಡೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಸುತ್ತುವರಿದು. ಸ್ವೇಚ್ಛೈಕಲಿಲ=ಅಪ್ರತಿಹತನಾಗಿ, ಮುಖ್ಯನಾಗಿ ಆಟನಾಡುವವ. ಸಾಂಗ ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತಹವು. ೧೯೬ ನುಡಿಗಳು.

೨೪

ರೇಗುಪ್ರ ರಾಗ, — ಏಕತಾಳ.

ಹರಿ ಹರಿ ಗೋವಿಂದ ಖಳ ।

ಹರಣ ಪ್ರಣತರಾನಂದಾ || ಪಲ್ಲ ||

ಕುತ್ತಿತಮತಿ ಕಂಸನ ಭಟನೊಬ್ಬನು ।

ವತ್ತಾಕೃತಿಯಲಿ ಬಂದಾ ||

ಅಚ್ಯುತರಾಮರ ಕೊಲುವ ಉದ್ಯೋಗವ ।

ನಿಶ್ಚೈಶ್ಯವರೊಳು ನಿಂದಾ

|| ೧ ||



ವೃಕ್ಷದ ತುದಿಗೊಗೆದವನ ಮಡುಹೆ ಬಕ- ।

ಪಕ್ಷಿಯ ತೆರ ಖಳನೋರ್ವ ॥

ವೃಕ್ಷದಿ ಬಾಯ್ಬೆರೆದೆತ್ತಿದ ಗೋಣಿಲಿ ।

ಭಕ್ಷಿಸಲಿಕ್ಕವಾ ಬಂದಾ

॥ ೨ ॥

ಹರಿಕರಪಲ್ಲವ ಅವನ ವದನದಲಿ ।

ತುರುಕಲು ಉರಿದು ಕಾರಿದನು ॥

ದುರುಳನ ಚಂಚುಪುಟಿರಡನು ಮಾಡಿದ ।

ತ್ಪರಿತದಿ ನಗುತೆ ಅಚ್ಯುತನು

॥ ೩ ॥

ಸರಸಿಜಭವಸುರವರರಂಬರದಲಿ ।

ನೆರೆದು ನುತಿಸಿ ಪೂಮಳಿಯು ॥

ಗರೆದರು ಅಣ್ಣನ ವೆರಸಿ ಮುಕುಂದನು ।

ಮರಳಿದ ಗೋಪತಿ ಬಳಿಗೆ

॥ ೪ ॥

ವೃಜನಾಥನು ಮಕ್ಕಳ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದ ।

ಭಡಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದನು ॥

ದ್ವಿಜನರ ಗರ್ಗನು ಹೇಳಿದ ನುಡಿಗಳು ।

ನಿಜವುತ್ಪಾತ ಗೆಲಿದನು

॥ ೫ ॥

ಎನುತಲಿ ಸುಖದಲಿ ವನದಲಿ ಮಂಗಳ ।

ದಿನ ದಿನ ವರ್ಧಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ ॥

ವನಜನಯನನ ಗುಣಸಂಕೀರ್ತನೆ ।

ಘನಜನ ಪೊಗಳುವರಲ್ಲಿ

॥ ೬ ॥

ಗೋಪರು ಗೋಪಿಯರಾನ್ವಳು ತರುಲತೆ ।

ದೇವಾಂತರು ಪ್ರಜರೆಲ್ಲ ॥

ಶ್ರೀನರ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಪ ಕೃಷ್ಣರೇಯನ ।

ಭಾವುಕರ್ ಮಾನವರಲ್ಲ

॥ ೭ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಕುತ್ಸಿತ=ಕೆಟ್ಟ. ಭಟ=ಸೇವಕ. ವತ್ಸ=ಕರು. ಮಡುವ=ಕೊಲ್ಲಲು. ಕರಪಲ್ಲವ=ಚಿಗುರಲೆಗಳಂತೆ ಕೋಮಲವಾದ ಹಕ್ಕ. ಸರಸಜಭವ=ಕಮಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಂಥ ಬ್ರಹ್ಮನು. ಕರೆದರು=ಸುರಿಸಿದರು. ವೆರಸಿ=ಕೂಡಿಕೊಂಡು. ವೃಜನಾಥ=ಗೋಕುಲಪತಿ (ನಂದನು). ವನಜ=ನೀರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದುದು ಕಮಲ. ಭಾವುಕರು=ಭಕ್ತರು.

ವಿ. ಸಂ.: — ಪ್ರಣತರಾನಂದ=ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವರಿಗೆ ಅನಂದಕೊಡುವವನು. ಗರ್ಗ=ಯಾದ ವರ ಪುರೋಹಿತನು. ಪದ್ಯಗಳು ೨೦೩ ಸಾಂಗತ್ಯೈತ್ತಮತಹದ.

೨೫

ತೆಲಗ ಕಾಂಬೋದಿ ರಾಗ. — ವಿತ ತಾಳ.

ಸ್ವರ್ಗಕೆ ಸಮವೃಂದಾನನವು  
ವೆಗ್ಗಳಿಸಿತು ಸೌಖ್ಯದೀ ವನವು || ಪಲ್ಲ ||  
ಹರಿಸಂಕರ್ಷಣಾರೀವರು ಹರುಷದಿ |  
ಚರಿಸಿದರಾಕಳ ಕಾಯುತಲಿ ||  
ವರ ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲಿನಲಿ |  
ನಿರುತದಿ ಯಮುನೆಯ ತೀರವಲಿ

|| ೧ ||

ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಲೋಕಂಗಳು ನಾಕಲೋಕವು |  
ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಧೇನುಗಳು ಸುರಧೇನು ||  
ಅಲ್ಲಿಹ ವೃಕ್ಷಂಗಳು ಕಬ್ಬುವೃಕ್ಷವು |  
ಅಲ್ಲಿಹ ನಾರಿಯರ ಸ್ವರರು

|| ೨ ||

ಜಿಣ್ಣಿ ಬೊಗರೆ ಚಂಡು ಗುಮ್ಮುಗುಸಕುಹಿಡಿ |  
ಅಣೆಕಲ್ಲು ಹಲ್ಲಿ ಗಜಗ ಘಲ್ಲಿ ||  
ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಳ ಮರನೇರಾಟ ನೀರಾಟ |  
ಸಣ್ಣವರೊಳು ಸೋಲುಗಿಲುವಾ ಅಟಾ  
ಸಂದೋಹನ ಮಾಡುತ ರಂಗ ರಂಗಾ |  
ಸಂದೋಹದಿಂದೆಂಬರು ರಂಗ ||

|| ೩ ||

ನಂದಾಬ್ಧಿಯಲಿ ಗೋಪಿಯರಂತರಂಗ ।

ನಂದಿಸಿದಾನಂದಚಂದ್ರ ರಂಗ

॥ ೪ ॥

ಜಲಸೇತುಬಂಧನದಾಟ ನಿಲಯನ ।

ಪಲಾಯನದಾಟ ಕಪಿಪ್ಪವನ :

ಕಲಹಂಸೋಚ್ಚರ ಅಳಿಗಳ ರೈಂಕಾರ ।

ಗಿಳಿಸಿಖಿಯುಚ್ಚರ ಪಿಳೋಚ್ಚಾರ

॥ ೫ ॥

ಗಜಸಿಂಹಗರ್ಜನೆ ಗೋವೃಷಗರ್ಜನೆ ।

ಸುಜಲದ ಘೋಷಣೆ ಭೇಕರವ ॥

ಸುಜನ ಗೋವಳರಿಗೆ ತಿಕ್ಷಿಪ ದ್ವಿಜವರ- ।

ಧ್ವಜ ನಿಗಮೇಶ್ವರ ಅಜನ ಪಿತಾ

॥ ೬ ॥

ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯರೊಳು ನೋಟ ಬೇಟೆ ವಿ- ।

ಶಾಲಗುಣಾಘ್ರ ಸುರೇಡ್ಯ ಹರಿ ॥

ನೀಲಾಂಬುದಶಾಮಲ ಪಶುಗಳ ಪ್ರತಿ- ।

ಪಾಲಿಸಿದನು ಗೋಪಾಲರೊಳು

॥ ೭ ॥

ವೃಂದಾವನದಿ ಗೋವಿಂದ ವೇಣುಸ್ವರ- ।

ದಿಂದ ಸ್ವಯಶೋವಿಖ್ಯಾತ ಗಡ ॥

ಇಂದಿರೆಯರಸ ಗೋವೃಂದವ ಕಾಯ್ದನು ।

ಹಿಂದಣ ಪ್ರಣ್ಯ ವಸುಂಧರೆಗೆ

೮ ॥

ನಳಿನಗಂಧವನುಂಬ ಅಳಿಗಳ ಘೋಷ ಮಂ ।

ಜುಳವಾಗಿರೆ ವಿಹಂಗಗಳ॥

ಬಳಗ ಮೃಗಾವಳಿಗಳ ಕ್ರೀಡೆಯೊಪ್ಪಿತು ।

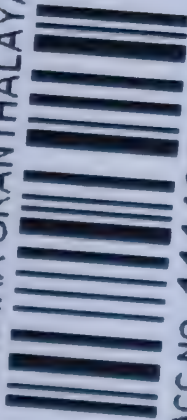
ಬಲು ಕುಸುಮಾಕರ ಸ್ಥಾನದಲಿ

೯ ॥

ಎಲೆ ಬಲ ನೋಡಿವು ಎಳೆದಳಿರು ಕುಸುಮ-

ಗಳ ಗೊಂಚಲ ಫಲಭಾರಿಡುತ ॥

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111463



ತಲೆಬಾಗಿ ನಲಿವಿಲಿ ನಿಮಗೊಂದಿಸುತಿವೆ ।

ಎಳೆಯಲರ್ ಸೋಂಕಿ ಅಲರುಮರುತಿವೆ

॥ ೧೦ ॥

ಫಲವತಿ ಪುಷ್ಪಿಣಿಯರು ತುಂಬಿದ ಉಡಿ- ।

ಯಲಿ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ವಂದಿಪ ತೆರದಿ ॥

ಇಳೆ ಸಾಕಿದ ಬೆಳೆಸಿದ ಉಪಕಾರಕೆ ।

ಲಲಿತ ಲತಾದ್ರುಮ ನತಿಸುತಿವೆ

॥ ೧೧ ॥

ಸ್ಥಾವರ ಜೀವದ ಯೋಗ್ಯತೆ ನೋಡಣ್ಣ ।

ದೇವ ನಿಮ್ಮರ್ಚನೆ ಮಾಡುತಿವೆ ॥

ಈ ಉರುತರುಲತೆ ಜನ್ಮವೇ ಧನ್ಯವು ।

ದೇವಮುನಿಗಳರ್ಪಣ್ ನಿಶ್ಚಯವು

॥ ೧೨ ॥

ಹರಿಯುಗ್ರಜನಿಗೆ ಮಾನವನಿತ್ತು ಸಂ- ।

ಚರಿಸುವ ಸೌಭಾಗ್ಯಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ॥

ತರ ತರ ಬರುಹಿಗಳ್ ಗರಿಗೆದರಾಡಲ್ ।

ಎರಳೆವೆಮಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿದವು

॥ ೧೩ ॥

ಹರಿಯು ಸೌಂದರ್ಯಾಂಬುಧಿಲೀಸಾಡುವ ।

ಹರಿಣಾಕ್ಷಿಯರಕ್ಷಿವೊನಗಳು ॥

ಮರುಳಿಟ್ಟು ನಿಂದವು ವರವೇಣುನಾದಕೆ ।

ಹರಿನೋಟಿಸ್ಮರಶರಪೀಡಿತರು

॥ ೧೪ ॥

ಕುಡಿತೆಗಣ್ ಮಡದಿಯರ್ ಮುಡಿ ನುಡಿ ಪಲ್ ಮೊಲೆ ।

ನಡು ನಡೆಗ್ಗುರಿಣಮಯೂರಕೀರಾ ।

ದಾಡಿಮೇಘ ಹರಿಯಂಚೆಯಡವಿ ಗಿಡ ।

ಮಡುವಿಡಿದವು ನಾಚಿಕೆ ಹಿಡಿದು

॥ ೧೫ ॥

ಗೋಪಿಯರ್ ಗಾನವ ಪೋಲ್ವ ಭೃಂಗಾವಳಿ ।

ಗೋಪಿಯರ್ ನೋಟವು ಕುರಂಗಾಳಿ ।

ಗೋಪಿಯರ್ ನಡೆಯ ಪರಿಯ ಹಂಸಾಳಿಗಳ್ |

ಶ್ರೀಪತಿ ಸೇವೆಗೊಪ್ಪಿದವಲ್ಲಿ

|| ೧೬ ||

ವೃಂದಾವನವದು ನಂದನೋದ್ಯಾನವು |

ನಂದನ ಮನೆಯಮರಾವತಿಯು ||

ಇಂದಿರೆಯರಸ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಉ- |

ಪೇಂದ್ರ ಎಲ್ಲರು ವೃಂದಾರಕರು

|| ೧೭ ||

ತಬ್ಬಾರ್ಥ:—ವೆಗ್ಗೆಳಿಸು=ಸೆಚ್ಚು. ನಿರುತದಿ=ಯಾವಾಗಲೂ. ನಾಕೆ=ಸ್ವರ್ಗ. ಸುರ  
ಧೇನು=ಕಾವ:ಧೇನು. ಗುಮ್ಮಗುಸುಕು=ಒಂದು ತರಹದ ಆಟ. ಹಿಡಿ=ಹಿಡಿಯಲು ಬರುವ  
ಆಟ. ಹಲ್ಲೆ=ಒಂದು ತರಹದ ಆಟ. ಘಶ್ಲೆ=ಆಟದ ತರಹ. ಸಂದೋಹನ=ಆಕಳ ಕರೆಯುವುದು.  
ಸಂದೋಹ=ಸಮೂಹ. ಪ್ಲವ=ಹಾರಾಟ. ಅಳಿ=ಗುಣಗೀತುಳ. ತಿಖ=ನವಿಲು. ಭೇಕೆ=  
ಕಪ್ಪೆ. ದ್ವಿಜವರ=ಗರುಡ. ಬೇಟೆ=ಕೃಗಾರಚೇಷ್ಟೆ. ವಿಶಾಲ=ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿ. ಗುಣಾಧ್ಯ=ಜ್ಞಾನಾ  
ನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನು. ಸುರೇಡ್ಯ=ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲಹಕನು. ವಸುಂಧರೆ=  
ಭೂಮಿ. ಬಲ=ಬಲಾವಾ. ತಳಿರು=ಚಿಗುರಿತೆ. ನಲಿವಿಲಿ=ಸಂತೋಷದಿಂದ. ಎಲರ್=ಗಾಳಿ.  
ಅಲರ್=ಹೂವು. ಉರು=ಕ್ರೇಷ್ಣ. ಬರುಹಿ=ನವಿಲು. ಎರಳಿ=ಚಿಗರಿಯು. ಕುಡಿತೆ=ಬೊಗಸೆ.  
ಮಯೂರ=ನವಿಲು. ಕೀರ=ಗಿಳಿ. ಇಭ=ಆನೆ. ಅಜೆ=ರಾಜಹುಸ ಪ್ತಿಯು.

ವಿ. ಸಂ.—ಸಂದೋಹನ.....ನುಬರುರುಗ=ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡು  
ವಾಗಲೂ ಕೂಡ ರುಗನನ್ನೇ ನೆನೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಿಲಾಂಬುದ ಶಾಮಲ=ನೀಲಮೇಘಗಳಂತೆ ಶಾಮ  
ವರ್ಣದವನು. ಸ್ವಯಶೋವಿಖ್ಯಾತ=ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತನು. ಕುಸುಮಕರಸ್ಥಾನ  
ದಲಿ=ಸರೋವರದಡೆಯಲಿ. ನಳಿನ.....ಘೋಷ=ಕಮಲದೊಳಗಿನ ಸುಗಂಧವನುಣ್ಣುವ  
ಭೃಂಗಗಳ ಘೋಷ. ಎಳೆಎಲರ್.....ತಿವೆ=ಸುಳಿಗಾಳಿಯು ಬೀಸಿ ಹೂವುಗಳು ಕೆಳಗೆ  
ಬೀಳುತ್ತಲಿವೆ. ಫಲವತಿ=ಗರ್ಭಿಣಿಯರು. ಪುಷ್ಪಿಣಿಯರು=ಮೈನೆರೆದವರು. ಹರಿಯ ಸಾಂ  
ದರ್ಭಾಂಬುಧಿ.... .. ವಿನಗರು=ಕೃಷ್ಣಚಲ್ವಿಕೆಯೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿಗರಿಯಂತೆ ಚಂಚಲ  
ವಾದ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಬಲೆಯರ ನೋಟವೆಂಬ ವಿನಗರು. ಕುಡಿತೆಗಣ್, ಮುಡಿ, ನುಡಿ ಪಲ್ ಮೊಲೆ,  
ನಡು, ನಡೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಚಿಗರೆ, ನವಿಲು, ಗಿಳಿ, ಡಾಳಿಂಬ, ಆನೆ. ಸಿಂಹ,  
ಹಂಸಗಳು ನಾಚಿ ಅಡವಿ, ಗಿಡ, ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದವು. ವನದಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರ ಗಾನವ  
ಪೋಲ್ವು.....ಹಂಸಾಳಿಗಳ್=ವನದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ, ಊರಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರು ಗಾನಮಾಡಿ

ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಭ್ರಮರಸಮೂಹವು ಬಡಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಗೋಪಿಯರು ಕಡೆಗೊಡುಗ  
ಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಚಿಗರಿಗಳು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಮಂದಗಮ  
ನೆಯರಾದ ಗೋಪಿಯರಿಂದ ಪರೀತನಾದಂತೆ, ಹುಸಗಳಿಂದ ಕೃಷ್ಣನು ಪರೀತನಾಗುತ್ತಿದ್ದನು. ೨೨೦  
ನುಡಿಗಳು. ಸಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತಹ ಚರಣಗಳು.

೨೬

ರಾಗ ಕನ್ನರ ಗೌಳ. — ಆಟ್ವ ತಾಳ.

ಧನ್ಯ ಧನ್ಯ ಯಮುನೆ ಗೋವರ್ಧನ್ಮಗರಿಪತಿ ।

ಚಿನ್ಮಯಾಂಗಸ್ಪರುಶ ಪಾವನ್ನಮೂರುತಿ ॥ ವಲ್ಲ ॥

ಎಳೆದಳಿರು ಶಾವಂತಿಗೆ ನೀಲೋತ್ಪಲ ಪೊಂಗ್ಯಾದಗೆಯ ।

ನಳಿನ ಚಂಪಕ ಪಾಟಲ ಬಕುಳ ಮೊಲ್ಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ॥

ಅಲರು ತುಳಸಿ ಬರುಹಿ ಬರುಹ ಗೆಳೆಯರೀವರು ಗೆಳೆಯರಿಗೆ ।

ಒಲಿದು ಇತ್ತು ತಾನಿಡುವನು ಚಲುವರರಸನು

॥ ೧ ॥

ಮುಕುತಬಳಗದೊಡನೆ ಸಂತತ ಲಕುಮಿ ವೂಚಿವಳು ।

ಮುಕುತಕುಸುಮಗಂಧಾಲಂಕಾರ ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ತಾನಹಳು ।

ಮುಕುತಾಮುಕುತರಗೆ ದುರ್ಲಭ ವ್ಯಕತವ್ಯಕತನು ।

ಆಕಳ ಕಾಯ್ವರ ಮಕ್ಕಳು ಅರ್ಚಿಸೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುತಿಹನು

॥ ೨ ॥

ಶುಕಪಿಕಗಳು ಮೃದುಧ್ವನಿಯ ರ್ಪೀಂಕಾರವದಿಂ ಕರೆವಂತೆ ।

ಪ್ರಕಟಿಸುತಿವೆ ಗ್ರಹಮೇಧಿಗಳಾಗಿ ಭಕುತಿವಿನಯರಂತೆ ॥

ಸುಖಿಗಳವರೇ ಸಾಧುಕುಲ ಸೇವಕರು ಭಾವುಕರು ಜೀವನ್- ।

ಮುಕುತರವರೆ ಪರೋಪಕಾರದಿ ಮುಕುತಿಪಡೆವರು

॥ ೩ ॥

ಮಧುಕರಗಳ ಕೂಡಿ ರ್ಪೀಂಕಾರ ಮುದದಿ ಮಾಳ್ವರು ।

ಹೃದದ ಹಂಸಸಾರಸ ರಂಹಸ ವದಿಸಿ ನಗುವರು ॥

ಕೆದರಿದಾ ಗರಿಬರುಹಿಗಳೊಡನೆ ಮುದದಿ ಕುಣಿಯುವರು ।

ಬೆದರಹುಲ್ಲೆಗಳಂತೆ ನೋಡಿ ಕದಲಿ ಜಿಗಿಯುವರು

॥ ೪ ॥



ಹರಿಬಲರೀರ್ವರು ಸರಿಗೋವಳಗೋಳ್ ಬೆರಸು ತಿರುಗುತ |

ತರುಲತೆಗಳ ಮೃಗಪಕ್ಷಿಗಳಚ್ಚರಿಯ ನೋಡುತ ||

ಸರಸವಚನನುಡಿದರೆಲೆಲೆ ತಿರ್ಯಗಸ್ವ್ಯಾಧ್ಯರ !

ಪರಮಧರ್ಮವ ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಹರುಷ ತೋರುವರು

|| ೫ ||

ಚಕೋರ ಕುರರೀ ಕ್ರೌಂಚ ತಿತ್ತಿರಿ ಶಕುಂತ ಕಾರಂಧ್ಯ |

ಬಕಗಳು ಪಾರಾವತ ಕಲವಿಂಕ ಚಕ್ರವಾಕಗಳ ||

ಸುಕಳೋಚ್ಚಾರವ ಮಾಡುತ ಪಾಡುತ ಆಕಳ ಕಾಯ್ದನು |

ಸಖ ಗೋವಳರ ನಿಕರಕ್ಕುಕ್ಷಯ ಸುಖವನುಣಿವನು

| ೬ ||

ಮೇಘಗಂಭೀರರವದಿ ದೂದ್ದ ಗೋಗಳ ಕರೆಯುವನು |

ಮೃಗಪವ್ಯಾಘ್ರಗಜಗಳ ಧ್ವನಿಗೆ ದಿಗಿಲು ತೋರುವನು ||

ಜಗದ ಪ್ರಭು ಮುಕುಂದ ದಣಿದ ಬಗೆಯ ಬಲ್ಲದವ |

ನಗುತ ಗೋವಳರ್ದಿಗಲಿನಲಿ ಬಾಹುಗಳನ್ನೀರುವ

|| ೭ ||

ಸಖರ ತೊಡೆಯ ತಲೆಗಿಂಬಿನಲಿ ಮುಖವನ್ನೇ ಇಡುವಾ |

ಭಕುತವತ್ಸಲ ನಿದ್ರೆಯ ಮಾಡುವ ಸುಖದಿ ತರುಮೂಲಾ ||

ಸುಖಸಮುದ್ರ ನಿದ್ರಾಮುದ್ರಾ ಸುಕಲಿದೋರಿದಾ |

ಆಕಳಕಾಯ್ದರ ಕೈಯಿಂದಂಘ್ರಿಕಮಲಗಳೊತ್ತಿಸಿದಾ

|| ೮ ||

ಲಕುನಿ ಭಜಿಸ ಪಾದಾ ಚತುರ್ಮುಖನರ್ಚಿಸ ಪಾದಾ |

ಲೋಕಗಳಳಿದ ಪಾದಾ ಗಂಗೆಯ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಪಾದಾ ||

ಮುಕುತನ್ಯಕತ ಪಾದ ಕಾಳಿಂಗ ಭಕುತೋದ್ಧರ ಪಾದಾ |

ಶಕಟವ ನೊದ್ದ ಪಾದಾ ಗೋವಳ ಸುಖರೊತ್ತುವ ಪಾದಾ

|| ೯ ||

ಕುಣಿದು ಕುಣಿದು ದಣಿದು ನಡೆದು ತನುವು ಬೆವರಿದ |

ವನಜನಯನ ಫಣಶಯನನು ಮಣಿದು ಮಲಗಿದಾ ||

ತನಯರೊಡನೆ ಯುದ್ಧದಿ ಗಾಯನದಿ ಶಾಂತನು |

ದಸುಜಮಥನ ಪುಣ್ಯಕಥನ ಸುನಿದ್ರಿಯಾಂತನು

|| ೧೦ ||

ಕದನ ಚೌಪಟ ಮದನ ಜನಕ ವದನದಿ ಬಾಡಿದನು ।  
 ಸದನತ್ರಯನು ಆ ದನ ಕಾಯ್ದು ನೃಶೋಧನಪೂರಣನು ॥  
 ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಾದ್ಯದನ ಕರ್ಮಜ್ಞ ಸುಧನರೊಡೆಯನು ।  
 ಈ ಧೇನುಪಳ್ಳಿಯ ಬದಿ ನದಿ ವನದಿ ದಧ್ಯೋದನ ಸವಿದನು ॥ ೧೧ ॥

ಅಣುಗರ ಕರವಿಡಿದು ನಗುತ ದಣಿದರ್ಭಕರಂತೆ ।  
 ತಣಿರ ಮರದೆ ನೆಳಲಿಗೈದಿ ಘನಶ್ಯಾಮಲ ಕೃಷ್ಣ ॥  
 ತಣಿರು ಕಸೆಪು ತೊಡಿ ತಲೆಗಿಂಬು ಗೆಣೆಯರು ಮಾಡಿದರು ।  
 ವನಜನಾಭನ ಗುಣಸಂಕೀರ್ತನೆ ನೆನೆದು ಪಾಡಿದರು ॥ ೧೨ ॥

ವನಮಾಲಿ ಗಂಧವ್ಯಜನ ಪಾದ ಸಂಹನಚಾಮರಗಳಿಂ ।  
 ವನಜಾಸನನ ಪಿತನ ಒಲಿಸಿದರಣುಗ ಗೋವಳರು ॥  
 ಘನ ಶೃತಿಗಳ ಮನಕೆ ನಿಲುಕದ ಸನಕಾದೀಶ್ವನು ।  
 ವನಗೋಚರರ ಗುಣಗ್ರಾಹಿಯಾದ ಮುನಿಜನೇಡ್ವನು ॥ ೧೩ ॥

ದಾಮಸಖಾರ್ಚಿತ ಗ್ರಾಮ್ಯರ ಕೂಡಾಡಿ ವ್ಯಾಪೋಹಿತ ವಿಶ್ವ ।  
 ಭೂಮಿಲತಾದ್ರುಮ ಯಮುನಾ ಪರ್ವತ ಸ್ತೋಮದಿ ಚರಿಸುವ ॥  
 ಕೋಮಲ ತೃಣ ಕುಸುಮಾವಳಿಗಳ ತಾ ಮಾಡುವ ಧನ್ಯರ ।  
 ಶ್ರೀಮನೋಹರ ಸ್ವಜನೋಪಕಾರ ಕಾಮಿತದಾತಾರಾ ॥ ೧೪ ॥

ಕರಜಾಕರಪಲ್ಲವ ಆಲಿಂಗನ ಚರಣಾಂಬುಜಗಳಿಂ ।  
 ಪುರುಷನದಿಂದ ಕರುಣನೋಟದಿ ಹೊರೆವ ಪೆಣ್ಣುಗಳ ॥  
 ಸ್ವರತ ಸ್ವಪ್ರಿಯ ಪರಮ ಪುರುಷಪರಾತ್ಪರ ಕೃಷ್ಣ ।  
 ವರ ಗೋಪಿಯರ ಸುರಧೇನು ಕಲ್ಪತರು ಪ್ರಸನ್ನೈಂಕಟ ॥ ೧೫ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ತಳಿರು=ಚಿಗುರು. ಪೂನ್=ಕನಕ. ಪಾಟಿಲ=ಪುಷ್ಪವಿಶೇಷ. ಮೊಲ್ಲೆ  
 ಮಲ್ಲಿಗೆ=ಅರಳಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆ. ಬರುಹಿಬರಹ=ನವಿಲುಗರಿ. ಗ್ರಹಮೇಧಿ=ಗೃಹಸ್ಥ. ಹೃದ=ಕೆರೆ.  
 ರಂಹಸ್=ಉತ್ಕಂಠಾ. ವದಿಸು=ವಾತನಾಡಿಸು. ಹುಲ್ಲೆ=ಚಿಗರಿ. ಕದಲಿ=ಬೇರೆಯಾಗಿ. ಚಿಗಿ=ಚಿಗಿ.  
 ತೀರ್ಯಕ್ ಜಾತಿ=ಪಶುಗಳು. ಚಕೋರ=ಜೊನ್ನವಕ್ಕಿ. ಕುರೋ=ಪಕ್ಷಿ ವಿಶೇಷ. ಪಾರಾವತ=ಪಾರಿ



ವಾಳ. ಕಲವಿಕ=ಗುಬ್ಬಿ. ಸುಕಲೋಚ್ಚಾರ=ಕನ್ನಾದ ಮಧುರಸ್ವರ. ದಿಗಿಲು=ಭಯ. ಬಗೆ=ವಿಚಾರ. ಚೌಪಟ=ನಾಲ್ಕು ಪಟ್ಟು. ಬದಿ=ಹತ್ತಿರ. ದಧ್ಯೋದನ=ಮೊಸರನ್ನ. ತಣಿರು=ತಳಿರು. ಕಸಿಪು=ಹಾಸಿಗೆ. ಸ್ತ್ರೀಮ=ಸವಣು. ಕರಜ=ಬೆಳು. ಪೂರೆನ= ಪೂರೆನ ( ಸುರೈಸುವ ). ಸ್ವರತ=ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸಕ್ತನಾದವ.

ವಿ. ಸಂ.-ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಬ್ಬಳೇ, ಮುಕ್ತರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸೇರಿಸಾಧನ ಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಾನಾಗಿಮೇ ಪೂಜಿಸಲು ಸಮರ್ಥಳೆಂದೂ, ಅನ್ಯರು ಶಕ್ತರಲ್ಲೆಂದೂ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ವ್ಯಕತ= ( ವ್ಯಕ್ತ ) ತನ್ನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವವನು. ಅವ್ಯಕತ=( ಅವ್ಯಕ್ತ ) ಆತನ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲ ದಲೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಗೋಚರನು. ಶುಕ.....ವಿನಮರಂತೆ=ಭಕ್ತಿಯುತನೂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರೂ ಆದ ಗೃಹ ಸ್ಥರು ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅತಿಥಿಯನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸುವಂತೆ ಆ ವನದಲ್ಲಿದ್ದ ಪಕ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕೃಷ್ಣನು ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಘೋಷಾರ ಸ್ವರಮಾಡಿ, ಅತಿಥಿಯನ್ನು ಕರೆಯುವವೋ ಎಂಬಂತೆ ತೋರಿಸಿದವು. ಹರಿ.....ತೋರುವರ=ಕೃಷ್ಣ ಬಲರಾಮರು ಗೋಪಾಲ ಬಾಲರೊಡನೆ ಅಡವಿ ಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ವೃಕ್ಷ ಮೃಗಾದಿಗಳು ತಮ್ಮನ್ನಾಧರಿಸುವಂತೆ ಕಂಡು, ತಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ಆತ್ಮತಾ ನಾದವನ್ನು ತೋರುವ ಆ ತೀರ್ಥಗಜ್ಯಾದಿಗಳ ಧರ್ಮಕ್ರದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಆತ್ಮರ್ಪದಿಂದ ಅವು ಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸರಸ ವಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ಜಗದ...ಬಲ್ಲದವ=ಮುಕುಂದನು ಜಗದೊಡೆಯ ನಾಗಿದ್ದು ಕೊಂಡು ದಡದನೆಂಬುವದು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಅರಿದಲ್ಲವೇ? ಸದನತ್ರಯನ.=ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ, ಅನಂತಾಸನ, ವೈಕುಣ್ಠಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಮನೆಗಳುಳ್ಳವ. ಹದಿ...ದೃಢನ=ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವವನು. ಮುನಿಜನೇಡ್ಯನು=ಮುನಿಜನಗಳಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ್ಯನು. ೨೩೫ ನುಡಿಗಳು. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತಹ ಚರಣಗಳು.

೨೭

ಮುಖಾರಿ ರಾಗ.

ವಿಳ ತಾಳ.

ಶ್ರೀಮಾಧವ ಬಲರಾಮರ ಸಖ ಶ್ರೀ | ದಾಮ ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಹರಿಗೆ |

ತಾಮಸ ಧೇನುಕನೂ ಮದಮತ್ತನು | ಈ ಮಹಾ ತಾಳ್ಮನದೊಳಗೆ ||ವಲ್ಲ||

ಖರನಾಕೃತಿಯಲಿ ಖಳನಿಕರದ ಗೂ | ದಿರುವನು ಬರಗೊಡೊಬ್ಬರಿಗೆ |

ಸುರಭಿಸುರಸಫಲ ದುರಗಮವಾಗಿವೆ | ಹರಿ ನೀ ಕರುಣಿಸು ನಮಗೆ ||೧||



ಸುಖಮಯಮೂರುತಿ ಸಖನನುಡಿಗಿ ನಗೆ | ಮುಖದಲಿ ಕೂಡಿ ಗೋವರನು |  
 ಕುಖನ ತಾಳ್ಮನ ಅಕ್ಕರದಿ ಪೊಕ್ಕು ತರು | ನಿಕರಗಳಲ್ಲಾಡಿದನು ||೨||  
 ಇತ್ತೆಣಿಕಿಲ್ಲದ ಕತ್ತಿಬಳಗದೊಳು | ಶತ್ರುಧೇನುಕ ಕೊಲಬಂದ |  
 ಬ್ಯಾತ್ಕರಿಸುತ ಕಿವಿ ಎತ್ತಿ ಹಿಂಗಾಲ್ಗಳ | ಲೊತ್ತೊಡೆಯುತಲವನಿವ ||೩||  
 ಹೇಸರಗತ್ತೆಯ ತಾ ಸತ್ವರದಲಿ | ಬೀಸಿ ವೃಕ್ಷಾಗ್ರಕೆ ಬಗೆವ |  
 ವಾಸುದೇವ ಮತ್ತಾಸಂಕರುಷಣ | ರಾಸಭಗಳನೆಲ್ಲ ಸಿಗಿದ ||೪||  
 ದುರುಳರು ತಮಸಿಗೆ ತೆರಳಲು ದುಮುಖ | ಅರಳು ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೂಸಿದರು |  
 ತರಳಮುಕುಂದನ ಸರಳ ವಿಕ್ರಮಗಳ | ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಸುರಕ್ಷೊಗಳಿದರು ||೫||  
 ಸುರಭಿಸದೃಶದಿಂ ಭರಿತ ಫಲಗಳ | ಹರಿ ಚರ ಗೋವರಿಗುಣಿಸಿದನು |  
 ಹರುಷದಿ ಎಲ್ಲರು ಹರಿಯ ಗುಣಂಗಳ | ಸ್ಮರಿಸುತ ಗೋಗಳ ಮೋಸಿದರು ||೬||  
 ನಳಿನದಳಾಂಬಕ ಬಲಗೋವಳರಿಂ | ಫಲಗಳ ಭುಂಜಿಸಿ ಮುದದಿ |  
 ತಲೆಯಲಿ ಬರ್ಹೆ ಪೂಗಳ ಮುಡಿದಾಕಳು | ಗಳ ಕೂಡಿ ಬರುತಿಹ ವನದಿ ||೭||  
 ಸಿಂಗರವಾಗಿರೆ ಮುಂಗುರುಳೋಳಿಗೆ | ಮಂಗಳ ಗೋಖುರ ಧೂಳಿ |  
 ಹೆಂಗಳ ಗೋಪೆರ ಕಂಗಳ ಮಧುಕರ | ರಂಗಾಸ್ಯಾಬ್ಬದ ಕೇಳಿ ||೮||  
 ಮೃಗಶಾಬಾಕ್ಷರ ಬಗೆಗೊಳುತಿಕ್ಷಿಪ | ಮುಗುಳು ನಗೆಯ ಸವಿನೋಟ |  
 ಝಗಿಝಗಿಪಾಭರಣಗಳಿಗೆ ಭೂಷಣ | ದ್ಯುಗರು ಮೋಹಿಪ ಮೈಮಾಟ ||೯||  
 ಹೆಂಗಳ ವಿಸ್ತರ ಕಂಗಳ ಹಸಿವೆಗೆ | ರಂಗನ ವದನವೆ ಆಪ್ಯಾಯನ |  
 ಪೊಂಗೊಳಲು ಶ್ರವಣಂಗಳ ಕ್ಷುಧೆಗೆ ಕ್ಷಣಂಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಆಪ್ಯಾಯನ ||೧೦||  
 ನಳಿನಾಕ್ಷನ ಮುಖ ಬೆಳದಿಂಗಳಿನಲಿ | ಲಲನೆರ ನಯನಚಕೋರಂ |  
 ನಲಿದವು ನಾಭಿಯ ಸುಲಲಿತಯವಲಿ | ಹೊಳೆವಕ್ಷಿವಿನವಿಪಾರಾ ||೧೧||  
 ಚಲುವಪಾದಾಂಬುಜಗಳ ರಸವುಂಬುವ | ಅಳಿಗಳ ಸರಿಯುಕ್ಷಿಭೃಂಗ |  
 ಕೆಳದಿ ಗೋಪಿಯರ ಸುಲಲಿತ ಮನದಲಿ | ಹೊಳೆವುದು ಹರಿಯ  
 ಸರ್ವಾಂಗ ||೧೨||

ಸವಿ ಹರಿನಾಮಗಳ ಸವಿಯದಮೃತಕಣ | ಯುವತೆರ ಜಿಹ್ವೆಗಾನಂದ |  
ನವಭಕುತಿಯ ರಸ ನವಕದ ಚೆಲುವೆಯರು | ಟವಟವಿಪರು ಮುಖದಿಂದ

|| ೧೩ ||

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದನು ಗೋಗಳ ಸಹ ವೃಜ | ಕಾಗಿ ಬರಲು ಜನನಿಯರು |  
ಜೇಗಪ್ಪಲು ವನದಾಗಿನ ವಾರ್ತೆಯ | ಆ ಗೋವರು ಹೇಳಿದರು || ೧೪ ||  
ಖಳರ ವಧಿಸಿ ಬಲು ಬಳಲ್ವಿರೆನುತ ಪರಿ | ಮಳಜಲ ತೈಲದಲೆರಿದು |  
ಕಲಧೌತಾಂಬರ ಮಲಯಜವ್ಯಜನ ಸೃ | ಗ್ಗಳ ಮೃಷ್ಟೋದನದಿಂದ || ೧೫ ||  
ನಿಜಸುಖಪೂರ್ಣನ ಭಜಿಸೆ ಸುಜಪವನು | ಸುಜನನಿ ತಾ ಮಾಡಿಸಲಂದು |  
ತ್ರಿಜಗತ್ಪತಿ ಮುಕ್ತಜನವಂದಿತಪವ | ರಜನಿಯಲೊಪ್ಪಿದನಂದು || ೧೬ ||  
ಪ್ರಸನ್ನತರಚರಿತ ಪ್ರಸನ್ನಯಶೋಕಿತ | ಪ್ರಸನ್ನಮೂರುತಿ ದೀನಬಂಧು |  
ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಸನ್ನಗತಿಪ್ರದ | ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಲಿ ನಮಗಿಂದು || ೧೭ ||

ತದ್ವಾರ್ಥಃ—ತಾಶ್ವನ=ತಾಳೇವನ. ಖಲ=ಕತ್ತಿ. ದುರಗಮ=ಅಸಾಧ್ಯ (ಹೋಗಿತರಲು)  
ಖ್ಯಾತ್ಕರಿಸ. ತ್ತ=ಒದರುತ್ತ. ರಾಸಭ=ಕತ್ತಿ. ಸಿಗಿದ=ಸೀಳಿದನು. ಸುರಭಿ=ಅಮೃತ. ಓಳಿ=ಸಮೂಹ.  
ಮೃಗಶಾಖ=ಚಿಗರಿಮರಿ. ದ್ಯುಗರು=ದೇವತೆಗಳು. ಆಪ್ಯಾಯನ=ಭಕ್ತ್ಯ (ತಟಿಸುವದು)  
ಕ್ಷಣಗಣನೆ=ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ. ಸಲಿಲಾತಯ=ಸರೋವರ. ಕೇದಿ=ಗಲತಿ. ನವಕ=ಒಯ್ಯಾರ.  
ಟವಟವಿರು=ಕೆಳಿತುಬಿರು. ಕಲಧೌತಾಂಬರ= (ಬಂಗಾರ ಬಣ್ಣದ) ಪೀತಾಂಬರ. ಮಲಯಜ=  
ಶ್ರೀಗೌಧ. ವ್ಯಜನ=ಬಿಡುಕಿ. ಸ್ಯಕ್=ಹೂವಾಲೆ.

ವಿ. ಸಂ.:—ಹಂಗಳ.....ಕೇಳಿ=ರೇಗನ ಮುಖಕಮವಲ್ಲಿರುವ ಗೋಪ್ತೆಯರ  
ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಭ್ರಮರಗಳಿಗೆ (ಮುಂಗುರುಳುಗಳ ಸಮೂಹವು) ಅಪವಾಗಿತ್ತು. ಅವರಿ ರುಗನ  
ಮುಖವೆಂದರೆ ಕಮಲವು. ಅದರ ಎಸಳುಗಳೇ ಮುಂಗುರ ಳುಗಳು ಅವುಗಳಮೇಲಿರುವ ಗೋಖಾರ.  
ಧೂಳಿಯೇ ಪರಾಗವು. ಈ ಪರಾಗಕ್ಕೇದು ಮುತ್ತುವ ಭೃಗುಗಳೇ ಗೋಪಿಯರ ಕಣ್ಣುಗಳು.  
ನಳಿನಾಕ್ಷ.....ಚಕೋರನಲಿದವು=ಬೆಳದಿಂಗಳು ಬರುತ್ತಲೇ ಚಕೋರಗಳು ನಲಿಯ ಹತ್ತುವವು.  
ಅದರಿಂತೆ ಕೃಷ್ಣನ ಮುಖಶಾಂತಿಯೆಂಬ ಬೆಳದಿಂಗಳು ಅದರ ಕೃಷ್ಣನ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಗೋಪಿ  
ಯರಿಗೆ ಅನಂದವಾಯಿತು. ನಾಧಿಯ.....ವಿಹಾರ=ನಾಭಿಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಹೊರಟಿನ ಗೋಪಿಯರ



ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ವಿನಯಗಳು ಚಲ್ಲಾಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಂದರೆ ಕಣ್ಣು ನಾಭಿಯನ್ನು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಸಕ್ತವಾಗಿದ್ದವು. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತ ನುಡಿಗಳು ೨೫೨.

೬೮.

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರರಾಗ—ಆಪ್ತರಾಳ.

ಕಾಳಿಯ ಫಣಿ ಮದಹರಣಾ | ಕೃ- | ಪಾಳು ಸುಜನರಾಭರಣಾ ||  
ಶ್ರೀಲಾಲಿತ ಮಂಗಲಚರಣ | ಮತ್ತು | ಖೂಳದನುಜ ಸಂಹರಣಾ || ಪಲ್ಲ ||

ಯಮುನೆಯೊಳೇಕದೇಶದಲಿ | ಅಹಿ | ರಮಣ ಕಪಟಿ ಹೊಂದಿರಲಿ ||  
ಅಮಲಜಲವು ವಿಷವಾಗಿ | ತೀರ | ಕ್ಷಮೆಗೆ ಹತ್ತಿವಂತೆ ಬ್ಯಾಗಿ || ೧ ||

ತೀರದ ತೃಣ ವೃಕ್ಷಗುಲ್ಮ | ಶಕೆ | ಸಾರಿ ಸುಟ್ಟರೆ ಅಲ್ಲಿಗೊಮ್ಮೆ ||  
ವೀರ ಗರುಡನವೊರಿತದ | ಕುಂಭ | ಹೇರಿ ಕದಂಬನುಳುಹಿದ || ೨ ||

ಒಂದು ದಿನವು ಗೋವಿಂದ | ಬಲ | ಬಾಂಧವನುಳಿದಲ್ಲೋದ ||  
ಚಂದವಿ ಗೋವಳರಿಂದ | ಗೋ | ವೃಂದವ ಚರಿಸುತ್ತನಿಂದ || ೩ ||

ಆಗಲೆ ನೀರಡಿಸಿದರು | ತಾವು | ಬೇಗ ಯಮುನೆಗೈದಿದರು |  
ಗೋಗೋವರು ವಿಷಜಲವಾ | ಕುಡಿ | ದಾಗಲೆ ನೀಗಿದರಸುವಾ || ೪ ||

ಯೋಗೇಶ್ವರನಾದ ರಂಗ | ದ | ಯಾಗುಣ ಕರುಣಾಪಾಂಗಾ |  
ಬೇಗನೆಬ್ಬಿಸಲಾಗವರು | ಹ | ರಿ ಗೋವಿಂದನೆಂದೆದ್ದರವರು || ೫ ||

ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ಕರುಣಾಳೋ | ಪಾಹಿ | ಪಾಹಿ ತವ್ವುಗಳನ್ನು ತಾಳೋ |  
ದೈಹಿಕ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆ | ಖಳ | ದಾಹಕ ಸದ್ಗುಣಖನಿಯೆ || ೬ ||

ಬಹಳಸ್ತುತಿಯ ಮಾಡಿದರು | ಮಹಾ | ಮಹಿಮನ ಮೊರೆಹೋಗಲವರು ||  
ಅಹಿವರಶಯನ ಮುರಾರಿ | ಎನಲು | ಎಹಿಲದೆ ಸಲಹಿದ ಶಾರಿ || ೭ ||

ಕಡವಿನ ಮರತುದಿಗೇರಿ | ಗಾಢ | ನಡುಬಿಗಿದಂಬರ ಹರಿ |  
ಘುಡು ಘುಡಿಸುತ ಧುಮುಕಿದನು | ವಿಷ | ಮಡುವನು ಹರಿ ಕಡದಿದನು

|| ೮ ||



ಸಂಕ್ಷೋಭಿಸಿ ಜಲವುಬೈ | ಹಾ | ರ್ಯಾಕ್ಷಣ ಶತಧನು ಹಬೈ ||  
 ಅಕ್ಷಯ ವಿಕ್ರಮ ಹರಿಗೆ | ಮ | ತ್ರೀಕ್ಷುದ್ರಬಲವೇನವಗೆ || ೯ ||  
 ಭೀಷಣತೆಗೆಗಳಿದ್ದಾಡೆ | ಮ | ತ್ತಾಶಿವಿಷನಿದನೋಡೆ ||  
 ವಾಸಸ್ಥಾನಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು | ಈ | ಕ್ಲೇಶನಿತ್ತವನಾರಂದು || ೧೦ ||  
 ರೋಪದಿ ಎದ್ದವನಾಗಾ | ವಿಷ | ಶ್ವಾಸವನುಗುಳುತಲಾಗ ||  
 ವಾಸುದೇವನ ಕಚ್ಚಬಂದ | ಕೊಂದು | ಘಾಸಿಸುವೇನೆಂದ ಮಂದ  
 || ೧೧ ||

ಅಹಿಭಕ್ಷಕವಾಹನನ | ಈ | ಅಹಿ ಕಟ್ಟಿದ ಬಿಗಿದವನ ||  
 ದಹಿಸುತ ಮೈಸುತ್ತಿದನು | ಹರಿ | ಬಹು ತಪ್ಪನು ತಾಳಿದನು || ೧೨ ||  
 ನೀಲನೀರದಶರೀರ | ಶ್ರೀ | ಲೋಲ ಸುಂದರ ಸುಕುಮಾರಾ ||  
 ಕಾಲಾಹಿವೇಷ್ಟಿತ ತಾನು | ತನ್ನ | ಲೀಲೆಯಿಂ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತನು || ೧೩ ||  
 ರಕ್ಕಸಹರಣನ ಕಂಡು | ಅತಿ | ದುಃಖದಿ ಗೋಗಳ ಹಿಂಡು ||  
 ಸಖ್ಯದ ಸಖಗೋವಳರು | ಚಿ | ತ್ತಖೇದದಿ ರೋದಿಪರು || ೧೪ ||  
 ಶ್ರೀವತ್ಸದ ಲಾಂಛನನು | ಹಾ | ಸಾವಲೋಕದ ಚನ್ನಿಗನು ||  
 ಶ್ರೀವಕ್ತೃದಿ ತೋರಿದನು | ಸ | ಪರ್ವವೇಷ್ಟಿತನೊಪ್ಪಿದನು || ೧೫ ||  
 ಇತ್ತಲಿ ಗೋಕುಲದೊಳಗೆ | ಬಹು | ಉತ್ಪಾತವ ಕಾಣುತಾಗೆ ||  
 ಹೃತ್ತಾಪದಿ ಬಳಲಿದರು | ಬಲ | ನುಕ್ತಿಯ ಕೇಳದಲವರು || ೧೬ ||  
 ಬಂದರು ಹರಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ | ಗೋಪಿ | ನಂದಾದಿ ಗೋವರು ಬ್ಯಾಗೆ ||  
 ಕಂದ ಕೃಷ್ಣನ ನೋಡಿದರು | ಮನ | ನೊಂದು ಶೋಕಾರ್ಣವದಿಹರು  
 || ೧೭ ||

ಬಲನಾತ್ರಯಿಸಿ ಬಂದಿಹರ | ಗೋ | ವಳರಾರ್ತವ ಪರಿಹಾರಾ ||  
 ಖಳಭಕ್ತನುಕ್ತನು ಮುರಿದಾ | ಅವನ | ತಲೆಯಲಿ ತಾಂಡವನಾಡಿದ || ೧೮ ||  
 ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರ ತಾಂಡವನು | ನಕ್ಷತ್ರಕುಲಪನಾಡಿದನು ||  
 ಧಾತ್ರಾದ್ಯರು ಸ್ತುತಿಸಿದರು | ದೇ | ವಪ್ರಿಯರು ನಟಿಸಿದರು || ೧೯ ||  
 ಗಂಧರ್ವರು ಪಾಡಿದರು | ಸುರ | ದುಂದುಭಿಗಳ ನುಡಿಸಿದರು ||  
 ಅಂದದಿ ಪೂಮಳಿಗರೆದರು | ಆ | ನಂದಾಂಧಿಯಲಿ ನಲಿದರು || ೨೦ ||

ದುಷ್ಟಾಹಿಯ ಫಣಗಳಲಿ | ಶ್ರೀ | ಕೃಷ್ಣನು ನರ್ತಿಸುತ್ತಿರಲಿ ||  
 ಕಟ್ಟಿಸಿದನು ಕಾಳಿಂಗಾ | ಮದ | ಬಿಟ್ಟನು ನಿರ್ವಿಣ್ಣಾಂಗ || ೨೧ ||  
 ನೆತ್ತರವನು ಕಾರಿದನು | ಬಹು | ವಕ್ತ್ರದಲಾ ಆಶಿವಿಷನು ||  
 ಭಕ್ತನುಳುಹಿ ನಂದಸೂನು | ಪದ | ಸೃಷ್ಟಕುಟ್ಟಣ ನಿಲಿಸಿದನು || ೨೨ ||  
 ಕಾಯದಿ ಬಲು ಕುಂದಿಸಿದಾ | ತಾ | ಸಾಯಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದಾ ||  
 ಆಯಸದಿಂದ ದುಃಖಪಟ್ಟ | ನಾರಾಯಣನಲಿ ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟ || ೨೩ ||  
 ಕಂಡರು ಅಹಿರಾಜನನು | ಬಹು | ಕೆಂಡರು ನಿರ್ವಿಷನನ್ನು ||  
 ಕೊಂಡಾಡಿದರು ಜಗದ್ಗುರುವೆ | ಫಣಿ | ದಂಡಾರ್ಹನು ಅಹುದೇನೆ || ೨೪ ||  
 ದಂಡಿಸಿದ್ದು ಚಿತ ನಮ್ಮೊಳು | ಬಂಧ | ಮಂಡಲಕೆಲ್ಲ ದಯಾಳೂ- |  
 ದಂಡನೆ ತಪ್ಪುಗಳ ತಾಳು | ನಮ್ಮ | ದಂಡಪ್ರಣಮತುತಿ ಕೇಳು || ೨೫ ||  
 ನಿನ್ನಿಂದುದುಭವಸ್ಥಿತಿಯು | ಹರಿ | ನಿನ್ನಿಂದ ಜಗಕಪ್ರಯವು ||  
 ನಿನ್ನಿಂದ ಬಂಧನ ಮೋಕ್ಷವು | ಹರಿ | ನಿನ್ನಿಂದ ಸುರರಪರೋಕ್ಷವು || ೨೬ ||  
 ಬಂದ ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯರ ನೋಡೋ | ನಮ | ಗಿಂದೈದೆತನವನು ನೀಡೋ ||  
 ಬಂದೆನಲವರ ನೋಡಿದನು | ಪದ | ದ್ವಂದ್ವಕುಟ್ಟಣ ನಿಲಿಸಿದನು || ೨೭ ||  
 ದುಷ್ಟನ ಮದವಿಳುಹಿದನು | ಶ್ರೀ | ಕೃಷ್ಣನವನನುಳುಹಿದನು ||  
 ನಷ್ಟೇಂದ್ರಿಯಪ್ರಾಣಾದವನು | ಒಂ | ದಿಷ್ಟು ಸ್ವಸ್ಥನಾದನವನು || ೨೮ ||  
 ವಂದಿಸಿದನು ವಿನಯವಲಿ | ಸಲ | ಹೆಂವರ್ಚನೆಯ ವಿಧಿಯಲಿ ||  
 ಅಂವ ಮಾಡಲು ಕೃಷ್ಣ | ಸ್ಥಳ | ಸಿಂಧುವಿನಲಿ ಮೂಡಿಟ್ಟು || ೨೯ ||  
 ಗರುಡನ ಭಯ ನೀಗಿಸಿದ | ತನ್ನ | ಚರಣಾಂಬುಜದಲಿ ಚಿಹ್ನಿಸಿದಾ ||  
 ಉರಗನ ವೆಡೆಯ ಶೋಭಿಸಿದ | ನಿಜ | ಚರಣಶರಣನ ಸಲಹಿದ || ೩೦ ||  
 ಅಭಯವ ಕೊಟ್ಟವನಟ್ಟ | ಈ | ತ್ರಿಭುವನಕೊಬ್ಬನೆ ಜಟ್ಟ ||  
 ಅಬಲೆ ಯಮುನೆಯುಂಬುವನು | ಸುಧೆ | ನಿಭಮೂಡಿದನು  
 ಮಹಿಮನು || ೩೧ ||



ಶುಕಮುನಿ ನೃಪಗೋಳಿದನು | ನೃಪ | ಭಕುತಿಭರಿತ ಕೋಳಿದನು ||  
 ಆಕಳ ಕಾವನ ಚರಿತೆಯನು | ಚತು | ಮುಖಭವರುಪೆಳ್ಳುದನು || ೩೨ ||  
 ಹರಿಯಾಶ್ಚರ್ಯ ಕರ್ಮಗಳ | ಉ | ಚ್ಚರಿಸುತ ಗೋವರ ಮೇಳ ||  
 ಹರುಷದಲಾರಾತ್ರೆಯಲಿ | ಸು | ಸ್ಥಿರರಾದರು ಯಮುನೆಯಲಿ || ೩೩ ||  
 ನಂದನ ಸತಿ ಸುಖಿಸಿದಳು | ತನ್ನ | ಕಂವನ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದಳು ||  
 ನಂದಾದ್ಯಖಿಳಗೋವಳರು | ಅಲ್ಲಿ | ಯೊಂದ್ಯಾಮಿನಿಯ ನೂಕಿದರು || ೩೪ ||  
 ಆ ನಿತಿ ದಾವಾಗ್ನಿಯನು | ನುಂಗ್ಯಾ | ನಿಖಿಳರ ಸಲಹಿದನು ||  
 ಸ್ಥಾನಕೆ ಸುಖದಿ ಐದಿದರು | ದ | ಯಾನಿಧಿ ದಯಪೂರಾರು || ೩೫ ||  
 ಇಂತಾಮರಮುನಿಗೇಯಾ | ಅ | ನಂತಾದ್ಭುತಶುಭಚರಿಯೊ ||  
 ಸಂತಸವಿಬುಧಸಂಪ್ರಿಯಾ | ವಿ | ಶ್ರಾಂತಿರಹಿತಗುಣಗೇಹಾ || ೩೬ ||  
 ಈ ಕಾಳಿಯ ಉದ್ಧರಣ | ಪಾ | ಪಾಕರಷಣ ಸುಖಕಾರಣ ||  
 ಶ್ರೀಕರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶಾ | ಸ | ವದಾ ಕರುಣಿಪನು

ಸರ್ವೇಶಾ || ೩೭ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಲಹ=ಹಾವು. ಅಮಲ=ಸ್ವಚ್ಛ. ಕ್ಷಮೆ= ಭೂಮಿ. ಗುಲ್ಮ=ಕುಟೆಯು  
 ಗುಂಪು. ಸಾರಿ=ಹತ್ತಿ. ಒಮ್ಮ=ಒಮ್ಮೆ. ಅವ್ಯರಿತ=ಅಮೃತ. ಕುಂಭ=ಕೊಡ. ಕದಂಬ=ಕಡಾಲದ  
 ಮರ. ಎದಿದರು=ಹೋದರು. ನೀಗಿದರು=ಕಳೆದುಕೊಂಡರು ಅಸು=ಪ್ರಾಣ. ಅಪಾಂಗಾ=ಕಸೆಗಣ್ಣು  
 ನೋಟ. ಚಿಂತಾಮಣಿ=ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವ ಒಂದು ರತ್ನ. ದಾಹಕ=ಸುಡುವ. ವಹಲದಿ=ದೇಗೆ  
 ದಿಂದ. ಶೌರಿ=ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಅಕ್ಷಯ=ನಾಶಹಿತ. ಎಕ್ತಮ=ಸರಾಕ್ರಮ. ಅರಿವಿಷ=(ಮುಖದಲ್ಲಿ  
 ವಿಷವುಳ್ಳದ್ದು) ಹಾವು. ನಾಗ=ಹಾವು. ಘಾತಿಸು=ಕೊಂದರೆಗೊಳಿಸು. ನೀಲನೀರದ=ನೀಲಮೇಘ.  
 ಕಾಲಾಹಿ=ಕಾಳಿಯಸರ್ಪ. ಲಾಘವನು=ಗುರುತುಳ್ಳವನು. ಚಿನ್ನಗನು=ಸುಂದರ. ವಕ್ತ್ರ=ಮುಖ.  
 ವೇಷ್ಠಿತ=ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟವನು. ಉತ್ತಿ=ವೂತು. ಆರ್ತ=ದುಃಖದ. ತಾಂಡವ=ಕುಣಿತ. ಧಾತ್ರಿ=  
 ಭೂಮಿ. ನಕ್ಷತ್ರಕುಲಪ=ಚಂದ್ರ. ನರಿ=ಕುಣಿ. ತುತಿ=ಸ್ತೋತ್ರ. ಅಪ್ಪಣುವು=ನಾಕ (ಅಪಾಯ).  
 ವದೇತನವನು=ಮುತ್ತೈದಿತನವನು. ಅರ್ಚನೆ=ಪೂಜೆ. ಸಿಂಧು=ಸವನದ್ರ. ಯೂವಿನಿ=ರಾತ್ರಿ.  
 ಧಿ=ಶಾಸ್ತ್ರಿ.

ವಿ. ಸಂ.— ಸುಜನಾಭರಣ=ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ರತರಾದಂಥ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ  
 ಕೊಳ್ಳುವದು ಸುಲಭವಿದ್ದಂತೆ, ಸುಲಭವಾಗಿಕ್ಕೊಕ್ಕು, ಅವರಿಂದ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಅನಂದಕೊಸುವವನು.



ಅಹಿ.....ದಿರಲಿ=ಕಪಟಿಯಾದ ಸರ್ಪರ ಒಸೆಯನಾದ ಕಾಳಿಯು ವಾಸವಾಗಿರಲು. ಕತಧನು  
ಹಬ್ಬಿ=ಕತ (ನೂರು) ಬಿಲ್ಲುಗಳ ಪ್ರಮಾಣಾಂತರವನ್ನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಲು. ಅಹಿ.....ವಹನನ=  
ಸರ್ಪಗಳಿಗೆ ವೈರಿಯಾದ ಗರುಡನನ್ನೇ ವಾಹನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡವ (ವಿಷ್ಣು). ಸಲಸಂದರ್ಶನೆಯ  
ವಿಧಿಯಲಿ=ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಲು. ಅಂದವ ಮಾಡಲು= ಅಂದು (ಆದಿನ) ಅವನು (ಪೂಜೆ  
ಯನ್ನು) ಮಾಡಲು. ಸಂತತ ವಿಭುಧಸುಪ್ರಿಯ=ಅನಂದರೂಪಿಯಾದ, ತನ್ನ ಭಕ್ತರ ಮೇಲೆ ಚನ್ನಾಗಿ  
ಪ್ರೇಮವಾಸುವನು. ವಿಶ್ರಾ.....ಗೇಹಾ=ಯಾವಾಗಲೂ ಸರವಾಕ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ಮನವಿಟ್ಟ  
ಗುಣಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯನು. ಪುಷಾ.....ಕರಣ=ಪಾಪಸಮೂಹವೇ ಉಳ್ಳಂಥವರ ಸಾಪವನ್ನು ಕ್ಷಣ  
ದಲ್ಲಿ ನಾಶ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣನು. ನುಡಿಗಳು ೨೪೯. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು.

೨೯

ಭೈರವಿರಾಗ. — ಅಟತಾಳ.

ಕಾಲಕಾಲ ದುರಿತಕೋಲಾಹಲದಿಂ ವೃಜಾ | ಜಗತ್ |

ಪಾಲ ಪಾಲಿಸುತಿದ್ದ ನಂದನಾತ್ಮಜಾ || ಪಲ್ಲ ||

ಜನಕೆ ತುಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದಿಹ ಗ್ರೀಷ್ಮಯುತು ಬರಲ್ |

ವನಜನಾಭನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ವಸಂತಕಾಲದೋಲ್ ||

ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕ ಸೌಖ್ಯದೋರಿ ಸಕಲರ

ಮನಸಿಗುಲ್ಲಾಸವಾಯ್ತು ಕೃಷ್ಣ ರಾಮರ

|| ೧ ||

ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆ ವಿಷದ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಸಿತು |

ದುಮ್ಮನದಿಂದುಪದ್ರ ಜನವಿನಾಶಮಾಡಿತು ||

ಬಮ್ಮನಿಂದವಧ್ಯವರವನೈದಿ ಉಗ್ರನೂ |

ಆ ಮ್ಮಹಿಯಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯ ವೈಕ್ವರೂಪಿಲಿದ್ದನು

|| ೨ ||

ವೈಕ್ವಗಂಧಗಾಳಿ ಸೋಕಿ ಸಕಲ ತರುಗಳು |

ಕಕ್ಷವಹನವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಕಾಡಕಿಚ್ಚಿನೋಳು ||

ಆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಒಣಗಿ ಹೋಗಿ ಪತ್ರಪೂಫಲ |

ಲಕ್ಷಿಗೋಚರವಿಲ್ಲದಾಗೆ ಬಹಳ ಮಂಗಳ

|| ೩ ||

ಅದರ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿ ಗೋಗಳು ನರರು ಗೋವರು ।

ಬೆದರುಪದ್ರ ಒಂದು ಬಿದ್ದರು ಬಲಮುಖಾದ್ಯರು ॥

ಸುದರಶನ್ನಧರನು ಸೀಳಿದ ವಿಷದ ತರುವನು ।

ಮುದವನಿತ್ತು ಹೊರಿದ ಅಗ್ರಜ ಗೋವುಪ್ರಜರನು

॥ ೪ ॥

ಸಕಲರಾರೋಗ್ಯಭಾಗ್ಯವಂತರಾದರು ।

ಮುಕುತವಂದ್ಯನಂಘ್ರ ಸೋಂಕಿ ಶಾಂತಪೂರ್ಣರು ॥

ಭಕುತಿಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಯುಕ್ತರಾದರು ಜೀವನ್- ।

ಮುಕುತರಾಗಿ ಅಜನ ಲೋಕದಂತೆ ಬಾಲ್ಯರು

॥ ೫ ॥

ಸಿಟ್ಟಿನೇಳು ಗಾಳಿಗಳನು ತೀಘ್ರ ಸದೆದನು ಶ್ರೀ- ।

ಕೃಷ್ಣ ಕುಂಭಕನ್ನ ಕನ್ನಿಕೆಯಾಳ್ವ ಧೀರನು ॥

ದುಷ್ಪಮಥನ ಪುಣ್ಯಕಥನ ಯಶೋದೆಯಂಣನ ।

ತಿಷ್ಠತನುಜೆ ನೀಲಾದೇವಿಯರಸ ಮೋಹನ

॥ ೬ ॥

ಹೀಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಾಮರಾಚರಣೆಗಳು ನಿತ್ಯ- ।

ಯೋಗಿಜನರ ಹೃದಯ ಧ್ಯಾನ ಜ್ಞಾನಕೊಪ್ಪಲು ॥

ಪೂಗಣೆಯನಾಟ ಪುಣ್ಯ ಗೋವಳೆಯರೊಳು ಪೂರ್ಣ- ।

ಭೋಗಿ ಪ್ರಸನ್‌ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣನ ಆಜ್ಞೆ ಮೆರೆಯಲು

॥ ೭ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:-ದುರಿತ=ಪಾಪ. ಓಲ್=ಅಂತಿ, ಹಾಗೆ. ದುಮ್ಮನ=ಚಿಂತೆ. ಅವಧ್ಯ=

ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡಲಕ್ಕನಾದ. ಐದಿ=ಹೊಂದಿ. ಕಕ್ಷ=ಬದಿ, ಹತ್ತರ. ಉಪದ್ರ=ಪಿಡುಗು. ಸದೆದನು=

ಕೊಂದನು. ಪೂಗಣೆಯ=ಕಾಮ.

ವಿ. ಸಂ:- ವಸಂತಕಾಲವು ಹೋಗಿ, ಗ್ರೀಷ್ಮಋತುವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ಸ್ಥಳವಿಕೇಷ ದಿಂದಲೂ, ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ವಾಸದಿಂದಲೂ, ಆ ಋತುವು ವಸಂತರ್ತುವಿನಂತೆ ವೃಂದಾವನದ ಜನರಿಗೆ ಸೊಗಸನ್ನೇ ಬೀರುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ದಾಸರು ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ಅಕ್ಷಿಗೋಚರ.....ಮಂಗಳ=ವಸಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯ ಪತ್ರ, ಪೂ, ಫಲಾದಿ ಮಂಗಳದಾಯಕ ವಸ್ತುಗಳು ಇಲ್ಲದಂತಾದವು. ಕುಂಭಕ ಕನ್ನಿಕೆ=ನೀಲಾದೇವಿ (ಕುಂಭಕನೊಬ್ಬನೊಬ್ಬಗೊಲ್ಲ) ( ಕರಿಯ ಕೈಗೆ ಕುಸುಮವಾತೆಯಿತ್ತು ಪುರ ದೊಳು) ಭೋಗದ್ವಿಪದಿ ವೃತ್ತ. ನುಡಿಗಳು ೨೬೬.

೨೦

ರಾಗ-ಕನ್ನಡಗೌಳಿ ——— ವಿಕ. ತಾಳ

ನಾಕೇಶನ ವನವೀವೃಂದಾವನ !

ಗೋಕುಲ ಪ್ರಜರೇ ನಾಕಜರು ||

ಈ ಕಾಳಿಂದಿಯೇ ಸ್ವರ್ಧುನಿ ಶ್ರೀಬಲ- |

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರು ವಾಸವಾಗಿಹರು || ೧ ||

ಶುಷ್ಕಲತಾತರು ವರ್ಜವು ವನದಲಿ |

ಪುಷ್ಕರಿಲ್ಲದ ನಿರಿಲ್ಲ ||

ಪುಷ್ಕಳ ಕರೆವವು ಆವು ಮಹಿಷಿಯಜ |

ದುಷ್ಕೃತಹರಹರಿ ಸಿರಿನಲ್ಲ || ೨ ||

ಶುಕನಿಕಶಿಖಿಹಂಸಗಳ ಕಲೋಚ್ಚರ | ನಿಖಿಳ ವನಸುಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ||

ಸಕಲ ಕುಸುಮಫಲ ಸತತ ಸುಪೂರ್ಣವು | ಲಕುಮಿಯ ರಮಣನಿದ್ದಲ್ಲಿ || ೩ ||

ಕಕ್ಷಾಶನನಾಟವೆ ನಡೆಯದು ಕಮ | ಲಾಕ್ಷನ ಪಂದಸ್ಪರ್ಶದಲಿ ||

ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕರೇಂದುಕರಗಳೇ ತೋರವು | ಪಕ್ಷಿಗಮನನ ಸುಳುಹಿನಲಿ || ೪ ||

ನಿರ್ಝರಜಲಸಂಕೀರ್ಣವು ಝರಿಗಳ | ಗರ್ಜನೆ ಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿಹವು ||

ಪರ್ಜನ್ಯಾಪೇಕ್ಷೆಯು ತೋರದು ಶ್ರೀ | ನಿರ್ಜರಪತಿಯ ಸಂಚರವು || ೫ ||

ಕಂಜಬಕುಳಕಲ್ಪಾರೋತ್ಪಲರಜ | ವ್ಯಂಜಕದಾವೋದದಲಿ ||

ಮಂಜುಳಮಧುಕರರೈಂಕರ ಮನೋಹರ | ಕಂಜಾಕ್ಷನ ಅಟಿಣೆಯು || ೬ ||

ಕುಸಮಾವೋದದ ಸಹ ಸಂಚರಿಸುವ | ನಸುವೆಳೆಯಲರಿನ ಸುಳಿವು ||

ಎಸೆವ ವಿಚಿತ್ರ ಮೃಗಾಳಯ ಕ್ರೀಡೆಯು | ಶಶಿಕುಲದರಸನ ನಲಿನಲಿವು || ೭ ||



ಹೀಗಿರುತ್ತಲಿಯು ಶ್ರೀಕರವನದಲಿ | ಗೋಗೋಪರನು ಬೆರಸಿಹನು ||  
ಪೂಗೊಂಚಲವು ಪ್ರವಾಳ ಬರುಹಿಗರಿ | ಶ್ರೀಗೋವಿಂದನು ಮುಡಿದಿ  
ಹನು || ೮ ||

ಗೋಗಳಚರಿಸುತ ಅತಿ ಅತಿ ಮೃದುರವ | ರಾಗದ ವೇಣುಸ್ವನದಿಂದಾ ||  
ರೋಗಿಜನೇಶ್ವರ ಮೋಹಿಪ ಭುವನಜ | ನೌಘನ ವಿಧಿಭವಸುರವಂದ್ಯಾ  
|| ೯ ||

ಮೋದವು ದಕ್ಷಿಣ ಪಕ್ಷವು ಗಡ ಪ್ರ | ಮೋದವು ಉತ್ತರ ಪಕ್ಷ ||  
ಮೋದಾತ್ಮನ ಕಿವಿಮೇಲೊಪ್ಪಿತು ವಿ | ನೋದಕೆ ಶ್ರೀಕಾಕಪಕ್ಷ  
|| ೧೦ ||

ಶ್ರೀಕಂಜೋದ್ಭವ ವಿಪಹಿಪ ಪುರಹರ | ನಾಕೇಶನ ನಾಟಕನಿಗೆ ||  
ಈ ಕಾನನದಾಟವು ನಟವೇಷವು | ಯಾಕಿನ್ನಿವು ಬೇಕಿನ್ನವಗೆ  
|| ೧೧ ||

ಹಾರಾಟವು ಗೋವರ್ತುಳ ದಂಡಿಗೆ | ಯೇರಾಟವು ಭ್ರಮಣದ ಆಟಾ ||  
ಹಾರವದ್ವಾಸ್ಯವು ಫಲಗಳನೊಗೆಯುತ | ಚೀರಾಟವು ಕಣ್ಮುಕುಕಾಟಾ  
|| ೧೨ ||

ಚಂಡು ಜಿಣ್ಣೆ ನದಕಳಿ ಬೊಗರೆಗಳು | ಗುಂಡೆತ್ತಾಟವು ಮರದಾಟಾ ||  
ಹಿಂಡುಗೋನಳರ್ದರಿಬಲರಾನುರು ವೃಥಕ್ | ಮಂಡಲ ಮಾಡ್ಯಾಡುವ  
ಆಟಾ || ೧೩ ||

ಯಮುನೆಯ ತೀರದಿ | ಗರಿತಪ್ಪಲಬದಿ | ರಮಣೀಯ ಕುಂಜವುಳಿನಸ್ಥ  
ಳದಿ ||

ಅಮಿತ ಕ್ರೀಡೆಯನಾಡಲು ನೋಡುವ | ರಮರರು ತಾವ್ ಸುಖ ಹೊಂದಿ  
|| ೧೪ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲಾಕಳಗಳ ಕಾಯುತ ಸಖ | ಗೊಲ್ಲರ ವೆರಸಿ ಮುಕುಂದ ||  
ಉಶಾಸದಲಿರೆ ದೈತ್ಯ ಪ್ರಲಂಬಗು | ಗೊಲ್ಲರ ವೇಷದಿ ತಾ ಬಂದ  
|| ೧೫ ||

ದಾಶಾರ್ಹರ ಕೊಲಬೇಕೆನುತಲಿ ಖಳ | ದ್ವೇಷದಿ ಗೆಳಿತನವಿದಿದ ||  
ಶ್ರೀಸರ್ವಜ್ಞಶಿಖಾಮಣಿಯವನೊಳು | ತಾ ಸಖ್ಯವನು ಬೆರಸಿದ

|| ೧೬ ||

ಭಾಂಡೀರವನದ ವಟತಳ ಗೋಗಳ | ಹಿಂಡನು ಅಗಲಿರೆ ಮುರಮಥನ ||  
ಮಂಡಲವೆರಡನು ಮಾಡಿದ ದಾಮನ | ತಂಡಕೆ ದಾಮಾವೃಷಭರನು

|| ೧೭ ||

ಮೇಳೈಸಿದ ಸೋತವ ವಾಹಕ | ಸೋಲ್ದವನೇ ವಾಹ್ಯನು ಎಂದೆನುತ ||  
ಹೇಳಿದ ಭದ್ರಸೇನಾದಿ ಸಕಲ ಗೋ | ಪಾಲರರಿಗೆ ಜಗತ್ಕರ್ತ || ೧೮ ||

ಸೋಲುಗೆಲುವಿನಲಿ ವಾಹಕ ವಾಹ್ಯಕೆ | ಸಾಲುಗೋವಳರಾಡೆಂದು ||  
ಶ್ರೀಲೋಲನು ತಾ ಅಸುರನ ಸಹ ಗೋ | ಪಾಲಕರೊಡನೆ ಬೇರಿದ್ದು

|| ೧೯ ||

ಪಕ್ಷದ್ವಯವನು ಮಾಡ್ಯಾಡಲು ಖಳ | ರಾಕ್ಷಸ ಕಂಸನ ಭಟನು ||  
ಋಕ್ಷಬಲನ ಎತ್ತೊಯ್ದನು ತಾನಂತ | ರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರುತಿರೆ ಬಲನು

|| ೨೦ ||

ಬೆದರುತ ಹರಿಸ್ತುತಿ ಮಾಡಲು ಸಾಸಿರ | ವದನನ ಸಮವು ಬಲಬಂದು ||  
ಮದಮತ್ತನಿಗೆ ನಿತ್ರಾಣಾಯಿತು | ಕಂಧರನ ಗೌರವನ ಕಂಡು

|| ೨೧ ||

ಕುಟಿಲ ಖಳನ ಅಲಂಕಾರಾಕಾಶದಿ | ತಟಿತದ್ಯಾಮಣಿಯಂತೆ ಜ್ವಲಿಸೆ ||  
ಪಟುಬಲನೊಪ್ಪಿದ ದುಷ್ಪನ ಪೃಷ್ಠದ | ತಟದಿ ಶಶಿವೋಲ್ ಧಳಧಳಿಸೆ

|| ೨೨ ||

ರೋಷದಿ ದೃಢಮುಷ್ಟಿಯಲಿ ಗುದ್ದಿದ | ದ್ವೇಷಿಯ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ||  
ವಾಸವಸ್ವಪ್ರದಿ ಗಿರಿಕಡೆದೋಲ್ ತಿರ | ಸಾಸಿರಶೀರ್ಣಾಗೈವ ಬೀಳೆ

|| ೨೩ ||

ನೆತ್ತರು ಕಾರುತ ಗಿರಿಯೋಲ್ ಬಿದ್ದಿರೆ | ಸುತ್ತಣ ಗೋವರುಗಳು ನೋಡಿ ||  
ಸೋತ್ರವ ಮಾಡಿದರ್ ಸಾಧು ಸಾಧು ಭಲ | ಶತ್ರುಹನನ ಕೊಂಡಾದಿ

|| ೨೪ ||

ಸುಮನವೃಷ್ಟಿಯನು ಸುಮನಸರ್ಗರೆದರು | ಅಮಿತ ದುಂದುಭಿವಾಡ್ಯ  
ವನು ||

ಕಮಲನಯನಬಲ ಬಲಶಾಲಿಗಳು ತಮ್ಮ ರಮಣೀಯ | ಗೃಹಕ್ಕೆದಿದರು  
|| ೨೫ ||

ಪ್ರೇಮದಿ ನಂದಯಶೋದೇಹೋಹಿಣಿ | ಈ ಮಕ್ಕಳನಪ್ಪಿದರು ||  
ಆ ಮಹಾತೋಷಕೆ ಎಣೆಯುಂಟೆ ಬಲ | ರಾಮಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಸಮರುಂಟೆ  
|| ೨೬ ||

ಗಂಧಮಾಲಾಂಜಲ ಭೂಷಿತರಾಗಿಹ | ಸುಂದರವರರು ಒಪ್ಪಿದರು ||  
ವೃಂದಾರಕವಂದಿತ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ | ಮಂದಿರದರಸುಗಳಿವರು  
|| ೨೭ ||

ಶಬಾರ್ಥ :- ನಾಕೇಶ=ಇಂದ್ರ. ನಾಕಜರು=ದೇವತೆಗಳು. ಸ್ವರ್ಧುನಿ=ಸುರನದಿ.  
ಮೃಷ್ಯರ=ಕಮಲ. ಅಜ=ಕುರಿ, ಆಡು. ನಲ್ಲ=ಪತಿ. ಪಿಕ=ಕೋಕಿಲೆ. ಶಿಖಿ=ನವಿಲು. ಕಲೋಚ್ಚರ=  
ಮಧುರಧ್ವನಿ. ಕಕ್ಷಾತನ=ಕಟ್ಟಿಗೆ ತಿನ್ನುವವ (ಅಗ್ನಿ). ತೀಕ್ಷ್ಣಕರ=ಸೂರ್ಯ. ಸಂಕೀರ್ಣ=ಸಮೂ  
ಹವು. ಶ್ರಾವ್ಯ=ಶ್ರುತಿ ಮನೋಹರ. ಪಜಃನ್ಯ=ಮಳೆ. ನಿರ್ಜರಪತಿ=ದೇವತೆಗಳ ಒಡೆಯ. ಕಂಜ=  
ಕಮಲ. ಕಕ್ಷಾರ=ಬೀಳಿ ತುತೂರಿಹೂವು. ಉತ್ಪಲ=ಕೆಂಪುಕಮಲ. ರಜ=ಧೂಳಿ. ವ್ಯಂಜಕ=ವ್ಯಕ್ತಿ  
ವಾಗುವ. ಆವೋದ=ಸುವಾಸನೆ. ಅಟಿಹ=ತಿರುಗಾಟ. ನಸು=ಸ್ವಲ್ಪ. ಎಲರ್=ಗಾಳಿ. ನರಿವು=  
ಕುಣಿದಾಟ. ಬರುಹ=ನವಿಲು. ಬೆರಸಿ ಹನು=ಕೂಡಿರುವನು. ಜನೌಘ=ಜನಸಮೂಹ. ಶಾಕಪಕ್ಷ=  
ಜುಲುಪೆ. ಪಕ್ಷ=ಬದಿ (ಗಲ್ಲ). ವಿಪ=ಗರುಡ. ಅಹಿಪ=ಶೇಷ. ವದಕಳಿ=ಕಾಲಿನಿಂದಾಡುವ ಒಂದಾ  
ಟವು. ಪುಳಿನ=ಉಸುಬು. ಮೈಕೈಸಿದ=ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದನು. ವಾಹ್ಯನು=ಹತ್ತುವನು. ರುಕ್ಷ=  
ಕ್ರೂರ. ಕುಧರ=ಶೇಷನ ಅವತಾರನಾದ ಬಲರಾಮನು. ತಟಿತ=ಮಿಂಚು. ಕೆಡೆ=ಬೀಳುಗಡವು.  
ಶೀರ್ಣ=ತುಣುಕು. ಸುಮನ=ಹೂವು. ಸುಮನಸರ್=ದೇವತೆಗಳು.

ವಿ. ಸಂ:- ಹಾರವದೆ ಹಾಸ್ಯವು=ಹಾಹಾ ಎಂದು ನಗುವದು. ಭಾಂಡೀರವಮೆಂಬ ಹಸ  
ರಿನ ವನವು. ಸೋಲು.....ರಾಡೆಂದು=ಸೋಲುಗೆಲುವಿನ ಆಟವನಾಡಿ, ಸೋತವನು ವಾಹಕನಾ  
ಗರಿ, ಗೆದ್ದವನು ವಾಹ್ಯನಾಗರಿ, ಈ||ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಾಲಾಗಿ, ಎಲೈ ಗೋವಳರೇ ನೀವು ಆಡಿರಿ ಎಂದು  
ಹೇಳಿದನು. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತದಂತಹದು. ನುಡಿಗಳು ೩೨೩.



೩೧

ಮೋಕ್ಷನಕಲ್ಯಾಣ ರಂಗ — ವಿಶ ತಾಳ.

ವೃಷ್ಟಿವರ್ಯ ಕೃಷ್ಣನಂಭಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಗೊಷ್ಠಕೆಲ್ಲ ।

ತುಷ್ಟಿಯಾಯಿತು ವೃಷ್ಟಿಕಾಲ ಕಷ್ಟದೋರದು ॥

ತುಷ್ಟವಾಗ್ಯಥೇಷ್ಟವಾರಿ ಪುಷ್ಟ ಪೈರ್ಗಲಷ್ಟ ಬೆಳಿಯೆ ।

ಮಿಷ್ಟ ಅಶನ ಸ್ಪಷ್ಟಜ್ಞಾನನುಷ್ಠಾನೆಚ್ಚಿತು

॥ ೧ ॥

ನೀಲನೀರದಾಳಿ ಸಿಡಿಲ್‌ಗಾಳಿಕೆಂಧೂಳಿಗಳೆ ।

ಏಳಿಗೆಯು ಕೋಲುಮಿಂಚು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆಯೆ ॥

ಲೋಲೈಸೆ ಸ್ಥೂಲಧಾರೆ ಜಾಲಮುಸುಕಿ ಬಹಳ ವರ್ಷ ।

ಕಾಲ ಒಪ್ಪೆ ಶ್ರೀಲಲನೆಯ ಲೋಲನಿದ್ದಲ್ಲಿ

॥ ೨ ॥

ಕೆರೆ ಬಾವಿಗಳು ತೋರಿಗಳು ಪುಷ್ಕರಣಿಗಳು ಭರಿತ ಜಲದಿ ।

ಹೊರಚಲ್ಲಿದವಿರದೆ ಯಮುನೆ ಬೆರಸಿ ನಡೆದವು ॥

ತರುವೀರುಧಾವುರುಪುಷ್ಪಾಗೆ ವರಜಂಬು ಖರ್ಜೂರ ದ್ರಾಕ್ಷೆ ।

ಪರಿಪಕ್ವದಿ ಮೆರೆದವಲ್ಲಿ ಹರಿಯ ವನದಲಿ

॥ ೩ ॥

ಮಾನವರ್ಗ ಗೋನಿಕರ ನಾನಾಜಾತಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ।

ಪ್ರಾಣಕಾಯ ನಯನ ನಂದಸೂನುವಿದ್ದಲ್ಲಿ ॥

ಶ್ರೀನಾಥ ಸಖನಿಕಟದಿ ವನದ ನವೀನ ಜಂಬು ।

ವಾನು ಖರ್ಜೂರಾನುಡನು ಆನಂದಾತ್ಮನು

॥ ೪ ॥

ಕೆಚ್ಚಲಭಾರದಿ ಚರವಾಹಿನಿ ಲಾವಣ್ಯಚ್ಚುಣಲು ।

ನಿಚ್ಚ ಕರೆದನಚ್ಚರಿಯು ಲಾವಣ್ಯರಂಗಲಿ ॥

ಪಚ್ಚವರ್ಣ ಸ್ವಚ್ಛರೂಪೆ ಅಚ್ಚನೀಲೆ ಕೆಚ್ಚಿನಮ್ಮ ।

ಮಚ್ಚಿನಮ್ಮ ಉಚ್ಚಗುಣಿಯೇ ಹಚ್ಚಗುಣಿಯೇ ಬಾ

॥ ೫ ॥

ಗಂಗೆ ಗೌರಿ ತುಂಗಭದ್ರ ಮಂಗಳೇ ಧೂಮ್ರಾಂಗಿ ಗೋವೆ ।

ರಂಗೇ ಭೀಮೆ ಸಿಂಗರೇ ಸುಸಂಗೇ ತ್ರಿವೇಣಿ ॥

ಭೃಂಗೇ ಚಿಂಚೆ ಪಿಂಗೇ ಹಂದೆ ಶೃಂಗಿ ಕೃಷ್ಣ ರಂಗು ಮುತ್ತೆ ।

ಪಿಂಗಳೆ ಹೇಮಾಂಗಿಯೆಂದು ರಂಗ ಕರೆದನು

॥ ೬ ॥

ವಾರುಣ ಕವೇರಕುವರೆ ನೀರದಾಂಗೆ ನೀರಜಾಕ್ಷಿ ।  
 ಸಾರಸ್ವತಿಯೇ ಭೀರುನೇತ್ರ ಚಾರುವದನೆ ಬಾ ॥  
 ಶ್ರೀರಮಣ ಗಭೀರ ರವದಿ ಸಾರಿ ಕರೆಯೆ ದೂರದಿಂದಂ- ।  
 ಬಾರವದಿ ತೂರಿಬಂದವು ವೀರವೇಗದಿ ॥ ೭ ॥  
 ಬಂದು ಬದಿಯ ಹೊಂದಿ ಹರಿಯು ಸ್ಕಂದದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಂದನಿಟ್ಟು ।  
 ನಂದದೀ ಆನಂದಾತ್ಮನ ಇಂದು ಲೇಹಿಸವು ॥  
 ಮಂದಹಾಸದಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ಒಂದೊಂದಾವು ಸುಂದರ ಕೈ- ।  
 ಯಿಂದ ತುರಿಸೆ ಅಂದು ವೋಕ್ಷಾನಂದಮೋರಿತು ॥ ೮ ॥  
 ಇರಸಲ್ಮಳೆಯು ಗರಿಯಲಾಗೆ ಹರಿಬಲಗೋವರರು ಹೊಕ್ಕು ।  
 ಗಿರಿಗುಹ್ಯದಿ ಚರವಿಸಿದರು ಕಂದಮೂಲವ ॥  
 ಪರಮ ಫಲಗಳ್ ವರ ದಧ್ಯನ್ನು ಚಿರವ್ಯಂಜನ ಹರಿಯ ಮೇಲೆ ।  
 ಹರುಷದಿಂದಂಬರು ಕೂಡೆ ನಿರುತ ತೃಪ್ತರು ॥ ೯ ॥  
 ಎಳೆಯ ಹುಲ್ಲು ಮೆಲುವಾಗ ಕಂಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಗೋವು ॥  
 ನಳಿನಾಕ್ಷನ ಚಲುವ ಮೂರತಿ ಹೊಳೆವು ನೋಡಿದವು ॥ ೧೦ ॥  
 ಶರತಕಾಲ ಬರವಾಯಿತು ನಿರುಮಲದಿ ಸರಗಳೊಪ್ಪೆ ।  
 ವಿರಹಿತಾಭ್ರ ಶಾರ್ವರೀಶ ಸರ್ವರಿಗಿಷ್ಟನು ॥  
 ಪರಮತಿಗ್ಮಕಿರಣತಾಪ ಸರಿದು ಹೋಗಿ ಇರುಳಿನಲ್ಲಿ ।  
 ಸ್ಮರನ ಬಾಣ ಸರಸಿಜಾಕ್ಷೇರ್ಗಿರಗುತ್ತಿದ್ದವು ॥ ೧೧ ॥  
 ರಂಗನಂಗಸಂಗಕೆ ಗೋಪಾಂಗನೇರು ಸಂಗಡಿಸಿ ।  
 ಸಂಗೀತದಿ ಮಂಗಳ ಗುಣಂಗಳ್ಹೀಳ್ವರು ॥  
 ಅಂಗನೇರು ಅಂಗಜನ್ನ ಸಂಗರಮತ್ತಾಂಗಿಯರು ।  
 ಸಿಂಗರ ವನಂಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಗದಿಪ್ಪರು ॥ ೧೨ ॥  
 ಕುಸುಮನಾಭ ಕುಸುಮಿತವನಪ್ರಸರದಲ್ಲಿ ಪಶು ಕಾಯುತ್ತು ।  
 ಮಿಸುನಿಕೊಳಲ ರಸತುಂಬಿ ನಾದಿಸುತಲಿದನು ॥  
 ಹೊಸ ಪ್ರಾಯದ ಅಸಿಯರು ಪರವಶರಾಗುಲ್ಲಸದಿ ರತಿ ।  
 ರಸಿಕರೆಲ್ಲ ರಸಿಕನ ಇಚ್ಛಿಸುತಲಿದರು ॥ ೧೩ ॥

ವರವರ್ಣೀರು ವಿರಹತರೆಯ ಶರಧಿಲೀಸುತಿರಲು ಕಂಡು |  
 ಸ್ಮರನಯ್ಯನುದ್ಧರಿಸಿದನು ಕರುಣವಾರಿಧಿ ||  
 ಇರುಳು ಹಗಲು ಹರಿಯ ಲೀಲೆ ಸ್ಮರಿಸುತಿಪ್ಪರರಸಿಯರು |  
 ಪರಮಭಕ್ತಿಭರಿತರಾಗಿ ಹರಿಣನೇತ್ರರು

|| ೧೪ ||

ಅಹೋರಾತ್ರಿ ಶ್ರೀಹರಿಯ ರೂಪಧ್ಯಾನ ಮೋಹಿತರು |  
 ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಗೇಹಪ್ರಾಣಸ್ನೇಹವನಲ್ಲಿ ||  
 ಬಾಹ್ಯವಿಷಯರಾಹಿತಿಯರು ಆ ಹೆಂಗಳ ಮೋಹರವು |  
 ಮಹಾಪುರುಷರಾಹೋಲಿಕೆಯಲಿಹರು ವೃಜದಿ

|| ೧೫ ||

ಕಣ್ಣಿಲಿ ರಂಗನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ಕರಣಗಳಿಗೆ ಅವನ ವಾರ್ತೆ ||  
 ಮನ್ನವು ಧ್ಯಾನಾನ್ವಿತ ಕೀರ್ತನೆಗೆ ಜಿವೆಗೆ ||  
 ಕನ್ಯೆಯರು ಧನ್ಯರು ಪಾವನೆಯರು ಚಿನ್ಮಯ ಪ್ರ- |  
 ಸನ್ನ ವೆಂಕಟಮೂರ್ತಿಯರು ಪುಣ್ಯಶಾಲೆರು

|| ೧೬ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:-ವೃಷ್ಟಿವರ್ಯ=ವೃಷ್ಟಿಕುಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಸ್ತೃಷ್ಯವಾದ=ಮುಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ. ತುಷ್ಟಿ=ಸಂತೋಷ. ವೃಷ್ಟಿ=ಮಳೆ. ನೀರದ=ಮೇಘ. ಲೋಲೈಸಿ=ಮಿಂಚು ಚಮಕಿಸಲು. ವರ್ಷ ಕಾಲ=ಮಳೆಗಾಲ. ಪುಷ್ಕರಣಿಗಳು=ಸರೋವರಗಳು. ವೀರುಧ=ಬಳ್ಳಿ. ಜಂಬು=ನೀರಲಹಣ್ಣು. ಮಚ್ಚು=ಪ್ರೀತಿ. ಚಂಚೆ=ಸಾಂಬಾರಗಾಗಿ ಬಣ್ಣದವಳೇ. ರಂಗುಮುತ್ತಿ=ಮುದ್ದು ಬಣ್ಣದವಳೇ. ಕವೇರ=ಬಬ್ಬ ಮುಷಿಯ ಹೆಸರು. ಭೀರುನೇತ್ರ=ಬೆದರುಗಣ್ಣವಳೇ. ಸ್ಕಂದ=ಕುತ್ತಿಗೆ. ಲೇಹಿಪುನು=ನೆಕ್ಕುವವು. ದಧ್ಯಾನ್ನ=ಮೊಸರನ್ನ. ವ್ಯಂಜನ=ಬಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸದಾರ್ಥ. ಹರಿ=ಸರ್ವತ. ಅಭ್ರ=ಮೋಡ. ಶಾರ್ವರಿ=ಕತ್ತಲೆ. ತಿಗ್ಮ=ಉಗ್ರ. ಹಿಂಗದ=ಬಿಟ್ಟುಬಿಡದೆ. ಮಿಸುನಿ=ಬಂಗಾರ. ಅಸಿಯರು=ಚಲುವೆಯರು. ರೂಪು=ರೂಪ. ಗೇಹ=ವನ. ಮೋಹರ=ಗುಂಪು.

ವಿ. ಸಂ:-ಮಾನವರ್ಗ.....ಸೂನುವಿದ್ದಲ್ಲಿ=ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರ, ಸ್ತ್ರಾಣ, ಕೆಣು ಮೊದಲಾದುವು ನೂದಸೂನುವಾದ ಕೃಷ್ಣನಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದವು. ಚಿಂಚ್ಚಿಲಾವ್ನಗಳು=ಮೊದಲುಗರವನ್ನು ಹಾಕಿದಗೋ. ಭೋಗವಟ್ಟಿದಿಯ ಸಮೀಪದಾದ ವೃತ್ತವು. ನುಡಿಗಳು. ೩೩೯



೩೨

### ವೇಣುಲೀಲೆ.

ಕನ್ನಡ ಗಾಳ, ರಾಗ — ಒಟ್ಟಿತಾಳ.

ವೇಣುಗೋಪಾಲನ ವೇಣು ವರ್ಣಪಾರು ।

ಜಾಣೆ ಗೋಪೇಶ್ವರ ಗಾನಾಮೃತಾನುಂಡು ॥

ಬಾಣಪಂಚಕನ ಬಾಣದಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ।

ಪ್ರಾಣ ಡೆಂಥೆಣಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಪರು

॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಎಳೆ ನೇಸರ್ಗಳ ಬಳಗದಂತಿವು । ಹೊಳೆವ ರತುನಮೌಳಿಕುಂಡಲ್ಲಳ ।

ಬೆಳಗಿಲಿಹ ಕಮೋಲದ ಕಾಂತಿ ಪ । ವಳದುಟಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸಲು ॥

ನಳಿನದಳವ ಪೋಲುವ ನೇತ್ರಭ್ರೂ । ವಿಲಾಸಾಪಾಂಗದಿ ಕೊಳಲನಾದಿಪ !

ತಳಿರು ಬರುಹಮಲ್ಲಿಗೆದಂಡೆಗೊಂ । ಚಲುಗಳ ಗುಂಜೆದೊಂಗಲಿನ ॥ ೧ ॥

ವಾಮಬಾಹುವಿನಲಿ ವಾಮಗಂಡಾವಿಟ್ಟು । ಹೇಮವೇಣೂರಂಧ್ರನಾ

ಮುಟ್ಟಿ ಅಂಗುಲಿ ।

ನೇಮದಲಿ ಸರಿಗಾಮವಧಾನಿ । ಯಾ ಮಂಜುಳ ಸ್ವರನುಡಿಸಲು ॥

ರಾಮೆಯುಂಬಾಧರ ಸೋಮರಸಾವನ್ನು । ಪ್ರೇಮದಿ ಸವಿನ ಶ್ರೀಮ-

ದ್ವೇಣುವಿಲಿ ।

ಈ ಮಹಾಭಾಗ್ಯವ ಕಾಮಿನೇರ್ನೋಡಿರೆಂ । ದೂ ಮಾತನಾಡುವರ್

ರಾಮೇಯರು ॥ ೨ ॥

ಬ್ರಹ್ಮಗಂಧರ್ವಗಾನವಿಮ್ಮಿರುವಾ ಗೀತಾ । ಅಮ್ಮರಗಂಧರ್ವರಮ್ಮರನಾ

ರೇರು ।

ಉಮ್ಮಯದಿಂ ಕೇಳಿ ಸಮ್ಮೋಹಿಸಿದರು । ಈ ಮ್ಮಹಿಯೂ ವೃಜರಮ್ಮ

ಣೇರು ॥

ಬ್ರಹ್ಮಗಚ್ಚರಿಯ ರಮ್ಮೆಯರಸನ್ನ । ಸನ್ಮಾರ್ಗಿಯಾ ವೇಣು ಸುಮೂ

ರ್ಭಿಯಿಂ ಕೇಳಿ ।

ಸುಮ್ಮಗಪಕ್ಷಿಗಳ ತಾಮ್ಮರುಳಿಟ್ಟವು । ರಮ್ಮಾರಣ್ಯದಿ ತಂತ

ಮೊಳು ॥ ೩ ॥

ಚೂತಪ್ರವಾಳಾಬಹೋತ್ಪಲತಾವರೆ | ಪ್ರೀತಿಲಿ ಮೂಡಿದ ನಾಥಗೋ  
ಪಾಲನ |

ಗೀತಕೆ ಭೂರುಹವ್ರಾತಲತೇಗಳು | ಸೋತು ಅಶು,ವೋಕ್ಷವಾತನವು ||  
ಆತನ ನೀಲಜೀಮೂತಾಂಗ ವೀಕ್ಷಿಸಿ | ಪೂತನವಿಲ್ಲಳ ಯೂಧವು  
ನರ್ತಿಸೆ |

ಶ್ರೋತರಕಮೃತವಾತ ಹುಲ್ಲೇಗಳು | ಜಾತಾನಂದದಿಂದ ಕೂತ  
ವಂದು || ೪ ||

ಗೋವಿಂದಾಟವಿಲಿ ಗೋವಿಂಡುಗಳನು | ಕಾವುತ ಸ್ವರ್ಣಮಯಾ ವೇ  
ಣುನಾದಿಸೆ |

ಆವು ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಯಾವಸವಂ ಕಚ್ಚಿ | ತಾ ವತ್ಸವಂ ಬಿಟ್ಟು ಹುಚ್ಚ  
ನಿಟ್ಟು ||

ಆವೇಕ್ಷಿಸಿ ಕೃಷ್ಣಲಾವಣ್ಯಸುಧೆಯು | ಸೇವಿಸಿ ನೇತ್ರದಿ ತೀವಿದಾನಂ  
ದದಿ |

ತಾವಶ್ರುಗರೆದವು ಭಾವುಕಜನರ | ಭಾವದಿ ಲಾಂಗೂಲಗ್ರೀವವೆತ್ತಿ ||೫||

ದೇವನಾರಿಯರ ನೀವಿ ಸಡಿಲ್ದವು | ಭಾವೇರ ಮೂಡಿಯ ಪೂವು ಚಲ್ಲಿ  
ದವು |

ಭಾವಜನಂಬಿಗೆ ಆ ವೆಂಗಳ್ಳು ಚ್ಚಿಟ್ಟು | ಶ್ರೀವೇಣೂವಿನ ರಸವನುಂಡು ||  
ಗೋವೇರ ಸುಕೃತ ದಾವದೊ ರಂಗನ್ನ | ಸೇವೆಗೆ ಸನ್ನದ್ಧಳಾವೇಳೆ  
ಕಾಳಿಂದಿ |

ತಾ ವೇಗಬಿಟ್ಟೊರ್ಮಿಬಾಹ್ವಿಂದಲಪ್ಪಿದಳ | ದೇವನಂಘ್ರವನಜಾವ  
ನಂದು || ೬ ||

ಶ್ರೀವರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಟವಿಯು ಸಂಚರಿ | ಸುವಾಗ ಪಾದರಾಜೀವದ  
ಗಂಧವು |

ಭೂವಿಯ ತೃಣಾದಿ ಸವ್ಯಾಪಿಸಿರಲು | ದೇವಮುಳಿಂದೆಯರ್ತಾವದನು ||

ಗ್ರೀವಕುಚದಲಿಟ್ಟು ವಾಸುದೇವನ | ಪಾವನ ಚಾರಿತ್ರೆ ಭಾವಭರೀ  
ತರಾ |

ಗಾವಳಿ ಮೂರ್ಗದಿ ಕೋವಿದೇರ್ವೀಳಿದರ್ | ದೇವಗಂಧರ್ವರ ರೀವಿ  
ಯಲಿ || ೭ ||

ಮೇಘಶ್ಯಾಮಲನ ರಾಗರಸಾಮೃತ | ಭೂಗಗನಾ ತುಂಬಲಾಗ ದೇವ  
ರ್ಕಳು |

ಆಗಸದಿಂ ಪೂವಾಳೇಗರಿದರರ್ಥಿ | ಯಾಗಿರೆ ಸಾಧುಗಳೌಘ ಕಂಡು ||  
ಮೇಘಾಳಿ ರಂಗನ ಮೇಗಾತಪತ್ರಂಗ | ಆಗಿದರ್ವಲ್ಲಿಯ ಗೋಗೋಪ  
ಗೋವೇರು | ;

ಆಗೋವರ್ಧನ್ನಾದ್ರಿ ಭಾಗಧೇಯಕೆ ತಲೆ | ದೂಗಿದರು ಸ್ವರ್ಗಾಗಾ  
ರೆಂದು || ೮ ||

ಅನಂತ ಬೊಮ್ಮಾಂಡವನ್ನಾಳ್ವ ದೇವ ಗೋ | ಕಾನನದಾಟಣೆ ಗೋನೀ  
ಕ ರಕ್ಷಣೆ |

ಮಾನವಲೀಲೆಗದೇನು ಭೂಷಣವೋ | ತಾನಣ್ಣನೊಡನೆ ವಿನೋದಕೆ ||  
ಆ ನಂದ್ಯಶೋದೆಯ ಸೂನುವೆನಿಸಿದ | ಅನಂದಶತಕನಾನಾದಿಜನಕ |  
ಶ್ರೀನಾಥಗೋಪಕಾಮಿನೇಯರಾಳ್ವ ದ- | ಯಾನಿಧೆ ಪ್ರಸನ್ನೈಂಕಟಕೃಷ್ಣ  
|| ೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಬಾಣಪಂಚಕ=ಕಾಮ. ಅಟ್ಟುಳಿ=ಕಾಟ. ಡೇಢೆಣಿಸು=ಬೆಡಕೆ  
ಯದ ನಡಗು. ನೇಸರ=ಸೂರ್ಯ. ಮೌಳಿ=ಕಿರೀಟ. ಗಡ=ಗಲ್ಲ. ರಾಮೆ=ಲಕ್ಷ್ಮಿ. ರಾಮೆ  
ಯರು=ರಮಣಿಯರು. ಉಮ್ಮಯ=ಆನಂದ. ( ತಲ್ಲಿನತೆ ) ಪ್ರವಾಳ=ಚಿಗುರು. ಬರ್ಹ=ನವಿಲು  
ಯಿ. ಆತವು=ಧರಿಸಿದವು. ಜಮೂತ=ಮೋಡ. ಪೂತ=ಗರಿಗೆದರಿದ. ಕ್ರೋತರ=ಕಿವಿ. ಯಾವಸ  
ಯವಸ )=ಹುಲ್ಲುಕಡ್ಡಿ. ಲಾಂಗೂಲ=ಬಾಲ. ಗ್ರೀವ=ಕುತ್ತಿಗೆ. ನೀವಿ=ನಿರುಗೆಕಟ್ಟು. ಮೂಡಿ  
ಮುಡಿ)=ಹೆಳಲುಮುಡಿ. ವೆಂಗಳು=ಹೆಂಗುಸುರು. ಗೋವೇರು=ಗೋಪಿಯರು. ಉರ್ಮಿ=ತೆರೆ.  
ಳಿದೆಯರು=ಬೇಡತಿಯರು. ಕೋವಿದರು=ಬಲ್ಲವರು. ರೀವಿ=ಭಂಗಿ, ರೀತಿ. ಆಗಸ=ಆಕಾಶ.  
ವಾಳಿ=ಹೂವಿನಮಳೆ. ಡೇಘ=ಸಮೂಹ. ಮೇಗೆ=ಮೇಲೆ. ಆತಪತ್ರ=ಕೊಡೆ. ಭಾಗಧೇಯ=  
ವ. ಆಗಾರ=ಮನೆ. ಅನೀಕ=ಸಮೂಹ. ಅನಂದಶತಕ=ಅನಂದಪರಿಪೂರ್ಣ.

ವಿ. ಸಂ:— ಭಾವುಕಜನರಭಾವದಿ=ಭಕ್ತಿಯುತರಾದಜನರುಗಳ ಬಗೆಯಿಂದ. ಉರ್ಮಿ  
ಹೊಂದಿ....ನಂದು=ತೆರೆಗಳೆಂಬ ಕೈಗಳಿಂದ ಕೃಷ್ಣನ ಪಾದಕಮಲಗಳನ್ನು ಅಪ್ಪಿದಳು. (ಮುಟ್ಟು



(೯) ಪಾವನಚರಿತ್ರೆ.....ಶೀವಿಯಲಿ=ಜಾಣಬೇಡತಿಯರು ಕೃಷ್ಣನ ಪವಿತ್ರವಾದ ಚರಿತೆಯನ್ನು, ದೇವಗುಧರ್ವರು ಪಾಡುವಂತೆ, ರಾಗಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯುತರಾಗಿ ಪಾಡಿದರು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ನುಡಿಗಳು ೧೪೯.

೩೩

ವಸ್ತ್ರಾಹರಣ.

ರಾಮುಕ್ತಿಯಾರಾಗ. — ಅಟ ಶಾಳ.

ಹೈಮಂತದ ಪ್ರಥಮ ಮಾಸದಿ | ಶ್ರೀ | ಸೋಮಶೇಖರನರ್ಧಾಂಗಿಯ ಹೊಂದಿ |

ಸೀಮಂತಿನಿಯರರ್ಚಿಸಿದರಂದು | ನಿತ್ಯ | ಯಮುನೆಯ ವಾರಿಲಿಮಿಂದು || ೧ ||

ಮಳಲ ಗೌರಿಯ ನಾಡಿ ನೋಂತರು | ಮಂ | ಗಳಹವ್ಯಾನ್ನವನುಂಡು ಕಾಂತೇರು |

ಫಲಪುಷ್ಪಗಂಧಮಾಲೆಗಳಿಂದ | ಕೆಂ | ದಳಿಲುಧೂಪದೀಪ ಬಲಿಯಿಂದ || ೨ ||

ನಂದನಾತ್ಮಜ ತಮ್ಮ ಪತಿಯಾಗ | ಜೀ | ಕೆಂದುಮೆಯನು ಬೇಡಿದ ರಾಗ |

ಸುಂದರ ಕಾತ್ಯಾಯನಿಯರ್ಚನೆ | ಭಕ್ತಿ | ಯಿಂದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ವಂದನೆ || ೩ ||

ಉಚ್ಚ ಪಾಡಿ ಹರಿಗುಣಕೀರ್ತ್ನ | ಮತ್ತೆ | ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚಂಬಿಕೆಯಳ ಪ್ರಾರ್ಥೆ |

ಅತ್ಯಂತಯಾಚ್ಛೆಯ ತಿಳಿದನು | ಈ | ಅಚ್ಯುತನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು

|| ೪ ||

ಯೋಗಿಜನೇಶ್ವರ ಕಂಡನು | ಅವರ್ | ನೀಗಿದಂಬರವೆತ್ತಿಕೊಂಡನು | ಭಾಗ್ಯೆಯರ್ ಮಿಂದು ಬಾಹನ್ನಕಾ | ಕೃಷ್ಣ | ನೇಗದಿ ನೀಪವಡರಿ ನಕ್ಕ

|| ೫ ||

ಮೊಗುವ ಬಾಲೆರ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿದ್ದ | ಬಲು | ಸುಗುಣೇರು ಬನ್ನಿರಿ  
ಲ್ಲಿಗೆಯೆಂದ |

ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ ನಿಮ್ಮಾಂಬರವೆಂದ | ನರ್ಮಂ | ಗಳ ಮಾತಿಲಿ ಶ್ರೀ  
ಗೋವಿಂದ || ೬ ||

ನಿಮನಿಮ್ಮಡಿಗೇಯನು ನಿಮಗೀವೆ | ಬನ್ನಿ | ಶ್ರಮವೇಕೆ ನೀರೊಳಗೆ  
ನೀವೆ ||

ಹಿಮವು ವೃತಸ್ಥೆಯರಿಗೆ ಕಷ್ಟ | ಅ | ಕ್ರಮವಿನ್ನು ಅಕಟಾಯೆಂದನು  
ಕೃಷ್ಣ || ೭ ||

ಕಾಮಜನಕನ ನರ್ಮಕೆ ನಾಚಿ | ಆ | ಕಾಮಿನಿಯರಿಗೆ ಕಾಮವು  
ಹೆಚ್ಚಿ ||

ಶಾಮಸುಂದರ ನಿನ್ನ ದಾಸೇರು | ಎಲೆ | ಸ್ವಾಮಿ ನಾವು ವಿವಸ್ತ್ರೆಯರು  
|| ೮ ||

ಅಚ್ಚುತ ನಮ್ಮಡಿಗೇಯ ನೀಡೈ | ನಿ | ಮಿಚ್ಚುಪ್ಪನುಗೆಯರು ಕನ್ಯೆರು  
ನೋಡೈ ||

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಂದಜ ಸಾಕು | ಶ್ರೀ | ವತ್ಸಲಾಂಭನ ಬಿನ್ನಹ ಪರಾಕು  
|| ೯ ||

ಕೋಮಲೆಯರು ಬಲು ತೋದೇವು | ಧರ್ಮ | ಧಾಮ ಚಳಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿ  
ಗಾದೇವು ||

ಸ್ವಾಮಿ ನಂದಗೆ ಹೇಳ್ವೆವು ಕೇಳ್ವೆ | ನಿಮ್ಮ | ಕಾಮಿಸುವೆವು ವಸ್ತ್ರವ  
ನೀಡೈ || ೧೦ ||

ದಾಶಾರ್ಹ ಕನ್ಯೆರಿಗೆಂದನು | ವೃ | ಜೇಶಗೆ ಹೇಳಿ ಮಾಡುವುದೇನು ||  
ದಾಸೇರಾದರೆ ಬನ್ನಿ ಬಳಿಗೀಗೆ | ನಿಮ್ಮ | ವಾಸಂಗಳನು ಕೊಡುವೆನು  
ಬ್ಯಾಗೆ || ೧೧ ||

ಶೀತದಿಂದೆರಡು ಅಂಗೈ ಹಚ್ಚಿ | ರತಿ | ನಾಥನ ಸದನದ ಕದ  
ಮುಚ್ಚಿ |

ಸೋತು ಲಜ್ಜೆಯ ನೀಗಿ ಮುಖವಲಿ | ಕಾಳಿಂ | ದೀರ್ಘ ಉಳಿ  
ಹರಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿ || ೧೨ ||

ಬಂದು ಭೂರುಹದೇಡೆ ನಿಂತಿಹ | ಬಂದ | ಸುಂದರಿಯರ ಭಾವ ತಿ  
ದಿಹ

ಇಂದುಮುಖಿಯರ ದಿವ್ಯಾಂಬರ | ತನ್ನ | ಸ್ತಂದದಲಿಟ್ಟ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ  
|| ೧೩ ||

ಸ್ನೇಹಾವಲೋಕದಿ ನೋಡಿದಾ | ವಸ್ತ್ರ | ದೇಹಿಕರೊಳು ಮಾ  
ನಾಡಿದ

ಹೇ ಹರಿಣಾಕ್ಷೇರೇ ಕೇಳಿರೆ | ಅಂಬಿ | ಕಾಹೇಲನವ ಮಾಳ್ವ ಚಲು  
ಯರೆ || ೧೪ ||

ನಗ್ಗ ಮಿಂದಪರಾಧ ಕ್ಷಮಿಸೆಂದು | ಕರ | ಯುಗ್ಮವ ಮುಗಿದು ಬೇಡಿ  
ಬಂದು ||

ವಿ ಘೋಶನಮ್ಮಗೆ ಬೇಡಲು | ನಿಮ್ಮ | ನರ್ಘಾಂಬರವೀವೆ ಈಗ  
|| ೧೫ ||

ಕೇಳಿ ಕೆಲದೊಂದು ಕರದಲಿ | ಇಂದು | ಮೌಳಿಯರ್ಥಾಂಗಿಗೆ ನಮಿಸಲಿ  
ಶ್ರೀಲೋಲನವರ್ತಿರಸ್ಮರಿಸಿದಾ | ಎರಡು | ತೋಳೆತ್ತಿ ನಮಿಸಿ ಪ್ರಾಂಜ  
ಲಿಲೆಂದ || ೧೬ ||

ಎಂದ ಮಾತಿಗೆ ಲಜ್ಜಿಸಿದರು | ಬಾಹು | ದ್ವಂದ್ವವೆತ್ಯಭಿವಂದಿಸಿದರು  
ಇಂದಿರೇಶಗೆ ವಸ್ತ್ರಬೇಡಲು | ಪ್ರತಿ | ಯಿಂದಿತ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಯಸ್ಸು  
|| ೧೭ ||

ತಮತಮ್ಮಾಂಬರವನು ಉಟ್ಟರು | ಶ್ರೀ | ಕಮಲಾಕ್ಷನಲ್ಲಿದ್ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟರು  
ಸುಮುಖನ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದೀಕ್ಷಿಸಿ | ಶ್ರೀ | ರಮಣನ ಸಂಗವಪೇಕ್ಷಿಸಿ  
|| ೧೮ ||

ನವಸಂಗಮದೋರೆನೋಟದಿ | ಅಂ | ಘ್ರವನಜಸ್ಪರ್ಶೈಘ್ಯಯನ  
ಹೊಂದಿ ||



ಯುವತೆ ವ್ಯಾಸ್ಥರ ನೋಡಿದ | ಸಂ | ನವರಸವಾರ್ಧಿಲಿ ರಮಿಸಿದ

|| ೧೯ ||

ವೇದೋಕ್ತಿಯಂತೆ ಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಾಮು | ವಿತ್ತು | ವೇದೇಶ್ವರನು ಪೂರ-

ಣಕಾಮಾ ||

ಬೋಧಿಸಿದನು ತನ್ನರ್ಚನೆಫಲ | ಪ್ರಾಪ್ತ | ವಾದುದು ನಡೆಯೆಂದ ಶ್ರೀ

ಲೋಲ || ೨೦ ||

ನಂದಜನಾಂಜ್ಞದಿ ಬಂದರು | ತಮ್ಮ | ಮಂದಿರಕೆ ಚಂದ್ರಮುಖಿಯರು ||

ಸುಂದರ ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟೇಶನ | ನಂಬಿ | ನಂದಿಸಿದರು ಕನ್ಯೆಯನುದಿನ

|| ೨೧ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಹೈಮಂತ=ಹಿಮಂತರ್ತುನ. ಸೀಮಂತಿನಿಯರು=ಹೆಗುಸುರು. ವಾರಿ=ನೀರು. ಮಿಂದು=ಸ್ನಾನಮಾಡಿ. ಮಳಲು=ಉಸುಬು. ನೋತರು=ವೃತಮಾಡಿದರು. ಹವ್ಯಾನ್ಯ=ನೈವೇದ್ಯದ ಅನ್ನ. ಉಮೆ=ಪಾರ್ವತಿ. ಯೋಚ್ಛಿ=ಬೇಡಿಕೆ. ನೀಗಿದ=ಕಳೆದ. ಬಾಹನ್ಯಕ=ಬರುವವರಿಗೆ ನೀಪ=ಕಡಾಲದಮರ. ಮೊಗುವ=ನೀರುಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ. ಅಂಬರ=ವಸ್ತ್ರ. ಸರ್ಮ=ಚೇಷ್ಟೆ. ವಿವಸ್ತ್ರಿಯರು=ವಸ್ತ್ರವಿಲ್ಲದವರು. ಭೂರುಹ=ಗಿಡ. ದೇಹಿಕರು=ಬೇಡುವವರು. ಅನಘ್ರಾಣ್ಯಂಬರ=ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದ ವಸ್ತ್ರ. ಕಲದೇರು=( ಗೆಳತೆಯರು. ) ಪ್ರಾಂಜಲಿ=ಪೊಗ್ಗಸೆ.

ವಿ. ಸಂ.ಶಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ನುಡಿಗಳು ೩೬೯.

೩೪

ಕಾಮುಕ್ರಿಯಾ ರಾಗ — ಅಟ್ಟತಾಳ

ನರ್ಣಿಪ ಕವಿಗಳಿಂದವುಘೆ ಸು | ಖಾರಣವ ಮುಂದೋರುವುದುವುಘೆ

|| ಪಲ್ಲ ||

ಇಂದಿರೆಯರಸನು ವೃಂದಾವನವುಳಿ | ದೊಂದಿನ ದೂರೈದಿದನು ಗಡ ||

ಸಂಪಟಿಸಿದ ತರುವ್ಯಂದವು ಭತ್ತಗ | ಕಂದಾಗಲಿ ಹರಿತುತಿಪ ಗಡ ||೧||

ಕೇಳೈ ಸುಬಲವಿಶಾಲಸ್ತೋಕ | ಬಾಲ ಶ್ರೀದಾಮಗೋಪಾಲರುಕ್ವಾ ||

ಕೇಳೈ ಸುರಪ್ರಸ್ಥಾಲತೆ ತರುಗಳು | ಕಾಲಕಾಲಕತಿವುಪಕರಿಸುತಿವೆ||೨||

ಭಾಳ ಬಿಸಿಲು ಬಿರುಗಾಳಿ ಸಿಡಿಲು ಮಳೆ | ಕಾಳಗಿಚ್ಚು ಚಳಿಗಾಲವನು |  
ತಾಳಿ ಮನುಷ್ಯರ ಜಾಲಕಾಶ್ರಯವಾಗಿ | ಮೇಲೆ ನಮ್ಮಾಪ್ತರಂತಿಹವ  
ಹುದೆ || ೩ ||

ಫಲಕುಸುಮವು ಎಳೆದಳಿಲಿಂ ಘನಗಂಧ | ಸಲೆ ಕಂದಮೂಲತ್ವಚಿ  
ಗಳಿಂದ ||

ಬಲುಪ್ರಾಣಿಗಳನು ಸಲಹುತಲಿನೆ ಹೀ | ಗಿಳಿಯಲಿ ಗ್ರಹಮೇಧಿಗಳಾಗಿ  
|| ೪ ||

ಔಚಿತ ಕರ್ಮದಿ ಯೂಚಿ ಸಿದರ್ಥದಿ | ಯಾಚಕರ ಕರೆದು ಅರ್ಚಿಸುವ||  
ಆಚಾರಾನ್ವಿತರೇ ಚತುರ್ವಿಧಮುಕ್ತಿ | ಗೋಚರರೇ ಪ್ರಿಯರೇ ನಮಗೆ  
|| ೫ ||

ಶ್ರುತಿಬಳಿಗಳೆವರು ಅತಿಥಿಗಳ್ ಭಜಕರು | ಪ್ಲಿತಿಭೂಷಣರ್ ಭಗವ-  
ಜ್ಜನರು ||

ಸ್ತುತಿಗರ್ಹರು ಸರಸತಿಧನವಿರತರು | ಸತತ ಸತ್ಪಥಗರು ಮತ್ತು  
ಪ್ರಿಯರು || ೬ ||

ಮತ್ಸರಾಶ್ರವಣಸಂಕೀರ್ತನೆಸ್ಮರಣೆ | ಮತ್ಸರಸೇವನೆ ನಿತ್ಯಾರ್ಚನೆ ||  
ಮತ್ತಭಿವಂದನೆ ದಾಸ್ಯ ಸಖತ್ವವು ಆತ್ಮನಿವೇದನೆ ಭಕ್ತಿಮುಕ್ತಿ || ೭ ||  
ಎನಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತ್ರೀ ವನಜೋದ್ಭವಸುತ | ತ್ರಿನಯನ ವಿವಹಿಪ ತನು ||  
ಜಜರು ||

ಅನಿಮಿಷಪತಿ ನಪ್ಪುವು ಸುರಯುಷಿ ನೃಪ | ಜನಸೇವಕರೆಂಬುವ ಮುಕುತ  
|| ೮ ||

ಸೃಷ್ಟ್ಯಾಧಿಕಾರಣ ಶಿಷ್ಯಸಂರಕ್ಷಕ | ದುಷ್ಪಹರಣನಾ ತುಷ್ಟಿತನು ||  
ಸೃಷ್ಟ್ಯಮಹಿಮ ಯಥೇಷ್ಟ ನಿಗಮವೇದ್ಯ | ವಿಷ್ಣು ಕೃಷ್ಣನೆಂಬವ ವೈಷ್ಣ-  
ವನು || ೯ ||

ಈ ಲಸದ್ಧರ್ಮ ಸ್ತುತಿಕೂಲರಿ ಅಧಮರು | ಭೂಲಲನೆಗೆ ಭಾರಕರವರು ||  
ಹೇಳಲೇನವರ ಜನ್ಮಾಳಿಗಳ್ ತರುಲತೆ | ಗೀಳಿಲು ನಿರಯದ ಪಾಲವರು  
|| ೧೦ ||

ಫಲವೂಗೊಂಚಲಿಂ ತಲೆಬಾಗಿಹ ತರು | ಗಳ ಮಧ್ಯ ಯಮುನಾ ಜಲ-  
ನೀಂಟೆ |

ತಳಿತುಪವನದಲಿ ಗೆಳೆಯರು ಹಸಿದು ಶ್ರೀ | ಬಲಪ್ರಸನ್ನೈಂಕಟಗೆ  
ಬೇಡಿದರು || ೧೧ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಉಘ=ಜಯಜಯಾ ಕಾರ ತೋರುವದೊಂದುಉದ್ಗಾರವು. ಉಳಿದು=ಬಿಟ್ಟು.  
ವದಿದನು=ಹೋದನು. ಸಂದಟಿಸಿದ=ದಟ್ಟುಗಿದ್ದ. ತರು=ಗಿಡ. ವೃಂದ=ಸಮೂಹ. ತುತಿಪ=ಸ್ತೋತ್ರ  
ಮಾಡುವನು. ಭಾಳ=ಬಹಳ. ಬಿರು=ದೊಡ್ಡ. ತಳಿಲು=ತಳಿರು. (ಚಿಗುರು.) ಗೃಹಮೇಧಿ=  
ಗೃಹಸ್ಥಾಕ್ರಮಿಯು. ಬೆಚಿತ=ಯೋಗ್ಯ. ಶ್ವಚೆ=ತೊಗಟೆ. ಎಳೆವರು=ಒಯ್ಯುವವರು. ಮತು=  
ಮತ್ ( ನನ್ನ ) ವಿಸ=ಪಕ್ಷಿಗಳಪಾಲಕ ( ಗರುಡ ) ಆಹಿಸ=ಸರ್ಪಗಳಪಾಲಕ. ( ಕೇಷ )  
ನಸ್ತ್ರ=ನೊಮ್ಮಗನು. ಲಸತ್=ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ. ( ಶ್ರೇಷ್ಠ. ) ನಿರಯ=ನರಕ. ಕುಂಟು=ಕುಡಿ.  
ತಳಿತು=ಚಿಗುರಿ.

ವಿ. ಸ.:—ಸುಬಲ.....ರುಕ್ಮಿ=ಇವೆಲ್ಲ ಗೋಪಾಲರ ಹೆಸರುಗಳು. ಸುರಪ್ರಸನ್ನ=  
ಗೋಪಾಲನೊಬ್ಬನ ಹೆಸರು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ನುಡಿಗಳು ೩೯೦.

೩೫.

ಸತ್ರದಡಿಗೆಯ ಊಟ

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಗ ಏಕತಾಳ.

ಮಹಾಬಾಹುಶಾಲಿ ಕೇಳು ರಾಮಾ ರಾಮಾ | ದುಷ್ಟ-

ದಾಹಕ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೇಳ್ ಪೂರ್ಣಕಾಮಾ ||

ಬಾಹಳ ಬಾಧಿತರಾದೆವು ಕ್ಷುಧೆಯಲೀಗ | ನಿರು-

ವಾಹಾ ನಿಮ್ಮಿಂದಲೆಂದರ್ ಗೋವರಾಗ

|| ೧ ||

ಹೀಗೆಂದ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯ ಕೇಳಿ ಶೌರಿ | ದಯಾ-

ಸಾಗರ ನಿರೂಪಿಸಿದ ದುಃಖಹಾರಿ ||

ಯಾಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ರವೆಂದು ನೀವು | ಹೋಗಿ-

ಯಾಗೀಗಳಿಗನ್ನ ಬೇಡಿ ಪೇಳ್ವೆವಾವು

|| ೨ ||



ಯಜ್ಞಪತಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಯಜ್ಞಕೈದಿ । ಯತ್ನಿ-  
ಜರ್ಗ ಅನ್ನವ ಬೇಡಿದರ್ ಸುವಿನಯದಿ ॥  
ಸ್ವರ್ಗಕಾಮಾಕರ್ಮರವರು ಮತ್ತರಾಗಿ । ಬಾಲ-  
ಕರ್ಗ ಗರ್ಜಿಸಿದರು ವಿನಯವಾ ನೀಗಿ

॥ ೩ ॥

ಕಾಲವಲ್ಲವೆಂದು ನಾಸ್ತಿಕರು ನುಡಿಯಲು । ಗೋ-  
ಪಾಲಕರು ತಿರುಗಿ ಬಂದು ಹರಿಗೆ ಹೇಳಲು ॥  
ಬಾಲೆಯರ್ಗೇ ಬೇಡಿ ಪುರುಷರನ್ನು ಬೇಡದೆ । ಯಾಗ-  
ಶಾಲೆಗೈದಿ ಪುನರಪಿ ಅನ್ನ ಬೇಡಿದರಂದೆ

॥ ೪ ॥

ಕೃಷ್ಣನಾಜ್ಞೆ ಕೇಳಿ ಬಾಲೆರು ಹೃಷ್ಯಮನದಲಿ । ಶ್ರೀ-  
ಕೃಷ್ಣನ್ನ ಸಂಪರ್ಶನಾಶೆ ಮಾಡ್ತ ಭರದಲಿ ॥  
ಮೃಷ್ಣೋದನ ಭಕ್ತಪಾಯಸಾಜ್ಯಕ್ಷೀರವು । ಯ-  
ಥೇಷ್ಟ ಶಾಕಪಪ್ಪಡಪಳಿದ್ಯಾದಧಿವ್ಯಂಜನವು

॥ ೫ ॥

ತಂಡತಂಡದ್ದರಿವಾಣಗಳ ಚಪಕದೊಳಗೆ । ತುಂಬಿ-  
ಕೊಂಡು ಬಂದರಿಂದುವದನೇಹರಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ॥  
ಗಂಡರ ಮಕ್ಕಳ ಆಪ್ತರೆಲ್ಲರ ಬಿಟ್ಟು । ಶ್ರೀ-  
ಪುಂಡರೀಕನಯನನಂಘ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತಿಟ್ಟು

॥ ೬ ॥

ಬ್ರಾಹ್ಮಣೆಯರು ಷಡ್ರಸದನ್ನ ತಂದು ನಮಿಸಲು । ಪರ-  
ಬ್ರಹ್ಮನುಂಡ ಗೋಪಾಲಕರ ಕೂಡಿ ದಯಾಳು ॥  
ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞನಾರಿಯರ ಭಕ್ತಿರಸವನುಂಡನು । ಅವರ್ಗೇ-  
ಬ್ರಹ್ಮನಿರ್ವಾಣವನಿತ್ತ ಪುರುಷಶೌಂಡನು

॥ ೭ ॥

ಮತ್ತೊಬ್ಬಳು ಬಾಹನ್ನಕ ಗಂಡ ತರುಬಲು । ಆಕೆ-  
ಮುಕ್ತಿಪತಿಯ ನೆನೆದು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಬಿಟ್ಟಳು ॥  
ಇತ್ತ ಯಜ್ಞಪತ್ನಿಯರನ್ನವಿತ್ತು ಕೃಷ್ಣನ । ಗುಣ-  
ಕೀರ್ತನೆ ಪಾಡಿ ಪರವಶದಲ್ಲಿದ್ದರಾದಿನ

॥ ೮ ॥

ಗೋಗೋವರ ಬೆರಿಸಿ ಕೃಷ್ಣ ವೃಜಕೆ ತೆರಳಲು | ಈ-

ನಾಗಗಮನೆಯರ್ದಿಜ್ಜೆ ಮುಂದಕ್ಕೇಳದಿರಲು ||

ಯೋಗಿಧ್ಯೇಯ ವಿಶ್ವನಾಥನವರ ಮನ್ನಿಸಿ | ಪೋಗ-

ಲಾಗ ನಾರಿಯರ್ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ವಾಟಹೊಂದಲು

|| ೯ ||

ಯಜ್ಞದೀಕ್ಷಮುನಿಗಳವರ ಭಾವವರಿತರು | ತಮ್ಮ-

ಅಜ್ಞವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನೆನೆದು ಬಿನ್ನರಾದರು ||

ಯಜ್ಞೇಶ್ವರರಿಗೀಶ್ವರನಾವಜ್ಞಮಾಡಿದ | ಅನ-

ಭಿಜ್ಞರಾವು ನಮ್ಮಕರ್ಮ ಧಿಗಧಿಗೊಂದರು

|| ೧೦ ||

ತಮ್ಮ ಹೆಂಗಳ ಸುಕೃತಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು | ಇನ್ನು-

ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಯೋಗತಪವು ಸುಡುಸುಡೊಂದರು ||

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪರಾಗಿ ನುಡಿದರು | ಪೂರ್ಣ-

ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಕೃಷ್ಣನ ಒಲಿಸಿಕೊಂಡರು

|| ೧೧ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ದಾಹಕೆ=ನಾಶಮಾಡುವವ. ಸುಡುವವ. ಕ್ಷುಧೆ=ಹಸಿವು. ಶೌರಿ=ಕೃಷ್ಣ.

ವೃಷೋದನ=ಸತ್ಯಾನ್ಯ. ಅಜ್ಯ=ತುಪ್ಪ. ಪಪ್ಪಡ=ಹಪ್ಪಳ. ತುಡತುಡ=ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತರದ.

ಚಪ್ಪಕೆ=ಪಾತ್ರೆ. ಶೌಡ=ಶ್ರೇಷ್ಠ. ನಿರ್ವಾಣ=ಮುಕ್ತಿ. ಬಾಹನ್ಯಕೆ=ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ. ಧ್ಯೇಯ=

ಧ್ಯಾನಿತನಾಗಲುವೋಗ್ಯ. ವಾಟೆ=ಹಾದಿ. (ಪ್ರಾಕೃತಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದವಿದು) ಅವಜ್ಞಾ=ಅವಮಾನ.

ಅನಭಿಜ್ಞರು=ಅರಿಯದವರು.

೧. ಸಂ. ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನ ಕೃಷ್ಣನು ಗೋಪರೊಡನೆ ವನದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರಲು,

ಗೋಪರು ಕ್ಷುಧಾಪೀಡಿತರಾಗಿ ಅನ್ನ ಬೇಕೆಂದು ರಾಮಕೃಷ್ಣರನ್ನು ಕೇಳಹತ್ತಿದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ

ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವ ಕಾಲವಿದೊಂದು, ಕೃಷ್ಣನು ಆ ತನ್ನ ಗೆಳೆಯರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ

ಸವಿಸುವದೆ ವನದಲ್ಲಿ, ಅಂಗಿರಸಮಂಜ ಸತ್ತವನ್ನು ನಡೆಸಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕಡೆಗೆ ತನ್ನ ಹೆಸರು

ಹೇಳಿ ಅನ್ನ ತರಲು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅವರು ಸತ್ತಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕೇಳಲು, ಅವರು

ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ವಿಷಯಕವಾದ ಅಜ್ಞಾನಮೂಲಕವಾಗಿ, ಗೋಪರನ್ನು ಗರ್ಜಿಸಿ ಕಳುಹಿಬಿಟ್ಟರು. ಆ

ನಂತರ ಕೃಷ್ಣನು ಅವರನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ತ್ರೀಯರ ಬಳಿಗೆ ಕಳಿಸಲು, ಅವರು ಯಜ್ಞಕ್ಕೊಂದು ಮಾಡಿ

ರುವ ಯಾವತ್ತೂ ಭಕ್ಷ್ಯಭೋಜ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ತೆಡುವಿಟ್ಟರು. ಆಗ

ಕೃಷ್ಣನು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಅವರು ತಂದುದನುಂಟು, ಅವರ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಅವರಿಗೆ ವೋಕ್ಷವನ್ನಿತ್ತ  
ನೆಂದು ಭಾಗವತದ ಕಥಾಭಾಗವು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಧೇದವು. ಸುಡಿಗಳು ೩೯೦.

೩೬.

### ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧಾರ

ಘಂಟಾರವ ರಾಗ. ಅಟತಾಳ.

ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಪುಣ್ಯಸಂಕುಲ, ನಂದಗೋಕುಲ | ನಂದ| ಪುತ್ರನ ಲೀಲಾ |  
ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಳ್ವರ್ಗ ಕಡೆಯಿಲ್ಲ, ಶೇಷಗಳವಲ್ಲ | ದುಷ್ಟ | ದೈತ್ಯಹೃತ್ಯೂಲ |  
ಭೃತ್ಯದೇವಾನ್ವಯ ಪ್ರತಿಪಾಲಾ, ವೇಣುಗೋಪಾಲ | ವಿಕ್ರ | ಮತ್ರಯ  
ಶೀಲಾ |

ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತಾಮರಜನಧ್ಯೇಯಾ, ಮುನಿಕುಲಗೇಯಾ || ೧ ||

ಗೋಷ್ಠದ ಜನರೆಲ್ಲ ಒಂದಿನಾ, ದೇವೇಂದ್ರನ | ಅಬ್ಬ! ತುಷ್ಟಿಗುತ್ತವದಿ |  
ಮೃಷ್ಪಾನ್ನಪಾನಸಿದ್ಧವ ಮಾಡೆ, ಇತ್ತತ್ತೋಡ್ಯಾಡೆ | ಶ್ರೀ | ಕೃಷ್ಣ ನಿಂದಿಸಿದ |  
ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೀವ ಗೋವರ್ಧನ, ಗಿರಿವೃದ್ಧನ | ಈತ | ಗಿಷ್ಟ ಪೂಜೆಯನು |  
ತಿಷ್ಠರು ಮಾಡೆಂದಾಜ್ಞಪಿಸಿದಾ, ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಿದ | ಗಿರಿ | ಗಟ್ಟಿ ಉಣಿಸಿದ  
|| ೨ || ಮುಕ್ತಾ ||

ಬಹುಗುಣೋಪೇತಾನ್ನವುಂಡನು, ಗೂಢಲಿಂಗನು | ಆ | ಮಹೀಧ್ರ  
ಪೊಕ್ಕನು |

ಮಹಾವಿಶ್ವತತ್ವವ ತೋರ್ದನಾ, ಜನಾರ್ದನಾ | ಕಂಡ | ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ  
ಇದನು |

ಬಹು ಕೋಪತಾಳ್ದನು ಘನವೊತ್ತಕಾಜ್ಞೆಯನಿತ್ತ | ನ | ಪ್ರಾಹ ಮಳೆ  
ಗರೆದ |

ಶ್ರೀಹರಿಯೆ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬುದು ಮರೆತ, ಐಶ್ವರ್ಯೋನ್ಮತ್ತ | ಪ್ರಳಯ | ದ ಹನಿ  
ಯಿಂದ || ೩ || ಮುಕ್ತಾ ||

ಆಕ್ರಂದಿಸಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನೆಲ್ಲ, ನೋಡಿ ಸಿರಿನಲ್ಲ | ನ | ರಾಕ್ರಮಶೀಲಾ |  
ನಕ್ಕು ಸತ್ಕರಪಲ್ಲವದಿಂದ, ಗಿರಿಯೆತ್ತಿದಾ | ಚಿಕ್ಕ | ಮಕ್ಕಳುಚ್ಚೀಲಿಂದ್ರ |



ನಕ್ಕತ್ತಾಡುವಂತೇಳ್ವಿನಾ, ಮತ್ತಸೂದನ | ತನ್ನ | ಒಕ್ಕಲುಳುಹಿದ |  
ಅಕ್ಕರದಿ ದೀನವತ್ಸಲಾ, ಜಿತಖಳಜಾಲ | ಇಂವ್ರಾನುಕ್ಕನು ಮುರಿದ

|| ೪ || ಮುಕ್ತಾ ||

ಆರೊಂದಿನಿಂದ್ರ ಭೋರ್ವಳೆಗರೆದ, ಹರಿಯೆಲ್ಲರ ಹೊರಿದ | ನಿತ್ಯ |  
ಭೂರ್ಯನ್ನಪಾನಾ |

ಚಾರುಶಯ್ಯಾಸನವಿತ್ತನು, ವಿಶ್ವಕರ್ತನು | ಶ್ರೀ | ನಾರಾಯಣನು |  
ಸಾರಿದ ಸಜ್ಜನರನು ಕಾವ, ಬೊಮ್ಮಾದ್ಯರ ದೇವ | ಸಾಸಿರನಯನನು |  
ಶ್ರೀರಮಣನ ಮಹಿಮೆ ನೋಡಿದ, ಮೈಯೀಡಾಡಿದ | ಇಳೆಯ | ಸಾರಿ  
ಸ್ತುತಿಸಿದಾ || ೫ || ಮುಕ್ತಾ ||

ಪ್ರಿಯೋಕ್ತಿಗಳ ರಚನೆಯಿಂದ, ಉಪನಿಷದಿಂದ | ಸಾಧು | ಪ್ರಿಯ  
ಗೋವಿಂದ |  
ನಾಯೇನನರಿಯೆ ನಿನ್ನವನೆಂದ, ತನ್ನ ಸಲಹೆಂದ | ವಿಧಿವಾಯುಭವಾ-  
ದ್ಯಮರ |

ನಾಯಕ ಜನಕೆಲ್ಲ ಗುರು ನೀನು, ಬಾಲಕ ನಾನು | ಜಗನ್ನಿಯೂಮಕನು |  
ನೀಯಾಕಳ ಕಾವ ಬಗೆ ಹೇಳೊ, ಮಹಾದಯಾಳೊ | ಎನ್ನಯ ತಪ್ಪು  
ತಾಳೊ || ೬ || ಮುಕ್ತಾ ||

ವೇದಕ್ಕೆ ನಿಲುಕದ ಗುಣವಾರಿಧಿ, ವಿಶ್ವಕ್ಕೇಕಾದಿ | ವೇ | ದೋದರಜನಕ |  
ಆಧಾರ ಪೋಷಕ ಶಿಕ್ಷಕ, ವೋಕ್ಷದಾಯಕ | ನಿನ್ನ | ಸದೃಶರಾರಿಲ್ಲ |  
ಅಧಿಕರ್ಕಾಲತ್ರಯದಲಿಲ್ಲ, ಲಕುಮಿಯ ನಲ್ಲ | ನಿನ್ನ | ಹೊರೆತಾರಿಲ್ಲ |  
ಈ ದತ್ತ ಸಿರಿಯಿಂದ ಉಕ್ಕಿದೆ, ಮದ ಸೊಕ್ಕಿದೆ | ಬಂದು | ಪಾದಕೆರಗಿದೆ  
|| ೭ || ಮುಕ್ತಾ ||

ಕ್ಷಮಿಸೆನ್ನವಗುಣ ದಯವಾಡೈ, ಕೃಪೆಯಲಿ ನೋಡೈ | ಸಾದಾಕಮಲ-  
ವಾಶ್ರಯಿಸಿದೆ |  
ಕುಮತಿ ನಿನ್ನವರನು ಕೆಡಿಸಿದೆ, ಕೇಡನೆಣಿಸಿದೆ | ನೆಂದು | ಅಮರೇಂದ್ರ  
ತುತಿಸಿ |

ನಮಿಸಿ ನಮಿಸಿ ತಾ ನುಡಿಯಲು, ಕೃಷ್ಣ ದಯಾಳು |೩೩| ಕ್ಷಮಿಸಿ  
ನುಡಿದನು |

ಅಮರೇಶ ನಿನ್ನರ್ಚ್ಯ ಕೆಡಿಸಿದೆ, ಮದವಿಳಿಸಿದೆ |ಇನ್ನು| ಭ್ರಮೆ ಬೇಡೆ-  
ಚ್ಚರವು || ೮ || ಮುಕ್ತಾ |

ಸುರಭಿ ಪಯೋಧರ ತೊರೆದಳು, ಮಳೆಗರೆದಳು |ಶ್ರೀ|ಹರಿಗಭಿಷೇಕ |  
ಪರಮಭಕುತಿಯಿಂದೆರೆದಳು, ಸ್ತುತಿಮಾದ್ದಳು |ನಮಿಸಿ| ಸುರಪತಿ-  
ಯೊಡನೆ |

ಸುರಲೋಕಕ್ಕೈದಿದಳ್ ಮಾನಿಯು, ಹವಿರ್ಧಾನಿಯು |ಈ| ಹರುಷ  
ವಾರಿಧಿಯು |

ವರಗೋಕುಲಸ್ಥರ ಸುಖಿಸಿತು, ನಿತ್ಯ ನಲಿಸಿತು |ಶ್ರೀ| ಪರಸನ್ವೆಂಕಟ  
ದಯದಿ || ೯ || ಮುಕ್ತಾ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಗೇಯ=ಗಾನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವ. ಸಂಕುಲ=ಸಮೂಹ. ಅಳವು=ಸಾಮರ್ಥ್ಯ. ವಿಕ್ರಮತ್ರಯ=ಮೂರು ಪದನ್ಯಾಸಗಳು. ಅಬ್ಧ=ವರ್ಷ. ಉಪೇತ=ಕೂಡಿದ. ಮಹೀಧ್ರ=ಪರ್ವತ. ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ=ಇಂದ್ರ. ಘನ=ಮೋಡ. ಮೊತ್ತ=ಸಮುದಾಯ. ಸಪ್ತಾಹ=ಏಳು ದಿನ. ಆಕ್ರಂದಿಸು=ರೋದನಮಾಡು. ನಲ್ಲ=ಗಂಡ. ಉಚ್ಚಿಲೀಂಧ್ರ=ನಾಯಿಚತ್ತರಿಗೆ. ಸೂದನ=ನಾಶಮಾಡುವವ. ಒಕ್ಕಲು=ಜನಗಳು. ಉಕ್ಕು=ಸೊಕ್ಕು. ಭೂರ್ಯನ್ಯ=ಬಹಳನ್ನ. ಚಾರು=ಮನೋಹರ. ಹವಿರ್ಧಾನಿಯು=ಯಜ್ಞವನ್ನು ಪೂರೈಸುವವಳು. ( ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಬಹುಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಈಕೆಯಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ. )

ವಿ. ಸಂ. ನಂದಾದಿ ಗೋಕುಲದ ಸಕಲ ಜನರೂ, ವರುಷವರುಷಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿರುವ, ಪರ್ಜನೋತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಡುವುದೆಂದು, ಅದರ ಸಂಭಾರಗಳನ್ನು ಜೊತೆಗೊಳಿಸುವ ಭರದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಈ ಉತ್ಸವವು ಇಂದ್ರನ ಉದ್ವಿಕ್ಕವಾಗಿದ್ದದರಿಂದ, ಆ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ತಾನು ನಿಯಮಕನೆಂದು ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು, ಜನರನ್ನೆಲ್ಲ ಮೆಲುಮಾತುಗಳಿಂದ ಸಮ್ಮತಿಸಿ ಗೋವರ್ಧನ ಪರ್ವತವನ್ನು ಪೂಜೆಮಾಡಲು ಹಚ್ಚಿದನು. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ಕ್ರೋಧಪರವಶನಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ನಿಜಾಂಶವನ್ನರಿಯದೆ, ಗೋಕುಲಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಖೆತ್ತಿಸುವನೆಂಬ ಹುಮ್ಮಿನಿಂದ ಪ್ರಳಯ ಮೇಘಗಳಿಗೆ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನಿತ್ತನು. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಆಟವು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಮಿಯು ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಯನ್ನೇ ಕಿರಿದೆಳೆನಲ್ಲಿ ನೆಗೆಹಿ ಜನರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದನು. ಹಿಂದಿನಿಂದ

ಗರ್ವಹೋಗಿ, ಇಂದ್ರನು ಕಣ್ಣೆರೆದು ಹರಿಗವನು ಕರಣು ಬಂದನು. ವಿಕ್ರಮತ್ರಯ=ಶ್ರೀಹರಿಯು  
ವಾಮನಾವತಾರದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರಡಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾನಬೇಡಿ, ತ್ರಿವಿಕ್ರಮವತಾ  
ರದಿಂದ ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳನ್ನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿದನೆಂದು ಪುರಾಣವು ಗೊತ್ತಾಗಿ, ಕೃಷ್ಣನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್  
ವಿಷ್ಣು ಎಂದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಹಾವಿಕ್ರಮತತ್ವ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದಂಥ ವಿಕ್ರಮಾಪಕ ತತ್ವ.  
ವೇದೋದರ ಜನಕ=ವೇದಗಳು ಉದ್ಭವವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪಿತನು (ವಿಷ್ಣು) ನುಡಿಗಳು ೪೦೦  
ಸಂಗತ್ಯ ವಿಧೇದವು.

೩೭

ವರುಣಸಾಶಬಂಧಮೋಚನ.

ಶೋಧಿಸಿರಾಗ — ಎಕತಃ ೪

ಹರಿಪ್ರವಣರು ಗೋಪಾಲಕರು । ಶ್ರೀ—

ಹರಿಕಥಾಮೃತವೃತಸ್ತುತಿರತರು ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಕಾಂಬುದು ಕೇಳುದು ಕೊಂಬುದು ಕೊಡುವುದು ।

ಸಂಭಾಷಣ ಪ್ರಾಣ ನಡೆ ಶ್ವಾಸ ॥

ಸಂಭ್ರಮಮನೋರಥಲ್ಯವಸ್ಥಾತ್ರಯ ।

ಅಂಬುಜನಾಭನಿಗರ್ವಿಪರು

॥ ೧ ॥

ಕರಣತ್ರಯವು ಸುಕೃತದುಷ್ಟತಬಂಧಕವು ।

ಪರಮಪದವು ಸತ್ತಾತ್ರಯವು ॥

ಹರಿಯಾಧೀನವು ಸಿರಿಸರಸಿಜಭವ ।

ಹರಸುರರ್ ಹರಿದಾಸರೆನುತಿಹರು

॥ ೨ ॥

ಗೋದೋಹನ ರವ್ಯುದಯ ದಧಿಮಂಥನ ।

ಮೋದಗೃಹದ ಕೃತ್ಯಾದಿಯಲಿ ॥

ಶ್ರೀಧರಬಲಭದ್ರರೌದಾರ್ಯವಿಕ್ರಮ ।

ಆದರದಲಿ ನಿತ್ಯ ಪಾಡುವರು

॥ ೩ ॥

ಹರಿದಿನ ನಿರಶನ ನಿರ್ಜಲವೃತದಲಿ ।

ಹರಿಜಾಗರ ಮಾಡಿ ವೃಜನಾಥ ।



ವರಯಮುನಾ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡುತಿರಲು ।

ವರುಣದೂತರು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡೊಯ್ಯಲು

॥ ೪ ॥

ಹೇ ! ಕೃಷ್ಣ ! ರಾಮ ! ಎನುತ ಕೂಗಿದರು ಅ- ।

ನೇಕಾರ್ತಸ್ವರದಲಿ ಗೋವಳರು ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೇಳಿ ವರುಣಾಲಯ ಕೈದಲು ।

ಶ್ರೀಕಾಂತನ ಕಂಡು ಪ್ರಣಮಿಸಿದ

॥ ೫ ॥

ತನ ಪಿತನರಿಯದೆ ದೂತರು ತಂದರು ।

ಭವಹರ ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ ಪಾಹಿಯೆನುತ ॥

ಸ್ತವಿಸಿದ ಈ ಘನ ಸವೆಯದ ತಪ್ಪು ಕ್ಷಮಿ- ।

ಸ್ಯವಲೋಕಿಸು ನಿನ್ನ ಭಟನೆಂದ

॥ ೬ ॥

ಇಂದೆನ್ನ ಜನ್ಮ ಸಫಲವು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ।

ಇಂದಿಗೆ ನಿನ್ನಪದವಾರ್ಜನ ॥

ಹೊಂದಿದೆ ನಮಿಸಿದೆ ಮಹಿಮೆಯನರಿಯದೆ ।

ತಂದರು ತಂದೆಯ ತಂದೆ ನಮೊ

॥ ೭ ॥

ಬಲು ಅಪರಾಧವ ಕ್ಷಮಿಸು ದಯಾನಿಧಿ ।

ಸಲೆ ನಿನ್ನಯ್ಯನ ಗ್ರಹಿಸು ಹರಿ ॥

ಸಲಹೆನ್ನನು ಎಂದು ಬಹಳ ಭಕ್ತುತಿಯಿಂದ ।

ನಳಿನಭವೇಶನ ಪೂಜಿಸಿದಾ

॥ ೮ ॥

ಎನ್ನ ಸಂಶಯವೆಲ್ಲ ದೂರವು ಯದುವತೆ ।

ಧನ್ಯನೆನಿಸಿದೆ ತವಾರ್ಚನೆಯಿಂ ॥

ಎನ್ನುತ ಪುನಃಪುನಃ ಪ್ರಣಮಿಸಿ ರಮೆಯರ ।

ಸನ್ನನ ಪ್ರಸನ್ನೀಕರಿಸಿದನು

॥ ೯ ॥

ಅಪ್ಪಂಗೆ ತಾನಭಯವನಿತ್ತು ಶ್ರೀಪತಿ ।

ಅಪ್ಪನಿಗಾಶ್ಚರ್ಯ ತೋರ್ದ ಹರಿ ॥

ಒಪ್ಪುವ ಬಂಧುಬಳಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹೇಳಿವೆ ।

ತಪ್ಪದೆ ನಂದ ವೃಜಕೆ ಬಂದು

|| ೧೦ ||

ಅತ್ಯಾನಂದದಿ ನುಡಿದರು ನಿನ್ನ ಮಗ ।

ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತವಂದಿತಚರಣ ||

ನಿತ್ಯಾನಂದನ ಈಶ್ವರತ್ವವ ನಾವ್ ।

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡಿದೆವೆಂದರವರು

|| ೧೧ ||

ತನ್ನೀಶ್ವರತ್ವದ ಬಗೆಯನು ತಿಳಿಯಬೇ- ।

ಕೆನ್ನವ ನಿಜಭಕ್ತಗೋವಳರ ||

ಬಿನ್ನಹವಾಲಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಕೃದದೊಳು ।

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ತೋರಿದನು

|| ೧೨ ||

ಅವಿದ್ಯಾಕಾಞ್ಞಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ ಬಲು ಬಲು ।

ಹೇವದಿಂ ಸ್ವರ್ಗಭವಕ್ಕೆದುತಿಹ ||

ಪ್ರಾಪ್ಯತರ್ಗ್ವಳಿಯುವ ಮೌನಿಜನಸ್ಥಳ ।

ದೇವ ತೋರಿದ ಅಪವರ್ಗವನು

|| ೧೩ ||

ಅನಂತ ಛಂದಸ್ಸುಗಳಿಂವ ಸ್ತುತ್ಯನನು ।

ಆನಂದಜ್ಞಾನಮಯರೂಪನನು ||

ಆ ನಂದಗೋವರಾನಂದದಿ ಕಂಡರು ।

ಆನಂದಯೋಗಮಯನಾಶ್ರಿತರು

|| ೧೪ ||

ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಮಹಿಮಾತಿಶಯನ ಕೃಷ್ಣ ।

ಸತ್ಯೇಶಭವವಿಸಾಹಿಪರಿಂ ನುತನು ||

ನಿತ್ಯಾನಂದ ಪ್ರಸನ್ನೈಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ - ।

ಭಕ್ತರು ಬೀವನ್ಮುಕ್ತರವರು

|| ೧೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ—ಪ್ರವಣರು=ಭಕ್ತರು, ಗೋದೋಹನ=ಆಕಳಕರಿವುದು. ದ್ವೈಮಧನ=

ವೇದಸರು ಕಡೆಯುವದು. ಆರ್ತಸ್ವರ=ಸಂಕಟದಸ್ವರ. ತ್ರಾಹಿ=ರಕ್ಷಿಸು. ಸ್ತವಿಕು=ಸೋತ್ರವಾದು.

ಸದವಾರಿಜ=ಸದಕಮಲ. ಅಯು=ಋಷಿ. ನವಭವ=ಬ್ರಹ್ಮ. ತವ=ನಿನ್ನ. ಅರ್ಚನೆ=ಪೂಜಾ.

ಅಸ್ಥಂಗಿ=ವರುಣನಿಗೆ. ಬಗೆ=ರೀತಿ. ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮ=ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡುವ ಕರ್ಮಗಳು.  
ಪ್ರಾಂತ್ಯತರು=ಸಂಸಾರದಿಂದ ಮುಕ್ತಲ್ಪಟ್ಟವರು. ಅಪವರ್ಗ=ಮೋಕ್ಷ. ವಂದಸ್ಸು=ವೇದ.  
ಸತ್ಯೇಶ=ಬ್ರಹ್ಮ. ವಿಪ=ಗರುಡ. ಅಹಿಸ=ಶೇಷ. ಅವಿದ್ಯಾ=ಅಜ್ಞಾನ.

ವಿ. ಸಂ. ಅವಸ್ಥಾತ್ರಯ=ಜಾಗ್ರತ, ಸುಷುಪ್ತಿ, ಸ್ವಪ್ನ ಎಂಬಿವುಗಳು ಅವಸ್ಥೆಗಳು.  
ಕೇಣತ್ರಯ=ಚಾಯ, ವಾಕ್, ಮನ ಎಂಬ ಮೂರು ಕೇಣಗಳು. ಸತ್ತಾತ್ರಯ=ಸ್ವರೂಪಸತ್ತಾ,  
ಪ್ರವೃತ್ತಿಸತ್ತಾ, ಪ್ರಮಿತಿಸತ್ತಾ. ಜ್ಞಾನಾನಂದಮಯ=ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣನೆಂದರೆ ಗುಣತ್ರಯ  
ಗಳಿಂದ ರಹಿತನೇ ಹೊರತು, ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳವನಲ್ಲಂತು. ಇದು ಸಾಂಗತ್ಯ  
ವಿಭೇದವು ಪದಗಳು ೪೦೫.

೩೮

### ರಾಸಕ್ರೀಡೆ

ಕೇದಾರಗೌಳಂಗಳ — ಚುಟುಕಂಗಳ.

ಕಾಮನಯ್ಯನ ಕಾಮಿನಿಯರ | ಕಾಮುಕಭಕ್ತಿಯೆ ಮುಕ್ತಿ |  
ಸೋಮಕುಲಾಬ್ಧಿ ಸೋಮ ನೀರದ | ಶಾಮನ ಪ್ರೇಮಪಾತ್ರರು || ಪಲ್ಲ |  
ಮುಗ್ಧಾಂಗಿಯಳ ಮುಖವನು ಪ್ರಿಯನು | ಸ್ನಿಗ್ಧ ಸುಹಾಸದಲಿ ಚುಂಬಿಸು  
ವಂತೆ |

ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿಯ ಜಾತನುದಯದಲಿ ಪ್ರಾಕ್ | ದಿಗ್ವಿಧುಸಂಗಮ ಮೆರೆಯಲು |  
ಸುಗ್ಧಿಯಾಯಿತು ಗೋಪಾಲಕರ ಪಧು | ವರ್ಗಕೆಂಪು ಕಬ್ಬುಬಿಲ್ಲಿನವನ  
ಸು |

ನಾರ್ಗಣಕ್ಕೆ ಮರುಳುಗೊಂಡರಾಗವರ್ | ಉಗ್ಗಡ ವೇಣುನಾದಕ್ಕೆ || ೧ ||

ಕುಸುಮತರುಲತಾಖ್ಯ | ತಿರುಗಳೆಸೆನ ಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದಲಿ |

ಶತಿಯು ಪರಾಮೃಶನ ಮಾಡಿ | ಸುಸುಖವೀನ ತೆರದಲಿ ||

ಪಸುಸಿದನು ಶೀತಕಿರಣಗಳ್ | ಬಿಸಜಸುಖನ ತಾವನಡಗೆ |

ಶಿತಿರರುತುವಿನ ಯಶಸು ವನದಿ | ಶಶಿಮುಖಿಯರೆದೆಗೆ ಇಸಿತು || ೨ ||

ಶ್ರೀಕರನವಾರುಣಕುಂಕುಮದಿಂದ | ಲಕುಮಿ ಮುಖವು ಒಪ್ಪುವ ತೆರದಿ

ಸುಕಲಾನಿಧಿಯ ಬಿಂಬವ ವನದಿ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಂಡು ವೇಣುವನು ||



ಜೀಕಾದ ವಾಮವೃತ್ತಿಯುಗೋಸುಗ | ನೇಕಮಂಡಳ ರಾಗಗಳ ನುಡಿಸಿದ |  
ಆ ಕಾಂತೆಯರಾಗ ಕೇಳಿದರು ಮೂರಸಾ | ಯಕದಿ ಉರುಚಿತ್ತಜೇಗದಿ || ೩ ||

ನೂಕಿ ಲಜ್ಜೆಯನು ನಡೆದರೆಲ್ಲಾರು | ಶ್ರೀಕಾಂತನನ್ನೊಡಗೂಡಲಾಗಿ  
ವನೇ- |

ಯಾ ಕೆಲಸವನು ಬಿಟ್ಟು ಮೋಹಿಸಿದರ್ | ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವಕೀಯ ಪುರುಷರ ||  
ಆಕಳ ಕರೆಸಿ ವೃಷಕೆ ಮುರುವ | ಹಾಕಿ ಶಿಶುಗಳಾಕ್ರೋಶವ ಕೇಳದೆ |  
ತೋಕರೆಂದಳತೀಮಾನವೆತ್ತಿಕೊಂಡು | ರಾಕಾಚಂದ್ರಾಸ್ಯೆಯರು ನಡೆದರು  
|| ೪ ||

ಕರೆದ ಹಾಲ ಬಿಸುಟು ತಮ್ಮಯ | ತರಳರ್ಗೆ ಸ್ತನಪೂರ್ಣ ಕೊಪದೆ |  
ಪರಿವೇಷಣವ ಮಾಡುತ ಬಿಟ್ಟರು | ಹರಿಯ ಕೊಳಲ ಧ್ವನಿಗೇಳಿ || ೫ ||  
ಕರವಲಯವ ಕಾಲಿಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು | ಚರಣಭೂಷಣ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ |  
ಕರಣಕುಂಡಲ ನಾಸದಲಿಟ್ಟು | ಬರಿಯ ಮುಗುತಿ ಕಿವಿಗಿಟ್ಟು ||

ಕೊರಳಮಾಲೆಯನೆ ಕಟಿಗೆ ಸುತ್ತಿ | ಕೊರಳಿಗೆ ಕಾಂಚಿದಾಮವ ಹಾಕಿ |  
ನೆರೆ ನಿವಾರಿಸುವರನು ನೂಕಿ | ಪರಮಪುರುಷನೈದಿದರು || ೬ ||

ಭವನಧವನ ಬಿಟ್ಟು ಶಿರಮಾ | ಧವನ ಭಕುತಿನಟ್ಟು ವಿರಹದಾ- |  
ಹವದಿ ನೊಂದು ವಿಷ್ಣುಭಾವುಕೆ | ರವರು ವೇಣುರವರಸ ||  
ಸವಿದು ಪ್ರಿಯನಿಯೋಗ ದುಸ್ಸಹ | ಲವ ಯುಗವೆಂದು ಗುಣತ್ರಯಗಳ |  
ಹವಣ ಮುರಿಮ ಜಾರಭಕುತಿ | ಭಾವದಿ ಅಚ್ಯುತನ ನೆನೆವರು || ೭ ||

ಅವ್ಯಕ್ತಪ್ರಮೇಯ ಗುಣಗಣಾಬ್ಧಿಯು | ಸುವ್ಯಕ್ತಮಾಡಿದ ಕಾಮಿನಿ  
ಯರ್ಗೆ ಸ್ನೇಹ |

ನವ್ಯ ನವ್ಯ ಸುಖವವರ್ಗಿತ್ತು ನಿರ್ಲಿಪ್ತ | ಭಾವ್ಯಜ್ಞಾನಾತ್ಮಮೂರುತಿ  
ದೇವಾ ||

ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನವು ಭಕ್ತಿಭರಿತ ಗೋವರ್ಗೆ | ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವನು  
ಮಾಡಿದ |

ದಿವ್ಯಜನಗುರು ಮೋಹಿಸುವನು ಕಾ | ಮವ್ಯಥೆ ಉದ್ಗೊಕವಾಗುವಂತೆ  
|| ೮ ||

ಅ ಗೋಷ್ಠನಾರಿಯರ ನೋಡಿ ಮುಕುಂದ । ಈಗಾಗಮನವೇಕೆಂದ  
ನಿಮಗೆ ಭೀಕರಾ- ।

ದಾ ಘೋರರಾತ್ರಿಲಿ ದುಷ್ಟವಿಹಾರವು । ನಾಗಾರಿಮಧ್ಯೆಯರ್ಗುಚಿತ  
ವಲ್ಲ ॥

ಬೇಗದಿ ನಿಮ್ಮಾಪ್ತರು ಅರಸಿ ಕಾಣ । ದಾಗಿದ್ದು ಬೇದಮಾಳ್ಪುದೇ ಅಧ  
ರ್ಮವು ।

ಸಾಗಿಬಂದುದಕೆ ಕಂಡಿರಿ ನಮ್ಮನು । ಪೂಗೊಂಚಲುತರುಲತೆಗಳ ॥ ೯ ॥  
ರಮ್ಯವನವು ಪಲ್ಲವಶಾಖಿಕುಂಜ । ಧರ್ಮಾನುಜಾವೇಗಸೌಂದರ್ಯ  
ನೋಡಿ ।

ನಿಮ್ಮ ಮುಖಬಾಲಕಾರ್ಕದೀಪದಲಿಯೆ । ನಿಮ್ಮಾಳ್ವತ್ತೆಮಾವ ಪುರುಷರ ॥  
ಸಮ್ಮತವಲ್ಲ ಉಪೇಕ್ಷೆಯು ಪ್ರಿಯರ । ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ವರ್ಯರ ಸೇವೆಯೇ  
ಮುಖ್ಯವು ।

ಧರ್ಮವಲ್ಲನ್ಯಪುರುಷರ ಸೇವೆಯು ಸಖ್ಯೆ । ಸಂಭಾಷಣ ಸಹವಾಸವು  
॥ ೧೦ ॥

ನನ್ನೀಕ್ಷಣ ಶ್ರವಣ ಕೀರ್ತನೆ ಧ್ಯಾನದ । ಪುಣ್ಯವೇ ಅಧಿಕವಾ ಮದ  
ಸೇವೆಗೆ ।

ಸನ್ನಿಕರಷಣ ಫಲವಧಿಕವಲ್ಲ । ಇನ್ನೈದಿರೆಂದ್ವರಿ ನುಡಿದರೆ ॥  
ಕನ್ಯೆಯರಿಗೆ ಹೃತ್ತಾಪವಡರಿತು । ಇನ್ನೇಕೆ ಜನ್ಮವೆನುತಾರ್ತಸ್ವನದಿ ।  
ಚಿನ್ಮಯ ಹರೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತು ಎಂದು ವಾಕ್ । ಸನ್ನಿರೋಧರಾಗಿ  
ತಲೆಬಾಗಿ ॥ ೧೧ ॥

ಕಣ್ಣಿಲಿ ಅಶ್ರು ತುಂಬಿಬಂದು ಧಾರಿಟ್ಟವು । ಸೊನ್‌ಗೊಡಮೊಲೆಯ ಗಂಧಾ  
ನುಲೇಪದ ।

ಹೊನ್ನಕುಪ್ಪುಸವ ತೋಯಿಸಿದವಿಳಿಯ । ಕನ್ಯೆರುಂಗುಟದಿ ಲೇಖಿಸುತ್ತ ॥  
ಕನ್ಯೆರಾತಂಕದ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿದ । ರಿನ್ನೇನು ಪ್ರಿಯನ ಪ್ರಿಯಕರ  
ವಾಕ್ಯ ।

ವನ್ನು ನುಡಿದಾನೆಂದು ರೋದಿಸಿ ಶಿಷ್ಯರು । ಸನ್ನಗದ್ದದ ನುಡಿಯಲಿಂತೆಂ  
ದರು ॥ ೧೨ ॥

ಇಷ್ಟವಲ್ಲೆ ಖಳನೃಶಂಸರಾ ಮಾತು | ಕಷ್ಟದಿ ನೊಂದೆವು ಸಮಸ್ತವಿಷಯ |  
ಬಿಟ್ಟು ಬಂದಿಹೆವು ನಿನ್ನಂಘ್ರಮೂಲವ | ಮುಟ್ಟಿಪೆ ಪೂಜಿಸೆವೆಂದೆಮ್ಮ ಮನವು |  
ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನಳಿಮು ಅನ್ಯಾಶ್ರಯ ಕಾಣೆವು | ಶಿಷ್ಯರಾತೃಬಂಧೋ ಕೇಳೊ  
ಮುಮುಕ್ಷುರ್ಗೆ |

ನಿಷ್ಠೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದು ಸ್ಥಿತಿಯಸ್ಥಿತಿಯ | ಕೆಟ್ಟಾಸೆಯೇಕಿನ್ನವರಿಗೆ || ೧೩ ||  
ಪ್ರಿಯರ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಪತಿಯೇ ಸುಹೃತ್ ಸ್ನೇಹ | ನೀಯಿವದು ಧರ್ಮವು ನೀ  
ನೆಂದುದು ಸತ್ಯ |

ಪ್ರಿಯರು ನಿನ್ನ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದೆಲ್ಲಾರು | ಪ್ರಿಯನು ಸರ್ವರಿಂದೆಂದರ ಸುತು |  
ಶ್ರೀಯಂಘ್ರಿಯ ಸ್ನೇಹ ತೊಡಕಿ ಬಂದೆವು | ಪ್ರಿಯೋತ್ತಮ ನಮ್ಮ ಆಶೆ  
ವೃಥಾಮಾಡೋ |

ದೀಯಧರ್ಮವು ನಿಮಗೆ ಸಲ್ಲದು ಹೃ | ದಯತಾಪವಾರಕ ಕೇಳೊ ಶ್ರೀ  
ಹರೆ || ೧೪ ||

ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಪಾದಾಬ್ಜ ಬಿಟ್ಟಿಳಲೊಲ್ಲವು | ನಮ್ಮ ಕಾಲ್ಗಳು ಮುಂದಕೆ  
ತವಾಧರ- |

ದಮ್ಮರುತವನ್ನು ಸೇಚಿಸು ಮಂ | ದಸ್ತಿತೇಕ್ಷಣಲಕ್ಷಣನಾಗಿ ||  
ಸನ್ಮಾರ್ಗ ವೇಣುನಾದವನು ಕೇಳಿಸು | ರಮ್ಮಣೆಯರರ್ಥ ಪೂರೈಸೊ  
ಮುಕ್ಕುಂದ |

ನಿಮ್ಮಂಘ್ರಪದ್ಮದ ವಿರಹಜಾಗ್ಗಿಯ | ಶಮ್ಮನವನು ಮಾಡು ಶ್ರೀಪತೆ  
|| ೧೫ ||

ನಿನ್ನ ಕೃಪಾಂಬುಧಿಲಿಂದೆಮ್ಮ ನಂದಿಸು | ಇನ್ನೆಮ್ಮುಪೇಕ್ಷಿಸೆಯಾದರೆ  
ಪ್ರಾಣವ |

ಚಿನ್ನಯಾಂಘ್ರಗೊಪ್ಪಿಪೆವು ನೀನೇ ಸಾಕ್ಷಿ | ಕನ್ನೆ ಲಕುಮಿ ನಿಮ್ಮ ಹೃ  
ನಂದಿರ- ||

ವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿದ್ದು ತೃಪ್ತಿ ಇಲ್ಲದೆ | ಹೊನ್ನ ಶ್ರೀತುಲಸಿಯಾದಳು ಶ್ರೀಪಾದ |  
ವನ್ನು ಬಿಡಳು ನಾವೆಂತು ಬಿಡುವೆವು | ಧನ್ಯವು ವರಜನಪ್ರಭೋ || ೧೬ ||



ಇಂದೆಮ್ಮ ನೀಕರಿಸುವದು ಧರ್ಮವೇ | ಇಂದಿರೆಯರಸ ಮೂಲೋಕ  
ಸುಂದರ |

ಎಂದೆಂದು ಸರಿಮಿಗಿಲಿಲ್ಲದಚ್ಯುತ | ಬಂದೆವು ತಪಿಸಿಯಿಂದಿಗ |  
ಹೊಂದಿಸು ಕೈಯ್ಯ ನಮ್ಮರೋಜಗಳಿಗೆ | ಇಂದಿವರೇಕ್ಷಣ ಪ್ರಸನ್ನವದನ |  
ಎಂದು ಪ್ರಾಧಿಪದರಬಲೆಯರು ದಯಾ | ಸಿಂಧು ಮುಕುಂದ ಸಲ  
ಹೆಂದರು || ೧೭ ||

ಅಂದು ಯೋಗೇಶ್ವರೇಶ್ವರ ದಯಾಂಬುಧಿ | ಇಂದುಮುಖೇರ ರಮಿಸಿದ  
ಸ್ವರಮಣ |  
ಮಂದಸ್ಥಿತೇಕ್ಷಣರೋಚಿಯಿಂದಚ್ಯುತ | ಇಂದು ಭಾಮೆಯರ ಮಧ್ಯದಲಿ ||  
ಚಂದಾದ ವೈಜಯಂತಿಕೊರಳಿನ ಗೋಪೇರ | ವೃಂದದಿ ರಾಜೇವನೀಲೋ  
ತ್ಪಲಕುಸುಮ |

ಗಂಧಮಾರುತನೆಡೆ ಗಾನಕೇಳಿ | ಕುಂದರದನೆಯರು ನಂದದಿಂದ || ೧೮ ||  
ಕಾಳಿಂದಿಕೂಲ ಭ್ರಾಜದ್ಧಾವನಗಳಲಿ | ಆ ಲೋಲನೇತ್ರೇರ ಕ್ರೀಡಿಸಿ  
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ |

ಮೆಲ್ಲಿದೆಗಾರ್ತೆರ ತೋಳಲಿ ತೋಳಿಟ್ಟು | ಭಾಳ ನರ್ಮೋಕ್ತಿಯಿಂದಲೊಪ್ಪಿ ||  
ಶ್ರೀಲೋಲ ಹಾಸೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಕ | ರಾಳಕ್ರೀಡೆಯಿಂದ ವಾಸವ  
ಜಗುಳಿಸಿ |

ಮೆಲಿಟ್ಟೆಡೆಮೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಿಸಿದ | ಸಾಲು ಕರಜಾಗ್ರಗಳಿಂದಲಿ || ೧೯ ||  
ಕಾಮಾಗ್ನಿಯಿಂ ತಪ್ಪರಾಮೆಯರಿಗೆ ಪೂರ್ಣ | ಕಾಮ ಮನ್ನಿಸಿದರೆ ಮತ್ತ  
ರಾದರು |

ಪ್ರೇಮಾವಲೋಕನಭಾಗ್ಯವುದಿಸಿತು | ಸೋಮಪೂರ್ಣಸುಮುಖಿಯರಿಗೆ ||  
ಶ್ರೀಮಾಧವ ತಮ್ಮ ವಶ್ಯನೆಂಪರಿತು | ವಾಮದೃಶೆಯರು ತಿಳಿದರಾಕ್ಷಣ |  
ಈ ಮಹಾಪರಾಧವ ಕಂಡು ದೇವೇಶ | ತಾ ಮತ್ತೆ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದನು  
|| ೨೦ ||

ಶ್ರೀಭೂದುರ್ಗಾಲೋಲ ಲೀಲಾವಿಶಾಲನು | ತ್ರಿಭುವನೇಶ್ವರ ತ್ರಿಭವನಾಧಿಪ |  
ಭೂಭೃತಸಂಭೃತ ಸನ್ನತ ಶ್ರೀಪತ್ಮ | ವಾಙ್ಮನಂತಾನಂತಭಾನುಭಾ ||

ಭೂಭಾರ ಸಂಹಾರಪಾರಕೃಪಾಕರ ! ಸ್ವಭಾವ ವೈಭವಜ್ಞಾನಾನಂದಧರ !

ಶ್ರೀಭೃತ್ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಸರ್ವೇಷ್ಟ ! ಶೋಭಿಸಿದನು ವೃಜದಿ ||೨೧||

ಅರ್ಪಣಾರ್ಥ:— ಅಯ್ಯ=ಅಪ್ಪ. ಕಾಮುಕಭಕ್ತಿ=ಕಾಮನಾಸನೆಯಿಂದ:ಟಾದ ಭಕ್ತಿ.

ಸೋಮ=ಚಂದ್ರ. ನಿರದ=ಮೇಘ. ಶ್ಯಾಮ=ನೀಲವರ್ಣ. ಮುಗ್ಧಾಂಗಿ=ಮೋಹವನ್ಮುಟ್ಟು

ಮಾಡುವ ಕರೀರವುಳ್ಳವರು. ಸ್ನಿಗ್ಧ=ಸ್ನೇಹಯುಕ್ತ. ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ=ಹಾಲಿನಸಮುದ್ರ. ಜಾತ=

ಹುಟ್ಟಿದವನು ( ಚಂದ್ರ ). ಪ್ರಾಕ್=ಪೂರ್ವ. ಕಬ್ಬುಬಿಲ್ಲಿನವ=ಕಾಮ. ಸುಮಾರ್ಗಣಕ್ಕೆ=

ಬಾಣಗಳಿಗೆ. ಉಗ್ಗಡ=ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಹೆಚ್ಚಿನ. ಕರಾವೃಶ=ಬಸವಚಾರ. ಬಿಸಜ=ಕಮಲ. ಬಿಸಜ

ಸಖ=ಕಮಲಮಿತ್ರ ( ಸೂರ್ಯ ). ಕೆರೆತು=ಕರದೃತು. ಯಶಸು=ಕೀರ್ತಿ. ಇಸಿತು=

ತಾಗಿತು. ಅರುಣ=ಕೆಂಪು. ಸುಕಲಾನಿಧಿ=ಚಂದ್ರ. ನಾಮದೃಶಿಯರು=ಪ್ರೇಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ

ಕೊಡಿದವರು. ಮಾರ=ಕಾಮ. ಸಾಯಕ=ಬಾಣ. ಶೋಕ=ಮಗು. ರಾಕಾ=ಪೌರ್ಣಮಾ.

ಪರಿವೇಷಣ=ಸುತ್ತ. ನಾಸ=ಮೂಗು. ಕಟಿ=ಟಿಂಕ ( ನಡು ). ಕಾಂಚೀದಾಮ=ನಡುವಿಗೆ

ಪಾಕುವ ಪಟ್ಟಿ. ಧವ=ಗಂಡ. ಭಾವುಕಿಯರು=ಭಕ್ತಿಯರು. ಲವ=ನೇಳೆಯ ಕಿರಿಯಳಕೆ.

ಹವಣ=ಪ್ರವಾಣ. ದಿವ್ಯಜನಗುರು=ದೇವರ ದೇವ. ಉದ್ರೇಕ=ಪೆಚ್ಚು. ನಾಗಾರಿಮಧ್ಯೆಯರು=

ಗಜಗಳಿಗೆ ನೈರಿಯಾದ ಸಿಂಹನಂತೆ ನಡುವುಳ್ಳವರು. ಅಂದರೆ ಬಡನಡುವಿನವರು. ಧರ್ಮಾನುಜಾ=

ಯಮುನೆ. ನಿಮ್ಮಾಳ್ವ=ನಿಮ್ಮ ಪತಿಯು. ವರ್ಯರು=ಪೂಜ್ಯರು. ಮದಸೇವೆಗೆ=ನನ್ನ ಸೇವೆಗೆ.

ಸನ್ನಿಕರ್ಷಣ=ಸಾಮೀಪ್ಯ. ಎದಿರಿ=ಹೋಗಿರಿ. ಹೃತ್ತಾಪ=ಹೃದಯತಾಪ. ಪೊನ್=ಬಂಗಾರ.

ಸನ್ನಗದ್ಗದ=ಬಹಳ ಗದ್ಗದ ( ಸ್ವರ ). ನಿಷ್ಠೆ=ಭಕ್ತುತಿ. ಸ್ಮಿತ=ಮುಗುಳುನಗೆ. ನಂದಿಸು=

ಅನಂದಿಸು. ವರಜನಪ್ರಭು=ಸಜ್ಜನರ ಒಡೆಯ. ನೀಕರಿಸು=ನಿರಾಕರಿಸು. ತಪಿಸು=ದುಃಖಬಿಟ್ಟು.

ಉರೋಜಗಳು=ಸ್ತನಗಳು. ಸ್ವರಮಾಣ=ಕೃಷ್ಣ. ರೋಚಿ=ಕಾಂತಿ. ಕಾಳಿಂದೀ=ಯಮುನಾ.

ಕೊಲ=ದೊಡೆ. ಭ್ರಾಜತ್=ಹೊಳೆಯುವ ( ಬಿಲ್ಲುವ ). ಧ್ವಾನ=ಸ್ವರ. ತೋಲ=ಕಂಚಲ.

ಮೆಲ್ಲೆದಿಗಾರ್ತಿ=ವ್ಯಮವಾದ ಎದೆಯುಳ್ಳವರು. ಜಗುಳಿಸು=ಸಡಿಲಿಸು. ಇಟ್ಟೆಡೆಯ=ಎರಡೂ

ಕಡೆಯ. ಕರಜ=ಬೆರಳು. ಭಾನುಭಾ=ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವವ. ವೃಜ=ಗೋಕುಲ.

ಎ. ಸಂ. ಈಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ದಾಸರು, ಕೃಷ್ಣನು ಗೋಪತ್ರೀಯರೊಡನೆ ರಾಸತ್ರೀಡೆ

ಮಾಡಿದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಗೋಪೆಯರು ಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ಜಾರಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದ ರೂ

ಅವರ ಭಾವನೋದ್ರೇಕದಿಂದ, ಅವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯೇ ಆಯಿತು. ಮುಗ್ಧಾಂಗಿ ... ಮೆರೆಯಲು=

ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಬಲಿ ಅಗನೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಚಂದ್ರನು, ಸುದರಾಂಗಿಯೊಬ್ಬಳನು ಅವಳಿಪ್ರಯತ್ನ



ಸ್ನೇಹಪೂರಿತವಾದ ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದ ಮುದ್ದಿಟ್ಟಂತೆ ಕೋಭಿಸಿದನು. ಗುಣತ್ರಯಗಳ ಹವಣ ಮೂರಿದೆ=ತ್ರಿಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಕೇವಲ ಭಕ್ತಿಭಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಬೆರೆತು. ದುಷ್ಟವಿಹಾರವು, ದುಷ್ಟರಿಗೆ ಸಂಚರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಕಾಲವು. ಸಾಗಿ.....ದೀಪದಲಿಯೆ=ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಬಂದದ್ದಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡಂತಾಯಿತು. ಹೂಗೊಂಚಲು ಗಿಡ, ಬಳ್ಳಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಕೋಭಿಸುವ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಾಯಿತು. ಬಾಲಸೂರ್ಯನಂತೆ ಬೆಳಗುವ ನಿಮ್ಮ ಮುಖದ ಕಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಯಮುನೆಯ ಪ್ರವಾಹಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೂ ನೋಡಿದಿರಿ. ಮುಮುಕ್ಷುಗಳೆ..... ಕೆಟ್ಟಾಸೆಮೀಸಿನ ವರಿಗೆ=ಮೋಕ್ಷೇಚ್ಛುಗಳಾದವರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಭಕ್ತಿಯು ಬಹಳ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರಬೇಕು; ಕೆಟ್ಟ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರಬಾರದೊಬ್ಬ ಮೊದಲಾದ ಐಹಿಕ ಆಕೆಗಳಿಂದಮರೆಗೇನು ಪ್ರಯೋಜನ. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ೪೩೬ ನುಡಿಗಳು.

೩೯

ಬೇಗಡಾ ರಾಗ ಅಟ್ಟಿ ತಾಳ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮಿರುಳೆ | ತನ್ನಾ | ಕೃತಿಯುಡಗಿಸಿ ಮರಳೆ |  
ಗೋಕುಲದರಸೆಗೆ ವ್ಯಾಕುಲಚಿತ್ತವು | ಶೋಕಸಮುದ್ರವು

ಮುಂದೋರೆ || ಪಲ್ಲ ||

ಪ್ರೇಷ್ವಾನುಪ್ರೇಷ್ವನಂತಾಗೆ | ಗುಣೋ | ತ್ಯುಷ್ವವ ಪಾಡಿದರಾಗೆ |  
ಕಷ್ಟಭ್ರಾಂತಿಯಲಿ ತರುಲತೆ ನದಿಯೊಳ್ಳೆ | ಧೇಷ್ವ ನುಡಿಯ

ಮಡಿದರಾಗೆ || ೧ ||

ಸೃಷ್ಟಿಯೋಳ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಹರಿಯ | ಕಂ | ಗೆಟ್ಟು ಕೇಳ ವದಾಶ್ಚರ್ಯ |  
ವೃಷ್ಟಿ ಕುಲೇಶನು ಬಿಟ್ಟನು ನಮಗೇನು | ಬಟ್ಟೆ ಹೇಳಿದ ಹೇಳಿ

ತ್ವರಿಯಾ | ೨ ||

ಪಿಪ್ಪಲ ನೈಗ್ರೋಧ ಬದರಿ | ನೀವ | ಸಂಪಿಗೌದುಂಬರ ಹದರಿ |  
ಅಪ್ಪುತಪ್ಪುತ ಹೋದ ನಾರೇರ ನಂದಜ | ತಪ್ಪಿಸೈದಿದನು ಕಂಡಿಹಿರಿ

|| ೩ ||

ಕುರವಕಶೋಕ ಕಿಂತುಕವೇ | ಶ್ರೀ | ಹರಿಪ್ರಿಯ ತುಲಸಿಯಧಿಕವೆ |  
ಸುರಕೊನ್ನೆ ನಾಗಪುನ್ನಾಗನೆ | ಬಲಾನುಜ | ನಿರವೆಲ್ಲಿ ಕಂಡಿಲ್ಲವೆ || ೪ ||



ಮರಗು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೂಲತಿಯೆ | ಬಕ್ಕೆ | ವರಜಂಬು ಚೂತಸಂತತಿಯೆ |  
 ಸುರಗಿ ಶಾವಂತಿಗೆ ಬಕುಲ ಕೋವಿ | ದಾರ | ಪರಮಪುರುಷನೆಲ್ಲಿ ನೆಲ್ಲಿ  
 || ೫ ||

ಕಂಡಿರಾ ವಾಧವನಿದೆ | ನದಿ | ಥಂಡಥಂಡದ ಮರದ ಮುಂದೆ |  
 ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನ ಕರಲವಾಮೃತವ | ನುಂ | ಡುಂಡ ಪೂಬಳ್ಳಿಯ ವೃಂದೇ  
 || ೬ ||

ಹರಿಪಾದಸ್ಪರ್ಶಪುಣ್ಯಧಾತ್ರೈ | ಶ್ರೀ | ಹರಿಯಶಸ್ಯಜ ಪಾರಿಜಾತೆ |  
 ನೆರೆ ನಮ್ಮ ಕುಲಸ್ವಾಮಿ ಬರಲಿಲ್ಲವೇ | ಇಲ್ಲಿ | ಪರಮಪುರುಷ ಕುಂದಜಾತೆ  
 || ೭ ||

ಇಂತು ತರುಲತೆ ಭ್ರಮರಗಳ | ಕೇಳಿ | ಕಾಂತೇರು ವಿರಹಾಗ್ನಿದಿಗಿಲಾ |  
 ಶಾಂತತಿಲ್ಲದೆ ಕಂಡರು ಭುವಿಯೊಳು | ಶ್ರೀ | ಕಾಂತನೆಡ್ಡೆ ಹೊಂದಿದವಳ  
 || ೮ ||

ಪತಿಯ ಕೂಡೈದಿದವಳ ಕಂಡು | ರತಿ | ಪತಿಯ ಮಾರ್ಗಣೆ ತಾಕಿದ್ದಿಂಟು |  
 ಪತಿ ತನ್ನಂಗನೆಯಳ ರತಿಯಿಂದಪ್ಪ | ವಂತೆ | ಪತಿಯ ತೋಳಿಲಿ ತೋಳಿ-  
 ಟೈಹನಂದು || ೯ ||

ಪರಮ ಸುಕೃತಿಯವಳೆಂದು | ದುಃಖ | ಭರಿತರಾಗಿ ನಡೆತಂದು |  
 ಧರೆಯ ಮೇಲವಳ್ಳಿಡ್ಡೆ ಅಡಗಿದ್ದನಲ್ಲಿ | ಶ್ರೀ | ಹರಿಹೆಡ್ಡೆ ಕಂಡಂದು  
 ನೊಂದು || ೧೦ ||

ನುಡಿದರು ಹೃತ್ತಾಪದಿಂದ | ತನ್ನ | ಮಡದಿ ಬಳಲಿದಳು ಹಾ ಹಾಯೆಂದು |  
 ಹೆಡಕನೇರಿಸಿಕೊಂಡು ನಳಿನನಯನ | ನಿಂತ | ಅಡಿಗಳು ಜಡಿದವು ಇಳಿ  
 ಯಲ್ಲಂದು || ೧೧ ||

ಲಲನೇರೆ ನೋಡಬನ್ನೆನುತ | ಚಂ | ಚಲದಿಂದ ಸುಯಿಲಡಿ ಇಡುತ |  
 ನಳಿನಜ ಸುರರಿಗೆ ಹರಿಯಂಘ್ರಜಾಮೋಘ | ಈ | ಕೆಳದಿಗೆ ಹೆಗಲಿತ್ತು  
 ನಾಥಾ || ೧೨ ||

ಹೆಗಲನೇರಿದಳ ಕೈಯಿಂದ | ಹೂವ | ತೆಗೆಸಿದನಿಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದ |  
 ಜಗತೀಲವನ ಪಾದಪದ್ಮ ಒಪ್ಪು | ತಿವೆ | ಮಿಗೆ ಧ್ವಜಚಕ್ರಾಬ್ಜದಿಂದಾ || ೧೩ ||  
 ಕೇಶಪ್ರಸರಣವ ಮಾಡಿ | ಹೂವ | ಕೇಶಕ್ಕೀಶ ಮುಡಿಸಿದ ನೋಡೆ |  
 ಕೇಶವನು ಬಳಿಗಭೀಷ್ಟ ಪೂರೈ | ಸಿದ | ಈ ಸೌಖ್ಯನಮಗಿಲ್ಲ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ||  
 ಹೀಗೆ ಪ್ರಲಾಪಿಸುವದನು | ದಯದಿ | ಶ್ರೀಗೋಪಿನಾಥ ತಿಳಿದನು |  
 ಹೀಗವಳ ಮೇಲೆ ತಾ ಸ್ನೇಹ | ಮಾಡಲ್ಯೆ | ಬೇಗ ಸೂಕ್ತದಳವೀಕೆ  
 || ೧೪ ||

ನಾ ಗೋಪೇರೊಳು ಚಲ್ವೆ ತಿಳಿದಾ | ತಾ | ಶ್ರೀ ಗೋಪಿನಾಥನವರನುಳಿದ |  
 ಈಗೆನ್ನ ಹೊತ್ತಿಹನೆಂಬಾಕೆ | ಮನಸೊಕ್ಕು | ಬೇಗ ದುರ್ಮತಿಯೆಂದೊ  
 ನಕ್ಕು || ೧೫ ||

ಈಕೆಯ ಮತಿತಕ್ಕುತಿಕ್ಕಾ | ಯೆಂದು | ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಾದ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾ |  
 ತಾ ಕಾಂತನ ಕಾಣದೆ ಹಾ ಹರೆ | ಯೆಂದು | ಶೋಕಿಸಿದಳು ಕಡುನೊಂದು  
 || ೧೬ ||

ಹೇ ನಂದಜಾತ ಬಳಲಿದ | ದ | ಯಾನಿಧಿ ಮೊಗದೊಳು ಮುಂದೆ |  
 ಅನಂತ ಅಪರಾಧಿ ನಾನು ಮು | ರಾರೆ | ದೀನವತ್ಸಲ ಸುರಧೇನು  
 || ೧೭ ||

ಈ ಪರಿ ಬಳಲಿ ಬಾಹವಳ | ಕಂಡು | ಗೋಪೇರು ಕೇಳಿದರವಳ |  
 ಗೋಪತಿ ನಂದಜನೆಲ್ಲಿಹನೇ | ಈಗ | ನೀ ಪರಮಾಪ್ತಳನ್ನವಗೆ || ೧೮ ||  
 ಮಾನಿನಿ ಹೇಳಿದಳಾಗೆ | ತನ್ನ | ಮಾನಾಪಮಾನವರಿಗೆ |  
 ಆ ನಾರೇರಾಶ್ಚರ್ಯಾ ಬಟ್ಟು ಹರೆ | ಯೆಂದು | ನೀ ನಮ್ಮ ಕೂಡಿದೆ  
 ಯೆಂದು || ೧೯ ||

ಪತಿಯನರಸಿ ಬಳಲಿದರು | ತಾಗಾ | ಪತಿಯಡಗಿದ ಬಳಿಕವರು |  
 ತುತಿಸಿದರ್ಕವಿಯೂಧಪತಿರತಿ | ಪತಿಸಿತಾಗತಿಮತಿತದಾತನೆಂದು || ೨೦ ||  
 ತಿರುತಿರುಗುತ ನಿಶೆಯಲ್ಲಿ | ಶ್ರೀ | ಹರಿಯ ಮನಸ್ಸೆಯರಲ್ಲಿ |  
 ಹರಿಗುಣ ಹೊಗಳಿ ಸಿರಿಕಾಳಿಂದಿ ಮಳ | ಲಲ್ಲಿ | ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಭಾವುಕೆರಲ್ಲಿ  
 || ೨೧ ||

ನೆರೆಕೊಂಡು ಕುಳಿತಾಲಾಪಿಸುತ | ಗಾತ್ರ | ಸರಸೋಕ್ತಿವ್ರಾತಸಂಗೀತ |  
ಪರಸನ್ನ ವೆಂಕಟನ ಪರಸನ್ನೀ | ಕರಿಸಿದರ್ | ಪರಸನ್ನ ಮುಖಿಯರು  
ಸತತ || ೨೩ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಇರುಳೆ=ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ. ಮರುಳೆ=ತಿರುಗಿಹೋಗಲು. ಪ್ರೇಷ್ಯಾನು  
ಪ್ರೇಷ್ಯರು=ಪ್ರಿಯನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದ ಪ್ರೇಮಕಾಮಿನಿಯರು. ಬಟ್ಟೆ=ದಾರಿ. ತ್ವರಯಾ=ಬೇಗದಿಂದ  
ಪಿಪ್ಪಲ=ಅರಳೇಗಿಡ. ನ್ಯಗ್ರೋಧ=ಆಲದಮರ. ಬದರಿ=ಬಾರೀಗಿಡ. ನೀಸ=ಗಿಡ. ಔದುಂಬರ=  
ಆತ್ತಿಮರ. ಹದರಿ=ಪಾಟಲಿವೃಕ್ಷ (ಪಾಲಿ ಗಿಡ) ಕುರುವಕೆ=ಗೊರಟೆಗಿ ಮರ. ಕುತುಕ=ಕೆಂಪು  
ಹೂವಾಗುವ ಒಂದು ಗಿಡ. ಮುತ್ತಲಮರ. ಬಕ್ಕೆ=ಹಲಸು. ಕೋವಿಬಾರ=ಮದ್ದು ಣಿಕೆಯ ಗಿಡ  
ಪುನ್ನಾಗ=ಜಾಜೀಕಾಯಿ ಗಿಡ. ನಾಗ=ಲವಂಗದ ಗಿಡ. ವೃಂದ=ಸಮೂಹ. ಕುಂದ=ಕೋಲ  
ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಕೆಂಪು. ಜಾತಿ=ಜಾಜಿಮಲ್ಲಿಗೆ. ದಿಗಿಲು=ಗಾಬರಿ. ರತಿ=ಪ್ರೇಮ. ಹೆಡಕು=ಹೆಗಲು.  
ಇಳೆ=ಭೂಮಿ. ಸುಯಿಲಡಿ ಇಡುತ=ಬಿಸುಸುಯ್ಯುತ ಹೆಜ್ಜೆಯನಿಕ್ಕುತ್ತ. ರಜ=ಧೂಳಿ.  
ಅಮೋಘ=ದೊರಕಲಾಧ್ಯ. ಕೆಳದಿ=ಗೆಳತಿ. ಜಗತಿ=ಗಿಡಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದಕಟ್ಟೆ. ಬಾಹವಳ=ಬರುತ್ತಿ  
ರುವವಳ. ತಾರಾಸತಿ=ಚಂದ್ರ. ಯೂಥ=ಸಮೂಹ. ರತಿಸತಿಪಿತ=ಕಾಮನ ತಂದೆ (ಕೃಷ್ಣ) ತತಿ=  
ಸಮೂಹ. ನಿಶಾ=ರಾತ್ರಿ. ಮನಸ್ಕೆಯರು=ಮನವುಳ್ಳವರು. ಆಲಾಪಿಸುತ=ಅಳುತ್ತ.

ವಿ. ಸ. ಶ್ರೀಹುಯಿಕ ಸೃಜಪಾರಿಜಾತೆ=ಕೃಷ್ಣನ ಕೀರ್ತಿಯ ಮಾಲಿಯಾತಿರುವ ಪಾರಿ  
ಜಾತ ಪುಷ್ಪವು. ನೆರೆಗೊಂಡು.....ಸಂಗೀತ=ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಕೂಡಿ ದೇಹವು ಸರಸವಾಗುವಂಥ  
ಮಾತೃಗಳಾದೊಡಗೂಡಿದ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಆಲಾಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು ೪೫೯.  
ನುಡಿಗಳು.

೪೦

|| ಶ್ರೀ ಗೋಪೀಗೀತಾ ಪ್ರಾರಂಭ ||

ಜಯ ವ್ರಜಕ್ಕೆ ನೀ ಜನ್ಮಿಶಧಿಕವು | ಶ್ರೀಯಳ ವಾಸವು ಶಾಶ್ವತಲ್ಲಿಯು |  
ಪ್ರಿಯಗೆ ಪ್ರಾಣವಾರ್ಪಿಸಿ ನೋಡುವಾ | ಪ್ರಿಯರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ  
ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗದೆ || ೧ ||

ಸ್ವಜನ ವಿಸ್ಮಯಾಸ್ಥಿತದಲಳಿದೆಯೊ | ವ್ರಜದ ದುಃಖವನೊದ್ದ ವೀರನೆ  
ಜಡಿಸು ಕಿಂಕರೇರ್ಬಾಸಖಾ ಹರಂ | ಬುಜಸಮಾಸ್ಯವಾ ಅಕ್ಷಿಗೆ

ತೋರ್ವನೆ || ೨ ||



ಶರತ ಕಾಲದ ಸ್ವಬ್ಧ ಗರ್ಭದಾ । ಸಿರಿಗೆ ಪೋಲುನಾಸ್ಯೇ ಕ್ಷೆಯೊಪ್ಪನ ।  
 ಸುರತ ಸ್ವಾಮಿ ನೀಂ ಶುಲ್ಕದಾಸೆರಂ । ವರದ ಕಾಯದೆ ವಿಧಿಯು  
 ದಾವುದೈ ॥ ೩ ॥

ವಿಷದ ನೀದೊರೆ ನ್ಯಾಳರಾಕ್ಷರಿಂ । ವಿಷಮಗಾಳಿ ಮಳೆ ವೈದ್ಯತಾಗ್ನಿಯಿಂ  
 ವೃಷಭ ಮುಖ್ಯರಿಂ ವಿಶ್ವದುಃಖದಿಂ । ವೃಷಭ ನಮ್ಮನು ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೊ  
 ನೀ ॥ ೪ ॥

ಅಖಿಲಜೀವಕಾಂತರ್ನಿಯನಾಮಕ । ಗೋಕುಲರಕ್ಷಕಾರ್ಗಂತೆ ಬಾಲಕಾ ।  
 ವಿಖನಸಾರ್ಥಿತಾ ಸರ್ವಗೋಪಿಕಾ । ಸಖ ನೀ ಪುಟ್ಟಿದೆ ಸಾತ್ತ್ವವಂಶದಿ  
 ॥ ೫ ॥

ವರವರಿಷ್ಠನೆ ವಾರ್ಷ್ವಿಕಾಂತನೆ । ಶರಣ ಹೊಕ್ಕರಾ ಸಂಸೃತಿಹರಾ ।  
 ನೆರೆಕರಾಬ್ಬನಾಣಿಟ್ಟು ಶೀರ್ಷವಾ । ದರಿಸು ಶ್ರೀಕರಾ ಧರಿಸಿದಾಕರಾ  
 ॥ ೬ ॥

ಪ್ರಣತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪಾಪಕರ್ಷಕಾ । ವಿನಬಳಿವು ವೈಷ್ಣವಾರ್ಚಿತಾ ।  
 ಘಣಿಯ ಪಡೆಲಿಹ ಪಾದಪದ್ಮವಾ । ಸ್ತನಕೆ ದೊಂದಿಸೈ ತಾಪನಾರಿಸೈ  
 ॥ ೭ ॥

ಬುಧರ ಮೆಚ್ಚಿನಾ ಬುದ್ಧಿಕಾರಣಾ । ಮಧುರ ಮಾತಿನಾಂಭೋಜನೇತ್ರನೆ ।  
 ತ್ವದೀಯ ಅಚ್ಚೆಯ ತಪ್ಪದಿವ್ವುನ । ಗೃಧರಸೋಮನ ಊಡು  
 ವೀರನೆ ॥ ೮ ॥

ನಿನ ಕಥಾಮೃತವು ನೀಚ ಜೀವನಂ । ಮುನಿಗಳರ್ಥವು ಮತ್ತೆ ಅಘಹರಂ ।  
 ಮನನ ಭವ್ಯವು ಮಹಾಭಾಗ್ಯವು । ನೆನೆನ ಭಕ್ತರು ನಿತ್ಯದಾತರು ॥ ೯ ॥

ಪ್ರಿಯ ನಿನ್ನಾಸವು ಪ್ರೇಮನೋಟವು । ದಯೆಯ ಕ್ರೀಡೆಯು ಧ್ಯಾನ  
 ಶೋಭನವು ।

ನಯರಹಸ್ಯವು ನಮ್ಮ ಮನವು । ಬೆಯಿಸಿ ನೋಯಿಸುವ ಬುದ್ಧಿಕೈತವ  
 ॥ ೧೦ ॥

ವ್ರಜವ ಬಿಟ್ಟು ಆನನ್ನು ಮೇಸುವಾಂ । ಬುಜನ ಹೋಲುವಾ ಅಂಘ್ರಿ  
ಗೊತ್ತುವ ।

ರಜತ್ಯಣಾಶ್ವವಾಲೋಚಿಸಿ ಮನವು । ಭಜಿಸದೈ ಸುಖ ಭೂಪತೆ  
ಸಖಾ ॥ ೧೧ ॥

ದನದ ಧೂಳಿಯಿಂದೊಪ್ಪುವಳಕದಿಂ । ವನಜವಕ್ತ್ರವ ವೀಕ್ಷಿಸಿ  
ಮನವು ।

ನೆನೆಸಿ ಇಚ್ಛಿವೆನು ನಿನ್ನ ರೂಪವ । ಇನನ ಅಸ್ತದಿ ವೀರ ನಿತ್ಯದಿ ॥ ೧೨ ॥  
ಭಕುತರಿಚ್ಛಿಸಿ ಅಬ್ಜೇಜನರ್ಚಿಪಾ । ಪೃಥಿವಿಭೂಷಿಪಾಪತ್ತುವಾರಿಪಾ ।  
ಸುಖಕೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾ ಸತ್ಪದಾಬ್ಜವಾ । ಸುಕುಚದಲ್ಲಿಡೈ ಸುವ್ಯಥೇ ಸುಡೈ ।  
॥ ೧೩ ॥

ಸುರತ ಹುಟ್ಟುವಾ ಶೋಕವಟ್ಟುವಾ । ಸ್ವರಿಪ ವಂಶವ ಸಂಧಿಸೊಪ್ಪುವಾ ।  
ನರರ ರಾಗವನಟ್ಟಿ ಮರಿಸುವಾ । ಅರಸ ನಿನ್ನಧರಾಂಕಿತಾ ಸುಧಾ  
॥ ೧೪ ॥

ಹಗಲ ಚರಿಸುವಿ ಹೋಗಿಯಾಟಿವಿ । ಯುಗಕೆ ವೆಗ್ಗಳವು ಒಂದು  
ತೃಟಿಯದು ।  
ಮೊಗದ ಸಿರಿಗುರುಳ್ಳಿಚ್ಛಿನೋಡಲು । ಮಗುಳೆ ಜಡದೊಳು ಮೊಹಿಸೆ  
ವೀಗಳು ॥ ೧೫ ॥

ಎಳೆಯರಿನಿಯರ ಇಷ್ಟರಾಪ್ತರಾ । ಬಲವ ಮೀರುತ ಬಂದೆವಚ್ಚುತಾ ।  
ಲಲಿತಗೀತದಾಲಾಪಮೋಹದಾ । ಬಲೆರ ನೈಶಕೆ ಬಿಟ್ಟುಕುಹಕಾ ॥ ೧೬ ॥  
ಮುಗುಳನಗೆಮೊಗವು ಮೋಹ ನೋಟವು । ಮುಗುಳಗಣೆಯನ  
ಮೊಟ್ಟುವಾ ಘನಾ ॥

ಮಿಗಿಲು ನಿಮ್ಮದೆ ಮಾಟ ಕಂಡೆದೆ । ಬಿಗಿದು ಅಪ್ಪುನೆಂಬೆಶೆವ  
ಮೋಹವು ॥ ೧೭ ॥

ಆಕಳಿಕಾವರಾ ಮಂಗಳಾಹರಾ । ಪ್ರಕಟೆ ನಿನ್ನದು ಪಾಪಪೋವುದು ।  
ಸ್ವಕಿಯರಾರ್ತಹಾ ಸರ್ವರೋಗಹಾ । ನಿಖಿಳರಾಶಿಯಾ ನೀ ಪೂರೈ  
ಸಯ್ಯಾ ॥ ೧೮ ॥

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಾ ಪಶುಪ್ರಸಾಲಕಾ | ಅಸೆಯರ್ಗೀತನಾ ಅತು

ಮಾಧವಾ |

ಪ್ರಸನ್ನವಾಗುವಾಪತ್ತು ಹರಿಸುವಾ | ಶಶಿಮುಖಿಯರೊಳು ಸ್ನೇಹ

ತಪ್ಪರಾ || ೧೬ ||

ಇತಿ ಗೋಪ್ಯಃ ಪ್ರಗಾಯಂತ್ಯಃ ಪ್ರಲಪಂತ್ಯಶ್ಚಿತ್ರಧಾ |

ರುರುದುಃ ಸುಸ್ವರನ್ ರಾಜನ್ ಕೃಷ್ಣದರ್ಶನ ಲಾಲಸಾ :

|| ೨೦ ||

ತಾಸಾಮಾವಿರಭೂಚ್ಛೌರಿಃ ಸ್ಮಯಮಾನ ಮುಖಾಂಬುಜಃ |

ಪೀತಾಂಬರಧರಸೃಗ್ವೀ ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮನ್ಮಥ ಮನ್ಮಥಃ

|| ೨೧ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ :— ವಿಖನ=ಬ್ರಹ್ಮ. ಸಂಸೃತಿ=ಸಂಸಾರ. ವಾತಿನ=ವಾತಿನ.

ಉಡು=ಉಡಿಸು. ಕೃತವ=ವೋಸ. ಇನ=ಸೂರ್ಯ. ವಂಶ=ಕೊಡಲು. ವೆಗ್ಗಲ=ಚಿಟ್ಟು.

ಅಸಿಯರು=ಸುಂದರಿಯರು. ಕಾಮದಾವೃತ್ತಿ. ನುಡಿಗಳು ೪೪೦.

೪೧

ಸಂಪರಿವಾರ. — ಚಾರ್ವಕಾಪ್ಯಾತ್.

ಈ ಪರಿ ಗೋಪಿಚಮೂಪರಲಾಪಿಸೆ ತಾಪಿಸೆ |

ಶ್ರೀಪತಿ ಭೂಪತಿ ಗೋಪತಿ ತಾ ಪರಾತ್ಪರನೈಸೆ ||

ಅವದ್ಧಾರಕ ವ್ಯಾಪಕ ರೂಪಕ ತಾ ಪುನರಪ್ಯದಿಸೆ |

ಭಾಪತಿಪರಪ್ರಾಪಕ ಗೋಪಿ ಸವಿೂಪಕೆ ಬರೆ ಧಳಧಳಿಸೆ

|| ೧ ||

ದಿನಮಣಿ ಗಣವಣಿವೌಳಿ ಮಕರಕುಂಡಲಮುಂಡಿತ ಗಂಡಾ |

ವನಜನಯನ ತಣ್ಣದಿರನಂತಿರುವ ತುಂಡಾ ||

ಘನನೀಲನಿಭತನು ಕರಿಕರಾಭದೋದ್ಧಂದಾ |

ಮನೋಜನ ಜನಕಾ ನಿರಿವನಿತಾನನನವಿನನೀರಜಚಂಡಾ

|| ೨ ||

ಮಿಂಸುಗುವೆಳೆನಗೆ ಮೋಹನಭ್ರೂ ನಟನವಿಲಾಸದ ಶಾಂಡಾ |

ವನಸೃಗೈಜಯಂತಿಧರ ಘನಕೌಸ್ತುಭಕೇಯೂರ ಚಿರರುಚಿರಾಂಬರೋ

ದ್ವಂಡಾ ||



ಕೃಣತ್ ಕಿಂಕಣಿಕಂಕಣದಾಮ ಸುನ್ದರಪುರಮಂದನಮಂಡಿತ ಗಂಡುಗಲಿ  
ಪುಂಡರ ಹಿಂಡಿನ ಗಂಡಾ ।

ಎನುತಲಿ ವನಿತೇರು ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟನ ಕಣ್ಮನದಣಿಯೆ ಕಂಡರು ಧಂಡ  
ಧಂಡ ॥ ೩ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಚಮೂ=ಶೈನ್ಯ. ಪರಲಾಪಿಸಿ=ದುಃಖಬಡಲು. ಏಸೆ=ಚನ್ನಾಗಿ. ಭಾಪತಿ  
ವಂತ=ಚಂದ್ರವಂತ. ಮಕರಕುಂಡಲ=ವಿನಯನಾಕಾರದ ಕಿವಿಯ ಆಭರಣ. ಗಂಕ=ಗಂಗೆ. ತಣ್ಣದಿರೆ=  
ಚಂದ್ರ. ತುಂಡ=ಮೋರೆ. ಘನ=ಮೋಡ. ನಿಭ=ಸದೃಶ. ಕರಿಕರಾಭ=ಅನಿತುಂಡಿಲವಂತಿರುತ.  
ದೋರ್ದಂಡ=ಭುಜದಂಡ. ಮಿನುಗು=ಪೊಳೆ. ಭ್ರೂ=ಹುಬ್ಬು. ಶೌಂಡ=ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಸ್ಯಕ್=ಮಾಲೆ.  
ಕೀಯೂರ=ಭುಜಕಿರೀಟ. ಕಿಂಕಣಿ=ಗಂಜೆ. ದಾಮ=ಗಡುದಾರ. ಮಂಡನ=ಆಭರಣ.

ವಿ. ಸಂ:— ಸೀವನಿತಾನನ.....ಚಂಡಾ=ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುಖವೆಂಬ ಹೊಸಕಮಲಕ್ಕೆ  
ಸೂರ್ಯನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವ. ನುಡಿಗಳು ೪೪೩.

೪೨

ಕೇದಾರರಂಗ — ಅಪ್ಪತಾಳ.

ತೋರಿದಾ ತನ್ನ ತೋರಿದಾ । ತನ್ನ ಸಾರಿದ ನಾಣೀರ ಮೋರೆ ಇದುರಿನಲ್ಲಿ  
॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸಮರಶನದಿ ಗೋಪಿಯರು ಅ । ನೇಕಪ್ರಳಾಪಿಸಿ ರೋದಿಸುತಿ  
ಹರು ।

ಏಕಸುಸ್ಪರದಿ ಪಾಡುವ ನಿಷ್ಠೆಯ ನೋಡಿ । ತಾ ಕರುಣಾಂಬುಧಿ ಉದಯ  
ಮಾಡಿ ॥ ೧ ॥

ಮಂದಸ್ಥಿತಾನನಮಕರಕುಂಡಲದಿ । ಕಂದರ್ಪಚಂದಿರಕೋಟಿಗಳ ತೆರದಿ ।  
ಸೌಂದರ್ಯಸಾರಬಲೀರು ಮನೋಹರ । ಕುಂದದ ಪಿತಾಂಬರವನಸ್ಪ  
ಗೃಧಾ ॥ ೨ ॥

ಪ್ರಸನ್ನವದನ ಪ್ರಸನ್ನಾಲಯಪೂರ್ಣ । ಪ್ರಸನ್ನಭೂಷಣ ಪ್ರಸನ್ನಮಯ  
ಲೋಚನ ।

ಪ್ರಸನ್ನಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸನ್ನಾಬ್ಧಿಗಾತ್ರ | ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಸನ್ನವರಿಷ್ಠಾ  
|| ೨ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಚಂದ್ರ=ಚಂದ್ರ. ವನಸ್ಪತ್=ವನಮಾಲಾ. ಅಬ್ಜ=ಕೋಡ. ವರಿಷ್ಠಾ=ಹೆಚ್ಚಿನವ. ೪೪೬ ನುಡಿಗಳು. ಸಾಂಗತ್ಯದಂತಹದು.

೪೩

ರಾಗಶೇಷಾರಗೌಳ — ಅಟ್ಟಿ ತಾಳ.

ನೆರೆದರು ಹರಿಯ ಗೆಳತಿಯರು | ಸ್ಮರನ ಶರದಟ್ಟುಳಿಗೆ ನೊಂದ ಸುಂದರಿ  
ಯರು || ಪಲ್ಲ ||

ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿಯ ಕಂಡು ಗೊಲ್ಲ | ವೆಂಗಳೆಯರ ಹಿಂಡು ಹಿಂಡು |

ಕಂಗಳ ಹಬ್ಬವನುಂಡು ಅಂತ | ರಂಗರಸ ಬಂದನೆಂದುಕೊಂಡು || ೧ ||

ಉದರುವ ನಯನಾಶ್ರುಗಳಿಂ | ಗ ದೃದ ವಾಕ್ಯದ ಬಾಯಿಗಳಂ |

ಯದುವರನಂಘ್ರಿಗಿರಗಿದರು ವಿಧು | ವದನೆಯಶೋಕಹರುಷಪೂರ್ಣರು  
|| ೨ ||

ಗತಪ್ರಾಣಾಗತರಂತೆ ಸುವಿ | ರತರಿಗೆ ಪದಮೊರಿದಂತೆ |

ಅತಿದಾದ್ರ್ಯರಿಗಾಗ ಶ್ರೀ | ಪತಿಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಿನಿಧಿಬರಲಾಗೆ || ೩ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಅಟ್ಟಿಳಿ=ಉಪದ್ರವ. ಅಂತರುಗರಸ=ಅಂತರಗದಾಂತರಸ. ವಿಧು=ಚಂದ್ರ  
ಸಾಂಗತ್ಯದಂತಹದು. ೪೪೯ ನುಡಿಗಳು.

೪೪

ಕೇದಾರಗೌಳಂಗಳ — ಜಕ್ಕನ ತಾಳ.

ಆ ಸಖಿಯರ ಸುಖಕೆ ಸರಿಯುಂಟೆ | ಮಾಸಖಪೂರ್ಣಶಶಾಂಕಾ |

ಶ್ರೀ ಸುರರಿಗೆ ಸುಧೆಕ್ಕಿಸೇರಿದ ಪರಿ | ಲೇಸಾಯಿತು ಬೆಳತನಕಾ || ಪಲ್ಲ ||

ಶ್ರೀ ಶೌರಿಯ ಪಾಣೀಸರಸಿಜಗಳ | ಬಾ ಸಖ ಎನ್ನುತ ಒಬ್ಬಿಬ್ಬಿಡಿದಳು |

ಪೋಷಿತ ಚಂದನದಾ ಸರಳೋಳ್ಳಳ | ಬೀಸಿ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದಳೊಬ್ಬಳು ||  
 ಶ್ರೀಶನ ತಾಂಬೂಲಕಾಸತಿ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ | ಹಾಸದಿ ಮೆದ್ದಳೊಬ್ಬಳು |  
 ಈತನ ಪದಪದ್ಮ ಲೇಸಾಗಿ ಓಡಳು | ತಾ ಸ್ತನದಲಿ ಧರಿಸಿದಳು  
 || ೧ ||

ಭೃಕುಟಿಗಳನು ಗಂಟಿಕ್ಕಿ ಸ್ನೇಹನೋಟದಿ | ಮುಖದಿರುಹಿದಳೊಡುಗಚ್ಚಿ |  
 ಸಖನಾಸ್ಯನ ಎವೆಯಿಕ್ಕದೋರ್ವಳು ನೋಡಿ | ಸುಖಿಸಿದಳು ಕಣ್ಣಿನ  
 ಮೆಚ್ಚಿ |

ನಿಖಿಲಾತ್ಮನ ಚಲುವಿಕೆಯನು ಧೇನಿಸಿ | ಸಖಿಯುಳಿದ್ದಳು ಅಂತಹ್ಲಚ್ಚಿ |  
 ವಿಕಸಿತಮುಖಿ ನಾಸಿಕತುದಿಯಲಿ ಪ್ರಾಣ | ಸಖಿನಿಟ್ಟರೆ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ  
 || ೨ ||

ಸಂಸೃತಿ ವೋಕ್ಷದ ಸಂಶಯಿಲ್ಲದ ಪರಮ | ಹಂಸರ ಸ್ಥಿತಿಯಂತವರು |  
 ಕಂಸಾರಿಯ ರೂಪಾಂಶವನ್ನೆ ನೆನೆ | ದುಂ ಸಂತತ ಪರವಶರು ||  
 ಹಂಸವಾಹನ ತೀತಾಂಶುಧರಮರೋ | ತ್ವಂಸಂಚರ್ಚಿತನರಸಿಯರು |  
 ಹಂಸಗಾಮಿನಿಯರು ಮೂಂಶಾವೇಶರು | ಧ್ವಂಸಿತವೃಜಿನಶುಚಿಯರು  
 || ೩ ||

ವನಜಾಕ್ಷನ ಮುಖವನಜಾಮೃತನುಂಡು | ದಣಿಯವು ಅನರಕ್ಷಿಮಧುಪ |  
 ವನಜನಾಭನ ನಾಭಿವನಧಿಲಿ ನಲಿದವು | ಪನಿತೆಯರಕ್ಷಿಮೊನ ಚಲಿಪ ||  
 ಮುನಿಜನದೋಲು ತನುಮನಧನವೊಪ್ಪಿಸಿ | ನೆನೆದರು ಇನಿಯನ ರೂಪ |  
 ಸನಕಾದಿವಂದ್ಯನ ಘನಸೌಂದರ್ಯಾಭಿ ಯೋಳ್ | ಮುಣುಗಿಸಿಬಿಟ್ಟರು  
 ಹೃತ್ತಾಪ || ೪ ||

ವಿಜ್ಞಾನೋದಯ ಸುಗ್ಗಿಯು ಯೋಗಿಜ | ನರ್ಗಾಂಗಿರೆ ಮನೋಹರ್ಷಾ |  
 ವೆಗ್ಗಳಿಸಿತು ಶ್ರೀಯಜ್ಞೇಶ್ವರಪದ | ಸ್ವರ್ಗದ ಲಾಭೋತ್ಸರ್ಷಾ ||  
 ಒಗ್ಗೂಡಿದ ಸ್ತ್ರೀವರ್ಗಕೆ ತೋರ್ವಪ | ವರ್ಗವು ಈ ಪರಿತೋಷ |  
 ಸ್ವರ್ಗಿಗರವರು ಭಕ್ತಾಗ್ರೀರು ಗೋವೆರು | ನಿರ್ಗತಶೋಕೆರು ಸಹಸಾ  
 || ೫ ||



ಕುಂದಮಂದಾರರವಿಂದನ ಹೊಂದಿದ | ಮಂದಾಸಿಲ ಪರಿಮಳವು |  
 ನಾಂದ್ಯಸುಶೈತ್ಯವು ಅಂದು ವಿರಹಿಗಳಂ | ನಂದದ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಗೆಲವು ||  
 ಮಂದಗಮನೆ ಕಾಳಂದಿಯು ಕೂಲದ | ಸುಂದರಪುಳಿನಸ್ಥಳವು |  
 ಅಂದೊಪ್ಪುನ ಶಾರದೇಂದುಬೆಳಗಿನಲಿ | ನಂದಜನಟಣೆಗೆ ನಲಿವು ||೬||  
 ಚಿರ ರೋಂಕರಿಪ ಪಟ್ಟರಣಮಂಜುಳಘೋಷ | ಹರಿಣಾಕ್ಷರ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ |  
 ಹರಿಯು ಸಂದರುಶನಪ್ಪರುಶನೋಲ್ಪಾಸವಿ | ಸ್ಮರಶರದುಪಟಳ ತಾಗೆ ||  
 ನರ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವು ಪರಶ್ರುತಿ ಹೊಂದಿದ | ಪರಿ ಯುವತಿಯರೊಂದಿ  
 ಲಾಗೆ |

ಪರಕೆ ಪರಾತ್ಪರ ಸಿರಿವರ ಸುಂದರ | ಸರೆವನನಗನು ತಾ ಬಾಳೆಗೆ ||೭||  
 ಇಂದೀವರಾಕ್ಷರ ಕಂದರ್ಪನಯ್ಯನ | ಮುಂದಕೆಳೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನಾ |  
 ದ್ವಂದ್ವನಿಬಿಡಕುಚ ಹೊಂದಿದ ಉತ್ತರಿ | ಯಂದೆಗೆದರು ಸಂಭ್ರಮಾ ||  
 ಚಂದನ ಕುಂಕುಮ ಗಂಧಕಸ್ತುರಿವುನ | ಗಿಂದಾತ್ಮವು ಮನೋರಮಾ |  
 ಚಂದದಾಸನವಿತ್ತು ಕುಂದರದನೆಯರ | ವೃಂದದೊಪ್ಪಿದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ  
 || ೮ ||

ರಮೆಯಾತ್ಮಕವಾದ ಅನ್ಯುತ್ಪನ್ನೇನಾಭಯ | ವಿಸುಲಾಸನದ ಮುಕುಂದ |  
 ಅಮಮ ಗೋಪೇರ ಕುಚಬೆವ ರೊಂದಿದ ಗಂಧ | ರಮಣೀಯಾಂಬರ  
 ಸಾಕೆಂದ ||

ಭ್ರಮತ್ರಯ ನೀಗಿದ ಸುಮುನಿವರರ ಹೃತ್ | ಕಮಲಾಲಯ ಗೋವಿಂದ |  
 ಯಮುನೆಯ ಪುಲಿನದಿ ಸುಮೃಗಶಾಬಾಕ್ಷರ | ಕಾಮುಕ ಭಕುತಿ  
 ಬೇಕೆಂದ || ೯ ||

ಯೋಗೇಶೇಶ್ವರ ಹೀಗಾಶ್ಚರ್ಯದ | ಸಾಗರಲೀಲೆಯ ತೋರ್ದಾ |  
 ಆ ಗೋಪಿಯರಿಗೆ ಪೂಗಣೆಯನ ಗಣಿ | ವೇಗನ ತಾ ಪ್ರೇರಿಸಿದಾ ||  
 ಆಗ ಅವರು ತಪಯೋಗಾಲಂಬಿಸೆ | ಶ್ರೀಗೋಪತಿ ನಲುವಿಂದ |  
 ಬ್ಯಾಗವರಿಗೆ ಸಂಯೋಗದ ಬಯಕೆಯು | ಶ್ರೀಗೋಪ್ತನು ನಿಯಮಿಸಿದ  
 || ೧೦ ||

ಭ್ರೂಭ್ರಮಣೇಕ್ಷಣ ಶೋಭಿಪ ನಖಸ್ಪರ್ಶ | ಲೋಭದ ವಚನಗಳಿಂದ |

ತ್ರಿಭುವನೇಶ್ವರ ತಾ ಬೃಗನೆ ರತಿ | ಲೋಭವ ಸುಖವೈದಿಸಿದ ||  
 ಸೀಬಿಲ್ಲನಗಣಿಗಿಂಬಾವನು ಪುಲ್ಲ | ನಾಭನ ಬಲು ಒಲುಮಿಂಸ |  
 ಶ್ರೀಭೃತ ಉಡುಪಗೆ ಭಾಮೆಯುರಿಂವರು | ಸ್ತೋಭ ಪ್ರಣಯಕೋಪ  
 ದಿಂದ || ೧೧ ||

ಎಲೆ ವಿಭುವೇ ಒಬ್ಬೊಲಿಸಿದರೊಲಿವನು | ಒಲಿಯನು ಒಬ್ಬೊಲಿಸಿದರೆ |  
 ಒಲಿಸದೆ ಒಲಿವನು ಇಳೆಯೊಳು ಯರಡನು | ತಿಳಿಯನು ಕೇಳು ಮುರಾರಿ ||  
 ತಿಳುಕೈ ಈ ನಾಲ್ವರೊಳದಾವನು ಘನ | ಎಲೆ ದಯಾನಿಧಿ ಶ್ರೀಹರಿ |  
 ಸಲೆ ನಿಮ್ಮಂಘ್ರಿಯನಳಿನಕೆರಗುವೆವು | ಲಲಿತ ಚರಿತ್ರೆ ಅಘಾರಿ || ೧೨ ||  
 ಇಂದುಮುಖಿಯರ್ಜ್ಜಿಗೆಂದರೆ ನುಡಿದನು | ಮಂದರಧರಸಿನಲ್ಲ |  
 ಹೊಂದದ ಬಯಕೆಯ ಮಂದಮತಿಗಳ ಕೂ | ಡಿಂದು ಸೌಹೃದಧರ್ಮ  
 ವಲ್ಲ ||

ಒಂದಿನಿತಾರ್ಥವ ಎಂದು ಇಚ್ಛಿಸದಿಹ | ಮಂದಿಗೊಲಿವೆ ಹುಸಿಯಲ್ಲ |  
 ತಂದೆಗೆ ತನ್ನಯ ಕಂದಗಳಲಿ ಸ್ನೇಹ | ಬಂದಂತಿರೆ ಕೈವಲ್ಯ || ೧೩ ||

ನಿತ್ಯ ಚಿತ್ತದಿ ಸರ್ವಾತ್ಮರಾಮಗೆ ಮನ | ಹತ್ತಿದ್ದ ಧೀರರಿಗೊಲಿವೆ |  
 ಪುತ್ರಕಲತ್ರಸನ್ನಿತ್ರವಿತ್ತಾಧಿಕ | ಮತ್‌ಪ್ರಿಯ ಹರಿಯೆಂದಗೊಲಿವೆ ||  
 ಮತ್ತೊಂದು ಲಾಭಕೆ ಎತ್ತೆತ್ತೆಳಸದ | ಮುಕ್ತಿಶೋಧಕರಿಂಗೊಲಿವೆ |  
 ಭಕ್ತರ ಸುರಭಿ ವಿರಕ್ತರ ಸುರತರು | ಹತ್ತಿಯವರ ಹೊಂದಿರುವೆ || ೧೪ ||  
 ಹೋದರ್ಥದಲಿ ಧನಾಧಿಪನ ಚಿತ್ತ | ಬೇದವು ಬಳಲಿಸಿದಂತೆ |  
 ರೋದಿಸಿ ವನವನ ಶೋಧಿಸಿದಿರಿ ಪರ | ಮಾದರದಲಿ ನೀವಿಂತೆ ||  
 ಮೇದಿನಿಲಿ ನಿಮ್ಮ ಋಣಬಾಧೆಯು ಸಾರಿತು | ನಾ ದಾವ ಪರಿ ತಿದ್ದಲ್ಪತ್ತೆ |  
 ಐದರಿಗಿಂದನು ಮಾಧವ ಮೋಕ್ಷದ | ಹಾದಿಯ ಮಾತುಗಳಂತೆ || ೧೫ ||

ಹರಿಮುಖನಿಸೃತ್ಪೋತ್ತರದ ಸುಧಾರಸ | ಕರಣಪುಟಗಳಿಂದ ಸವಿದು |  
 ವಿರಹದಿ ಜನಿಸಿದ ಜ್ವರವಡಗಿರೆ ಸುಂ | ದರನಂಗಸಂಗಿಯರ್ಗಂದು ||  
 ಪರಮಪುರುಷಹರಿ ಸ್ವರಮಣ ಗೋಪರೋಳ್ | ವರರಾಸಕ್ರೀಡೆಗೆ ಬಂದು |  
 ಹರಿಣಕುಣಕನೇತ್ರರ ಕೆರೆದನು ಸತ್ | ಸರಸಮಂಡಲದಲಿ ನಿಂದು || ೧೬ ||



ಯೋಗೇಶೈಶ್ವರ ನಾಗಗಮನೆಯರ । ಯೋಗಮಂಡಲದ ಮಧ್ಯದಲಿ ।  
ಬೇಗಿಬ್ಬಿಬ್ಬರಿಗಾಗೊಂದು ರೂಪತಾ । ನಾಗೊಪ್ಪಿದ ಸ್ವಸುಖದಲಿ ।  
ನಾಗವೇಣಿಯರ ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ವಿಟ್ಟು । ಕೈಗಳಿಗಿಂಬು ಕಂಠದಲಿ ।  
ಭೋಗಿಸಿವನು ಚನ್ನಾಗಿ ಗುಣತ್ರಯ । ನೀಗಿದಗೊಲಿವಂದದಲಿ । ೧೭॥

ಪ್ರೀರತ್ನಂಗಳೊಳಾರಾಚಿತ ನೀಲ । ನೀರದಗಾತ್ರ ಹೈಮಮಣಿ ।  
ಹಾರದ ಮಧ್ಯದಿ ಚಾರುನೀಲದಮಣಿ । ತೋರುವ ತೆರದಿ ಗುಣಮಣಿ ॥  
ಭೂರಿ ನೂಪುರ ಝಣತ್ಕಾರದ ವಲಯದ । ಪರೆಯರ ಕಂಠಮಣಿ ।  
ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದ ಸುಖವಾರಿಧಿ ನಂದಕಿ । ಶೋರ ಚಿದ್ಗುಣಗಣದಖಣಿ ॥ ೧೮॥

ಹೊಳೆವ ಶಂಕುಮಂಡಲ ಮಧ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಗೆಳತಿಯರನು ಹೊಂದಿ ಶೌರಿ ।  
ವಲಯಾಕಾರದಿ ನಿಲಿಸಿದ ಗೋವೆರ । ಬಳಗವನಾಗ ಮುರಾರಿ ॥  
ಕೆಳದೇರ ಗಾತ್ರ ಮಂಜುಳ ಮಧುರಸ್ವರ । ಗಳ ಕೇಳಿದನು ಉದಾರಿ ।  
ಚಲಿತ ಪದನ್ಯಾಸಗಳ ಪಠಣೆಗಳ । ಕಲಿಸಿದನಭಿನಯ ತೋರಿ ॥ ೧೯॥  
ಕಾಮಕ್ರೋಧವ ಗೆದ್ದು ನೇಮದಲಿದ್ದ । ಸೋಮಕುಲಕೆ ದುರ್ಲಭವು ।  
ಹೋಮವ ಮಾಡ್ಯಂತ್ಯ ಸೋಮರಸವನುಂಬ । ಸ್ತೋಮಕತ್ಯಂತ ದುರ್ಲ  
ಭವು ॥

ಭೂಮಂಡಲ ಸುತ್ತಿ ಹೈಮಪರ್ವತ ದಾನ । ತಾ ಮಾಡಿದರ್ಗೆ ದುರ್ಲಭವು ।  
ಶ್ರೀಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ । ಕಾಮಿನೇರ್ಗೆ ಭಾಗ್ಯ ಸುಲ  
ಭವು ॥ ೨೦॥

ರಂಗನ ಮಂಗಳ ಅಂಘ್ರಿಯುಗಂಗಳ । ಸಂಗತಿಯಂ ಗುರುತಿಟ್ಟು ।  
ಹಿಂಗದಪಾಂಗದ ಕಂಗಳ ಸಿಂಗರ । ಅಂಗನಿಂಗಿತವಷ್ಟು ॥  
ಅಂಗಜನಂಗಿಲ್ವನಂಗುಣ ಸಂಗೀತ । ಸಂಗಿಸೆ ಹುಂಗಳೆರಷ್ಟು ।  
ತುಂಗವಿಹಂಗತುರಂಗ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟ । ಸಂಗಿಯರ್ಗೀಶುಭವಿಷ್ಟು ॥ ೨೧॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ಮಾಸಖ=ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪ್ರಿಯನು. ಶಾಂಕ=ಚಂದ್ರ. ಭುಕುಟ=ಹುಬ್ಬು-  
ಹಿಡು=ಹಲ್ಲು ವಡೆ. ಅಂತೆಕ್ಷಿಷ್ಟಿ=ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು. ಅರೆ=ಅರ್ಧ. ತೇತಾಂಕು=ಚಂದ್ರ.  
ಅನುರೋತ್ತಂಸ=ಅನುಶ್ರೇಷ್ಠ. ಮಾತಾವೇಶರು=ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಆತಾವೇಶವ್ಯವರು. ವೃಷವ=



ಪಾಪ. ಮಧುಪ=ಭೃಂಗ. ಅಪವರ್ಗ=ಮೋಕ್ಷ. ಅಟಿಣಿ=ತಿರುಗಾಟ. ಉಪಟಿಣಿ=ಕಾಟ. ಪೂಗಣೆಯ ಕಾಮ. ಉಡುಪ=ಚಂದ್ರ. ಸುರಭಿ=ಕಾಮಧೇನು. ತಿದ್ದ ಲಿ=ತೀರಿಸಲಿ. ಐವರು=ಸುಮಂಗಲೆಯರು. ನಿಸ್ಸತ=ಹೊರಬಿದ್ದ . ಕುಣಕ=ಮರಿ. ಕಿಣೀರ=ಬಾಲ. ಸಾಂಗತ್ಯ ವಿಭೇದವು ನುಡಿಗಳು ೫೦೦.

೪೫

ಸೃಗ್ಧರಾವೃತ್ತ.

ಪಾದನ್ಯಾಸಂಗಳಿಂದಾ ಭುಜಗಳ ಒಳುಪಿಂ ಭ್ರೂವಿಲಾಸಂಗಳಿಂದಾ |  
ಮೋದಸ್ಮಿತೇಕ್ಷ್ಣದಿಂದಾ ಮಣಿವ ನಡುವಿನಿಂ ನರ್ತಿಪಾ ಜವ್ವನೇರು ||  
ದೇದೀಪ್ಯಪ್ರೋಜ್ರವಾಲ ಕದಪಿಲಿ ಹೊಳೆಯಲ್ ಸೋಮುಡಿಬಿಟ್ಟಿಲೇ  
ಯಲ್ |

ಸ್ವೇದಾಸ್ಯಾಳೇಯರಿಂದಾ ಹರಿವಧುತಟಿತವು ಮಿಂಚೆ ಮೇಘಾಂಗದಲ್ಲಿ ||೧||

ವೃತ್ತ ಪಂಚಜಾಮರ, ಮುಖ್ಯಕಾರ್,

ಸ್ವರವನೆತ್ತಿ ಪಾಡಿದರ್ ಸುಕಂಡೆಯನುಮದಾನ್ವಿತೇರ್ |

ಹರಿಸ್ವರ್ಶೋತ್ಸವಾಗಿರಲ್ ಸುಗಾಯಕೇಹರಿಪ್ರಿಯರ್ ||೨||

ಮುಕುಂದಗಾನಕೇ ಸಮಾ ಸುಕುಂದದಂತಿನಿಯೋರ್ವಳು |

ಸ್ವಕೌಶಲವ ತೋರ್ವಳು ಸುಸಾಧು ಸಾಧು ಯನ್ನಲು ||೩||

ಸ್ವರಂಗಳಾ ಸುಜಾತಿ. ಹರಿಯು ಮೆಟ್ಟಿದಾಕೆಗೆ |

ಪರಮ್ ಮಾನವಿತ್ತನು ಪರಾತ್ಪರ ಸ್ವಪ್ರಿಯನು || ೪ ||

ಬಳಲಿದ ನಾರಿಯೊಬ್ಬಳ ಅಲಮುಡಿಯು ಜಿಲ್ಲಲು |

ಬಳಿಯಲಿರಲು ಗದಾಧರನು ಅವಳೆ ಸ್ಕಂಧವಿತ್ತನು || ೫ ||

ಸುಚಂದನೋತ್ಪಲಂಗಳಿಂ ಸುಚಿನ್ದಿತಾ ಸುಬಾಹುಗಳಿಂ |

ಚುಂಚುಬಿಸ್ಯಾಘ್ರಾಣಿಸಿದಳು ಶುಚಿವ್ರತೆಯು ಒಬ್ಬಳು || ೬ ||

ಬೆಮರ್ದು ಶ್ರಾಂತಗೋವಳೇರಮರ್ದು ಅಪ್ಪಿ ತೋಳ್ಗಳಿಂ |

ಸುಮೃಷ್ಟ ತಾಂಬುಲಿಚ್ಚಿಸಲ್ ಸುಮಾರನಯ್ಯನಿಡಲು || ೭ ||

ಕಪೋಲದೊಳ್ ಕಪೋಲವಂ ಸುಪ್ರಿಯಳೊಬ್ಬಳಿಟ್ಟಳು |

ಗೋಪಾಲ ಕೇಶನೋಷ್ಠದೊಳ್ ನಿಜೋಷ್ಠ ಒಬ್ಬಳಿಟ್ಟಳು || ೮ ||

ಸುಗಂಧವೆತ್ತು ತಂಬುಲವ ಸ್ವನಾಥನೀಡೆ ಮೆದ್ದಳು ।

ಸುಗೀತನೆತ್ತಿ ಪಾಡಿವಳ್ ಸುನೃತ್ಯ ಒಬ್ಬಳಾಡಿದವಳ್

|| ೯ ||

ಝಣತ್ಕರಿಸ ಅಂದುಗೆ ಕಿಣಿಕ್ಕಿಣಿಪ್ಪ ಕಿಂಕಿಣಿ ।

ಮಣಿಯ ಕಾಂಚಿದಾಮದಿಂ ಮಣೀವ ಮಧ್ಯೆಯೊಬ್ಬಳು

|| ೧೦ ||

ಕುಣಿದು ದಣಿದು ಒಬ್ಬಳು ಮನೋಜನಯ್ಯನಪ್ಪಲು ।

ಸ್ತನದ್ವಯಂಗಳೊಳ್ಳ ರೀಯ ಪಾಣಿಯನೊತ್ತಿಕೊಂಡಳು

|| ೧೧ ||

ಏಕಾಂತಪ್ರೀಯನಂಸದೊಳು ಸ್ವಕಂಧರೊಬ್ಬಳಿಟ್ಟಳು ।

ಸುಖೀಗಳಗ್ರಣಿಯೊಬ್ಬಳು ಮುಖು ಮುಖಕ್ಕೆ ನೀಡಲು

|| ೧೨ ||

ಪ್ರಸನ್ನ ಕೃಷ್ಣ ನಂಗನೇಪ್ರಸನ್ನತೆಯೊಳಿದ್ದನು ।

ಪ್ರಸನ್ನವಾದ ಶುಕಮುನಿ ಪ್ರಸನ್ನವಾಕ್ಯಕೀರ್ತನೆ

|| ೧೩ ||

ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶನ ಪ್ರಸನ್ನವಾರ್ತೆ ಕೇಳ್ದನು ।

ಪ್ರಸನ್ನಚಿತ್ತ ಭೂಪತಿ ಪ್ರಸನ್ನಭಾಗವತವನು

|| ೧೪ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಬಳ್ಳಿಂ=ಹೊಳಸಿನಿಂದ. ದೇದೀಪ್ಯ ಅಪ್ಪ=ದೇದೀಪ್ಯವಾಗಿರುವ. ಕದಪ್ಪು=ಗಲ್ಲು. ಸೋರ್ಮುಡಿ=ಜೋಲ್ಮುಡಿ. ಅಲೆ= ಅಲ್ಲಾಡು. ಸ್ಪೇದ=ಬೆವರು. ಆಳಿಯರು=ಗೆಳತಿಯರು. ತಟಿತ=ವಿಚಿತ. ಅಂದುಗೆ=ಕಾಲ್ಗಡಗ. ಕಿಂಕಿಣಿ=ಕಿರಿಗೆಚ್ಚೆ. ಪಾಣಿ=ಕೈ. ಕಂಧರ= ಕುತ್ತಿಗೆ. ಮಡಿಗಳು. ೫೨೪.

೪೬

ರಾಗ ಮೋಹನಕಲ್ಯಾಣ, ಜಕ್ಕಣಿತಾಳ.

ರಾಸಕ್ರೀಡೆಯಲಾಸಖರ್ಗೆ । ವಾಸುದೇವನ ।

ಲೇಸಿನಾಟ ಲೇಶ ತೋರ್ದು । ತೋಷಿಸಿ ಮನ || ಪಲ್ಲ ||

ತುರುಬು ಸಡಲಿ ಮೋರಿಯ ಮರಿಯ । ಕುರುಳಿನಸಿಯರು ।

ಕರದ ಕಂಕಣ ನೂಪುರ ಝಣತ್ಕು । ರಿವ ಅಬಲೇರು || ೧ ||

ನೆರೆ ಬಿಮರ್ದು ಮೆರೆವ ವದನ । ಕಿರಿಯ ನಗೆಯರು ।

ಹರಿಣಾಂಕನ್ನ ಭರಿತ ಕಾಂತಲಿ । ವರಿಸುತಿದ್ದರು

|| ೨ ||

ಮುಡಿಯ ಮಾಲಿಕೆ ಸಡಲಿದುವಕೆ । ಸಿಡಿನ ರಭಸದಿ ।

ಕಡಲಶಯನನೊಡನೆ ಸಮ । ವಿಡಿದುಲ್ಪಾಸದಿ

|| ೩ ||

ಬಿಡದೆ ಲಯವ ಜಡಿದು ನರ್ತಿಸೆ | ಮೃಡಸುರೇಶರಾ |

ಗಡಣ ತಮ್ಮಮಡದಿಯರನು | ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದರು

|| ೪ ||

ಕೆಳದಿಯರ ಮಂಜುಳ ಗಾಯನ | ನಳಿನನಯನನಾ |

ಗಳದ ಸೊಬಗಿನೊಳಗೆ ಮೆವ | ಅಳಿಗಳ ಸ್ವನಾ

|| ೫ ||

ಲಲಿತದೋರೆ ನಳಿನಸಂಭವೇ | ಶರುಗಳಾದ್ಯರ |

ಬಳಗ ಮೌನದಲಿ ಕುಳಿತರು | ತಲೆಬಾಗಿಯವರ

|| ೬ ||

ಹರಿಕರಾಬ್ಜದಿ ಸ್ವರೂಪಿ ಗೋವೇರ | ಕರಿಕರಾಭದಾ |

ಸರಳ ತೋಳುಗಳೆರಡನಪ್ಪಿದಾ | ಕರುಣರಸದಿಂದಾ

|| ೭ ||

ಪರಮ ಪುರುಷ ಪರಮ ಮುಕುತ | ಲರಸ ಸಿರಿವರ |

ನರವಿಡಂಬನ ಅರುಹಿದಗೋವೆ | ಯರಿಗೆ ಮನೋಹರಾ

|| ೮ ||

ಹಸಿತ ವಕ್ತ್ರಲಸತ್ ಸ್ವತಂತ್ರ | ಶಶಿಮುಖಿಯರೊಳು |

ಅಸಮಕ್ರೀಡಾವಿಲಾಸದಿ ಒಪ್ಪಿದ | ಸ್ವಸುಖಿ ದಯಾಳು

|| ೯ ||

ಕಾಮಾರ್ದಿತರಾದ ಕಾಮಿನಿಯರಿಗೆ | ಕಾಮ ಪೂರೈಸಿದಾ |

ರಾಮೇರಿಗೆ ಆತ್ಮರಾಮ ಸಂಗಿಸಿದ | ಪ್ರೇಮಾಕುಲೇಕ್ಷಣದ

|| ೧೦ ||

ಬಿಟ್ಟ ಮುಡಿಗಳ ಕಟ್ಟಿಲಿಲ್ಲವರು | ಉಟ್ಟೆಂಬರ ಹೊಂದರು |

ಇಟ್ಟಡಿ ಕುಚದ ಪಟ್ಟಿಕೆ ಕಾಣರು | ಗಟ್ಟಾಟಿ ಬೆರೆತರು

|| ೧೧ ||

ಇಟ್ಟಿಹಾಲಂಕಾರವಷ್ಟು ಮರೆದರು | ತೊಟ್ಟಿ ಕಂಚುಕಗಳ |

ವುಟ್ಟವು ಬಿಟ್ಟರೆ ದಿಟ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡರು | ಕೃಷ್ಣಭಾವುಕೆಯರು

|| ೧೨ ||

ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಪ್ರಾಣಾ ಶ್ರೀಹರಿಗರ್ವಿಸಿ | ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥವಂ ಮರೆದ |

ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಆ ಹೆಂಗಳೊಳುದ | ಸಾಹಸಕೊಪ್ಪಿದ

|| ೧೩ ||

ಈ ಸರ್ವವಿಷಯದಾಸೆನು ಮರೆದ | ಅಸಂಪ್ರಜ್ಞಾತರಿಗೆ |

ಈಶನೊಲಿದಂತೆ ಆ ಸತಿಯರನು | ಶ್ವಾಸದಿ ಕೂಡಿದಾಗೆ

|| ೧೪ ||

ಸುರನಾರಿಯರು ಹರಿಯ ಕ್ರೀಡೆಗೆ | ಬೆರೆತು ಸಂಭ್ರಮಿಸಿ |

ನೆರೆದರ್ ತಮತಮರಸರ | ಸ್ಮರಶರಕೆ ಮೋಹಿಸಿ

|| ೧೫ ||



ಮೃಡನಹಿತನ ನಿಡುಸರಳಿಗಂಜಿ ಉಡುಪ ತನ್ನಯ ।

ಮಡದಿಯರನು ಹುಡುಕಿ ವೇಗದಿ ಕೂಡಿದ ನೋಡಿರಯ್ಯಾ ॥ ೧೬ ॥

ಭಾವಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಶ್ರೀವತ್ಸಲಾಂಭನಾ ಗೋಪೇರನಪ್ಪಿದನು ।

ದೇವಿಯರಾನಂದತೀವಿದ ವಾರ್ಧಿಗಿ ಶ್ರೀವರ ಚಂದ್ರಮನು ॥ ೧೭ ॥

ಗೋಪೇರ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಶ್ರೀಪತಿ ಸ್ವಕೀಯ ರೂಪಗಳ ತೋರಿದಾ ।

ಆಪನ್ನರಭೀಷ್ಟ ತಾ ಪೂರ್ಣವಾಡಿದ ಪ್ರೇಮದಿ ಮುಕುಂದಾ ॥ ೧೮ ॥

ಸತಿಯರೆಲ್ಲರು ರತಿವಿಹಾರದಿ ಅತುಳಶ್ರಾಂತರಾಗೆ ।

ರತಿಪತಿಪಿತಾಚ್ಯುತ ಹೆಂಗಳ್ಳಳಾ ಪ್ರತತಿ ಹೊಂದಿ ಆಗೆ ॥ ೧೯ ॥

ಕಮಲಾಕ್ಷಿಯರ ಶ್ರಮೆಯ ಬೆಮರ ರಮೇಶ ತೆಗೆದರೆ ।

ಅಮರನಾರೇರು ಭ್ರಮಿಸಿ ಲೀಲೆಗೆ! ಅಮಮಯನುತಿರೆ ॥ ೨೦ ॥

ಕಬ್ಬುಬಿಲ್ಲನ ಕೊಬ್ಬು ಮುರಿದಿಹ ಹಬ್ಬನುಂಡಸಿಯರು ।

ಹುಬ್ಬೋರೆಗಣ್ಣೆಲಿ ಉಬ್ಬುಬ್ಬಿ ನೋಡಿದರಬ್ಬಿಶನಂಗನೇರು ॥ ೨೧ ॥

ಹೊಳೆವ ಕುಂಡಲ ಉಲಿವ ಕುಂತಳ ಎಳೆನಗೆ ಕಾಂತಿಯು ।

ಬೆಳಗಿಲೊಪ್ಪುವ ನಲ್ಲನ ನೋಡಿ ಕಂಗಳವು ದಣಿಯುನೈ ॥ ೨೨ ॥

ಈಶನ ಸುರತಹಾಸವಿಲೋಕನಕೆ ಸತಿಯರು ಮೆಚ್ಚಿ ।

ಶ್ರೀಶುಭಗುಣವ ತೋಷದಿ ಪಾಡಿವಾರು ಸುಖಾಂಬುಧಿ ಹೆಚ್ಚಿ ॥ ೨೩ ॥

ತನ್ನಂಗ ಸಂಗದಿ ಖಿನ್ನಾಸ್ಯ ಬಳಲಿದ ಕನ್ಯೇರ ಕುಚವಲಿ ।

ಖಿನ್ನ ಕುಂಕುಮಗಂಧಾನುಲೇಪಾಂಗವ ನೋಡಿದ ದಯೆಯಲಿ ॥ ೨೪ ॥

ಪೀನಪಯೋಧರದಾನಾರಿಯರಿಂದ ಜ್ಞಾನಾನಂದವಾರಿಧಿ ।

ತಾ ನೀರವೊಕ್ಕ ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳ ಕೂಡಿ ಮದ್ದಾನೆಯಂತೆ ಭರದಿ ॥ ೨೫ ॥

ಕಾಳಿಂದಿ, ಮಧ್ಯದಿ ಕಾಳಾಹಿವೇಣೇರ ಮ್ಯೂಳದಿ ಸ್ನೇಹದಲಿ ।

ಶ್ರೀಲೋಲ ಕ್ರೀಡಿಸೆ ಬಾಲೇರು ರಂಗಂಗಿ ಮೇಲೆ ನೀರು ಚಲ್ಲಲಿ ॥ ೨೬ ॥

ಕೃಷ್ಣ ಮರಳಿ ಯಥೇಷ್ಟ ನೀರು ಚೆಲ್ಲೆ ತುಷ್ಟಿಸಿ ಸಖಿಯರು ।

ಸೃಷ್ಟೇಶನ ಮೇಲೆ ವಟ್ಟಿದರು ಜಲದೊಟ್ಟಲು ಸುಗುಣೇರು ॥ ೨೭ ॥

ರಂಗನ ಆಟಕೆ ಅಂಗನೇನೋಟಕೆ ಬೃಂಗಗಳಾಪಾಠಕೆ |  
 ಜಂಗುಳಿಗಟ್ಟು ಸುರಾಂಗನೇರ್ಸುರರು | ಸಂಗೀತ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ || ೨೮ ||  
 ವೈಮಾನಿಕರೆಲ್ಲ ಪ್ರೇಮಾಬ್ಧಿಲೋಲಾಡಿ ಪೂಮಳೆ ಗರೆಯಲಿ |  
 ರಾಮೆಯರೋಳಾತ್ಮರಾಮ ಕ್ರೀಡಿಸಿದ | ಸೋಮಾಂಶುಕಾಶದಲಿ || ೨೯ ||  
 ಆನೋದಮಯವಾದಾ ಮಂದನಾರುತ | ವಾಮದೃಶೇರಾವೃತಾ |  
 ರಾಮಾನುಜ ನೋಡಿ ಯಮುನೆ ಕೂಲ ನಿಃ | ಸೀಮವೆಂದನನೀ ತಾ || ೩೦ ||  
 ಸರ್ವಧರ್ಮಜ್ಞನು ಸರ್ವಗೋಪ್ತವ್ಯಾಪ್ತ ಸರ್ವಸ್ವತಂತ್ರ ತೃಪ್ತಾ |  
 ಸರ್ವವಿಶ್ವೇತರ ಸರ್ವಸುರೇಶ್ವರ | ಸರ್ವಾರ್ಥದಾತಾ ನಾಥಾ || ೩೧ ||  
 ಯಾವ ಮುಕುಂದನಂಘ್ರಿವಾರಿಜರಸ | ಸೇವಿಪ ಯೋಗಿಗಳ |  
 ಭಾವತೃಪ್ತಿಯ ಕಂಡು ವಾಸುದೇವಗೆ | ಈ ವಿಷಯಾಸೆಗಳ || ೩೨ ||  
 ಯಾವ ಹೇಳುವವನೇನೆ ತಮೋಯೋಗ್ಯ | ಕೊವಿದರೆ ಬಲ್ಲರು |  
 ಅವನ ಕ್ರೀಡಾಗುಣಾವಿಶಿಷ್ಟ ಲೀಲೆಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಣರು || ೩೩ ||  
 ನಮೋ ನಮೋ ನಮೋ ನಾರದಸಂಗೇಯಾ | ನಮೋ ನಮೋ ಸ್ವಪ್ನೀಯಾ |  
 ನಮೋ ನಮೋ ನಮೋ ನಂತ ಸದ್ಗುಣಾತ್ಮಾ | ನಮೋ ನಮೋಂತರಾತ್ಮಾ || ೩೪ ||  
 ವಿಷ್ಣುರಾತಂಗಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೃಷ್ಣಲೀಲಾ ಶಿಷ್ಟ ಬ್ರಹ್ಮರತನು |  
 ಸ್ಪಷ್ಟಾಂಗ ಹೇಳಲು ತುಷ್ಟಿಲಿ ನೃಪೇಶನು | ಇಷ್ಟಲಿ ಕೇಳಿದನು || ೩೫ ||  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾತ್ರಿತ ಏಕಾಂತಿಗಳಿಗೆ | ವ್ಯಾಕುಲಚಿತ್ತವಿಲ್ಲ |  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗ್ಲೇಳುವ ಪೋಕದನುಜರ | ನೀಕ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ || ೩೬ ||  
 ಗೋಷ್ಠದ ಗೋಪೇರಿಗಿಷ್ಟ ಸುಖವಿತ್ತು | ಸ್ಪಷ್ಟ ತಾ ನಿರ್ಲಿಪ್ತನು |  
 ಶಿಷ್ಟರ್ಗ ಮೋಹಮೊಂದಿಷ್ಟು ತೋರದೆಂದು | ದುಷ್ಟರ ಮೋಹನನು || ೩೭ ||  
 ಶ್ರೀಪತಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಗೋಪೇರು ಸಾರ್ಧರು | ತಾಪಬಟ್ಟುಲಯವ |  
 ಸ್ವಸತ್ತಿವಿಯೋಗ ಗೋಪರ್ಗ ತೋರದು | ಪ್ರೇರಿಸೆ ಮಾಧವ || ೩೮ ||



ಶ್ರೀದೇವಿಯೊತನ ಪಾದಾಂಗುಲಿನಖ | ಆದರದಿಂ ನೋಡುತ್ತ |  
ನೋಡದಿಂದೊಂದು ಗುಣಾಪ್ಯಂತಕಾಣಲು | ವೇದೋಕ್ತಾನುಕ್ತ

ಗಾಥಾ || ೩೯ ||

ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿಕಾರಣ ಶಿಷ್ಟಸಂರಕ್ಷಣ | ದುಷ್ಟನಾಶಕ ವೋಹನ |  
ಗೋಷ್ಠದ ನಾರೇಂದ್ರಿಷ್ಟಾನುಸಾರ ಫಲೇಷ್ಟದಾಘವಹನಾ || ೪೦ ||

ಆಪನ್ನಜನರ ತಾಪ-ಪಾಪಹರ | ಶ್ರೀಪರಬ್ರಹ್ಮಾ ಕೃಷ್ಣ |  
ಈ ಪರಿ ಹೊರೆವನು ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಾಧೀಪ ವೃಂದಾರಕೇಷ್ಟ || ೪೧ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಹರಿಣಾಕ=ಚಂದ್ರ. ಸಿಡಿವ=ದೂರಪೋಗುವ. ಕಿಳದಿ=ಗೆಳತಿ. ಪಟ್ಟಿಕಿ=ರೆಡ್ಡಿಬಟ್ಟೆ. ಅಸಂಪ್ರಜ್ಞಾತರು=ಕೇವಲ ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ರತರಾಗಿ ಹೊರಗಿನ ಅರಿವಿಲ್ಲದವರು. ನಿಡುಸರಳ=ನೀಟಾದ ಬಾಣ. ಉಡುಪ=ಚಂದ್ರ. ಕಬ್ಬುಬಿಲ್ಲ=ಕಾಮ. ಉಲಿ=ಸಪ್ತರಮಾಡು. ಕೂತಳ=ಕೂದಲು. ನಲ್ಲ=ಗೇಡ. ಜಲದೊಟ್ಟಿಲು = ನೀರಿನ ಸಮೂಹ. ಜಗುಳಿ=ಸಮೂಹ. ಕೋವಿದರು=ಬಲ್ಲವರು. ವಿಷ್ಣುರಾತ=ಪರೀಕ್ಷಿದ್ರಾಜನು. ಏಕಾಂತಿಗಳು=ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹೊರತಾಗಿ ಅನ್ಯರನ್ನು ಭಜಿಸದವರು. ಪೋಕ=ನೀಚ. ಅನೀಕ=ಸಮೂಹ. ಗಾಥಾ=ಹಾಡು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ನುಡಿಗಳು ೫೬೫.

೪೨

ಮೆಚ್ಚಬಹುಳರಾಗ — ಅಷ್ಟಕಾಂ.

ಗೋಷ್ಠದ ಜನಕೆಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿಕೋಟಿಗೆಲ್ಲ | ಕೃಷ್ಣನೆ ಪೋಷಕನು |  
ಮೃಷ್ಟಾನ್ನಪಾನದ ತುಷ್ಟದ ಮುಕ್ತಿದ | ದುಷ್ಟಜನಾರ್ವಕನು || ಎಲ್ಲ ||  
ಒಂದಿನಂಬಿಕೆಯ ಜಾತ್ರೆಯೆರೆಯಲಂದು | ಬಂದು ನಂದಗೋಪನು |  
ಬಂದಾ ವಿಪ್ರನೀಕ ಕುಟುಂಬ ಸಹವಾಗಿ | ಮಿಂದು ಸರಸ್ವತಿಯನು ||  
ಸ್ತುಂದನಮ್ಮನಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಪೂಜಿಸ್ಯಾ | ನಂದದಿ ಭೋಜನವಾ |  
ಬಂದ ಇಷ್ಟ ಜನರಿಂದ ಮಾಡಿದನು ಚಂದದಿಂದ ದಾನವಾ || ೧ ||  
ವೃಜಪತಿಯನು ನುಂಗಿತು ಒಂದು ಅದ್ಭುತ | ಅಜಗರವಲ್ಲಿ ಬಂದು |  
ಸುಜನ ಗೋವರು ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಹರೆ ಹರೆ | ಭಜಕ ರಕ್ಷ ನೀನೆಂದು ||



ರಜನಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಳ್ಳಿಯ ವಿಡಿದಂಜುತ | ಅಜಗರನ್ನು ಕೊಂದರಂದು |  
ಭುಜಗವಂಜದೆ ಗ್ರಸಿಸೆ ಕಂಡನಚ್ಯುತ | ಅಜಸ್ಮರರಯ್ಯನಂದು || ೨ ||  
ತಂದೆಯ ನುಂಗುವ ಅಹಿಯನ್ನು ಪಾದಾಬ್ಜ | ಹೊಂದಿಸಿ ಉದ್ಧರಿಸಿ-  
ದನು |

ದಂದಶೂಕಗೆ ದಿವ್ಯ ಶರೀರವಾಕ್ಷಣ | ತಂದಿತ್ತು ಸರ್ವೇಶನು ||  
ಹಿಂದೆ ವಿದ್ಯಾಧರ ತಾನು ಮುನಿಯ ಶಾಪ | ದಿಂದಹಿಯಾಗಿರಲು |  
ಇಂದಿರಿಯರಸನ ಅಂಘ್ರಿಯು ಸೋಂಕೆ | ಬಂದೀಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಲು  
|| ೩ ||

ವಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ನಿನ್ನಾನಂದಮಯಗುಣ | ವಾನು ಹೋಗಲ್ಪಂತೆ ಮಾಡು  
ಶ್ರೀನಯ ನಿನ್ನ ಕಥಾವ್ಯುತ ಶ್ರವಣಕೆ | ಪಾನದ ಲಾಭವ ನೀಡು ||  
ಪಾಣಿಗಳಂ ನಿನ್ನ ಸತ್ಕರ್ಮವ್ಯಾಸಂಗ | ವು ನಿನ್ನ ಶ್ರೀಪಾದಕೆ |  
ದೀನವತ್ಸಲ ನನ್ನ ತಲೆ ವಂದನೆಗೆ ಮಾಡು | ಧ್ಯಾನಕೆ ಮನ ಮಾಡು  
|| ೪ ||

ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿಗಳಿನ್ನ ನೇತ್ರ ಚಿತ್ತದಲಿಟ್ಟು | ನಿನ್ನ ದಾಸರ ಸಂಗವು |  
ಆನಂತ ಜನ್ಮಕೆ ದೊರಕಲಿಯೆನುತ ವಿ | ನಾನ ಹತ್ತಿ ನಡೆದ ||  
ಈ ನಾಟ್ಯವ ನೋಡಿ ನಂದಾದಿಗೋವರು | ಆನಂದಭರಿತರಾಗಿ |  
ಏನಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದಾನಂದಮಯ ಪ್ರ | ಸನ್ನಿಹಿಸಿನ ಹೊಗಳಿದರು || ೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಸ್ಯುಧ=ಷಣ್ಮುಖ. ಅಹಿ=ಸರ್ಪ. ದಂದಶೂಕ=ಹಾವು. ಶ್ರೀನಯ=ಲಕು  
ಮೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ೫:೦ ನುಡಿಗಳು.

೪೮

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರರಾಗ—ಜಕ್ಕಜೇತಾಳ.

ಅವರೇ ಸುಖಿಗಳು ಅವರೇ ಧನ್ಯರು | ಗೋವಿಂದನಾತ್ರಿತರು |  
ಸವೆಯದ ಭಕ್ತಿಸ್ತವನಗಳಿಂದ | ಭವವಾ ಗೆದ್ದವರು || ಪಲ್ಲ ||  
ಆ ವಿದ್ಯಾಧರನು ವಿಮಾನವೈದಿದ | ವಿವರವರಿತನು |  
ಗೋವರಿಗೊಡೆಯನ ಮಗನ ಮಹಿಮೆಯು | ಸ್ತವಿಸಿ ನಲಿದನು ||

ಸವೆಯದಾಶ್ಚರ್ಯ ಕರ್ಮವ ಮನುಜ | ದಿವಿಜರೋಗಗಳಲು |

ಗೋವಗೋವೇರಿಂದ ವೃಜಪೂಕ್ಕನು | ಭುವನಪೊಡೆಯನು || ೧ ||

ಶ್ರೀಮನೋಹರ ಸಖಿಯರ ಬೆರಸಿ | ರಾಮಸಹ ನಿಶದಿ |

ತಾ ಮನೋತ್ಸವದಿ ವನವನ ತಿರುಗೆ | ಕಾಮಿನೇರ್ ಸುಸ್ವರದಿ ||

ಪ್ರೇಮಸುಹೃದ್ಗಾನ ಲಾಲಿಸುತಿರಲು | ಕೌಮುದಿಯು ಕಾಶದಿ |

ಕ್ಷೇಮಾಂಬರನುಟ್ಟು ಸೃಗ್ಗಂಧಲೇಪನ | ದೀಮತ್ತಳಿಗಳ ತೆರದಿ || ೨ ||

ವಿಶ್ವಾನಂದಕರು ರಾಗವ ಮೂಡಲು | ವಿಶ್ವಗೋಪಿಜನರು |

ಸುಸ್ವರ ಮೂರ್ಛೆಯೊಳು ವಸ್ತ್ರಾಭರ | ಜಾಸ್ವಕೀಯವೆಂದರು ||

ಸುಶ್ವಾಸೋಚ್ಛ್ವಾಸವ ಬಿಡುತ ಮುಕುಂದ | ಶತ್ವದೇಕೇಶನೆಂದು |

ಸುಸ್ವಭಾವ ಹೊಂದಿ ಪೂತಾಂಗಿರು ತಾವು | ಅಸ್ವತಂತ್ರಯರಾದರಂದು

|| ೩ ||

ಪೂಗೋಲನಬ್ಬರ ನಿಬ್ಬರವಾಗದೆ | ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಕಾಯಿದನು |

ಆಗೊಬ್ಬ ಖಳನು ಶಂಖಚೂಡನು | ಈ ಗೋವೆರೊಯ್ಯೆ ಬಂದನು ||

ನಾಗಗಮನಿರು ಹರೆ ಕೃಷ್ಣರಾಮ | ನೀ ಗತಿ ಕಾಯೆಂದರು |

ಈಗಂಜಬೇಡೆಂದು ಅಗ್ರಜನ ಸಹ | ಬೇಗದಿ ಬೆಂಬತ್ತಿದನು || ೪ ||

ರಾಮಾಧೋಕ್ಷಜರು ಚೋರನ ಬಿನ್ನಟ್ಟಿ | ಶ್ರೀಮತ್ತಾಳಹಸ್ತದಿ |

ಆ ಮತ್ತ ದೈತ್ಯನ ಮಸ್ತಕವಿಳುಕು | ಸುಮೌಳಿರತ್ನವ ಕಿತ್ತಿ

ರಾಮಂಗೆ ಕೊಟ್ಟನು ವಾಮಾಕ್ಷರ ಬಿಡಿಸಿ | ದಾಮನೋಹರ ಹರಿ |

ಕಾಮನಯ್ಯನ ತಾವ್ ಮೊರೆಹೊಕ್ಕರು | ಸ್ವಾಮಿ ದುಷ್ಟಕುಲಹರಿ

|| ೫ ||

ಹೇ ಕೃಷ್ಣ ಅಚ್ಯುತಾ ದುಃಖಹರ್ತಾಭಕ್ತ | ರಾ ಕಾಮಧೇನು

ಮುಕುಂದ |

ಹೇ ಕೇಶಿಸೂದನ ಪೂತನಾಂತಕ ದೇವ | ಚಕ್ರವಾತಘ್ನಾನಂದಾ |

ಹೇ ಕಂಜಲೋಚನ ಗೋಪಿಕಾಮನೋಹರ | ಹೇ ಕಾಳಿಂದಿವಿಹಾರಾ |

ನಾಕೇಶಮದಹರ ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧಾರ | ಲೋಕೈಕಸತ್ಪುಂದರಾ || ೬ ||

ಕಾಲಿಯ ಮದಹಾಹಿಕಾಮಿನೇರ್ಪ್ಪುತಿಪ್ಪಿಯಾ | ಭೂಲಲನಾ  
ಭಯಘ್ನ |

ಬಾಲಕ ಲೀಲಾವಿಶಾಲ ಶ್ರೀಲೋಲ | ಭೂಲೋಲ ದುರ್ಗಾಂಗನೇಶಾ ||  
ಮಾಲಾಲಿತಾಂಘ್ರ ತ್ರಯಾಲಯ ಸುರಮುನಿ | ಲಾಲಿತಚರಣಾಂಬುಜ |  
ತ್ರಿಲೋಕ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ದಿ ಮೂಲಕಾರಣ ಗುಣ | ಜಾಲ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ  
|| ೭ ||

ಪೋಕ ಶಂಖಚೂಡ ಬಂದೆಮ್ಮನೊಯ್ಯಲು | ನೀಕಾಯಿದೆಯೆ ದಯಾಳು |  
ಸಾಕು ನಮೊ ನಮೊ ನಮೊ ನಮೊಯೆಂದು ಅ | ನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರವ  
ಮಾಡಲು |

ಆ ಕನ್ಯೆರ ಭಕ್ತಿಭಾವಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ | ಗೋಕುಲದವರಿಗೆಲ್ಲ |  
ವೈಕುಂಠವೇ ಫಲಮಾಡಿಟ್ಟ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ | ಆಕಳಕಾಮಾ ಚಲ್ವಾ || ೮ ||  
ಈ ಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ ಏಕಾಂತಭಕ್ತಿಲಿ | ಲೋಕೇಶ ಪರಿಕ್ಷಿತಾ |  
ತಾ ಕೇಳಿದಾ ಗುರುಶುಕಮುನೀಶನ | ವಾಕ್ಯವೃತ್ತ ತತ್ವತಃ ||  
ಆ ಕರ್ಣಪುಟದಿಂದೊಂದು ತೇಗಲು | ಲೋಕನೆಲ್ಲ ಪಾವನ |  
ಶ್ರೀಕಾಂತ ಪ್ರಸನ್ನಾಕಟೇಶನ ಲೀಲೆಯು | ನೇ ಕೇಳಿದವ | ಜಾಣ || ೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಕೌಮುದೀ=ಬೆಳದಿಂಗಳು ಕ್ಷೇಮದಾಬರ=ದುಕೂಲ. ಪೂಗೋಲ=ಕಾಮು  
ತಾಳಹಸ್ತದಿ=ತಾಡವೃಕ್ಷವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತತ್ವತಃ=ನಿಜವಾಗಿ  
ಎ. ಸಂ:—ಶಂಖಚೂಡನು ಕುಬೇರಸೇವಕರಲ್ಲೊಬ್ಬನು. ಅವನ ತಲೆಯಲ್ಲೊಂದು  
ಶ್ರೇಷ್ಠ ರತ್ನವಿತ್ತು. ಅವನನ್ನುಕೊಂಡು ಅವನ ತಲೆಯ ರತ್ನವನ್ನು ಕೃಷ್ಣನು ತಕ್ಕೊಂಡು  
ಬಂದನು. ಸಾಂಗತ್ಯ ವಿಭೇದವು. ೫೭೯ ನುಡಿಗಳು.

೪೯

೦೧೧ ದೇಶ. — ಅಪಕಾಳ.

ವೇಣುಗೀತಾ

ಜಾಣೆ ಗೋಪೇರೊಂದುಗೂಡಿ | ವೇಣುಗೋಪತಿಯ ದಿವ್ಯ |  
ವೇಣುಗೀತೆಯ ಹೇಳಿದರೆ | ಗಾನರಸದಲಿ || ಪಲ್ಲ ||



ಜ್ಞಾನಚರ್ಯಾನಂದನ್ನ | ರಾಣಿ ಕೇಳಿದಳೆಂದು ವ್ಯಾಸ |  
 ಸೂನು ಪೇಳ್ವ ಭೂವತಿಗೆ | ಆನಂದದಲಿ || ೮ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಸಂದನೋದ್ಯಾನಕಥಿಕಾ | ನಂದವಿವ ವನಗಳಲ್ಲಿ |  
 ಬಂದು ಕೃಷ್ಣ ಚರಿಸುವ ಗೋ | ವೃಂದದಿ ನಿತ್ಯ ||  
 ಇಂದುಮುಖಿಯರು ಪ್ರಿಯನ ನೋಡಿ | ಕಂಪರ್ಪನ ಸಾಯಕಕ್ಕೆ |  
 ನೊಂದು ವೇಣುವೈಚಿತ್ರ್ಯದ | ಚಂದ ಹೊಗಳುತ್ತ || ೯ ||  
 ವಾಮಬಾಹ್ಯಲಿಟ್ಟು ಗೋಣು | ವಾಮಕಪೋಲವು, ಭೂ |  
 ಭ್ರಮಣ ವಿಲಾಸಾರ್ಪಿತ | ಹೇಮವೇಣುವ ||  
 ಕೋಮಲಾಂಗುಲಿಲಿ ರಾಗ | ನೇಮಿಸೆ ಮಂಜುಳಸ್ಪನಾ |  
 ಕಾಮಿನೇರು ಕೇಳುತ್ತಲಿ | ಕಾಮಬಾಣದಿ || ೧೦ ||  
 ವ್ಯಾಮೋಹಿಸಂತೆ ಮಾಡಿದ | ಶ್ರೀಮುಕುಂದಾಂಬರದಲಿಕ |  
 ವೈಮಾನಿಕ ಸಿದ್ಧಪತ್ನಿರೊ ಭ್ರಾಮೆಗೊಂಡರು ||  
 ಕಾಮಬಾಣ ನಟ್ಟು ಲಜ್ಜೆ | ಯಾ ಮೆರೆದು ಜಗುಳಿಬಿದ್ದ |  
 ಹೇಮಾಂಬರಾಭರಣಗಳ | ನೇಮಗಾಣರು || ೧೧ ||  
 ಕೇಳಿರಿ ಪ್ರೀಜನರುಗಳಿರಾ | ಮಾಲೆ ಮಿಂಚಿನ ಚಲುವ |  
 ನೀಲನೀರದಶಾಮಲನ | ಲೀಲೆ ವೇಣುವಿನ ||  
 ಮೇಲು ನಾದ ಕೇಳಿ ಮಾತ್ರ | ಬಾಲೇರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಾನಂದ |  
 ಕಾಲಕಾಲಕುಣಿಸುವ | ಗೋಪಾಲನಂದನ || ೧೨ ||  
 ಆವ ವಿಚಿತ್ರ ರಾಗವೋ | ಆವ ಮೋಹನಕರವೋ |  
 ದೇವಗಾಯಕೀಯರೆಲ್ಲಾ | ಕೋವಿದರಾಣಿ ||  
 ಗೋವು ಮೃಗಾಳಿಗಳೆಲ್ಲ | ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕೇಳಿ |  
 ದೇವೇಶನ ಪದದಿ ತಮ್ಮ | ಜೀವ ನೀಡಲು || ೧೩ ||  
 ಹಿಂಡು ಗೋವು ಹರಿಯ, ಕೃತಿಯ | ಕಂಡು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಂದು |  
 ತುಂಡ ನೆಗಹಿ ಬಾಲವೆತ್ತಿ | ಕೊಂಡು ನಿಂತವು ||  
 ತಂದೆ ತಂದೆ ಒಪ್ಪಿದವು | ಹಂದೆ ಹವಳಿ ಹುಲು ಗಟ್ಟಿ |

ಕೊಂಡು ಸಂತಪ್ತಿಗಲ್ಲಿ | ಮಂಡಲಿದ್ದವು || ೬ ||

ಕರ್ಣ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಎವೆಯನಿಡದೆ | ಸ್ವರ್ಣವೇಣುವಿನ ರವ |

ಮನ್ನಿಸಿ ಮುಕುಂದನಲ್ಲಿ | ಮನವನಿಟ್ಟವು ||

ಘನ್ನ ನಿದ್ರೆಯಾಯ್ತು ಬದಿಯ | ತನ್ನ ಕರುವ ನೋಡಲಿಲ್ಲ |

ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟು ಬರೆದ ಚಿತ್ರ | ವನ್ನು ಹೋಲುವು || ೭ ||

ಪೂಗೊಂಚಲು ಬರುಹಿ ಬರ್ಹೆ | ಗೋಗೋವರ್ಗ ಕೊಟ್ಟು ಮುಡಿದು |

ತಾ ಗೌರಿಕ ಲೇಖಿಸಿಕೊಂ | ಡಾಗ ಎಲ್ಲರ |

ಸೋಗನಾಂತು ಒಪ್ಪಿದರು | ಪೂಗಣೇರನಂತತೇಜ |

ಯೋಗಿಜನಹೃದಯಾ ನಿಲಯಾ | ಮೋಘಸುಂದರ || ೮ ||

ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಕವಿವನಾವ | ಗೋಮಕ್ಕಳ ಸಂದೋಹದಿ |

ರಾಮನೊಡನೆ ವೇಣುಸ್ವರದಿ | ಸ್ವಾಮಿ ಅಚ್ಯುತ ||

ಹೈಮವಂಶನಾದ ಸುಧೆಗೆ | ಆ ಮಹಾನದೀಗಳೆಲ್ಲ |

ತಾ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರವಹದೋರವು | ವ್ಯಾಮೋಹಿಸುತ || ೯ ||

ತಾ ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೋಮಕುಲಪನಂಘ್ರಗಳನು !

ಆ ಮಹಾಭುಜೋರ್ಮಿಗಳಲಿ | ಕಾಮಿಸ್ತೊಪ್ಪಿದುವು ||

ಈ ಮಹಿಮೆ ನೋಡಿ ಸುರರ | ಸ್ತೋಮ ಸಿದ್ಧಗಂಧರ್ವರು |

ವ್ರೋಮಮಂಡಲದಿ ನಮೋ | ನಮೋಯೆಂದರು || ೧೦ ||

ಆದಿಪುರುಷ ಸ್ಥಿರೈಶ್ವರ್ಯ | ನಾದ ದೇವವನಗಿರಿಯಲಿ |

ಊದಿದ ಷಡ್ರಸನ ವೇಣು | ಗೋಧನದ ರಕ್ಷ |

ವೇದಾನಂತಾನೇದ್ಯ ಕೃಷ್ಣ | ಮಾಧವ ಮುಕ್ತಾರ್ಥಿ ತಾ ಶ್ರೀ- |

ಪಾದಪದ್ಮಾವೋದ ಪ, | ವೋದ ಸುಪಕ್ಷ || ೧೧ ||

ಅಪವರ್ಗ್ಯರಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರ | ಶ್ರೀಪತಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬ |

ಗೋಪರ ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೊಪ್ಪಿದ | ಶ್ರೀಪರಬ್ರಹ್ಮ |

ಶ್ರೀಪ್ರಕೃತಿ ಇವನ ಗುಣ | ರೂಪಲಾವಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸೋತಾ |

೪೬ ಲೋಕಗಳಿಗೆ ವಶವಿಡಂಬನ | ತೋರ್ಪನಮ್ಮಮ್ಮ || ೧೨ ||

ಈ ವನದ ತರುಲತೆಯು | ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ವಶವಾದವೆಂಬ |  
 ಭಾವತೋರಿ ನಮಿಸಿದವು | ಪೂವುಫಲದಿಂದ ||  
 ತೀವಿದ ತೋಷದಿ | ವೇಣು | ರಾವರಸವನುಂಡು ಕೊಬ್ಬಿ |  
 ದಾವು ತಲೆದೂಗಿದವು | ಕೋವಿದರಂತೆ || ೧೩ ||

ಪ್ರೇಮಹರುಷದಶ್ರುಧಾರಾ | ಆ ಮರಂಗಳ್ವಿಟಪಸಾರಾ |  
 ಭೂಮಿಗಿಳಿವಾಶ್ವರ್ಯ ನೋಡಿ | ಕಾಮಿನೇರಿಲ್ಲ ||  
 ಶ್ರೀಮನೋಹರನ್ನ ಕೀರ್ತಿ | ಧೀಮಂತ ಜನರೆ ಸ್ಪೂರ್ತಿ |  
 ಪಾಮರರೇನು ಬಲ್ಲರು | ಈ ಮಹಾಲೀಲೆ || ೧೪ ||

ಕೆಳದಿ ಕೇಳೆ ಗಂಧನೀಲೋ | ತ್ವಲದಾವೋದಮಯದ ವಕ್ಷಾ |  
 ನಿಲವನುಂಡು ಸೊಕ್ಕಿ ಚರಿವ | ಅಳಿವಿಂಡುಗಳು ||  
 ಅಲಘುಗಾನ ಕೇಳಿ ಮುಕುಂದ | ತಲೆದೂಗಲು ರಂಹಸದಿ |  
 ನಳಿನಾಕ್ಷನ ಬಳಿಗೆ ಬರಲು | ಸಾರಸಹಂಸಗಳು || ೧೫ ||

ಲಲಿತವೇಣು ಸುಧೆಯನುಂಡು | ಕಲವೇರಿ ಕೂಲದೆ ಮೌನದಿ |  
 ಬಳಿಯುಲ್ಲ್ಯರಗಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಿ | ನಳಿನನಯನನ ||  
 ಚಲುನಿಕೆ ಧ್ಯಾನೋಪಾಸನೆ | ಗಳಲಿ ಪರಮಹಂಸರಂತೆ |  
 ನಲಿವ ಸಾರಸಹಂಸಗಳ | ಬಳಗವನುದಿನ || ೧೬ ||

ಅಣ್ಣ ಗೋವರಿಂದ ಕೂಡಿ | ಚಿನ್ಮಯಾಧರದಿ ವೇಣು |  
 ವನ್ನೂದುವ ಹೆಸರುಗೊಂಡು | ಕನ್ಯೆ ಗೋಪೆಯರ ||  
 ತನ್ನಾನಂದದಿ ತಾ ಪೂರ್ಣ | ಜನ್ನರ ವಿಡಂಬ ನಟನೆ |  
 ಯನ್ನು ತೋರ್ವ ಅಜ್ಞರ ಮೋ | ಹನ್ನ ಸುಂದರ || ೧೭ ||

ಘನ ಮಂಜುಳರವದಿ ಗೋವ | ಧ್ವನ ಗಿರಿಯ ಶಬ್ದಿಸಲು |  
 ಘನಗಂಜಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ | ಸ್ವನಿವಾಸೈದಿದವು ||  
 ಘನಶಾಮಲ ನಮಗೆ ಬಂಧು | ತನುಮನದಿ ಅವಗೆ ಸ್ತೋತ್ರ |  
 ವನು ಮಾಡುವೆವೆಂಬ ಭಯದಿ | ಹೆಣಗಿ ನೆಂದುವು || ೧೮ ||  
 ಮಹದತಿಕ್ರಮಣಕಂಜಿ | ಮಹಪೂಜೆಸುಲಿ ಒಲಿಸುವಂದದಿ |  
 ಅಹಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ | ಬಹಳ ಗತಿಮವು ||



ಮಹಿಯೊಳಗೆ ಹರಿಯು ಅಜ್ಞೆ | ವಹಿಸಿದವನಿಗೇವೆ ಮುಕ್ತಿ |  
 ವಹಿಸದವನೇ ದ್ರೋಹಿ ಯವಗೆ | ಸಹಜಾಂಧಂತಮವು || ೧೯ ||

ಶಶಿವದನೆ ನಿನ್ನ ಸೂನು | ಕುಶಲವರ್ಯ ಗೋವರೊಳು |  
 ಅಸಮವೇಣುವಿಂದ ಸ | ದ್ರಸದಿ ಗಾಯನವ ||  
 ಹೊಸ ಹೊಸ ಸುಮಧುರ ಗೀತಾ | ಎಸೆವ ಬಿಂಬಾಧರದ ಬಿಟ್ಟು |  
 ತಿಶುಗಳೆಯರ ಶಿಕ್ಷಿಪಾ | ವಂಶಗಾಯನವ || ೨೦ ||

ದಿವಿಯಲಿ ನೆರೆದ ಸರಸಿಜೋ | ಧ್ವನಿ ಭವೇಂದ್ರ ಮುಖ್ಯರಾದ |  
 ಕವಿಗಳಾನತಕಂಧರದಿ | ಕಿವಿಯ ಗೊಟ್ಟಿರು ||  
 ಕವಿದು ಮೋಹವಿಸ್ಮಿತದಲಿ | ಸವೆಯದ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಲೀಲೆ |  
 ಸವಿರಸವ ಸವಿದಾನಂದ | ಭವನವಿಡಿದರು || ೨೧ ||

ಗೋಖುರಾರ್ದಿತ ಗೋಷ್ಠ ಭೂಮಿ | ಶ್ರೀಕಂಜಾಂಕುಶಂಜ್ರಧ್ವಜ |  
 ರೇಖಾಂಕಿತ ಶ್ರೀಪಾದಾಬ್ಜ | ಸೋಂಕಿ ಒಪ್ಪಲು ||  
 ನಾಕದವರು ಪ್ರಜದ ವಾಸ | ಬೇಕೆಂದು ಒಯಸಿದರಲ್ಲಿ |  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಂಭಿಯಾಶ್ರಿತರ್ಗೆ | ವೈಕುಂಠವ್ಯಾಕೆ || ೨೨ ||

ಶ್ರೀರಮಣ ಸೌಂದರ್ಯ | ಸಾರನ್ನ ಮಾರ್ಗದಿ ಕಂಠ |  
 ಸಾರಂಗಾಕ್ಷರಾ ವಿಶಾಸಕೆ | ಮೇರೆದೋರದು ||  
 ಸ್ವರವೇಣುರಸಾಯನಕ್ಕೆ | ನಾರೇರಿಚ್ಛೆ ಹಬ್ಬಲಾಗೆ |  
 ಮಾರನ ಮಾರ್ಗಣರಾತಿ | ತೂರುತಿದ್ದವು || ೨೩ ||

ತನು ಮನೆಯ ಮರೆದರವರು | ಕನಕಾಭದಂಬರ ಜಗುಳಿ |  
 ಇನಿತು ಎಚ್ಚರಿಲ್ಲವರ್ಗೆ | ಮುನಿಗಳಂದದಲಿ ||  
 ಮಣಿಧರ ಗೋವು ಮೇಸುತೊಮ್ಮೆ | ಗೆಣೆಯರಂಸದಿ ಸ್ತಂಭವಿಟ್ಟು |  
 ಕ್ವಣಿತ ವೇಣು ನುಡಿಸಿ ಮೋಹಪ | ವನದಿ ವನಮಾಲಿ || ೨೪ ||

ಕೃಷ್ಣ ಸಾರಸತಿಯರ್ತಮ್ಮ | ಪುಟ್ಟ ಮರಿಗಳ ಮನೆಯ ಬಿಟ್ಟು |  
 ಕೊಟ್ಟಚ್ಯುತನ ರೂಪವನ್ನು | ದಿಟ್ಟಿಸಿದವು ||  
 ಕೃಷ್ಣನ್ನ ಲಾವಣ್ಯಾಪ್ಯುತವ | ಗುಟ್ಟುಕರಿಸಿ ಕುಗಳಿಂದ |  
 ಗೋಷ್ಠನಾರಿಯರನ್ನು ಪೋಲ್ಲು | ತುಟ್ಟಿಸಿದವು || ೨೫ ||

ಕುಂದಕುಸುಮವೂಲೆ ತುಳಸಿ | ಗಂಧ ನೀಲೋತ್ಪಲಗಾತ್ರ |  
 ವೃಂದ ಗೋಧನರಕ್ಷಕ | ನಂದ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರ ||  
 ಅಂದು ಮಲಯಾಜಾನಿಲವ | ಹೊಂದಿದ ಯಮುನಾತೀರದಲ್ಲಿ |  
 ಮಂದಮಂದ ಗತಿಯ ಮಾಳ್ವ | ಸುಂದರನೇತಾ, || ೨೬ ||  
 ಮಲಯಾಜಮಾರುತನ ಗಂಧ | ಸುಳಿವಲ್ಲಿ ಪಾಠಕರು ಬಂದು |  
 ಲಲಿತಗಾತ್ರದ ಗಾಯಕರು | ಚಲುವನಿಂತಿದ್ದ ||  
 ಬಳಿಯಲಿ ನಿಂತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ಬಲು ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು |  
 ಬಲನ ತಮ್ಮ ಭಜಕರಘವ | ಕಳೆದ ಮುಕ್ತಿದಾ || ೨೭ ||  
 ಭಜಕಾಗಾಧಪುರುಷಸಾರ | ವ್ರಜಕೆ ಬಾಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ |  
 ಸುಜನರಿಂದ ಸೇವಿತನಾದ | ನಿಜಸುಖಾಂಬುಧಿ ||  
 ಸ್ವಜನಗೋವಿಪ್ರವತ್ಸಲಾಂ | ಬುಜಸಖನ್ನ ಅಸ್ತಮಯದ್ಯ- |  
 ಗ್ರಜನ ಕೂಡಿ ಬಹನು ಗೋ | ರಜವ ಲಗ್ನದಿ || ೨೮ ||  
 ಗೋಖುರೋದ್ಭವದ ಧೂಳಿ | ಶ್ರೀಕರಾಂಗದಲ್ಲಿ ತಾಳಿ |  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೊಳಲನೂದುತ | ಆಕಳೊಡನೆ ||  
 ಗೋಕುಲವ ಹೊಂದಲಾಗೆ | ನಾಕಜಕರು ಸುಹೃಜನವಾ- |  
 ನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವರು | ಸಾಕೆನ್ನದಲೆ || ೨೯ ||  
 ಗೋವುಗೋವರ ತಾಪವಾ | ನಿವಾರಿಸುತಿಹ ಜವದಿ |  
 ದೇವಕಿಜತರಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರಾ | ದೇವಗಣೇಂದ್ರ ||  
 ಭ್ರೂವಿಲಾಸಪಾಂಗದಿಂದ | ಗೋವಳೇರಿಗಮಿತಾನಂದ- |  
 ವಿವೃತಿದ್ದ ನಿರುತದಲ್ಲಿ | ಪಾವನಗುಣಸಾಂದ್ರಾ || ೩೦ ||  
 ಬದರಪಾಂಡುರ ಬಿಂಬ | ವದನ ಕುಂಡಲ ಕಪೋಲ |  
 ಪಮಮದಾಗ ವಜ್ರನೀಲ | ನವರತ್ನಾಭರಣ ||  
 ಯಸುಪತಿಯಾಮಿನಿಯಲ್ಲಿ | ವಿಧುವಿನ ಬೆಳದಿಂಗಳಲ್ಲಿ |  
 ಸುದತಿಯರ ಕ್ರೀಡೆಯಲಿವು | ಮನಗಜಾಭನು || ೩೧ ||  
 ಗೋಮತಿ ಗೋವಳರು ದಿವದಿ | ವೈಕುಂಠಾಂತನ ತಾಪ ಹೊಂದೆ |  
 ಸೋಮಕುಲಜ ಪರಿಹರಿಸಿದ | ಶ್ಯಾಮಸುಂದರ ||

ಕಾಮಿನೀರ ಸನ್ಮುಖದಿ | ಸ್ವಾಮಿ ತೊರುತಿಹ ಸತತ |

ಭಾಮೆಯರ ಭಕ್ತಿಭಾವ | ಕೆ ಮನೋಹರ

|| ೩೨ ||

ವ್ರಜವ ಗೋವೇರು ಕೃಷ್ಣನ್ನ | ತ್ರಿಜಗಾಶ್ಚರ್ಯದ ಲೀಲೆ |

ನಿಜಭಕ್ತಿಯಲಿ ಪಾಡಿ ಸುಖಿಸಿ | ಭಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ||

ಸುಜನರು ತನ್ಮನಸ್ಕೆಯರು | ಗಜರಾಜಗಾಮಿನಿಯರು |

ದ್ವಿಜರಾಜವದನೆಯರು | ದ್ವಿಜದೇವಪ್ರಿಯರು

|| ೩೩ ||

ಈ ವೇಣೂಗೀತಾರ್ಯುತನ ದಾನ ಪ್ರಾಣಿಗಳ್ಳೀಳುವರು |

ಭಾವಶುದ್ಧಿಲಿ ಕೇಳುವರು ಕೋವಿದರವರು ||

ಪಾನನ ಕೃಷ್ಣಚಂದ್ರ | ಶ್ರೀವ್ಯಾಸಮುನೀಂದ್ರತನಯ |

ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುರಾತಂಗೆ ಹೇಳಿ ಸೇವಿಸಿದಾನು

|| ೩೪ ||

ಶ್ರೀವರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ | ದೇವದೇವನು ನಮಗಿಷ್ಟವ |

ನೀವನು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ | ದೇವಸುರತರು ||

ಅವಕಾಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ | ಶ್ರೇವಕವತ್ಸಲ ಸತ್ಯ |

ಭಾವುಕರು ಹರಿವ್ಯಾಸಂಗವ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರು

|| ೩೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಸಾಯಕ=ಬಾಣ. ತುಂಡ=ಮುಖ. ಗೈರಿ=ಕ್ಯಾಂಪಿ. ಅಪವರ್ಗ್ಯರು=

ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರು. ರೂಪ=ವೇಗ. ಅಹಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ=ಹಗಲಲ್ಲಿ. ಜಗುಳು=ಸಡಿಲಾಗು.

ಕೃಷ್ಣ ಸಾರಗಳು=ಜಿಗಣಿಗಳು. ಬದರ=ಚಂದ್ರ. ದ್ವಿಜ=ಚಿಕ್ಕ. ಪ್ರಾಹ್ಮಣ. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು.

೬೦೪ ನುಡಿಗಳು

೫೦

ಭಾಮಿನೀಸತ್ಪದಿ

ಕೃಷ್ಣನಾಶ್ರಿತ ತಿಷ್ಠರೆಲ್ಲರು | ತುಷ್ಟಿಲಿರಲು ಅಪ್ಪನೆಂಬವ |

ದುಷ್ಟಕಂಸನ ಇಷ್ಟಕಾರ್ಯಕೆ | ಗೋಷ್ಠಕ್ಕೆತಂದಾ ||

ವಾಸ್ತವಬಲರನು ನಷ್ಟಮಾಡುವ || ಭ್ರಷ್ಟವೃಷಭನು ಕಷ್ಟಬಡಿಸಿದ |

ಪುಷ್ಟ ಕಕುದಿಯು ಕಂಪಿಸಿದನು ಮಹೀಯನತಿಘೋರ

|| ೧ ||



ಕಾಲ ಕೆದರುತ ಬಾಲ ನಿಗುರಿಸಿ | ಸೀಳಿದನು ಮೇಘಗಳ ಕೋಡಲಿ |  
 ಮೇಲೆ ಮೇಲ್ ಮಲನೂತ್ರ ಬಿಡುತಲಿ ಅಲಿ ಕೆಂಪಡರೆ ||  
 ಬಾಲಕರ ಬಾಲೆಯರ ಗೋಗಳ | ಮೇಳವಂಜಿಸಿ ಡುರುಕಿಹಾಕುತ |  
 ಸ್ಥೂಲ ಭೀಕರ ಗರ್ಭಿಣೀಯರ | ಬಸಿರ ಕೆಡಹಿದನು || ೨ ||  
 ಖೂಳನುಪಟಿಳ ತಾಳಲಾರದೆ | ಗೋಳಿಡುತ ಓಡಿದರು ಸಕಲರು |  
 ಪಾಲಿಸೈ ಗೋವಿಂದ ರಾಮಾಯನುತ ಮೊರೆಯಿಡುವ ||  
 ಬಾಲೆಯರ ಆರ್ತಸ್ವರಂಗಳ | ಕೇಳಿ ಅಂಜದಿರೆನುತ ಅಭಯವ |  
 ಹೇಳಿ ಖಳನೊಳು ಮಾತನಾಡಿದ | ಶ್ರೀಲಲನೆಯರಸ || ೩ ||  
 ಎಲೆ ದುರಾತ್ಮಾರಿಷ್ಟವೃಷಭನೆ | ಎಳೆಯರನು ಗೋವತ್ಸಗೋವರ |  
 ಲಲನೆಯರನಂಜಿಸುವ ವೀರನೆ ಬಾರೊ ನೀ ನಮ್ಮ ||  
 ಬಳಿಯೆ ಶೀಘ್ರದಿ ಫಲವನೀವೆವು | ಇಳಿಗೆ ಭಾರಕ ದುಷ್ಟಹರ್ತರು |  
 ಬಲಮುರಾರ್ದರು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವೆ ಮೃತ್ಯು ನಿನಗೆಂದು || ೪ ||  
 ವೀರಧ್ವನಿಯಿಂ ಕಡೆದನಚ್ಯುತ | ಕ್ಷೂರಶೃಂಗನು ಗೋಣ ತಗ್ಗಿಸಿ |  
 ಧಾರುಣಿಯ ಕೆದರುತ್ತ ಸುರಪನ ಕರದ ವಜ್ರದೊಲು ||  
 ವೀರವೇಗದಿ ಬಂದು ತಗಲಿದ | ಶೌರಿ ಗೆಳೆಯರ ಪೆಗಲಿನಲಿ ನಳಿ |  
 ತೋಳ ಹೇರಿಯೆ ನಗುತ ನೋಡಿದ ದುಷ್ಟಚೇಷ್ಟೆಯನು || ೫ ||  
 ಸುಖರನುಳಿದಚ್ಯುತನು ಬರುತಿಹ | ಕಕುದಿಯನು ಕೆಡಹಿದನು ಧರಿಯಲಿ  
 ಪ್ರಖರ ಪುನರಪಿ ಎದ್ದು ಕೋಪದಿ | ಕೆಣಕಿದನು ಹರಿಯಾ ||  
 ನಿವಿಳರೊಡೆಯನು ವನವಿಷಾಣದ | ಸುಕರಪಲ್ಲವ ಹಿಡಿದು ಕೆಡವಿದ  
 ಕುಖಳನ್ದಿಂಗಾಲ್ವಿಡಿದು ತಿರುಗಿಸಿ ಅಪ್ಪಳಿಸಿದಿಳಿಗೆ || ೬ ||  
 ಮರ್ದಿಸಿದ ಮುಂಗಾಲಿನಿಂದಲಿ | ಆದ್ರ್ವ ವಸ್ತ್ರವ ಹಿಂಡಿದೊಲ್ ಖಳ  
 ಮರ್ದಕೆತ್ತಿದ ಕೋಡೆರಡರಲಿ ಚೂರ್ಣಿಸಿದ ಬಳಿಕ ||  
 ಕಾರ್ಡ ರಕ್ತವ ಕಂಗಳೆರಡುವು | ದಿದುರ್ವವ ಮೃತನಾದ ಯಮಪುರ  
 ಸಾರ್ಡ ಸುರರಂಬರದಿ ತುತಿಸಿದಪೂರ್ವಳಿಯು ಗರೆದು || ೭ ||  
 ಸುರಮುನಿಗಳೊಗ್ಗೊಡಿ, ತುತಿಸಿದರ್ | ಹರುಷದಲಿ ಅಗ್ರಜಗಳೆಯರಿಂ  
 ವರ ಗೋಮತಿಗಳ ಹಿಂಡಿನಿಂ ಮುರ | ಹರ ವೃಜನ ಪೊಗಲು ||

ಚಿರಮಹಿಮನದ್ಭುತಸುಕರ್ಮವ | ಪರಮಮತಿಗೋವಳರು ತುತಿಸಲು |  
ಕರುಣಪೀಯುಷ ಕರುಣದೃಷ್ಟಿ ನಂದದಲಿ ಹೊರೆದ || ೮ ||

ತನ್ನ ನಂಬಿದ ಜೀವರಿಗೆ ಮ | ತ್ವನ್ಯರಿಂ ಬಾಧೆಯು ಲವಾದರೆ |  
ತನ್ನ ಬಿರುದಿಗೆ ಹಾನಿಗಾಂಬುವ | ದೀನವತ್ಸಲನು ||  
ಧನ್ಯರನು ಮಾಡಿದನು ವ್ರಜಪಾ | ವನ್ನವನು ಮಾಡಿದನು ಯಶೋದೇನಂ |  
ದನ್ನ ಪುಣ್ಯದ ಫಲವು ತಿರಿ ಪರಸನ್ನವೆಂಕಟೇಶಾ || ೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಕುರುದಿ=ಇಡಿಯುಳ್ಳವ. ( ಎತ್ತು ) ಕ್ಷೂರ=ಹರತ. ( ಚೂಪಾದ )  
ಪಾಣಿ=ಕೋಡು. ಹೊರೆದ=ರಕ್ಷಿಸಿದ. ನುಡಿಗಳು ೬೨೩.

೧

ರಾಗ ಕನ್ನಡ ಕಾಂಬೋಡಿ — ವಕತಾಳ

ಕೃಷ್ಣನಾತ್ರಿತರಿಗೈಫೇಷ್ಟ ಜಯವು ಶ್ರೀ | ವಿಷ್ಣು ವೈಷ್ಣವಸ್ತ್ರೋಹಿಗಳಿಗೆ |  
ಕಷ್ಟದ ತನುಸು ವಿಶಿಷ್ಟ ದುಃಖಾಲಯ | ದುಷ್ಟರಿಗಪಜಯವಾಗಿ  
|| ಪಲ್ಲ ||

ಜಾತಃ ಕಂಸವಧಾರ್ಥನು ಹರಿಯೆಂಬ | ನೀತಜ್ಞನು ಮುನಿಬ್ರಹ್ಮ |  
ರಾತನು ಶ್ರೀತರುಣಿ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಬಂದನು | ಆತುರದಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ್ನು ||  
ಪಾತಕಿ ಕಂಸಗೆ ಪಾತಕ ಬುದ್ಧಿಯ | ರೀತಿಯ ಬೋಧಿಸಿದ್ದೀಗೆ |  
ತಾತನು ನಂದನು ಮಾತೆ ಯಶೋದೆಯು | ಘಾತಿಸಿಕೊಳದ ಕನ್ಯೆಗಳಿಗೆ  
|| ೧ ||

ದೇವಕಿಜತರಜನಾ ವಾಸುದೇವನು | ದೇವಿ ರೋಹಿಣಿಸುತ ಬಲನು |  
ದೇವಿ ಯಮುನೆ ದಾಟಿ ಗೋವವಳ್ಳಿಲಿ ವಸು | ದೇವನಿಟ್ಟು ಕನ್ಯೆಯಳನು ||  
ದೇವಕಿಗಿತ್ತನು ಈ ವಿಧ ಕಾರ್ಯ ನೃ | ದೇವ ಎಚ್ಚರವ ಹೇಳುವೆನು |  
ಆ ವೀರರಿಬ್ಬರು ಬೆಳೆದರು ವ್ರಜದಲಿ | ಕಾವರು ದೇವಕ್ಕಳನ್ನು || ೨ ||  
ನಂದನು ಶೌರಿಗೆ ಬಂಧು ಸ್ನೇಹಿತ ಬಲು | ಕಂದವೀರರು ಉಭಯತರು |  
ಕೊಂದರು ನಿನ್ನ ಮಂದಿಯ ಭೋಜನ | ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವಹಿತರು ||

ಎಂದೆನೆ ಉಗ್ರದಿ ಬೆಂದನು ಸಾಣೆಯು | ಹೊಂದಿದ್ದ ಕತ್ತಿಯ ವಿಡಿದ |  
ಇಂದೇ ಆನಕದುಂದುಭಿ ಸ್ತೀಸಹ | ಕೊಂದೆನೆನುತ ಖಳ ನುಡಿದ || ೩ ||

ನಾರದಮುನಿಯು ನಿವಾರಿಸಿದನು ಮುಂದೆ | ಕಾರಣವುಂಟುಳುಹೆನಲು  
ಮೊರದೆ ಆಜ್ಞೆಯ ಶೌರಿಯ ಸತಿಸಹ | ಕಾರಾಗ್ರಹದಿ ಬಂಧಿಸಲು ||

ಕ್ರೂರನು ಲೋಹದ ಕಾಡುಕರಿಗೆ ಹೇಳಿ | ನಾರಾಯಣಸ್ತೂರಣೆಯಿಂದ |  
ಹಾರಿದ ಗಗನಕೆ ಮಾರಕ ಕೇಶಿಗೆ | ಧಾರುಣಿಪತಿ ನೇಮಿಸಿದ || ೪ ||

ಎಲೆ ಕೇಶಿಯೆ ಗೋವಳರ ಪಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗು | ಅಲಸದೆ ಕೃಷ್ಣಬಲರನು  
ಕೊಲು ಗಹನರವರ್ ಬೆಳೆದರು ನಂದನ | ನಿಲಯದಿ ಮತ್ತವರನ್ನು ||

ಸಲೆ ಚಾಣೂರ ಕೌಸಲ ಮುಷ್ಟಿಕಾಮಾತ್ಮ | ಹಲ ಹಸ್ತಿವರನು  
ಕರೆಸಿದ |

ಬಲವಾಸುದೇವರ ಕೊಲುವ ಉಪಾಯವ | ಕಲಿ ಕಂಸನು ನೇಮಿಸಿದ  
|| ೫ ||

ಕೇಳಿರೋ, ನಮ್ಮಪ್ಪಾಳುಗಳಿರಾ ನೀವು | ಕೇಳಿ ಬಲ್ಲಿರಿ ನಂದವ್ರಜದಿ |  
ಕಾಲರೂಪರು ಶೌರಿ ಬಾಲಕರಿಬ್ಬರು | ಬಾಲ ಅಚ್ಯುತಬಲರಿಹರು ||

ಹೇಳಲೇನೆಮ್ಮಯ, ಮೇಲಾಳುಗಳ ಗೋ | ಪಾಲಕರು ಸವರಿದರು |  
ನಾಳೆಗೆ ಕರೆಸುವೆ ಮೇಲವರರ್ಥವ | ಆಲೋಕಿಸಲ್ಯಾದವರು || ೬ ||

ರಾಮಕೃಷ್ಣರು ಬಲು ಕೋಮಲರೆನ್ನದೆ | ನೇಮಿಸಿ ಮಲ್ಲಲೀಲೆಯಲಿ |  
ಆ ಮಹಾ ಖಳರ ನಿರ್ನಾಮವ ಮಾಡಿರಿ | ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಿಗಳ

ಶೀಘ್ರದಲಿ ||

ಹೇಮಮಂಚಗಳ ಮಹಾಮಲ್ಲರ ರಂಗ | ಗ್ರಾಮದವರು ನೋಡು  
ವಲಿ |

ಹೇ ಮಹಾಮಾತ್ಮನೆ ಧೀಮಂತನು ನೀ | ನೇಮಿತ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡು  
ವಲಿ || ೭ ||

ಕುವಲಯುಪೀಡನ ಕವಾಟದಿ ನಿಲಿಸಿರಿ | ಅವರಿಬ್ಬರು ಬರಲಾಗೆ |  
ತವಕದಿ ಕೊಲಿಸುವ ಹವಣದಲಿರಿ ನಿ | ಮ್ಮವರೆಲ್ಲರು ಒಂದಾಗಿ ||

ಅವನಿಪ ಹೀಗೆನಲವರೆಂದರು ಹೇ ಪ್ರಭೋ | ತವ ಭಗನೀಸುತರವರು |  
ಕುವರರ ಕೊಂದರಿ ಭುನಿಯಲಿ ಅಪವಾ | ದವು ಬಹುದೆಂದು ನುಡಿ

ದರು || ೮ ||



ಈ ಪರಿ ನುಡಿಯಲು ಭೂಪತಿಯೆಂದನು | ನಾ ಪುತ್ರನಲ್ಲಾಗ್ರಸೇನಗೆ |  
ನಾ ಪುಟ್ಟಿದೆ ಗಂಧರ್ವಗೆ ರಾಜನ | ರೂಪದಿ ತೋರಿದ ತಾಯ್ಗೆ ||  
ಆ ಪತಿವ್ರತೆ ಮುತುರೂಪ್ಯಾಗಿದ್ದಳು | ಭೂಪತಿಯೆಂದು ಕೂಡಿದಳು |  
ಕಾಪಟ್ಟವರಾಯದೆ ತಾ ಪಶ್ಚಾತ್ ಸಂ | ತಾಪದಿ ಬಲು ಬಳಲಿ

ದಳು || ೯ ||

ಮೃಮಿಳ ಗಂಧರ್ವನ ಕುವರನು ನಾ ಭೋಜ | ಚಮು ಸಂಬಂಧ  
ವಿನ್ನೇನು |

ಕುಮತಿ ದುರಾತ್ಮನೆ ಮಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ನೀ | ಪ್ರಮತ್ತ ಬೀಜಾರೋಪಿ  
ಸಿದೆ |

ರಮಿಸಿದ ಪಾಪಕೆ ಸುರಮಣ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ | ಅಮಲ ಕಾಯನ  
ದೋಷಿಸಿದೆ || ೧೦ ||

ಎನೆ ನುಡಿದನು ನಾವನಿಮಿಷರು ನೀ | ಮನುಜಳು ನಿಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ  
ಣೆಯೆ |

ಎನಲು ಕೋಪಿಸಿದಳವನಿಜರಾನಿಲವಾಯು | ಘನ ದಿಗ್ಗತಿಗಳು  
ಹೊಣೆಯೆ ||

ಇನಶತಿಗಳ ವಿೂರಿನಿತು ಪಾಪವನಾ | ಮನಃ ಪೂರ್ವಕ ಮಾಡಿದರೆ |  
ಇನದನು ತಿಕ್ಷಿಸಲೆನಗೆಂದಳು ನಮ್ಮ | ಜನನಿ ರೋದಿಸಿದಳು ಹೆದರೆ

|| ೧೧ ||

ಮದಕರಿ ನಳಿನಿಯ ಕದಡಿ ಕಿಡಿಸಿದಂ | ದದಿ ಕಶ್ಮಲ ನಿನ್ನ ಸ್ವರುಶ |  
ಬದುಕೆನ್ನ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಕದಲಿತು ನಿನ್ನನು | ಮಧುಹರ ಸದೇವ ಸರ್ವೇಶ ||  
ಹೆದರಿದನವ ಶಾಪದ ಭಯವಿಡಿದನು | ವದಿಸಿದ ಬಲು ವಿನಯದಲಿ |  
ಮದಿಯ ಬೀಜದಿ ಸುತನುದಿಸುವ ಬಲವಾ | ರಿಧಿ ಬಲು ಶೂರನೆನು

ತಲಿ || ೧೨ ||

ಅನ್ಯತ ನುಡಿಯೆ ನಾ ವನಜನಯನೆ ಕೇ | ಳೆನಲು ಜನನಿ ಸಂತೈಸಿ |  
ನಿನಬೀಜ ದುಷ್ಟವು ಅನಿಮಿಷಜನರಿವು | ಭಿನ್ನ ವೃತವು ಹರಿದ್ವೇಷಿ ||

ಎಂದೆನೆ ಉಗ್ರದಿ ಬೆಂದನು ಸಾಣೆಯು | ಹೊಂದಿದ್ದ ಕತ್ತಿಯ ವಿಡಿದ |  
ಇಂದೇ ಆನಕದುಂದುಭಿ ಪ್ರೀತಕ | ಕೊಂದೆನೆನುತ ಖಳ ನುಡಿದ || ೩ ||

ನಾರದಮುನಿಯು ನಿವಾರಿಸಿದನು ಮುಂದೆ | ಕಾರಣವುಂಟುಳುಹೆನಲು  
ಮೊರದೆ ಆಜ್ಞೆಯ ಶೌರಿಯ ಸತಿಸಹ | ಕಾರಾಗ್ರಹದಿ ಬಂಧಿಸಲು ||

ಕ್ರೂರನು ಲೋಹದ ಕಾಡುಕರಿಗೆ ಹೇಳಿ | ನಾರಾಯಣಸ್ತೂರಣೆಯಿಂದ  
ಹಾರಿದ ಗಗನಕೆ ಮಾರಕ ಕೇಶಿಗೆ | ಧಾರುಣಿಪತಿ ನೇಮಿಸಿದ || ೪ ||

ಎಲೆ ಕೇಶಿಯೆ ಗೋವಳರ ಪಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗು | ಅಲಸದೆ ಕೃಷ್ಣಬಲರನು  
ಕೊಲು ಗಹನರವರ್ ಬೆಳೆದರು ನಂದನ | ನಿಲಯದಿ ಮತ್ತವರನ್ನು ||

ಸಲೆ ಚಾಣೂರ ಕೌಸಲ ಮುಷ್ಟಿಕಾಮಾತ್ಮ | ಹಲ ಹಸ್ತಿವರನು  
ಕರೆಸಿದ |

ಬಲವಾಸುದೇವರ ಕೊಲುವ ಉಪಾಯವ | ಕಲಿ ಕಂಸನು ನೇಮಿಸಿದ  
|| ೫ ||

ಕೇಳಿರೋ, ನಮ್ಮಾಪ್ತಳುಗಳಿರಾ ನೀವು | ಕೇಳಿ ಬಲ್ಲಿರಿ ನಂದವ್ರಜದಿ |  
ಕಾಲರೂಪರು ಶೌರಿ ಬಾಲಕರಿಬ್ಬರು | ಬಾಲ ಅಚ್ಯುತಬಲರಿಹರು ||

ಹೇಳಲೇನೆಮ್ಮಯ, ಮೇಲಾಳುಗಳ ಗೋ | ಪಾಲಕರು ಸವರಿದರು |  
ನಾಳೆಗೆ ಕರೆಸುವೆ ಮೇಲವರರ್ಥವ | ಆಲೋಕಿಸಲ್ಯಾದವರು || ೬ ||

ರಾಮಕೃಷ್ಣರು ಬಲು ಕೋಮಲರೆನ್ನದೆ | ನೇಮಿಸಿ ಮಲ್ಲಲೀಲೆಯಲಿ |  
ಆ ಮಹಾ ಖಳರ ನಿರ್ನಾಮವ ಮಾಡಿರಿ | ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಿಗಳ

ಶೀಘ್ರದಲಿ ||

ಹೇಮಮಂಚಗಳ ಮಹಾಮಲ್ಲರ ರಂಗ | ಗ್ರಾಮದವರು ನೋಡು  
ವಲಿ |

ಹೇ ಮಹಾಮಾತ್ಮನೆ ಧೀಮಂತನು ನೀ | ನೇಮಿತ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡು  
ವಲಿ || ೭ ||

ಕುವಲಯುಪೀಡನ ಕವಾಟದಿ ನಿಲಿಸಿರಿ | ಅವರಿಬ್ಬರು ಬರಲಾಗೆ |  
ತವಕದಿ ಕೊಲಿಸುವ ಹವಣದಲಿರಿ ನಿ | ಮ್ಮವರೆಲ್ಲರು ಒಂದಾಗಿ ||

ಅವನಿಪ ಹೀಗೆನಲವರೆಂದರು ಹೇ ಪ್ರಭೋ | ತವ ಭಗನೀಸುತರವರು |  
ಕುವರರ ಕೊಂದರೆ ಭುನಿಯಲಿ ಅವನಾ | ದವು ಬಹುದೆಂದು ನುಡಿ

ದರು || ೮ ||

ಈ ಪರಿ ನುಡಿಯಲು ಭೂಪತಿಯೆಂದನು | ನಾ ಪುತ್ರನಲ್ಲುಗ್ರಸೇನಗೆ |  
ನಾ ಪುಟ್ಟಿದೆ ಗಂಧರ್ವಗೆ ರಾಜನ | ರೂಪದಿ ತೋರಿದ ತಾಯ್ಗೆ ||  
ಆ ಪತಿವ್ರತೆ ಮುತುರೂಪ್ಯಾಗಿದ್ದಳು | ಭೂಪತಿಯೆಂದು ಕೂಡಿದಳು |  
ಕಾಪಟ್ಟವರಿಯದೆ ತಾ ಪಶ್ಚಾತ್ ಸಂ | ತಾಪದಿ ಬಲು ಬಳಲಿ

ದಳು || ೯ ||

ದ್ರುಮಿಳ ಗಂಧರ್ವನ ಕುವರನು ನಾ ಭೋಜ | ಚಮು ಸಂಬಂಧ  
ವಿನ್ನೇನು |

ಕುಮತಿ ದುರಾತ್ಮನೆ ಮಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ನೀ | ಪ್ರಮತ್ತ ಬೀಜಾರೋಪಿ  
ಸಿದೆ |

ರಮಿಸಿದ ಪಾಪಕೆ ಸುರಮಣ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ | ಅಮಲ ಕಾಯನ  
ದೋಷಿಸಿದೆ || ೧೦ ||

ಎನೆ ನುಡಿದನು ನಾವನಿಮಿಷರು ನೀ | ಮನುಜಳು ನಿಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ  
ಣೆಯೆ |

ಎನಲು ಕೋಪಿಸಿದಳವನಿಜರಾನಿಲವಾಯು | ಘನ ದಿಗ್ವಿತಿಗಳು  
ಹೊಣೆಯೆ ||

ಇನಶತಿಗಳ ವಿೂರಿನಿತು ಪಾಪವನಾ | ಮನಃ ಪೂರ್ವಕ ಮಾಡಿದರೆ |  
ಇನದನು ಶಿಕ್ಷಿಸಲೆನಗೆಂದಳು ನಮ್ಮ | ಜನನಿ ರೋದಿಸಿದಳು ಹೆದರೆ

|| ೧೧ ||

ಮದಕರಿ ನಳಿನಿಯ ಕದಡಿ ಕಿಡಿಸಿದಂ | ದದಿ ಕಶ್ಮಲ ನಿನ್ನ ಸ್ವರುಶ |  
ಬದುಕೆನ್ನ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಕದಲಿತು ನಿನ್ನನು | ಮಧುಹರ ಸದೇವ ಸರ್ವೇಶ ||  
ಹೆದರಿದನವ ಶಾಪದ ಭಯವಿಡಿದನು | ವದಿಸಿದ ಬಲು ವಿನಯದಲಿ |  
ಮದಿಯ ಬೀಜದಿ ಸುತನುದಿಸುವ ಬಲವಾ | ರಿಧಿ ಬಲು ಶೂರನೆನು

ತಲಿ || ೧೨ ||

ಅನ್ಯತ ನುಡಿಯೆ ನಾ ವನಜನಯನೆ ಕೇ | ಳೆನಲು ಜನನಿ ಸಂತೈಸಿ |  
ನಿನಬೀಜ ದುಷ್ಟವು ಅನಿಮಿಷಜನರಿವು | ಭಿನ್ನ ವೃತವು ಹರಿದ್ವೇಷಿ ||



ಇನಿತು, ಕರುಣ ಶೂನ್ಯನ ನಿರ್ಘೋಷ ಕ್ರೂರ । ಘನಗುರುಜನದ್ವಿಜ  
ದ್ರೋಹಿ ।

ಅನುದಿನ ಉನ್ಮಾದನು ಕಂಚಿಕನು ಸ್ವ । ಜನಜನರಿಗೆ ಕಾಳಾಹಿ ॥ ೧೩ ॥  
ಜನನಿಯ ನುಡಿಗೇಳ್ದನು ಗಂಧರ್ವನು । ಘನಶಾಪಕಂಜ್ಯೋಡಿದನು ।  
ನನಗೆ ಸ್ವಜನವಿಲ್ಲ ಜನನಿ ಬಸಿರ ಹೊಂದಿ । ಜನಿಸಿದ ಮೊದಲಾ

ಗಿನ್ನು ॥ ೧೪ ॥

ಅನಿಮಿಷಮುನಿ ಪೇಳಿದನು ಉಪದೇಶವ । ಘನಗುರುನುಡಿ ಪುಸಿಯಲ್ಲ ।  
ಎನಗಾಪ್ತರು ನೀವು ಮನಸಿನಕಾರ್ಯವ । ಅನುಮಾನಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿ  
ಯೆಲ್ಲಾ ।

ಜನಕುಗ್ರಸೇನನು ಘನದುರ್ಬುದ್ಧದೇವ । ಕನು ನನಗಾಪ್ತ ವಿರುದ್ಧಾ  
ಆನಕದುಂದುಭಿ ಕಿತವನು ಮತ್ತಿನು । ನನ್ನ ಪಿತ ಗಂಧರ್ವ ಸಿದ್ಧಿ  
॥ ೧೫ ॥

ಬಲಭದ್ರ ಅಚ್ಯುತರಸದ ಕೊಲ್ಲಿರಿ । ಬಲು ಲೇಸಘ ನಿಮಗಿಲ್ಲ ।  
ಕೊಲಲು, ಕಲಿಸಿ ಕುವಲಯಪೀಡನಿಗೆ । ಎಳೆಯರು ಲಘುತರರಲಾ ॥  
ಲಲನೆ ಗೌರೀಶನ ಬಲು ಭಜಿಸಿರಿ ಮುಂದೆ । ಗೆಲುವು ಭಾಗ್ಯೋದಯ  
ವಕ್ಕು ।

ಫಲಕುಸುಮಾವಳಿಯಲಿ ನರಮೇಧದ । ಬಲಿಗವರರ್ಪಿಸಬೇಕು ॥ ೧೬ ॥  
ಕಲಿ ವಸುದೇವನು ಕುಲಿನೆಯು ದೇವಕಿ । ಸಲೆ ಉಗ್ರಸೇನ ಗೋವ  
ಳರು ।

ಬಲು ಯಾದವಚಮು ಲಲಿತೋತ್ಸವವನು । ಕುಳಿತು ನೋಡಲಿ ನಲಿ  
ದವರು ॥

ಎಳೆಮಕ್ಕಳ ವಧೆಗಳ ನೋಡಲಿ, ಕಂಗಳ । ತುಂಬ ಜರತರು ನೆರೆದು ।  
ಕೆಲವು ಜನಪದವು ಬಿಲುಹಬ್ಬದ ಬಗೆ । ಗಳ ನೋಡುವರಿಗೆ ಅರಿದು

॥ ೧೭ ॥

ಹೇ ಮಹಾಮಾತ್ಯನೆ ಈ ಮಹಾಕಾರ್ಯವ । ನೀ ಮಾಡು ನಿನಗೆ

ಮಂಗಳವೆ ।

ಆ ಮತ್ತೆ ವಾರಣೋದ್ವಾಮನ ನಿಲ್ಲಿಸು | ಹೈಮರಂಗದ್ವಾರ ನಡುವೆ |  
ರಾಮನ ನಿರಿದಶಾಮನ ಸೀಳಿಸು | ನೇಮಿಸು ಚತುರ್ದಶ ದಿವಸ |  
ಪ್ರೇಮದ ಬಿಲುಹಬ್ಬ ಸೋಮಧರನ ಪ್ರೀತಿ | ಈ ಮೇಧ ಪಶುದ್ವಯ  
ಹಿಂಸೆ || ೧೮ ||

ಅಕ್ರೂರ ಮಂತ್ರಿಯ ಕರವಿಡಿದು ಹುಸಿ | ನಕ್ಕು ಹೇಳಿದ ಭೋಜಪನು |  
ಸೊಕ್ಕಿನ ಶೌರಿಯ ಮಕ್ಕಳ ವೃಜದಲಿ | ಆ ಕೃಷ್ಣ ರಾಮರಿಬ್ಬರನು ||  
ಗಕ್ಕನೆ ಧನುರ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಕರೆದು ತಾ | ಈ ಕಾರ್ಯ ಗೌರವ ನಿನಗೆ |  
ನೀ ಕ್ರುದ ನಲ್ಲೆ ಮಗೆ ಕೇವಲಾಪ್ತನು | ಆ ಕೃಷ್ಣ ನಿಂದ್ರಗೊಲಿದಂತೆ  
|| ೧೯ ||

ನಂದವ್ರಜಕೆ ಪೋಗೊಂದಿಷ್ಟು ಕಾಯದೆ | ನಂದನರಿಬ್ಬರ ಕೂಡಿ |  
ಸ್ಯಂದನವೇರಿಸಿ ಮಂದಮತಿಯೆನಿಸ | ನಂದಗೋಪನ ಒಡಗೂಡಿ ||  
ಎಂದಿಗೆ ಕೊಡುವ ಕರದೆಗೆದುಕೊಂಡು | ಮಂದಿಯ ಸಹ ಉತ್ಸವಕೆ |  
ನಿಂದಿರದೆ ಬಾಯಿಂದನು ಮತ್ತೆ ಮ ದಾಂಧನು ನಿಜಮರಣಕ್ಕೆ || ೨೦ ||

ಕೆಳೆಲೆ ದಾನವಪತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ | ಅಳುಗಳೆನ್ನ ವೈರಿಗಳು |  
ಕಾಲಕಲ್ಪೇಭನ ಕೈಲಿ ಕೊಲಿಸುವೆನು | ಮೇಲೆ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಸಿಡಿಲು |  
ಬೀಳಲು ಉಳಿವರೆ ಬಾಲಕಕಿತವರು | ಖೂಳ ಕಿತವ ವಸುದೇವ |  
ಸಾಲುಯೊದವರು ಹೃಚ್ಛೂಲರು ವೃಷ್ಟಿ ಭೋಜ | ಪಾಳಯಕುಕುರ  
ದಾಶಾರ್ಹ || ೨೧ ||

ನೃಪಭ್ರಾತಾ ಅಹುಕ ಕಪಟಿಯು ದೇವಕಾ | ರೈವಕಾರಿಗಳ ಕೊಲಿಸುವೆ |  
ಸುಪೃಥ್ವಿಯಾಳುವೆ ನೃಪಮಾಗಧಗುರು | ಕೃಪೆಯುಂಟಿನಗೆ ಒಲಿ  
ಸುವೆ ||

ಆ ಪರಶಿವನು ನಮಗಪರ್ಮಿತ ಮಿತ್ರನು | ರಿಪುಹರ ಬಾಣಶುಭದರು |  
ಕುಪಿತ ವಿವಿಧ ಭೌಮಿಉಪಕಾರಿಗಳು ನಮ | ಗೆ ಪರಮಹಿತರು ಸಮ್ಮ  
ತರು || ೨೨ ||

ಸುರಪಕ್ಷದವರ ತರಿವೆ ಸಾವ್ರಾಜ್ಯವ | ಪರಮ ಸುಖದಿ ಮಾಡುವೆನು |  
ಹರಿಬಲರಿಬ್ಬರ ಉರುಶೀಘ್ರದಿ ನೀನು | ಕರಿತಂದರೆ ವಧಿಸುವೆನು ||

ಅರಸನ ನುಡಿಗುತ್ತರವನು ಕೊಟ್ಟನು | ಅಯ್ಯ ನಾ ದೈವದ ಗತಿಯು |  
ಅರಿದೆನು ನಿನ್ನ ಮನದ್ವರುಷವ ಸಿದ್ಧಿಸಿ | ದ್ವೈರಡು ಸಮಾನದ  
ಮತಿಯು || ೨೩ ||

ಪುರುಷಗೆ ಮಹತ್ವಲ ಬರೆ ಮಾತೇನೋ ನಿನ್ನ | ನಿರೋಪದಿ ವ್ರಜಕ್ಕೆ  
ದುವೆನು |

ಪರಮಮನೋರಥ ದೊರೆಕೊಂಬುದು ಬಲು | ಅರಿದೆನುತಲಿ ತೆರಳಿ  
ದನು ||

ದುರುಳರು ಉಚ್ಚಪದಕೆ ಕರವಿಕ್ಕಲು | ಹರಿಯು ಸಹಾಯನಾಗುವನೇ |  
ಸುರಸಂಪದ ಸ್ಥಿರ ಸುರರ ಸಿರಿಯು ಉರಿ | ನೆರೆಹೊಂದದಿಹುದು  
ನಿದಾನಾ || ೨೪ ||

ಸಿರಿ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಗಿರಿಪತಿಕೃಷ್ಣನ | ದರುಶನ ಸುಕೃತದಫಲವು |  
ದೊರಕೆ ನಮ್ಮಯ ಗುರುಹಿರಿಯರ ತಪವೆಂದು | ಚಿರವೆಂದು ಗ್ರಹಕ್ಕೆದಿ  
ಬರಲು ||

ಹರುಷ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಪ್ರೇರಕನೆಂದು | ಇರುಳೊಂದು ಹರಿಸ್ಮರ  
ಣೆಂದ |

ಪರಮಭಾಗವತಕ್ರೂರನಿದ್ದನು ತನ್ನ | ವರ ಮಂದಿರದಲಿ ಚಂಪ || ೨೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಆನಕದೊಂದುಭಿ=ವಸುದೇವ. ನಿಲಯ=ಮನೆ. ಹೃಷಿ=ಮಾನ್ಯತ  
ಅವರಥಃ=ಅವರಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು. ಕವಟಿ=ಬಾಗಿಲ. ಋತುರೂಪಾಗಿದ್ದಳು=ಋತು ಕಾಲವು  
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಆಯು ರೂಪವತಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ನಿರ್ಘೋಷ=ನಿರ್ದಯತೆ  
ಮೇಧ=ಯಜ್ಞ. ಶಾಯದೆ=ತಡವನಾಡದೆ. ಸ್ಥಂದನೆ=ರಥ. ಕಿತವರು=ವೋಸಗಾರರು. ಪಾಳಯ=  
ಮನೆ. ಕುಕುರ=ನಾಯಿ. ಸಾಂಗತ್ಯ ವಿಭೇದ. ೬೪೪ ನುಡಿಗಳು.

೫೨

ರಾಗ ಸಾನೇರಿ — ಜಕ್ಕಳತಾಳ

ಹರಿಯು ಪಾದಾಬ್ಜ ಹೊಕ್ಕು | ವರಿಗೆ ದುರಿತದ |

ಸ್ವರುಶವಿಲ್ಲ ಹರಿಬಲರನು | ಮರುಳ ಕರೆಸಿದಾ

|| ಪಲ್ಲ ||



ದಾನವಪತಿಯ ಕಳಿಸಿ ಕಂಸ ಹೀನ ಕೇಶಿಗೆ ।

ತಾನಿರೋಪಿಸಿದನು ತನ್ನ ಹಾನಿ ಬಯಕೆಗೆ ॥

ನೀನು ಹೋಗು ವ್ರಜಕೆ ಶೌರಿ । ಸೂನುಯುಗ್ಮರ ।

ಪ್ರಾಣಹರಣ ಮಾಡಿಲ್ಲಿಗೆ । ಬಾ ನೀ ಸತ್ಪರ

॥ ೮ ॥

ಎನಲು ಪತಿತ ವ್ರಜಕೆ ಬಂದಾ । ಘೃಣೆಹಯಾದನು ।

ಘನಸಟಾಂಕ ವಿಮಾನಾವಳಿಯಾ । ಕ್ಷಣ ಕೆಡಹಿದನು ॥

ಕೊನೆಖುರದಲಿ ಕೆದರಿ ಕೆದರಿ । ಅವನಿ ಸೀಳಿ ತಾ ।

ವಿನಯ ಜಂಗುಳಿ ಹೊಕ್ಕನು ಹಿಂಗಾ । ಲಿನಲ್ಲಿ ಒದೆಯುತ

॥ ೯ ॥

ಹೇಷಾರವದಿ ಮುಖಕೋಟೆರದಿ । ಘೋಷಿಸಿ ಬೆವರಿಸಿ ।

ದೋಷಾಗ್ನಿನೇತ್ರಜ್ವಲಿಸಿ ಹಿಳ್ಳಿಸಿ । ನಾಶಿಕದ್ಯುಬ್ಬರಿಸಿ ॥

ತ್ರಾಸಿಸಿದಾ ಖಳಘೋಷದಿ ಜೀವರ । ಬೀಸಿ ಪುಚ್ಚಾಗ್ರದಲಿ ।

ಘಾಸಿಸಿ ಮೇಘಂಗಳೋಡಿಸಿದನು । ಕೇಶಿ ಭೂಕಂಪಿಸಿ

॥ ೧೦ ॥

ಕೊಬ್ಬಿನಖಳನು ತನ್ನ ಸಮಾನರ । ನೊಬ್ಬರ ಕಾಣದಾದಾ ।

ಅಬ್ಧಿಶಯದ ಹಯನ ತ್ರಾಣದ । ಅಬ್ಬರ ನೋಡಿದಾ ॥

ಹೆಬ್ಬಾಯದೆರೆದು ಆಕಾಶನುಂಗುವ । ಕೊಬ್ಬಿಲಿ ಓತಬಂದಾ ।

ಅಬ್ಧಿಶಯನಗೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ । ಶಬ್ದವ ಮಾಡಿದಾ

॥ ೧೧ ॥

ಹಿಂಗಾಲ ಹಾರಿಸಿ ಹರಿಯನೊದ್ದರೆ । ರಂಗ ವಂಚಿಸಿದನು ।

ಮಂಗಳ ಮೂರುತಿ ಮರುಳೆ ಖಳನ । ಅಂಘ್ರಿಯ ಹಿಡಿದನು ॥

ತುಂಗವಿಕ್ರಮ ತುರಂಗವ ಭ್ರಮಿಸಿ ವಿ । ಹಂಗವ ಬುಜಂಗನನು ।

ಭಂಗಿಸಿದಂತೆ ನೂರುಬಿಲ್ಲಪ್ರವಾಣ । ಹಿಂಗದೆ ಒಗೆದನು

॥ ೧೨ ॥

ಮತ್ತವನೆದ್ದನು ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞದಲಿ । ಸತ್ಪರ ಕಾವಿ ಬಂದಾ ।

ದೈತ್ಯಾರಿ ತನ್ನ ತೋಳೊಂದನು ಖಳನ । ವಕ್ರದಿ ಹೊಗಿಸಿದ ॥

ಹುತ್ತಿನೊಳುರುಗ ಹೋಗುವ ತೆರದಿ । ಹಸ್ತವ ವರ್ಧಿಸಿದ ।

ಬಿತ್ತರಿಶ್ಯವನ ಗಾತ್ರವ ಕಾದುಕ್ಕಿ । ನ ತೆರದಿ ಹಿಸಿದಾ

॥ ೧೩ ॥

ಪದುಮನಾಭನ ಭುಜಸ್ಪರ್ಶಾಗ್ನಿಲಿ । ಉದುರೆ ದಂತಗಳು ।

ಆದೇಹ್ಯ ಅಮಯುಪೇಕ್ಷಿಸೆ ವರ್ಧಿಸಿ । ದಂತಾಗಿ ಬಾಧಿಸಲು ॥

ಸ್ವೇದಾಂಗನಾಗಿ ತೇಲುಗಂಣಿಲಿ ಬಿಚ್ಚಿನು | ಮೇದಿನಿಲಂಘ್ರಚಾಚಿ |  
 ಭೇದಿಸಿದ ಕರ್ಕಟಕಿ ಫಲದಂತೆ | ಆದನು ಮೈಯು ಬಿಚ್ಚಿ || ೭ ||  
 ಯಮಸದನಕೆ ಹೋದನು ದುಷ್ಟನು | ಅಮರರಂಬರದಿ |  
 ರಮೆಯರಸನ ಸ್ತೋತ್ರದಿ ಪೂನುಳಿ | ಗರೆದರು ಮುದದಿ ||  
 ಗೋಮತಿ ಗೋಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಹೊಕ್ಕನು | ಶ್ರೀಮಾಧವಾವ್ಯಜವಾ !  
 ಅಮರಮುನಿ ನಾರದನು ಬಂದನು | ಹೇಳಲು ರಹಸ್ಯವ || ೮ ||  
 ಸ್ವಕೀಯ ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡುವೆನೆನುತ | ಅಕ್ಷಿಷ್ಣು ಕರ್ಮನಿಗೆ |  
 ಏಕಾಂತ ಸೇವೆಗೆ ಭಾಗವತೋತ್ತಮ | ಬೇಕಾಗಿ ಬಂದನಾಗೆ ||  
 ಲೋಕೇಶ್ವರೇಶ್ವರ ಬಂದ ನಾರದಗೆ | ಬೇಕಾರ್ಹಣ ಮಾಡಿದನು |  
 ಪೋಕ ಕಂಸನ ಕುಚೇಷ್ಟೆಯ ಹೇಳಿದ | ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿ ತಾನು || ೯ ||  
 ಅಶುಭಹರ ಸದಾ ಶುಭದಾಯಕ | ದೋಷದೂರ ಮುಕುಂದಾ |  
 ವಾಸುದೇವಾಚ್ಯುತಾ ಶೇಷಕಲ್ಪಾಣಿ ಗು | ಣಾಶ್ರಯ ಶ್ರೀಗೋ  
 ವಿಂದಾ |

ಭಾಸುರ ವೈಕುಂಠವಾಸ ಶ್ರೀನಿವಾಸ | ಕೇಶವ ವಿಶ್ವಕರ್ತಾ |  
 ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಾದ್ರೀಶ ಸರ್ವೇಶ್ವರ | ಭೂಸತಿ ಭಾರಹರಾ || ೧೦ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಸತ್ಪರ=ಬೇಗ. ಘಟಿ=ಭಯಂಕರ-ಎದ. ಸಟಾ=ಅಯಾಲ. ಸಟಾಂಕ=ಕುದುರೆ. ಕೋಟಿರ=ಹೊದೆ. ಹಿಳ್ಳಿಸಿ=ಹಿಗ್ಗಿಸಿ. ವಿಹಂಗಪ=ಗರುಡ. ಲಬ್ಧಸಂಜ್ಞಾದಲಿ=ನಿಚ್ಚರವನ್ನು ಹೊಂದಿ. ಬಿತ್ತರಿಸಿ=ವಿಸ್ತರಿಸಿ. ಆಮಯ=ಹೊಲಸು ರೋಗ. ಸ್ವೇದ=ಬೆವರು. ಕರ್ಕಟಕಿಫಲ=ಖರ ಬೂಜಹಂಣು. ಅಕ್ಷಿಷ್ಣು=ಯೋಗ್ಯ. ಬೇಕಾರ್ಹಣ=ಬೇಕಾದಪೂಜೆ. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ೭೩೨ ನುಡಿಗಳು.

೧೩

ರಾಗ ಕನ್ನಡ ಕಾಂಬೋದಿ ರುಂಪೆ ತಾಳ.

ಸುಜ್ಞಾನಾರದ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞ ಹೇಳಿದನು ಸ | ವರ್ಜ್ಞ ಸರ್ವೋತ್ತಮ  
 ಶ್ರೀಹರಿಗೆ |  
 ಆಜ್ಞದೈತ್ಯರ ತರೆವ ಭಿಜ್ಞ ಬುಧರನು ಹೊರೆವ | ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಮುಂದಾ  
 ಗೆಬ್ಯಾಗೆ || ಪಲ್ಲ ||

ಹೇ ಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನಪ್ರಮೇಯ ತ್ರೈಲೋಕೇಶ ಯೋಗಿ  
ಜನಪೂಜ್ಯ |

ನಾಕಜನ ನಾಕಪ ಪಿನಾಕಿ ವಿಪ ಘಣಿಪ ವಿಧಿ | ಲೋಕಮಾತಾಚಿ  
ತಪದಾಬ್ಜಾ ||

ಶ್ರೀಕಾಂತ ಸ್ವಸುಖಾರ್ಣವೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನೈಶ್ವರ್ಯ | ದಾಕರನೆ ಸ್ವೇ  
ಚ್ಛಲೇಲೆಯಲಿ |

ಲೋಕಕೆ ಸೃಷ್ಟಾರ ಪಾತಾರ ಹಂತಾರ | ಏಕ ನಿಯಂತಾರ ಬಲಧಿ || ೧ ||

ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಗವತರಿಸಿ ನೀ ಭುವಿಯಲ್ಲಾ | ಧರ್ಮ ಕುಲನಾಶಕ  
ಸದ್ವೀಕ್ಷಾ |

ಧರ್ಮವಿದ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪ ಗೋಭೂಸುರರ | ಧರ್ಮ ಸಂರಕ್ಷಕದಕ್ಷ ||  
ಧರ್ಮಕೆ ವಿರೋಧಿ ದೈತ್ಯರ ಕುಲಕೆ ಎಣಿಕಿಲ್ಲ | ಮರ್ಮಜ್ಞ ದುಷ್ಕರ  
ಮಧಿಸುವೆ |

ಪರ್ಮೆ ಮಹಾ ಶಂಖಾರಿ ಧಾರಕಾಚ್ಯುತ ಹರೇ | ಕರ್ಮಿಗಳ ವಧಿಸಿ  
ನಡುಗಿಸುವೆ || ೨ ||

ದಿಷ್ಟಾ ಹಂತನಾದ ಹಯಕಾಯ ಮದಸೊಕ್ಕಿ | ವೃಷ್ಟಿಪತೆ ನಿನ್ನ  
ಕೈಯಿಂದ |

ದುಷ್ಯನ ಹೇಷತ್ಕಾರಕೆ ಅಂಜಿ ಸುರರೋಡಿ | ಕಷ್ಟಿಸುತಿದ್ದರೆಲ್ಲ ಗೋವಿಂದ ||  
ತುಷ್ಟಿಬಡಿಸಿದೆಯವರ ಚಾಣೂರ ಮಲ್ಲಸಲೆ | ಮುಷ್ಟಿಕಾಖ್ಯರನು  
ಮರ್ದಿಸುವೆ |

ಭ್ರಷ್ಟಹಸ್ತಪ ಕಂಸನ ವಧಿಸಿ ಅವನನುಜ | ರಷ್ಟರನು ಬಲಗ್ನೇಶಿ  
ಕೊಲ್ಲಿಸುವೆ || ೩ ||

ನಾಕಿನಾಡಿದು ಹೋಗಿ ಸ್ವಾಮಿ ನೀ ಮಧುರೆಗೆ | ಖೂಳ ಕಂಸನ  
ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿವೆ |

ಮೇಲೆ ಕಂಸನ ಮಿತ್ರ ಜಾಲ ಕುಜ ಶುಂಖ ಮುರ | ರೇಳಿಗೆ ತರಿವೆ  
ನಿಜರ ಹೊರವೆ ||



ಬಾಲೆ ಸತ್ಯಾದೇವಿಗಮರತರುನೆ ದಂ । ಭೋಳಿಯ ಅಸಂಕಾರ  
ಖಂಡಿಸುವೆ ।

ಹೇಳಲೇನ್ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಾಂಬಿನಾ ನಿನ್ನ ಶುಭ । ಲೀಲೆಯನು ವೀಣೆ  
ವಿಡಿದ್ದೇಳುವೆ ॥ ೪ ॥

ನೀ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯ ಸ್ಯಮಂತಕ ಸಹದಿ ಗೆಲ್ವೆ । ಲೇಸಾಗಿ ದ್ವಾರ  
ಕೆಯನಾಳುವೆ ।

ಭೂಸುರಗೆ ಸತ್ತ ಮಗನಿತ್ತು ಪೌಂಡ್ರಕ ಪಾಪಿ । ದ್ವೇಷಿಯನು  
ಹೊಡೆವೈಶಸು ಪಡೆವೆ ॥

ಕಾಂತಿಯನು ದೀಪಿಸುವೆ ಡೊಂಕಿದ್ದಲ್ಲನು ಸೀಳ್ವೆ । ನೀ ತೀವ್ರ ಚೈವ್ಯನ  
ಮಧಿಸುವೆ ।

ಲೆಸೀವೆ ಪಾರ್ಥರಿಗೆ ರಾಜಸೂಯಜ್ಞದಲಿ । ಏಸೊಂದು ವಿಕ್ರಮ ಪ್ರಕ  
ಟಿಸುವೆ ॥ ೫ ॥

ಪ್ವಾರಕೆಯ ನಗರದಲಿ ಭೂರಿ ಅದ್ಭುತಕರ್ಮ । ತೋರಿಸುವೆ ಯಾದ  
ವರ ಹೊರವೆ ।

ನಾರಾಯಣ ಎಂತು ಕಾಂಬೆ ಕಣ್ಣಾರೆ ತವ । ಚಾರುಚಾರಿತ್ರೆಯ ಕೀರ್ತಿ  
ಸುವೆ ॥

ಶ್ರೀರಮಣ ನಿಮ್ಮ ಗುಣ ವೈಕುಂಠಪ್ರಿಯಗೆ । ಸಾರುವವು ಕವನ  
ಜ್ಞಾನವನು ।

ಕ್ರೂರದೈತ್ಯರಿಗೆಲ್ಲ ಕಾಲರೂಪನು ಭುವಿಯು । ಭಾರಕಾಕ್ಷೋಹಿಣಿಗ  
ಳನು ॥ ೬ ॥

ರಣಮುಖದಿ ಸುಹರಿವೆ ಅರ್ಜುನನ ರಥವೇರಿ । ಅನಿಮಿಷರ ಕಾರ್ಯ  
ಕಧ್ಯಕ್ಷ ।

ಘನಶುದ್ಧ ವಿಜ್ಞಾನಸಮೃದ್ಧವಿಗ್ರಹ । ಗುಣತ್ರಯಪ್ರವಾಹಕಾ  
ಬ್ಜಾಕವ್ವ ॥

ವನಿತೆ ಮಾಯೆಯು ವಶವಾಗಿ ಆಶ್ರಯಿಸುಹಳು । ಗುಣವೆತ್ತಿ ಕರವ  
ಮಾಡುವಳು ।

ನಿನ ಪ್ರೇರಣೆಯಲಿ ವರ್ತಿಸಳು ನೀನೆ ಕ್ರೀಡೆ । ಯನು ಮಾಳ್ವೆ  
ಮಾನಿಸಜನರೊಳು ॥ ೭ ॥

ನಮೋ ನಮೋ ಯಮೃತ್ಯುಪಾತ್ಮತರಧಾರ್ಯನೆ | ನಮೋ ನಮೋ  
ವಿಶ್ವಕೆ ವರ್ಯನೆ |

ನಮೋ ನಮೋ ನಿರ್ಜರಕ್ಷೇಮಕಾರಣ ಕೃಷ್ಣಾ | ನಮೋ ನಮೋ  
ಎಂದ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠ ||

ರಮೆಯರಸನಂ ಬಹಳ ತುತಿಸಿ ವಂದಿಸಿ ನಡೆದ | ಅಮರಮುನಿ ಹರಿ  
ಯಾಚ್ಛೆಯಿಂದ |  
ಅಮಿತೋತ್ಸವವು ಹರಿಯು ದರುಶನಲಾಭದಿಂ | ಸಮಹತಿ ವೀಣೆಯು  
ನುಡಿಸಿದ || ೮ ||

ತಮೋಯೋಗ್ಯ ಮಡಿದ ಸುಖವಾರ್ಧಿಯಲಿ ಬಾಳ | ಸಂಭ್ರಮಕೆ ಸರಿ  
ಯಿಲ್ಲ ಗೋಕುಲದಿ |  
ಕಮಲನಯನ ಮುಕುಂದಗೋವಿಂದಕೃಪೆಯಿಂದ ಗೋಮತಿಗೋಪರೂ  
ಹರುಷಹೊಂದಿ ||

ವಿಮಲಚರಿತ ಶ್ರೀಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಕೃಷ್ಣ | ಕಮನೀಯಗುಣಕಥನ ಹೇಳಿ |  
ಅಮರಾವತಿಯ ಜನರ ಸಮನಾಗಿ ಸುಖಿಪರು | ಶ್ರೀಮದ್ಧರಿಯ ಭವಿರು  
ಕೇಳಿ || ೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ತರಿ=ಕೊಲ್ಲು. ಅಭಿಷ್ಠಾ=ತನ್ನನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದವನು. ಜಿಜ್ಞಾಸೆ=  
ಇಚ್ಛಾ. ನಾಕಜನ=ದೇವತೆಗಳು. ನಾಕಪ=ಇಂದ್ರ. ವಿಸು=ಗರುಡ. ಪರ್ಮೆ=ದೊಡ್ಡತೆ.  
ದಃಭೋಳಿ=ಇಂದ್ರ. ಯತಸು=ಕೀರ್ತಿ. ಜೈದ್ಯ=ಶಿಶುಸಾಲ. ವಸೊಂದು=ಬಹಳ. ಧಾರ್ಯ=  
ಮುಂದಾಳು. ಸುಮಹತಿ=ನಾರದನ ಮಹತಿಯು ಬಿ. ವೀಣೆ. ಸಂಗತ್ಯನ್ಯತ್ಯವು. ನುಡಿಗಳು  
೩೩೩.

೫೪.

ಶಂಕರಾಭರಣ ವಿಕತಾಳ.

ವಾಸುದೇವನ ಅಡಿದಾವರೆಯ | ಆಶ್ರಿತಗೋವಳರು |

ದ್ವೇಷಿ ಖಳಾಧಮ ವ್ಯೋಮಾಸುರನ | ಗಾಸೆಯ ದಾಟಿದರು || ಪಲ್ಲ ||

ಒಂದಿನ ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿ ತಪ್ಪಲ | ಹೊಂದಿಲಿ ಗೋಗಳನು :  
 ಇಂದಿರೆಯರಸನು ಚರಿಸುತ ಗೋವರ | ವೃಂದಸಹಿತ ತಾನು : ||  
 ಚಂದದಿಂದಲಿ ನಿಲಯನಕ್ರೀಡೆಯ | ಸುಂದರರಾಡಿದರು |  
 ಅಂದದಿ ಬಾಲರು ಕೆಲವರು ಚೋರರು | ಎಂದು ಸೊಲ್ಲಿಸಿದನು || ೧ ||  
 ಬಾಲಕರನು ಮೇಷಾಯತರ ಮಾಡಿ ಸು | ಲೀಲೆಯ ಮಂಡಿಸಲಿ |  
 ಖೂಳವೈಯೋಮಾಸುರ ಬಂದನು ಗೂಢಗೋ | ಪಾಲರ ವೇಷದಲಿ ||  
 ಬಾಲರನ್ನೆಲ್ಲರನೊಮ್ಮಿಟ್ಟನು ಮಹ | ಚೈಲದ ದ್ರೋಣಿಯಲಿ !  
 ತೋಳನ ತೆರನವ ಮಾಡಲು ಅಂಜುತ ! ನಾಲುವರುಳಿದಿರಲಿ || ೨ ||  
 ಬಿಲದೊಳು ಸಿಕ್ಕಿದ ಗೋವಳರೆಲ್ಲರು | ಬಲು ಭಯವೈದಿದರು |  
 ನಳಿನ ನಯನ ಗೋವಿಂದಾಯೆನ್ನುತ | ಸಲೆ ದುಃಖಹೊಂದಿದರು ||  
 ಎಳೆಯರ ಆರ್ತಸ್ವರವನು ಕೇಳಿದ | ಖಳನ ಸ್ಥಿತಿಯನರಿದ |  
 ತಿಳಿಯದಂತೆ ಸರ್ವಜ್ಞ ಶಿಖಾಮಣಿ | ಬಳಿಯಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ || ೩ ||  
 ಕ್ರೂರಮಯಾತ್ಮನು ವೈಯೋಮಾಸುರ ಬಲು | ದೂರದಿ ನಿಂತಿರಲು |  
 ಶ್ರೀರಮಣನು ಕಂಡನು ಅವನಾಕೃತಿ | ಹಾರಿ ಹಿಡಿದ ಕೃಟಿಯೊಳು ||  
 ವೀರಸಿಂಹನು ತೋಳನ ಜಗ್ಗಿದಹಾ | ಗಾರಾಜಿಸಿದನಾತಗೆ |  
 ತೋರಿತು ಅವನುಗವು ಪರ್ವತದೊಲು | ತೋರವು ಅತಿಬ್ಯಾಗೆ || ೪ ||  
 ಅನಂತ ಬಲಾತ್ಮಕ ಹಿಡಿದಂಚೆಲು ಅವ | ನಾನಾಯತ್ನದಲಿ |  
 ದಾನವರಿಗೆ ಶಕ್ತಿಸಾಲದು ಶ್ರೀಹರಿ | ಅನಾಯಾಸದಲಿ ||  
 ಹೀನನ ಕೊಂದೋಡಾಡಿದ ಸುರರ ಪ್ರ | ಸೂನ ಸುರಿದರಲ್ಲಿ |  
 ಆನಂದದಲಿ ಗುಹಸ್ಥರ ತೆಗೆದನು | ಶ್ರೀ ನಾರಾಯನು || ೫ ||  
 ಸುಜನರು ಸುಮುನಿ ನಿಕರವು ಸ್ತುತಿಸಲೇ ! ಭಜಕಜನ ಪ್ರಿಯನು |  
 ವ್ರಜದಲಿ ಗಮಿಸಿದ ನಿತ್ಯಾನಂದನು | ಸ್ವಜನಾನಂದದನು ||  
 ನಿಜಸುಖದಾಯಕ ನಿರ್ಜರನಾಯಕ | ಕುಜನ ನಿಕರಪರನು |  
 ದ್ವಿಜ ಗೋರಕ್ಷಕ ದಾಮೋದರ ಕ್ಷೀ : ರಜಲಭಿಮುಂದಿರನು || ೬ ||  
 ಪ್ರಸನ್ನಚರಿತ ಸುಪ್ರಸನ್ನಲೋಚನ ನಿತ್ಯ | ಪ್ರಸನ್ನವರಾಧಯದ |  
 ಪ್ರಸನ್ನ ಗುಣಾಕರ ಪ್ರಸನ್ನ ಸನ್ಮಂದಿರ | ಪ್ರಸನ್ನಸೌಂದರ್ಯಸಾರ ||



ಪ್ರಸನ್ನವದನಸ್ಮಿತ ಪ್ರಸನ್ನರದನ ಶ್ರೀ | ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ |

ಪ್ರಸನ್ನ ಶ್ರೀವದ ಪ್ರಸನ್ನೀಕರಿಸಿವರಿಗೆ | ಪ್ರಸನ್ನ ಜನವರಿಷ್ಠಾ ||೭||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:- ನೀಲಾಪನ=ಬಿಳುಪು ಆಟದ ಹೆಸರು. ಬಿಳುಪು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿರುವುದು. ತೃಪ್ತಿ=ಕ್ಷಣ. ಅಂಜಲು=ಕೆಡುಕು ಕೆಡುಕು ಬತ್ತಲು. ಪ್ರಸನ್ನ=ಪುಷ್ಟ.

ವಿ. ಸಂ:- ಕೆಲವರು ಮೇಕೆಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವರು ಕಳ್ಳರಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವರನ್ನು ಹಿಡಿತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಕಥಾಭಾಗ. ಸಂಗತ್ಯನ್ಯತ್ಯ.

ನುಡಿಗಳು ೬೭೪,

೨೫೫

ರಾಗ ತೋಡಿ, ವಿಕಟಾಳ.

ಹರಿಭಟರಿಗೆ ಲವ ಭಯವಿಲ್ಲ | ಶ್ರೀ | ಹರಿಸ್ಮರಣೆಗೆ ಸಮ ಧರ್ಮವಿಲ್ಲ !  
ಹರಿಕರುಣೆಗೆ ಪಾತ್ರನೆ ಸುಜ್ಞ | ಶ್ರೀ | ಹರಿಯೊಪ್ಪದವನೆ ಬಹು ಪಶುಘ್ನ || ಪಲ್ಲ ||

ವ್ರಜಕೆ ತೆರಳಿವ ಕಂಸನ ಮತದಿ | ಒಂದು | ರಜನಿಯೊಳಿದ್ದಕ್ಕೂ ಗೃಹ  
ಹೊಂದಿ ||

ಸುಜನೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪಾದೆ | ಸಂ | ನಿಜಧ್ಯಾಸದಿ ಸ್ಮರಣೆಯಲಿದ್ದ ||೧||  
ರವಿಗರ್ಭ್ಯಾದ ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ | ಶುಭ | ಹವಿರ್ಗಾಹುತಿ ವಿಧಿಯಲಿ ನೀಡಿ ||  
ಜವದಿ ರಥಕೆ ಹಯಗಳ ಹೂಡಿ | ಮಾ | ಧವದರುಶನಕೆ ಶಕುನ ನೋಡಿ || ೨ ||

ಪಂಥವಿಡಿಸು ಅಂಬುಜಾಂಬಕನ | ಗುಣ | ಚಿಂತನೆಯಲಿ ಮಾಡುತ ಧ್ಯಾನ ||  
ಎಂಥ ಸುಕೃತ ಎನಗುದಿಸಿತೊ | ಭೂ | ಕಾಂತ ಕಂಸಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಕಟ  
ಸಿತೋ || ೩ ||

ವಿಷಯಾಸಕ್ತಿಯ ಶೂದ್ರನು ಹ್ಯಾಗೆ | ಶ್ರುತಿ | ವಿಷಯನಲ್ಲವು ಭುವಿಯಲಿ  
ಹಾಗೆ ||

ವಿಷಮವಿಷಯ ಬಯಸುವ ನನಗೆ | ಶ್ರೀ | ಬಿಸಜಾಕ್ಷ ಕೃಪೆಯಾಯಿತು  
ಎನಗೆ | ೪ |

ಗೋಕುಲಕೆ ಹೋಗುವೆ ನಾನಿದೆ | ಮನೋ | ವ್ಯಾಕುಲವನು ಹಂಕೃಪೆ  
ಯಿದೆ ||

ನೂಕುವ ಭಾಗ್ಯವು ಬಂತೆನಗೆ | ಹರಿ | ಶ್ರೀಕರಚರಣವಪ್ಪುವೆ ಬ್ಯಾಗೆ  
|| ೫ ||

ಎನ್ನ ಜನ್ಮಕೆ ಫಲ ತೋರುತಿದೆ | ನಾ | ಧನ್ಯನಾಗುವೆ ದರುಶನದಿಂದೆ ||  
ಚಿನ್ಮಯಾತ್ಮನ ಮೂರ್ತಿ ದೂರದಲಿ | ಕಂಡು | ಸನ್ನಮಿಸುವೆ ಘನಹ  
ರುಷದಲಿ || ೬ ||

ಕಾಲನದಿಯ ದಾಟುವೆ ಹರಿಯ | ಅಂಘ್ರಿ | ಮೂಲವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ  
ತ್ವರಿಯಾ ||

ಪಾಲಗಡಲೊಡೆಯನ ಕೃಪೆಯಿಂದ | ಸೃತಿ | ಜಾಲಬಲೆಯ ದಾಟುವೆ  
ನೆಂದ || ೭ ||

ಮುನಿಜನನುತಪಾದಾಂಬುಜವ | ವಂ | ದನೆಯ ಮಾಡ್ಯವ್ವುವೆ ಘನ  
ದೇವ |

ಮನಸಿನ ಬಯಕೆ ಪೂರಿಸಿಕೊಂಬೆ | ಇಂದು | ಅನಿಮಿಷಪೂಜ್ಯನಾಕೃತಿ  
ಕಾಂಬೆ || ೮ ||

ಶ್ರೀಭಗವನ್ ಖಳಮಥನ ಹರೆ | ಇಂ | ದೆ ಬಂದೆ ಖಳಕಂಸನಟ್ಟಿದರೆ |  
ಈ ಭಾಗ್ಯ ಮಂದಾಧಿಕಾರಿಗೆ | ಆ | ಲಾಭವು ಸುಲಭದೊರೆಯಿತೆನಗೆ || ೯ ||  
ಪೂರ್ವೇತರರು ಅಂಬುಜಭವ | ವಿಸ | ಶರ್ವೇಂದ್ರಾದ್ಯರು ನಖಮಂಡ-  
ಲವ ||

ಸರ್ವದಾ ಅರ್ಚಿಸುವರು ಬಿಡದೆ | ಕೃಷ್ಣ | ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಹೊಂದಿದೆ  
ಯಿದೆ || ೧೦ ||

ಗೋಗಳ ಕಾಯ್ತು ಗೋವರ ಜಿರಲು | ಸಲೆ | ಈ ಗೋಪರ ರಜಗಂಧವ  
ಧರಿಸಿ ||

ಈಗೊಪ್ಪುತ್ತಿದೆ ತವೋರು ಹರೆ | ಬಂ | ದೀಗ ಕಾಂಬೆನು ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಿ-  
ರೆ || ೧೧ ||

ಹೊಳೆವ ಕಪೋಲನಾಸಭ್ರೂಲತಾ | ಶುಭ | ಎಳೆನಗೆ ಅರುಣಾಂಬುಜ  
ನೇತ್ರ ||

ಲಲಿತ ಗುಡಾಳಕಯುತವಕ್ತ್ರ | ಬಲು | ಚಲುವ ನೋಡುವವೆನ್ನಯ  
ನೇತ್ರ || ೧೨ ||

ವ್ಯಗಗಣ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗುತಿವೆ | ಮುಂದೆ | ಬಗೆಬಗೆ ಶಕುನಾಗು  
ತಿವೆ ||

ಜಗದೊಲ್ಲಭನ ಕಾಂಬುವೆ ಭವ್ಯ | ಪದ | ಯುಗಳ ಧೂಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಲುಂಠಿ  
ಸುವೆ || ೧೩ ||

ವಂದಿಸಿ ಪುನಃಪುನಃ ಸ್ತುತಿಸುವೆ ನಾ | ವ | ಸುಂಧರಲಿ ಮಾನಿಸರೋಲ್  
ತೋರುವನ ||

ವೃಂದಾರಕರಿಪುಕುಲಹರನ | ಆ | ನಂದ ಸ್ವೇಚ್ಛೈಕಲೀಲಾವತಾರನ  
|| ೧೪ ||

ಅನಂತಲಾವಣ್ಯವಾರಿಧಿಯು | ಈಗೆ | ಮಾನವಪತಿ ತೋರುವ  
ಬಗೆಯು ||

ನಾ ನೋಡುವ ಪುಣ್ಯದ ಫಲವು | ಇಂ | ದೀ ನಂದನ ಸುತನ ದರುಶ  
ನವು || ೧೫ ||

ಕೃಷ್ಣಕರುಣಾವಲೋಕನವು | ಶೀಘ್ರ | ನಷ್ಟಗುವದುಗ್ರತರತಮವು ||  
ಕೃಷ್ಣ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವಮಾಯೆಯಲಿ | ವಿಶ್ವ | ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಸಕಲ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ  
|| ೧೬ ||

ಪ್ರಾಣಾದ್ಯಮರರ ಸಹ ಪೋಗುವ | ತಾ | ನಾನಂತ ಜಂತು ಜಡದೊ  
ಳಿರುವಾ ||

ಅನಂತ ವಿಚಿತ್ರ ರೂಪದಲಿರುವ | ಹರಿ | ತಾನೆ ನಿಯಂತನು ಹೊಂವೆ  
|| ೧೭ ||

ಪಕ್ಷಿಮೃಗಗಳ ದಿವ್ಯೋಚ್ಚರವು | ಕಮ | ಲಾಕ್ಷನ ದರ್ಶನ ಸೂಚಿ  
ವವು ||



ಈ ಕ್ಷೋಣಿ ಪವಿತ್ರ ಕರ್ಮಗುಣನಾಮ | ಸಂ | ೧೨೨ ಧರ್ಮಪುರ  
ಣಕಾಮಾ || ೧೮ ||

ದೇವಾದಿ ಜೀವೌಘವು ಹರಿಯಾ | ಚಿದ್ | ಭಾವದಿ ಕೀರ್ತ್ಯೆ ಮಾಡುತ  
ತ್ವರಿಯಾ ||

ಪಾವನವಾಗುವದನವರತ | ಆ | ದೇವನೆ ಸಾತ್ವಪ್ರಾದುರ್ಭೂತ || ೧೯ ||

ಈತನೆ ಗೋಷ್ಠವ ಹೊಂದಿಹನು | ಮ | ತ್ವೀತನೆ ಧರ್ಮಗೋಪ್ತಾರನ  
ಹನು ||

ಈತ ನಿರ್ಜರರಿಗೆ ಸುಖದಾತಾ | ಜಗ | ನ್ನಾಥ ಮಂಗಲಗುಣವಿ  
ಖ್ಯಾತಾ || ೨೦ ||

ಈತನ ಗುಣ ಸುರರ್ ಪಾಡುವರು | ಅಜ | ನಾತರುದ್ರೇಂದ್ರಾದಿಕ  
ಬುಧರು ||

ಈತನ ನಿತ್ಯಸ್ಥಾನವು ತ್ರಯವು | ಮತ್ತೆ | ನಾಥರಿಲ್ಲವು ಶ್ರುತಿಯನು  
ಭವವು || ೨೧ ||

ಮಹೋತ್ಸವ ಎನ್ನಕ್ಕೆಗೆ ಇಂದು | ಮುಂವೆ | ಮಹಚ್ಛ್ರೀ ಇಂದೀಪ್ತಿತ  
ವಾಗಹುದು ||

ಮಹತ್ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶಾಂಕಿತರೂಪ | ನಾ | ನೀಹೊತ್ತೆ ಕಾಂಬೆ ಭಗವತ್ಸ್ವ-  
ರೂಪ || ೨೨ ||

ಶ್ರೀಪಾದಕಮಲಗಳಿಗೆರಗುವೆನೆ | ನಮ್ಮ | ಶ್ರೀಪತಿ ಕೈ ಪಲೆಮೇಲಿಡುವೆನೆ ||  
ಬಾ ಪ್ರಿಯನೆಂದೆನ್ನ ಮನ್ನಿಸುವೆನೆ | ಸು | ತಾಪಸರ್ಗೀವಾಭಯಕರ  
ವೀವನೆ || ೨೩ ||

ಮಾಯಾಶ್ರಿತಕಾಲರಂಹಸಾಂತಕ | ಹರಿ | ಸುಯೋಗಿಜನಕಭಯದಾಯಕ ||  
ಶ್ರೀಯಂಬೆಗಿಂಬಾಗಿಹ ತೋಳುಗಳಿಂ | ಇತ್ತೆ | ಬಾಯಿಂದವ್ವುವನೊ ಮನ್ನ  
ಣೆಯಿಂ || ೨೪ ||

ಸಮರ್ಪಣಾಂಬರ ಬಲಿಯನಿಡುವ | ವನೋ | ರಮವಾಕ್ಯದಿಂದೆನ್ನ ತೋಪಿ  
ಸುವ ||

ರಮೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸೌರಭ್ಯ ಭುಜದಿಂದ | ನಿತ್ಯ | ಮಮ ಸ್ವಾಮಿಯಪ್ಪುವ  
ಪ್ರೇಮಪುಂಜದಿಂ || ೨೫ ||

ಕಂಸನವನೆಂದೆನ್ನದಾಸಿವನೆ | ಪರಮ | ಹಂಸೇಶ್ವರ ಕೃಪೆಯ ಮಾಡುವನೆ ||  
ತಾಂ ಸರ್ವಗೋಪ್ತಾಂತರಬಹಿರ್ವ್ಯಾಪ್ತ | ಇಂದು | ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಕಾಂಬೆ  
ಯಥಾರ್ಥ || ೨೬ ||

ತನ್ನಂಘ್ರಿಕಮಲಕೆ ವಂದಿಸಲು | ಇವ | ನನ್ನವನೆಂದೊಲಿವ ಕೃಪಾಳು ||  
ತನ್ನಸ್ಥಿತೇಕ್ಷಣದಲಿ ಹೊರೆವ | ಸ | ಚೈನ್ಮಯಮೂರ್ತಿ ಮುಂದಕೆ ಕರೆವ  
|| ೨೭ ||

ಅನಾದಿ ಧ್ವಸ್ತಕಿಲ್ಚಿ ಪದೇವ | ತಾ | ನಾನಂತ ಕೌಟುಂಬಿ ನನ್ನ ಕಾವಾ ||  
ಅನನ್ಯದೈವಾತ್ಮಿಯುಜನಕೆ | ಹೃ | ತಾನೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮೋತ್ತಮ ಸುಖಕೆ  
|| ೨೮ ||

ಪೀನಭುಜಗಳಿಂದವ್ವುವನು | ಮು | ನ್ನೇನು ಪುಣ್ಯವನು ಮಾಡಿದನು ||  
ಏನುರ್ಜಿತಕಾಲ ಸಂಧಿಸಿತೋ | ಶ್ರೀ | ಮೂನಾಥನ ರೂಪದೊರೆಯಿತೋ  
|| ೨೯ ||

ಅಂಜಲಿಪುಟದಿ ಸನ್ನಮಿಸುವನೆ | ಶ್ರೀ | ಕಂಜಾಕ್ಷ ಕೃತಾರ್ಥ ಬಾಯೆಂಬು  
ವನೆ ||

ಅಂಜದ ಅಕೃತಾತ್ಮನು ದುಷ್ಟ | ಖಳ | ಭಂಜಕ ಸ್ವಜನೇಷ್ಟನು ಕೃಷ್ಣ || ೩೦ ||  
ಪುಣ್ಯಾಮರದೈವ ಪದ್ಮನೇತ್ರ | ಇಂ | ದೆನ್ನಪ್ಪಿದರೆ ಗಾತ್ರ ಪವಿತ್ರ ||  
ಇನ್ನು ಸಂಸೃತಿಭಯವೆನಗಿಲ್ಲ | ಎನ್ನ | ಧನ್ಯನ ಮಾಡಿದ ಸಿನಿಲ್ಲ || ೩೧ ||  
ಬಂದೆ ಬಾ ಅಕ್ರೂರನಿನೆ ಜನ್ಮ | ಹುಟ್ಟಿ | ಬಂದುದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಥಕ ಧರ್ಮ ||  
ಇಂದಿರೀಶೋರುಶ್ರವನ ಪಾದಾ | ಮೊರೆ | ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲವು ಖೇದ  
|| ೩೨ ||

ಸೃಗ್ಧಾಳಕಾಬ್ಜಾಯತನೇತ್ರ | ವೇದ | ವಾಗ್ಗೇವಿಪ್ರಿಯಾಂಬುದಗಾತ್ರ ||  
ಸೃಗ್ಧಂಧಲೀಪಿತ ನೋಡದಿಹ | ಜನ್ಮ | ಧಿಗ್ ಧಿಗ್ ಮೂನಿಸರೊಳವನಧರ್ಮಾ  
|| ೩೩ ||

ಸುಹೃತ್ ತಮೋಪೇಕ್ಷೆ ದ್ವೇಷಗಳು | ಇಲ್ಲ | ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಕಲ್ಪತರುವಿನೋಲು ||  
 ಸುರ ನೃಪ ನರ ಯೋಗ್ಯತೆಯೊಳು | ಫಲ | ಗರಿವುದು ಹಾಗೆ ಅದರೋಲು || ೩೪ ||

ಚೇಷಧಿವನಸ್ಪತಿಗಳ ಚಂದ್ರ | ನಿತ್ಯ | ತೋಷಿಪಂತೆ ಯದುಕುಲಚಂದ್ರ ||  
 ತೋಷಿಪನೋ ತೋಷಿಸನೋ ಶ್ರೀಬಾಲ | ಉ | ದಾಸೀನ ಮಾಡನು ಜ್ಞಾನ  
 ಕುಶಲ || ೩೫ ||

ತನ್ನ ಹಸ್ತದಿಂದೆನ್ನ ಕೈವಿಡಿದು | ಹರಿ | ಮನ್ನಿಸಿ ಮನೆ ಹೊಗುವನೆ ಇಂದು ||  
 ಉನ್ನತ್ತಕಂಸನ ಕರ್ಮವನು | ಕೃಷ್ಣ | ಚನ್ನಾಗಿ ಕೇಳನೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯನು || ೩೬ ||

ಶ್ರೀಕಾಂತನಂಘ್ರಿಯ ರೇಣುಗಳು | ಸರ್ವ | ಲೋಕೇಶಮೌಳಿಗಾಭರಣಗಳು ||  
 ಈ ಕೌತುಕ ನೋಡಿ ಭೂಸತಿಗೆ | ಅ | ನೇಕಾಭರಣಹೆಚ್ಚೆಗಳಿಗೆ || ೩೭ ||  
 ಅಂಕುಶಾಂಬುಜಯವಧ್ವಜವಜ್ರ | ರೇ | ಖಾಂಕಿತವಾಗಿಹ ಭುವಿವ್ರಜ ||

ಪಂಕಜಸಂಭವಭವರ ಶಿರ | ಗಳು | ಸೋಂಕಿದವೆಂದನಕ್ರೂರ || ೩೮ ||

ಅಹೋ ಮುಕುಂದಾಂಘ್ರಿಪಾಂಸುವೆಂದು | ತಾ | ಮಹಿಗೆ ಬಿದ್ದಾನಂದಾಶ್ರ  
 ಬಿಂದು ||

ಬಹು ಪ್ರೇಮಭರಿತ ದಾನಪತಿ | ಬಿದ್ದು | ಹೊರಳಿದ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಸುಮತಿ  
 || ೩೯ ||

ಮಹಾತ್ಮಾ ರಾಮಾಚ್ಯುತರ ಕಂಡ | ಗೋ | ದೋಹನಕಾಲದಿ ಭಕ್ತ  
 ಶೌಂಡ ||

ಸುಹೇಮಾಂಬರ ನೀಲಾಂಬರದ | ಸ್ಥಿತ | ಸ್ನೇಹಾಪಾಂಗಾಂಬುಜಾಂಬಕರ  
 || ೪೦ ||

ಅಪಿಚ ಶ್ಯಾಮಲಶ್ವೇತಾಂಗರ | ಯುಗ್ಮ | ಸುಪೀನ ಭುಜವುಳ್ಳ ಸುಂದ  
 ರರ ||

ದೀಪಿತಾವೋಘಚಂದ್ರೋಪಮರ | ಬಾಲ | ದ್ವೀಪೇಭವಾರ್ಣಕಳಾ  
 ಯುತರ || ೪೧ ||

ಸೌಗಂಧನಾಲೋಕಿರುರಾಜಿತರ | ಸರ್ವ | ಭೂಗಗನಕೆ ಸುಂದರ  
 ವರರ ||



ಯೋಗೈಶ್ವರ್ಯಲೀಲಾಪರರ | ೨ | ಮೌಘಾದಾರ್ಯಗುಣಾಕರರ  
|| ೪೨ ||

ವಜ್ರಾಂಕುಶಾಂಬುಜಧ್ವಜಚಿಹ್ನಿತ | ಶುಭ | ಹೆಜ್ಜೆಟ್ಟು ಭೂ ಪಾವನವ  
ಮಾಡುತ ||

ಸಜ್ಜೀವಿಗಳ ಪ್ರತಿಪಾಲರನು | ಖಳ | ದುರ್ಜೀವ ದೈತ್ಯರ ವಧಿಸರನು  
|| ೪೩ ||

ದಯಾರ್ಥನೇತ್ರಸ್ಮಿತವವನರನು | ಲೇಶ | ಭಯಾತಿರಿಕ್ತರ ಚಿದಾತ್ಮ  
ರನು ||

ಶ್ರೀಮಾಂಚಿತ ವನ ಸೃಗ್ಧರರಾ | ಸರ್ವ | ಪ್ರೀಯತಮೋತ್ತಮ ಹರಿ  
ಬಲರ || ೪೪ ||

ಸ್ನಾತರ ಶುಚಿವಸ್ತ್ರಾಭರಣಾಂಕರ | ನಿತ್ಯ | ಭೂತಪ್ರಧಾನಪುರುಷೋ  
ತ್ತಮರ ||

ಈ ತ್ರಿಜಗದ್ಧೇತುಗಳ ಹರ | ಅತಿ | ಪ್ರೀತಿಲಿ ಕಂಡನಕ್ಕೂರ ಚತುರಾ  
|| ೪೫ ||

ಆನಂದಬಾಷ್ಪದೋಳಿಕ್ಷಿಸಿದ | ಸಹ | ಸ್ರಾನನ ಶುಕ್ಲಕೇಶಾವೇಶದ ||  
ಆನಕದುಂದುಭಿಯ ಜೇಷ್ಠಸುತ | ಶ್ರೀ | ವೇಣುಗೋಪಾಲ ಸಾಕ್ಷಾದ  
ಚ್ಯುತ || ೪೬ ||

ನೀಲಶ್ವೇತಗಿರಿಯಂತೊಪ್ಪುತಿಹರ | ಕಂಡ | ಮೇಲೆ ಹಾರಿದ ತ್ಯಜಿಸುತ  
ತೇರ ||

ಶ್ರೀಲೋಲಬಲರಿಗೆ ಪ್ರಣಮವನು | ಮಾಡಿ | ಏಳಲೊಲ್ಲನು ಅಶ್ರುತುಂಬಿ  
ಅವನು || ೪೭ ||

ನೀಶಾಂಗಬಲರಿಗೆ ದಂಡಪ್ರಣಮ | ಮಾಡಿ | ಕಾಲಮೇಲಿಟ್ಟು ತನ್ನ  
ಮಸ್ತಕವ ಪ್ರೇಮ ||

ಆಲಿಂಗಿಸಿ ಚುಂಬಿಸಿದನು ಪದವ | ತಾ | ನೇಳಲೊಲ್ಲನು ಪ್ರೇಮ  
ತುಂಬಿದವ || ೪೮ ||

ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏಳಲಾರನು ಮುಖವ | ತನ್ನ | ನಾಲಿಗೆಳೆದುಗದ್ದದಾಗಿ  
ರುವ |

ಹೇಳುತಾನಂದಬಾಷ್ಪವು ತುಂಬಿ | ಕಣ್ಣಾಲಿ | ಗಳೊರತೆಯಿಟ್ಟವು ಉಬ್ಬಿ  
|| ೪೯ ||

ನಾ ನನ್ನದೆಂಬಿಚ್ಛರ ಮರೆದ | ನೈ | ಜಾನಂದವನು ಮನದಲಿ ಕರೆದ ||  
ಜ್ಞಾನಾಂಗರುಹ ಉಬ್ಬಿದವಾಗ | ತಾ | ನೇನುತ್ತರ ಕೊಡದ್ದೋದಾಗ  
|| ೫೦ ||

ಅಕ್ಕೂರನ ಭಕ್ತಿಗೊಪ್ಪಿದನು | ಶ್ರೀ | ಚಕ್ರಧರಕರನಪ್ಪಿದನು |  
ಆಕ್ರಂದಿಸಿದೆ ಅಕ್ಕೂರ ಬಾಯಿಂದ | ಸ್ಮರ | ಶಕ್ರೇಶಾರ್ಚಿತ ಶ್ರೀಪಾದಾ  
|| ೫೧ ||

ಕೈಯಿಂದ ಕೈವಿಡಿದು ಮುಕ್ಕುಂದ | ತನ್ನ | ಗೇಹಕಗ್ರಜನ ಕೂಡಿ  
|| ಬಂದ ||  
ಪ್ರಿಯೋಕ್ತಿಪ್ರಿಯೂಷವನುಣಿಸಿದ | ಬಾ | ನೀಯೆನ್ನ ತಾತನ ಸರಿಯಿಂದ  
|| ೫೨ ||

ಅಸನವಿತ್ತನು ಸ್ವಾಗತವ | ಕೇಳಿ | ವಾಸುದೇವ ಸರ್ವಜ್ಞದೇವ |  
ವಿಸಲ ಜಲದೊಳಂಘ್ರಿಯ ತೊಳೆದ | ಆ | ಯಾರ ಸಂಕರಷಣ ಸಹಾ  
ಚರಿಸಿದ || ೫೩ ||

ಬಹುಗುಣೋಪೇತಾನ್ನವ ರಚಿಸಿ | ಅತಿ | ಮಹಿಮ ಪ್ರಿಯೋಕ್ತಿ  
ಯಿಂದಲಿ ಉಣಿಸಿ ||

ಬಹಳ ಕೃತಾರ್ಥನಾದನಕ್ಕೂರನು | ಶ್ರೀ | ಅಹಿತಯನನ್ನ ಹೊಗಳಿದನು  
|| ೫೪ ||

ಸೃಗ್ಗಂಧಮೂಲ್ಯಾಂಬರಾಸ್ಯವಾಸದಾ | ದಿವ್ಯ | ನಾಗವಲ್ಲಿದಳವ ಸೇವಿ  
ಸಿದ ||

ಶ್ರೀಗೋವಿಂದ ಸೋಂಕಿದ ಪವಿತ್ರ | ಗಾತ್ರ | ಭಾಗವತ್ತೋತ್ತಮ  
ಅಕ್ಕೂರ ಪಾತ್ರ || ೫೫ ||

ಸಕಲ ಭೋಗವ ಸತ್ಯಮತಗಳ | ಹರಿ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣವೆಂದನಾ  
ಕುಶಲ ||

ಶುಕಮುನಿ ಪೇಳಿದ ನೃಪತಿಗೆ | ಈ | ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಕಥಾಮೃತವ  
ಅವಗೆ || ೫೬ ||

ಭಕುತಿಲಿ ಹೇಳಿಕೇಳಿದರಿಗೆ | ಭುಕ್ತಿ | ಮುಕುತಿ ಕೊಡುವ ಹರಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ ||  
ಭಕತವತ್ಸಲ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟ | ಪತಿ | ಭಕುತಿಯುಳ್ಳವನೆ ಧನ್ಯನು  
ನಿತ್ಯ || ೫೭ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ :— ಜನದಿ=ಜೀಗದಿಂದ. ಅಂಬಕ=ಕಣ್ಣು. ಬಿಸಜ=ಕಮಲ.

ಸಂಸೃತಿ=ಸಂಸಾರ. ಗುಡಾಳಕ=ಸ್ನಿಗ್ಧವಾದ ಮುಂಗುರುಳುಗಳು. ಉಂಟಿಸುವ=ಉರುಳುವ.

ಈಪ್ಪಿತ=ಇಚ್ಛಿತ. ಸಮರ್ಪಣ=ಪೂಜಾ. ಕಿಲ್ಬಿಷ=ದೋಷ. ಉರುಕ್ರವ=ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ. ದಾನ

ಪತಿ=ಅಕ್ಕರ. ಅನಕದುದುಭಿ=ವಸುದೇವ. ನಾಗವಲ್ಲಿ=ವಿಳಿದಿಲಿ. ಸಾಂಗತ್ಯ ವೃತ್ತ.

೩೩೦ ನುಡಿಗಳು.

೫೬

ರಾಗ ವಸಂತ ಝಂಪ ತಾಳ.

ಶ್ರೀಯ ರಮಣ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಿಯನಾದ ದಾನಪತಿ |

ಜಯವು ಹರಿದಾಸರಿಗೆ ಭಯ ದ್ವೇಷಿಗಳಿಗೆ || ಪಲ್ಲ ||

ಜಗದ ಆದ್ಯಂತವೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ | ಮಗುಳೆ ಕೇಳಿದನು ಭೋಜ-  
ಪನವೃತ್ತಾಂತ ||

ವಿಗಡ ಕೃತ್ಯವ ಹೇಳ್ವ ನಕ್ಕರಾ ವಿಸ್ತೃತ | ಮುಗುಳು ನಗೆಯಲಿ ಕೇಳ್ವ  
ಜಗದೇಕಶಾಸ್ತ್ರಾ || ೧ ||

ಸುಖದಿ ಮಲಗಿದ ದಾಂತ ಮಂಚದಲಿ ಅಕ್ಕರ | ಸಕಲ ಲಭ್ಯವು  
ಹರಿಯ ಪಾದಾಶ್ರಿತರಿಗೆ ||

ಭಕುತಿ ಭಾಗ್ಯವು ಬಂಧು ಬೇಡರಿನ್ನೊಂದರ್ಥ | ಮುಕುತಿಗಧಿಕೆಂಬ  
ಹರಿಭಕುತ ನಿಕುರುಂಬ || ೨ ||



ವೈರಾನುಬಂಧ ಯದುವಂಶದಲ್ಲಿದ್ದವನ | ಕಾರಿಯನು ಕೊಲ್ಲುವ ವಿಚಾರ  
ರದಲ್ಲಿದ್ದವನ ||

ನಾರದನ ಮುಖದಿ ತನ್ನ ಜನ್ಮವನು ಕೇಳಿದನ | ಕಾರ್ಯೋಕ್ತಿಗಳನು  
ಕೇಳಿದನು ಸುಪ್ರಸನ್ನ || ೩ ||

ರಾಜಾಜ್ಞೆ ಹೇಳಿದನು ನಂದನಿಗೆ ಅಕ್ರೂರ | ಗೋಜೀವನಾಥ ಘೃತ  
ಪಾಲದಧಿಭಾಂಡಗಳ ||

ರಾಜಿಸುವ ಶಕಟಗಳ ತುಂಬಿ ಹೇರಿಸಿದನು | ರಾಜೀವಸಖನುದ  
ಯಕೆ ಗೋವರಿಂದ || ೪ ||

ನಾವೀಗುಪಾಯನವನೊಯ್ದು ಭೋಜೇತ್ಸರಗೆ | ಈವ ಮಧುರೆಯಲಿ  
ಉತ್ಸವವನೀಕ್ಷಿಸುವ ||

ಅವಾನ ದೇಶದಿಂ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಬಂದಿಹರು | ನಾವು ಭೋಜಪನಾಪ್ತ  
ಬಂಧುಗಳುಂಯಿಂದ || ೫ ||

ಏನಂವಿಧ ಘೋಷಿಸಲು ಗೋಕುಲದಿ ತೀಘ್ರದಲಿ | ಗೋಪಿಯರು  
ವ್ಯಥಿಸಿದರು ಚಿತ್ತವ್ಯಗ್ರದಲಿ ||

ಗೋವಿಂದ ರಾಮರನು ಮಧುರೆಗೊಯ್ಯುವೆನೆಂದು | ದಾವ ಅಕ್ರೂರ  
ಗೋಷ್ಠಕೆ ಬಂದನೆಂದು || ೬ ||

ಎದೆಗೆ ವ್ಯಥಿತಾಗಿ ಮುಖಕಾಂತಿ ಆ ಕ್ಷಣ ಹೋಗಿ | ಸವನ ದುಕೂಲವ  
ನೀಗಿ ಸಾಗಿ ದುಷ್ಟಿತರಾಗಿ ||

ಬದಿಯ ಜನರನು ಕಾಣದೆ ಬಿಚ್ಚಿದ ತುರುಬು ನೋಡದೆ | ಸುದತೇರ  
ಖಿಳರೆಲ್ಲ ಸೊಲ್ಮರೆದರೆಲ್ಲಾ || ೭ ||

ವಿಷಯ ಬಯಕೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣ ಧ್ಯಾನವು ನಟ್ಟು | ಬಿಸಜನಯನನ  
ಆಸ್ಯ ಸ್ನೇಹಸ್ಮಿತಹಾಸ್ಯ ||

ಶಶಿಮುಖಿಯರ್ ನೆನೆನೆನೆದು ನೇತ್ರಬಾಷ್ಪವ ತಂದು | ಅಸಮ ವಿರಹಾಗ್ನಿ  
ಯಲಿ ಬಿಂದು ಭ್ರಾಂತರಂದು || ೮ ||

ಹರಿಯ ನರ್ವೋಕ್ತಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಸಖ್ಯವು ಪ್ರೀತಿ | ವರೋದ್ಧಾಮ  
ಚರಿತೆಯನು ಸಲೆ ಸ್ಮರಿಸಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ||  
ಸರಸಾಕ್ಷಿಯೋಳಶ್ರುಗರೆದು ಮೃಗಶಾವಾಕ್ಷೆರ್ | ಮರೆದು ತನುವನ್ನು  
ಶೋಚಿಸಿ ಅಂದು ನೊಂದು || ೯ ||  
ಎಲೆ ವಿಧಿಯೆ ಇದು ಸಲ್ಲ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕರುಣೆಲ್ಲ | ಗೆಳೆಯ ಹರಿಸಂಯೋಗ  
ಮಾಡಿಸಿ ವಿಯೋಗ ||  
ಇಳೆಯೆಳೆಯರಾ ತೆರದಿ ಚೇಷ್ಟಿಸುವೆ ನೀನಿಂತೆ | ಸಲೆ ನಿನಗೆ ಉಚಿತೆ  
ನಮ್ಮ ಶೋಕ ನಿನಗೊಳಿತೆ || ೧೦ ||  
ಕುರುಳುಕುಟಲಾವೃತದ ವಕ್ತೃ ಅಂಬುಜನೇತ್ರ | ತರುಣಿಯರ ಹೃತ್ತಾವ  
ಪರಿಹರಿಸ ಶ್ರೀಪಾ ||  
ವುರುಷೋತ್ತಮನು ಹೋಗೆ ಪ್ರಾಣನೀಗುವೆವೀಗೆ | ಸರಸಿರುಹಭವ  
ನಿನಗೆ ಪುಣ್ಯಾಗ್ರಗಣ್ಯ || ೧೧ ||  
ಅಕಟ ಕ್ರೂರಹೃದಯ ನಿನಗಕ್ರೂರಾಭಿದವೇಕೆ | ಸುಖದಿ ನಮ್ಮಯ  
ಕಣ್ಣೆಗೋಚರನ ನಂದಜನ ||  
ಅಕರುಣೆಯೆ ನೀನೊಯ್ಯೆ ಪ್ರಾಣನಾಥನ ಸೇವೆ | ನಿಖಿಳ ಸಖಿಯರಿಗೆಲ್ಲ  
ದುರ್ಲಭಾಯ್ತುಲ್ಲ || ೧೨ ||  
ಸ್ವಜನ ಸದನವನು ಗಂಡರು ಮಕ್ಕಳಾರ್ಯರನು | ತ್ಯಜಿಸಿ ಮಧು  
ಹರನ ದಾಸಿಯರಾಗಿ ಇಹವು ||  
ವ್ರಜಪನಣುಗನ ಆಸ್ಯಲೇಶಸೌಂದರ್ಯಹಾಸ | ರಜನಿಯಲಿ ಸಖಿ  
ಯರಿಗೆ ತುಷ್ಟಿಯಹುದಾಗೆ || ೧೩ ||  
ಹರಿಯ ಸುಹೃದ್ಭಂಗ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರ ತಾಳದಿಹ | ತರುಣಿಯರು ಬಳಲು  
ತಿರೆ ತೋರುವ ಮುರಾರಿ ||  
ಪರಮಕರುಣಾಪಾಂಗನೋಟದೆಮ್ಮೊತರಂಗ | ಹರುಷಸುಧೆಯೊಳ  
ಗೆದ್ದಿ ಹೊರೆವನುದಯಾಬ್ಧಿ || ೧೪ ||  
ನಗರದಬಲೆಯರು ಹಾಸಾಸ್ಯಲಜ್ಯಾಂಕಿತರು | ಜಗತ್ಪತಿಯ ಕಂಡು  
ಸೌಂದರ್ಯ ಸುಧೆಯುಂಡು ||

ಮಿಗಲು ಹಸಿದಿಹ ನೇತ್ರಕ್ಕೆಬ್ಬವಪ್ಪುದು ಸತ್ಯ | ಸುಗುಣರಿಗೆ ಮುಕುಂ  
ದಾಪಾಂಗದಿಂದೊಲಿದ || ೧೫ ||

ಮಡದಿಯರ ಭ್ರೂವಿಲಾಸಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ನೋಟದ ಹಾಸ | ಕಡಲೊಡೆಯ  
ಕಾಂಬ ವಶವನು ಮಾಡಿಕೊಂಬ ||

ಬಿಡರು ಮೃಗನೇತ್ರೆಯರು ಕೃಷ್ಣಭಾವುಕೆಯರು | ಬಡವರ ನಮ್ಮೆಡೆ  
ಗೇಕೆ ಬಹನೆಂಬ ಬಯಕೆ || ೧೬ ||

ಮಹೋತ್ಸವವಾಗಿಹುದು ಮಧುರಾಪುರದ ಮಾರ್ಗದಲಿ | ಬಹನು  
ಮುನಿಜನಧ್ಯೇಯ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತರರಯ್ಯ ||  
ಬಹು ಜನರು ನೋಡುವರು ಪುಣ್ಯಫಲಕೆಣೆಯಿಲ್ಲ | ಶ್ರೀ ಹರಿಯು  
ನಮಗೆ ದೂರಾದ ಸಿರಿನಲ್ಲಾ || ೧೭ ||

ದಾಶಾರ್ಹ ವೃಷ್ಟಿ ಸಾತ್ವತಾಂಧಕ ಭೋಜ ಜಾತಿಯರು | ಏಸೇಸು  
ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಗಳ ಪುಣ್ಯಫಲಗೂಡಿ ||  
ಈಶನನು ಕಾಂಬುವರು ಇಂದು ನಿಜಸ್ನೇಹದಲಿ | ಈ ಸಚಿವನೇಕೆ ನಮ  
ಗೈರಾದ ಸುಖಕೆ || ೧೮ ||

ಈ ಕ್ರೂರಕರ್ಮವನು ಮಾಡಿದನು ಗಡ ನಮ್ಮ | ಚಕ್ರಿಯ ವಿಯೋಗಿ  
ಸಿದನೀಗ ಅತ್ಯಧರ್ಮ ||  
ಅಕ್ರಂದಿಸಿದವನಿಗೆ ಅಜ್ಞಲೋಕವು ಕರೆವು | ದಕ್ರೂರನೆಂಬ ವಾಕು ಸಾಕು  
ಬಲು ಪೋಕು || ೧೯ ||

ಪ್ರಿಯಾತ್ ಪ್ರಿಯನ ಅಗಲಿಸಿದವನಿಗತಿಪಾಪ | ದಯಾರ್ಪಹೃದಯ  
ಶೂನ್ಯನಿಗೆ ಪಾಪ ||

ಪ್ರಿಯರ ಸುದುಃಖವನು ನೋಡುವವನಿಗೆ ಪಾಪ | ಆಯಾಸ ಬಡಿಸೆ  
ಬಾಹೋದವಗೆ ಪಾಪ || ೨೦ ||

ಬಂಡಿಯನು ಹೂಡುವರು ಗೋವಳರು ದುರ್ಮದರು | ಉಂಡುಟ್ಟು  
ಸೊಕ್ಕಿಹರು ಸಚಿವನಿಲ್ಲಿ ಬರಲು ||

ಹಿಂಡುಹಿರಿಯರು ಉಪೇಕ್ಷಿಸರು ದೈವವತ್ರಿಕೂಲ | ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನ  
ಒಲುಮೆ ಕೊರತೆಯನರಿತು || ೨೧ ||



ನಡೆಯಿರಸಿಯಿರ ನಿವಾರಿಸುವ ಅಚ್ಯುತನ | ಸಡಿಯೇನು ಜನದಂಜಿಕೆಗೆ  
ವೃದ್ಧರಪು ||

ಕಡಲೊಡೆಯನಡಿಗಳಲಿ ವೃಥಭಕ್ತಿಯಿರಕವಿರೆ | ಬಿಡನು ವೇಣುಗೋಪಾಲ  
ಮಡದಿಯರನೆಲ್ಲ || ೨೨ ||

ನಿಮಿಷ ಕೃಷ್ಣಾಚ್ಯುತನ ವಿಯೋಗ ಸ್ಮರವೇಗ | ರಮೆಯರಸನನುಗ್ರ  
ಹವು ಕುಂದಾಯಿತೆಮಗೆ |

ತಮೊವೈರಿ ಅಸ್ತಂಗಿರಿಗೆ ಸಾಗೆ ಗೋಪಾಲ | ಚಮುಗೂಡಿ ಗೋಧೂಳಿ  
ಲಿಪ್ತಕುಂತಳನು || ೨೩ ||

ಕಮನೀಯವಕ್ತ್ರ ಧೇನುಗಳ ಮಧ್ಯದಿ ತೋರ್ವ | ಕಮಲಲೋಚನ ವೇಣು  
ವನ್ನು ನಾದಿಸುವ ||

ರಮಣೀಯಪಾಂಗದಿಂ ರುಚಿರಸ್ಥಿತಹಾಸದಿಂ | ರಮಣೆಯರ ಮನೋರಥವ  
ಪೂರೈಪ ಯದುಪ || ೨೪ ||

ಚಿತ್ತಜನಯ್ಯನ ಮುಗುಳುನಗೆ ಸುಕಟಾಕ್ಷ | ನೇತ್ರಾಮೃತವನುಣದೆ  
ಇಹುದಾವ ಪಕ್ಷ ||

ಹೆತ್ತವರ ಮರೆದೆವಾತನ ಸ್ನೇಹದಿಂಬಿನಲಿ | ನಿತ್ಯ ಕ್ಷಣಗಳ ನಾವು ಕಳೆವ  
ಬಗೆ ಹೇಗೆ || ೨೫ ||

ಹೀಗೆಂದು ಗೋವಿಯರು ವಿರಹದಲಿ ಕಾತರರು | ಯೋಗೇಶ್ವರೀಶ್ವರಂಘ್ರ  
ಕಮಲಮಧುಪರು ||

ನೀಗಿದರು ಲಜ್ಜೆಯನು ಮೌನಿನಿಕರದವೋಲು | ಶ್ರೀಗೋಪತಿಭುವನನಾ  
ಥನ ಸತಿಯರು || ೨೬ ||

ರೋದಿಸಿದರ್ ದೀನಸ್ವರರಸದಲರ್ದಿತರಾಗಿ | ಮಾಧುರಿಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನು  
ಪೋಗಲಾಗಿ ||

ಶ್ರೀಧಾಮ ದಾಮಸಖ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಪತಿಯೆಂದು | ಈ ದೇಹ ಪ್ರಾಣೇಂ  
ದ್ರಿಯವು ನಿನ್ನದೆಂದು || ೨೭ ||

ಕೆಲದೆಯರಿಗೆ ದುಃಖರಾತ್ರಿ ಹೋಯಿತು ಅನಕ | ನಳಿನಸಖನುದಯ  
ಕ್ರಿಯೆಯಕ್ಕಾರ ಮುಗಿಸಿ ||

ಅಲಸದೆ ರಥಕೆ ತೇಜಿಯ ಹೂಡೆ ನಂದ ಭಂಡಿ | ಗಳಿಗೆ ಅನಡುಹಗಳನು  
ಹೂಡಿ ಹೊರಿಸಿ || ೨೮ ||

ಅರಸಗೆ ಉಪಾಯನವ ಕೊಡುವ ಗವ್ಯಾನ್ಯತವ | ತರಿಸಿ ಕೊಡಗಳ  
ನು ತುಂಬಿಸಿದ ಶಕಟಗಳ ||

ಹರುಷಮಿಗಿಲಾಗಿ ಗೋವಳೆರು ಹೊರಿದರು ಸಲೆ | ಪಿರಿಮು ದುಃಖಿತರಾದರ  
ಬಲೇರಮ್ಮಿತರು || ೨೯ ||

ಮುಖದ ಕಳೆಗುದೈದಿ ಬಂದು ನಿಂತರು ಪ್ರಾಣ | ಸಖ ನಮ್ಮ ಕರೆದೊ  
ಯ್ಯನೆಂಬಾಸೆವಿಡಿದು ||

ಸಖಿಯರತಿ ರೋದಿಸಲು ಸಂತೈಸಿದನು ವಾರ್ಷ್ಣಿ | ದುಃಖಿಸದಿರಿ ಶೀಘ್ರ  
ಬಹೆನೆಂದನು ಮುಕುಂದಾ || ೩೦ ||

ರಥಧ್ವಜವು ಕಣ್ಣಿ ತೋರ್ವನಕಲಬಲೆಯರು ಮತ್ತೆ | ರಥರಜವು ಕಾಂಬ  
ನಕ ಹೋಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ||

ರತಿಪತಿಯ ಪಿತನಾಶೆ ನೈರಾಶ್ಯ ನಮಗೆಂದು ! ಅತಿ ಕ್ಲೇಶದಲಿ ಅಂದು  
ಬಂದರ್ ಮನನೊಂದು || ೩೧ ||

ರಥಚರಣಧರನ ಲಾವಣ್ಯ ರೂಪ ಧ್ಯಾನ | ಮತಿಗೆ ನಿಲುಕಿಸುತ ಕಣ್ಣೀರ  
ಮಳೆಗರೆವುತ ||

ವ್ಯಥಿತ ಹೃದಯರು ತಿರುಗಿ ಬಂದರು ವ್ರಜಕ್ಕಾಗಿ | ಸತತ ಪ್ರಿಯನ  
ಚೇಷ್ಟೆ ಸಲೆ ಸುಗುಣ ಗೋಷ್ಟಿ || ೩೨ ||

ಅತಿಮಂಜುಳಸ್ವರದಿ ಪಾಡುವರು ನೋಡುವರು | ಸತಿಯರು ತಮ್ಮ  
ಹೃದಯ ಕಮಲದಲ್ಲಿಟ್ಟು ||

ಇತರ ವಿಷಯ ಮರೆದು ಜರಿದು ಅಹಂಭಾವ | ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಮುಕುತರ  
ಸ್ವಭಾವದಬಲೆಯರು || ೩೩ ||

ಒಪ್ಪಿದರು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ಹರಿಭಕ್ತರು | ಇವೈರಲ್ಯನವರತ ಹರಿಯ ಗುಣ  
ಚಿಂತನೆಯ |

ತಪ್ಪರರಿಗಳಿಗೆ ಭಗವಜ್ಜನರು ಸಜ್ಜನರು | ಶ್ರೀಪ್ರಿಯನ ಪ್ರಿಯರು ನೆನೆ  
ವರಘಹರರು || ೩೪ ||

ರಥವ ದೂವಾಳಿಸಿದ ವಾಯುವೇಗದ್ಯಕ್ರೂರ | ಮತಿನಂತ ಹರಿಬಲರ  
ಸಹ ಯಮುನೆಗೈದಿ ||

೮೪ ನಿಲಿಸಿ ತರುಮೂಲದಿಳಿದರಚ್ಯುತಬಲರು | ಅತುಳ ನಿರ್ಢುಲಜಲ  
ಸೇವಿಸಿ ಕುಳಿತರು || ೩೫ ||

ರಥದ ಉಭಯತರರಲು ಸ್ನಾನಕ್ಕೆದಿದ ಬೇಗ | ಅತಿ ಅಘಮರ್ಷಣ  
ಮಾಡಲದುಭೂತವಾ ||

ಸತತ ನೋಡುವ ಬ್ರಹ್ಮಸನಾತನಭ್ಯಾಸದಲಿ | ಮತಿಗೆ ಹರಿಹಲಿ  
ತೋರ್ದರಾಶ್ಚರ್ಯದಲಿ || ೩೬ ||

ಹೊರಗೆ ರಥದಲ್ಲಿದ್ದರೆಂತು ತೋರಿದರಲ್ಲಿ | ಪರಮ ಕೌತುಕವೆಂದು  
ಮೇಲೆ ನೋಡಿದನು ||

ಹರಿಬಲವ್ಯಥಾಸ್ಥಿತಿಯ ಕಂಡು ಸಲೆ ಮುಳುಗೆ ಅಘ | ಮರಷಣದಿ  
ತೋರಿದರು ಪರಮಪಾವನರು || ೩೭ ||

ಸುರೋರಗರು ಸಿಸ್ಥಚಾರಣರು ಕೈಮುಗಿದು ತಮ್ಮ | ತಿರವ ಬಾಗಿ  
ಬಹಳ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಳ್ಳಿದನು ||

ತಿರಸಫಣಸಹಸ್ರ ಶ್ವೇತಶೃಂಗಾಭಮಣಿ | ಕಿರಿಟಿಕುಂಡಲಕರ್ಣ ನೀಲಾಂ  
ಬರನ್ನ || ೩೮ ||

ಶರೀರದಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ ಶ್ಯಾಮಲನ | ವರಪೀತಾಂಬರ ಚತು  
ರ್ಭುಜ ಅಬ್ಜಾಂಬಕನ ||

ಚಿರುಚಿರ ನಗೆಮೊಗನ ಪ್ರಸನ್ನವಲೋಕನನ | ಅರುಣಾಧರ ಸುಕ  
ಪೋಲ ಸತ್ಕರ್ಣಯುಗನ || ೩೯ ||

ವರಭ್ರೂವಿಲಾಸನ್ನ ಕಂಬುಕಂಠಾನ್ವಿತನ | ತಿರಿತ್ರಿವಳಿನಾಭಿಯ ಗಭೀರ  
ಬ್ರಹ್ಮದ್ಭಜನ ||

ಭರಿತಭುವನೋದರ ವಿಸ್ತರಪಕ್ಷ ಸುನಿತಂಬ | ಕರಭೋರು ದ್ವಯಜಾ  
ನುಜಂಘಾನ್ವಿತನ || ೪೦ ||

ಅರುಣನಖಾಂಗುಲಿದೀಪ್ತಚರಣವಾರಿಜಯುಗಳ | ಸರಸಿಜಾಂಕುತ  
ವಜ್ರಧ್ವಜಯವಾಂಕಿತದ ||



ಪರಮಪದತಳನ ಪಾವನಕರ ಜಗತ್ರಯನ | ಸುರಮೌನಿಹೃದಯ  
ಪೀಠದಲಿ ರಾಜಿವನ || ೪೧ ||

ಕಿರೀಟಕುಂಡಲಕಟಕವರಕೇಯೂರಾವೋಘಪದಕ | ಚಿರರತ್ನಕಟಿ  
ಸೂತ್ರ ಕೌಸ್ತುಭ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ||

ಸಿರಿವತ್ಸವೈಜಯಂತಿಹಾರನೂಪುರವೂಲಾ | ಧರನ ಅರಿಶಂಖಗ  
ದಾಂಬುಜಕರ ಸ್ವಸುಂದರನ || ೪೨ ||

ಅಜವಿಪಾಹಿಸುರಪಪೂಜಿಪಪದಾಬ್ಜ ಜಯ | ವಿಜಯ ನಂದಸು  
ನಂದಪಾರ್ಷ್ವದಾನ್ವಿತನ ||

ದ್ವಿಜಮುನಿಸುರಾಧ್ಯ ಪ್ರಲ್ಹಾದ ನಾರದರಾದಿ | ಸುಜನವೋಹರಸೇವ್ಯ  
ನಹನ ಗುಣ ಗಹನ || ೪೩ ||

ಸ್ವಯಶೋವಚನ ಕೀರ್ತ್ಯಮಾಡುವನ ಮನ್ನಿಸುವ | ಶ್ರೀಯು ಪುಷ್ಟಿ  
ಶಾಂತಿ ಮೊದಲಾದ ಶಕ್ತಿಯರು ||

ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಿಹರು ಆಪನ್ನ ಭಾವುಕರು | ಶ್ರೀಯಃಪತಿಯ ಮಹಿ  
ಮೆಯನು ಕಂಡನಕ್ಕೂರ || ೪೪ ||

ಅಪರಿಮಿತ ಮಹಿಮೆಯನು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತನಾದ | ಸುಪ್ರೇಮಲೋ  
ಚನದಿ ಬಾಷ್ಪವನು ತಂದ ||

ತಾ ಪರವಶದಿ ಅಂಗರುಹಪುಳಕಿತನಾಗಿ | ಶ್ರೀಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಮಹತ್ವ  
ವನು ತಿಳಿದ || ೪೫ ||

ಆತ್ಮಂತ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಗದ್ಗದೋಚ್ಚಾರದಲಿ | ವ್ಯಕ್ತವಾಗದು ಸ್ತೋತ್ರ  
ಮಾಡುವೆನೆನ್ನಲು ||

ಚಿತ್ತದ್ರವದಲಿ ನಮಿಸಿ ಧೈರ್ಯವನು ಮಾಡಿ ಹರಿ | ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದ  
ಅಂಜಲಿಪುಟದಿ ನಿಂದು || ೪೬ ||

ದಿನದಿನದ ಸ್ನಾನದಲಿ ಅಹಿಪತಿಯ ಕಾಂಬನಿಂ | ದಿನದಿನದಿ ಆನಂತ  
ಆಸನನ ಕಂಡಾ ||

ಘನಹರುಷದಲಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲನುವಾದ ಚಿದ್ | ಗುಣವಾರ್ಧಿ ಆಶ್ರಿ  
ತರ ಸುರಭೂರುಹನ್ನ || ೪೭ ||

ಪರದೇವತೆಯ ಕೊಲ್ಲಿಸುವನೆಂದು ಕರೆಸಿದನು | ಪರಮ ಪಾಪಾತ್ಮ  
ಭೋಜನ ಸಚಿವನಟ್ಟಿ ||

ಪರಮಭಾಗವತರಿಗಧರ್ಮವೇ ಧರ್ಮವಹುದು | ವರ ದಾನಪತಿಗೊ  
ಲಿದು ಹರಿತೋರ್ದನು ತನ್ನ || ೪೮ ||

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟವತಿಯ ಪಾದಾಶ್ರಿತಾಕ್ರೂರ | ವಿಷಮ ಪ್ರತಿಕಂಸನ  
ಆಜ್ಞೆಯಲಿ ವ್ರಜಕೆ ||

ಬಿಸಜನಾಭನ ದರುಶನಕೆ ಬಂದು ಕುಡ ಗಡ | ಅಸಮಮಹಿಮೆಯನು  
ಭಾಗವತ ಶಿರೋರತ್ನ || ೪೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ—ನಿಕುರುಬ=ಸಮೂಹ. ಉಪಾಯನ=ಕಾಣಿಕೆ. ಏವಾವಿಧ=ಈ ಪ್ರಕಾರ  
ವಾಗಿ. ಸೊಲ್=ಮಾತು. ಅನಸುಹಗಳು=ಎತ್ತುಗಳು. ರಥಚರಣ=ಚಕ್ರ. ದೂವಾಳಿಸು=ಮುಂದಕ್ಕೆ  
ಹೊಡೆ. ಅಘಮರ್ಷಣ=ಪಾಪನಾಶಕವಾದ ಒಂದು ಸೂಕ್ತ. ಯವ=ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ರೇಖೆಯ  
ಹೆಸರು (ಅನ್ನಸೂಚಕವಾದದ್ದು) ಅರೆ=ಚಕ್ರ. ವೋಹರ=ಗುಂಪು.

ವಿ. ಸೂ. ಸುರೋರಗರು..... ಶೋಭಿಸದವನಲ್ಲಿ=ಅನೇಕ ಸುರೋರಗಾದ್ಯರಿದ್ದರೇ  
ವಿತನಾದ ಆದಿಶೇಷನನ್ನು ಕುತನು. ಅವನಿಗೆ ದಿವ್ಯಕೀಟಿ ಶೋಭಿತಗಲಾದ ಸಹಸ್ರ ಶಿರಗಳು. ಬಿಳಿ  
ಮೈ. ನೀಲವರ್ಣದ ಪಟ್ಟಿ ಮಡಿ ಇಂತಹ ದಿವ್ಯಾದ್ಭುತರೂಪದಿಂದ ಸುವರ್ಣಶಿಖರಗಳುಳ್ಳ ರಜತ  
ಪರ್ವತದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಆದಿಶೇಷನ ಶೇಷದಲ್ಲಿ ಮೇಘಶ್ಯಾಮಲಮೂರ್ತಿಯಾದ ಪೀತಾಂಬ  
ರವನ್ನುಟ್ಟು ಮಲಗಿದ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡನು. ಸಾಗತ್ಯವೃತ್ತವು. ನುಡಿಗಳು ೭೪೦.

೨೭.

ರಾಗ ಸೌರಟಿ ತಾಳ ಝಂಪೆ.

ಪಿರಿದು ಸುಖ ಪೊಗಳೆ ಹರಿಯ ಮಹಿಮೆ | ನರ |

ಹರಿಯ ದಾಸರಿಗೆ ಹರಿಯ ಒಲುಮೆ ||

ಪರಮಭಾಗವತನಕ್ರೂರ | ಅಘ |

ಮರಷಣದಿ ಸ್ತುತಿನಾಳ್ಪ ವಿವರ || ಪಲ್ಲ ||

ಕಂಡನಾಶ್ಚರ್ಯಾಘನೀರಿನಲಿ | ಭಕ್ತ | ಶೌಂಡ ಕರವೆರಡಂಜಲಿಯಲಿ !

ಮಂಡೆಯನು ಬಾಗಿ ಒಕ್ಕಿಯಲಿ | ಶ್ರೀ | ಪುಂಡರಿಕಾಕ್ಷನಿದಿನಲಿ || ೧ ||

ಹೇಯಂಬುಜಾಕ್ಷ ನಮೋನಮಸ್ತು | ನಮೋ | ಈಯೆರಡೇಳು ಭುವನ  
ಪ್ರಭೋ ತೆ ||

ಶ್ರೀಯಾದಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ | ತವನಾ | ಭಯ ಪದ್ಮದಲಿ ಪೆತ್ಯುಜನ  
|| ೨ ||

ನೀನೀಗ ಬೊಮ್ಮನೊಳು ಪೊಗುವೆ | ನಾ | ನಾನಂತ ಜಗವ ಪುಟ್ಟಿಸುವೆ  
ಅನಾದಿವರ ಕರ್ಮವನು | ನೋಡಿ | ನೀನೇ ಗುಣತ್ರಯದಿ ಬಂಧಿ  
ಸುವೆ || ೩ ||

ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥದಧಿಕಾರ | ಕೊಟ್ಟೆ | ಓರ್ವ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಿಗೆ ಧೀರ |  
ಸರ್ವಸುರರಾತನಿಚ್ಛೆಯನಿ | ಇಟ್ಟೆ | ಸರ್ವೇಶ್ವರ ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯಲಿ  
|| ೪ ||

ನೀ ನಿಯಾಮಕ ಲಕುಮಿಯ ನಲ್ಲ | ನಿನ್ನ | ಜ್ಞಾನುಸಾರ ಪ್ರವರ್ತಕರು  
ಎಲ್ಲ ||  
ಏನೇನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸುರಗಿಲ್ಲ | ಜ್ಞಾನ | ನಾನಂದ ಸ್ವೇಚ್ಛೈಕ  
ಲೀಲಾ || ೫ ||

ನೀನೆಲ್ಲರ ಹೃದ್ಗಹದಲ್ಲಿರುವೆ | ನಿನ್ನ | ಕಾಣದೆಲ್ಲರು ಜಗದ್ಗುವೆ |  
ನೀ ನಿನ್ನ ಮಾಯದಿ ಮೋಹಿಸುವೆ | ಹರಿ | ನೀನೇ ಅಜ್ಞಾನ ಕವಿಸುವೆ  
|| ೬ ||

ಶುದ್ಧಾತ್ಮಯೋಗಿಗಳ್ ಯೋಗದಲಿ | ಅಸಿ | ರುದ್ಧ ಕಾಂಬರು  
ಪ್ರಸಾದದಲಿ ||

ಆದ್ಯಾತ್ಮಭೂತದೈವದಲಿ | ಕೆಲರು | ವಿದ್ಯೋನ್ನತಿ ವಿವಿಧ ಯಜ್ಞ  
ದಲಿ || ೭ ||

ಇದ್ದು ನಿನ್ನನು ಪೂಜಿಸುವರು | ನಿನ | ಗಾಢ್ಯಂತಕರ್ಮವನರ್ಪವರು ||  
ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಜ್ಞಾನದಲಿ | ಯಜ್ಞ | ಪದ್ಧತಿವಿಧಿಯುರ್ಚಿವರು  
|| ೮ ||



ನೀನೇಕರೂಪ ಬಹುರೂಪ | ತಿಳಿದು | ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಿ ಭಜಿಸೆ ||

ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಬೇದಾಭೇದದಲಿ | ಅರ್ಚಿಪರು | ನಾನಾಚಾರಮಾರ್ಗ

ದಲಿ || ೯ ||

ವಾಚಾದಿಕರ್ಣಗಳಿಂದ | ವೇದ | ವಾಚ್ಯನು ಪರಾತ್ಪರ ಮುಕುಂದ ||

ಯೋಚನೆಗೆ ನಿಲುಕದಾನಂದ | ಎಂದು | ಸೂಚಿಪವು ಉಪನಿಷದ್ವೃಂದಾ

|| ೧೦ ||

ಹರಿ ನಿನ್ನ ಪೆಸರ ಸುರಗಿಟ್ಟಿ | ಸರ್ವ | ಸುರರ ಯೋಗ್ಯತೆ ಪದವಿ

ಕೊಟ್ಟಿ ||

ಗಿರಿಜ ನದಿಗಳಂಬುಧಿ ಬೆರೆವೆ | ಪರಿ | ಸುರುಮುಷ್ಠಿಪಿತೃಗಳ್ ತರ್ಪ

ಣವ || ೧೧ ||

ನಿನಗೋಮುಗ ಜ್ಞಾನಿಗಳರ್ಪಿಪರು | ನಿನ್ನ | ವಿನಾ ಅರ್ಚನೆ ಅವಿಧಿ

ಯೆಂಬುವರು ||

ಅನಿಮಿಷರು ನಿನ್ನ ಸೇವಕರು | ತಮ್ಮ | ಘನತೆಯೊಲ್ಲರು ಭಯೂನ್ವಿ

ತರು || ೧೨ ||

ಸತ್ಪರಜಸ್ತಮ ಮೂರುಗುಣವು | ಜಗವೆ | ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಒತ್ತಾಳು

ತಿಹವು ||

ಎತ್ತೆತ್ತಲೋತಪ್ರೋತಾಗಿ | ಆಬ್ರ | ಹೃಸ್ತಂಭ ಪರಿಯಂತವಾಗಿ || ೧೩ ||

ನೀ ನಿಯಂತಾರ ಜಗಕೆಲ್ಲ | ಇಲ್ಲ | ದೇನು ಕಾರಣ ವಿಶ್ವಕೆಲ್ಲ ||

ನೀನಂತರ್ಬಾಹ್ಯಸ್ವತಂತ್ರ | ಆ | ಧೀನವು ನಿನ್ನದೇ ತಂತ್ರ || ೧೪ ||

ನೀನಗ್ನಿ ಮುಖದಿಂದ ಪಡೆದೆ | ನೀ ಸೃಷ್ಟಿ | ಯನು ಅಂಘ್ರಿಯಿಂದ

ಪಡೆದೆ ||

ನೀನಿನನ ನೇತ್ರದಿಂದ ಪೆತ್ತೆ | ನಾಭಿ | ಯಿಂದ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಹೊತ್ತೆ || ೧೫ ||

ರಕ್ಷಿಸಿದೆ ದಿವಿ ತಲೆಲಿಟ್ಟು | ಸಹ | ಸ್ಯಾಕ್ಷಾದ್ಯರ್ ತೋಳಿಂಬಿಲಿಟ್ಟು ||

ದಿಕ್ಷುಗಳ ಶ್ರೋತ್ರದಿ ಸೃಜಿಸಿದೆ | ನಿನ್ನ | ಕುಕ್ಷಿಯೊಳಬ್ಬಿಗಳ ತಾಳೆ

|| ೧೬ ||

ಹೇ ಮಾರುತನ ಪ್ರಾಣದಿಂದ | ಅಂಗ | ರೋಮಗಳಲಿ ವ್ಯಕ್ತವೃಂದ ||  
ನೀಮುತ್ತುಮಾಂಗರುಹಗಳಲಿ | ಘನ | ಸ್ತೋಮವನು ಪಡೆದೆ ಕರುಣದಲಿ

|| ೧೭ ||

ನಖಪಂಕ್ತಿಯಿಂದದ್ರಿಗಳನು | ಪಕ್ಷ್ಮ | ನಿಕರದಿಂದಹಸ್ಸುರಾತ್ರಿಗಳನು ||  
ಪ್ರಕಟಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣವೈರ ತಿಶ್ನದಲಿ | ವೃಷ್ಟಿ | ವ್ಯಕುತ ಮಾಡಿದೆ ವೀರ್ಯ  
ದಲಿ || ೧೮ ||

ಮರ್ತ್ಯಜನಕಾಪ್ಯಾಯನವೆಂದು | ಏವಂ | ರೀತ್ಯಾ ಸೃಜಿಸಿದಾಪ್ತ  
ಬಂಧೋ ||

ನಿತ್ಯಾವ್ಯಯಾತ್ಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮ | ಜೀವ | ರುತ್ಪತ್ತಿಪಾಲನಪರಾತ್ಮಾ  
|| ೧೯ ||

ಜಲಜಂತುಗಳ ಲಯವು ಜಲದಿ | ಅತ್ತಿ | ಫಲದ್ವುಳಕೆ ಲಯವದೇ  
ಫಲದಿ ||

ನಳಿನಾಕ್ಷ ನಿನ್ನಲಿ ಹುಟ್ಟಿ | ಮ | ತ್ತಳಿದು ಹೋಹುದು ಸರ್ವಸೃಷ್ಟಿ  
|| ೨೦ ||

ಅನಂತ ಬೊಮ್ಮರನು ಪಡೆವೆ | ಮ | ತ್ತಾನಂತಾಜಾಂಡವ ಹುಟ್ಟಿ  
ಸುವೆ ||

ನೀನೆ ಪಾಲಿಪೆ ಸಂಹರಿಸುವೆ | ನಿನ | ಗಾನಂದದಾಟವಿದು ಪ್ರಭುವೆ  
|| ೨೧ ||

ಅನಂತ ಜಡಚೇತನಕ್ಕೆಲ್ಲ | ಮುಖ್ಯ | ನೀನಲ್ಲದನ್ಯಾಶ್ರಯಿಲ್ಲ ||  
ನೀನೇಕ ಅನಂತರೂಪ | ಜೀ | ವಾನೀಕಕೆ ದೂರನು ಸವಿಾಪ || ೨೨ ||

ನಿನ್ನರ್ಚಕರಿಗಿತ್ತೆ ಮುಕ್ತಿ | ಸಲೆ | ನಿನ್ನದ್ವೇಷಿಗಳಿಗೆ ತಮವಿತ್ತೆ ||  
ನಿನ್ನಮೋಘಗುಣಕೀರ್ತ್ನ ಸುರರು | ಹೋಗಳಿ | ಧನ್ಯರಹರು ಮಹಾ-  
ತ್ಮಮರು || ೨೩ ||

ಲಯಜಲಧಿಗಾಮೋಘವೊನ | ಶ್ರೀ | ಹಯವದನಾ ಮಧುಕೈಟಭ  
ಮಥನಾ ||

ಪಯೋನಿಧಿಮಂಥಕಕೂಪಾರ | ಸುರನಿ | ಚಯಸುಖದ ಮಂದರೋ

ದ್ಧಾರಾ || ೨೪ ||

ಸುಯಜ್ಞ ಭವ್ಯ ವರಹಾತ್ಮಾ | ಹೇಮ | ನಯನಹರ ಧೃತಭೂತಳಾತ್ಮಾ ||  
ಭಯದೂರ ನರಮೃಗಸ್ವರೂಪ | ಲೋಕ | ತ್ರಯಕೀರ್ತಿತ ಸುಪ್ರ

ತಾಪಾ || ೨೫ ||

ವ್ಯಾಪ್ತಲೋಕದ್ವಯ ಸಚ್ಚರಣ | ಬಲಿ | ಗೋಪ್ತಯಾಚಿತ ಸದ್ವಿ

ತರಣ ||

ದೀಪ್ತಕರವರಶು ಧನುರ್ಧಾರ | ಮದ | ದೃಪ್ತನೃಪಕುಲಕುಜಕುಠಾರಾ

|| ೨೬ ||

ದಶರಥಾತ್ಮಜ ಸೀತಾರಮಣ | ಮತ್ತ | ದಶಶಿರಾರ್ದ ಹನುಮದಂಸಗ

ಮನ ||

ಪ್ರಸೀದ ನಮೋ ನಮೋ ವಾಸುದೇವ | ಸಂಕ | ರುಷಣ ಶ್ರೀಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ

ದೇವ || ೨೭ ||

ಪ್ರಸೀದ ನಮೋ ನಮೋ ಅನಿರುದ್ಧ | ಸು | ಪ್ರಸೀದ ಸಾತ್ವತ

ಕುಲಸುವೃದ್ಧಾ ||

ಪ್ರಸೀದ ಶಶಿವಂಶಸುಪವಿತ್ರ | ಸು | ಪ್ರಸೀದ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಗಾತ್ರಾ

|| ೨೮ ||

ನಮೋ ನಮೋ ಸತ್ಸುಬುದ್ಧಿ ಬುದ್ಧ | ನಮೋ | ನಮೋ ದನುಜಮೋಹ

ನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ||

ನಮೋ ನಮೋ ದುಷ್ಯಕುಲದಹನ | ಪುನ | ನಮೋ ನಮೋ ಗಹನಾತ್ಮ

ಗಹನ || ೨೯ ||

ನೈಜೇಚ್ಛೆಲಾಳ್ವ ಸುರವೃಂದ | ನಾ | ನಾ ಜೀವರ ತವ ನಾಮದಿಂದ ||

ತಾ ಜೀವಿಸಿ ಮೋಹಿಸಿ ವರ್ತಿವುದು | ಮಹಾ | ಸೋಜಿಗದ ಲೀಲೆ ದೀನ

ಬಂಧು || ೩೦ ||



ಸತಿಸುತರು ಗೃಹ ಸ್ವಜನ ಕ್ಷೇತ್ರ | ಅರ್ಥ | ದತಿಭ್ರಾಂತಿ ಬಿಡದಿಹೆ  
ಅಸ್ವತಂತ್ರ ||

ಮತಿಹೀನನಾಗಿ ಸ್ವಪ್ನಕಮ | ಈ | ಸೃತಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯೆ ನಾನ  
ಧರ್ಮಾ || ೩೧ ||

ನೀನಿತ್ತ ಸುಖದುಃಖವಿನ್ನು | ತಿಳಿಯದೆ | ನಾನು ಕಾರಣನೆಂಬುವೆನು ||  
ನಾನಾಗಿ ಸುತ್ತಿಬಹೆ ಭವನ | ಹರಿ | ನೀನೇವೆ ಮಾಡನುಗ್ರಹನ || ೩೨ ||  
ದುಃಖಾನ್ವಯವನು ಸುಖ ಕಂಡೆ | ಭ್ರಾಂತಿ | ಲೆಕ್ಕದೋರದು ಮರೆಹು  
ಗೊಂಡೆ ||

ಮೂರ್ಖವಿಪರೀತಮತಿ ಬಿರೆವೆ | ತವ | ಸಖ್ಯವನು ಮರೆವೆ ಜಗದ್ಗು  
ರುವೆ || ೩೩ ||

ನಿನ್ನಾಶ್ರಯದಿ ಬದಿಯಲಿರುವೆ | ನಾ | ನನ್ಯರಾರಾಧನೆಯ ಮಾಡುವೆ |  
ಸನ್ನೀರ ಜರಿದು ಬಿಸಿಲದೊರೆಗೆ | ಓಡಿ | ಬನ್ನ ಬಡುವೆ ಭವಾಟವಿಯೊ  
ಳಗೆ || ೩೪ ||

ಕಾಮ್ಯಕರ್ಮದಲಿ ಉತ್ಸಾಹವು | ವಿಷ್ಣು | ಧರ್ಮದಲಿ ನನಗಿನ್ನು  
ಮರೆವು ||

ಗ್ರಾಮ್ಯಸುಖದನುಭವಗಳಿಂದ | ನಿತ್ಯ | ನಿಮ್ಮಂಘ್ರಿಯನು ಮರೆದೆ  
ಮುಕ್ಕುಂದಾ || ೩೫ ||

ಕೃಪಣ ಬುದ್ಧಿಯಲಿ ನಾ ಕೆಟ್ಟೆ | ಭವ | ವಿಪಿನಾಟಣೆಗೆ ಒಡಂಬಟ್ಟೆ ||  
ಕಪಟ ಗೃಹಕ್ಷೇತ್ರ ಹೊಂದಿಹೆನು | ನಿತ್ಯ | ತ್ಯವುತ ತವ ಜನಕೆ ದೂರ  
ಹೆನು || ೩೬ ||

ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿ | ಮನ | ನಿಂದಿರದು ತವ ಚರಣಕೆ-  
ರಗ ||

ದಂದುಗ ಬಡಿಸುವದುವಿಷಯ | ದೂ | ವಂದದಿ ಕಡೆಹಾಯಿಸು  
ಜೀಯ || ೩೭ ||

ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನದಿ ನಿನ ಕಾಣೆ | ಹರಿಯೆ | ನಿನ್ನನುಗ್ರಹವಾದುನ್ನೆ !  
ಧನ್ಯನಾನಹೆನು ಸುಪ್ರಸನ್ನ | ಸಿರಿ | ಸನ್ನುತ ಸುಜನರ ಜೀವನ್ನ || ೩೮ ||

ಮಹಾನುಭಾವರ್ಗೆ ಶ್ರೀಚರಣ | ಸಾಧ್ಯ | ವಹುದು ದುರ್ಲಭವು ಕರು

ಣಾರ್ಣ ||

ಈ ಹೊತ್ತು ಅನುಗ್ರಹ ಪ್ರಸಾದ | ವಾಗಿ | ಬಾಹ್ಯಾಂತರ ಕಂಡೆನು

ಮುಕ್ಕುಂದ || ೩೯ ||

ಆರೊಡೆಯರಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟು | ಪಾ | ದಾರವಿಂದಪತ್ರದ್ಯನ್ನಿಟ್ಟು ||

ತಾರಿಸು ಭವಾಬ್ಧಿಯನು ಕೃಷ್ಣ | ನಿನ್ನ | ಸಾರಿದೆನು ವೃಷ್ಟಿಜವರಷ.

|| ೪೦ ||

ನಮೋ ನಮೋ ಅನಂತಶಕ್ತ | ನಮೋ | ನಮೋ ವಿಜ್ಞಾನಂದಗಾತ್ರಾ ||

ನಮೋ ಪ್ರಧಾನಪುಂಸೇಶ ಶ್ರೀಶಾ | ನಮೋ | ನಮೋ ವಾಸುದೇವ

ಪರೇಶ || ೪೧ ||

ನಮೋ ನಮೋ ಭೂಭಾರಹರಣ | ನಮೋ | ನಮೋ ಪ್ರಪನ್ನಜನರಿಗಾ

ಭರಣ ||

ನಮೋ ನಮೋ ಪ್ರಮತ್ತಖಳಮಥನ | ನಮೋ | ನಮೋ ಪುಣ್ಯಾನಂತಗುಣ

ಕಥನ || ೪೨ ||

ಅಭಿಮರಷಣದಲಿಯಕ್ರೂರ | ಕಂಡ | ನಿಗಮನುತಾನಂತನ ಧೀರ ||

ಜಗದೇಕ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟಪನ | ಲೀಲೆ | ಸೊಗಸಾಗಿ ಪೇಳುವದೇ

ಪುಣ್ಯ || ೪೩ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಓತಪ್ರೋತಾಗಿ=ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಹಬ್ಬಿ. ಉತ್ತಮಾಂಗರುಹ =ತಲೆಗೂ  
ದಲು. ಸಕ್ಷ್ಮ=ರೆಪ್ಪೆಯ ಕೂದಲು. ಆಸ್ಮಾಯನ=ಕಾಣಿಕೆ. ಅಕೋಪಾರ=ಆಮೆ. ದೃಪ್ತ=ಸೊಕ್ಕಿದ.  
ದಂದುಗ=ಕಷ್ಟ, ಚೀತೆ. ಸಾಂಗತ್ಯವೃತ್ತ. ೪೨೩ ನುಡಿಗಳು.

ಶಿಲ್ಪ

ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ — ಮಿಶ್ರ ತಾಳ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪಾದಸರೋರುಹ ಹೊಂದಿದ | ಏಕಾಂತಜನವಿಷಯಗಳಾ ||

ಬೇಕೆನರು ಭಕ್ತಿ ಸಾಕೆನರು ಜ್ಞಾ | ನಾಕರರ್ಭವವಿರಹಿತರು || ಪಲ್ಲ ||

ದಾನೇಶ್ವರನಿಗೆ ನೀರಿನೊಳಗೆ ಭಗ | ವಾನ್ನಿಜ ದರುಶನವಿತ್ತು ||  
ಮಾನದಲ್ಯವನ ಸ್ತುತಿಯ ಕೇಳೊಲಿದಂತ | ಧಾನವನ್ನೆದಿದ ಕರ್ತು

|| ೧ ||

ತೀರದಿ ಕುಳಿತು ನಿತ್ಯ ಸತ್ಕಿಯೆ ಮುಗಿಸಿದ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಕೇಶ ಕೃಷ್ಣ  
ಪ್ರಿಯ ||

ನೀರನುಳಿದು ನಡೆತಂದನು ತನ್ನಯ | ತೇರಿನೆಡೆಗೆ ಗಾಂದಿನೇಯ || ೨ ||

ನಾರಾಯಣರಿಬ್ಬರಿಗೆ ನಮ | ಸ್ವಾರ ಮಾಡಿದ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ||  
ಭೂರಿಪ್ರೇಮದಿ ನಯನದಿ ಸುಖಬಾಪ್ಪದ | ವಾರಿಯ ರೋಮಪುಳಕಾಂ  
ಗ || ೩ ||

ಕರವೆರಡು ಮುಗಿದು ನಿಂತಿರೆ ಕೇಳಿದನೊಂದು | ಪರಿದೋರುವದು ನಿನ್ನ  
ವದನ ||

ಅರಿದೇನನೀ ಕಂಡೆ ಅದ್ಭುತವನ್ನು | ನೀರಿನೊಳಗೆ ಪೇಚ್ಛದನ || ೪ ||

ಧರೆಯಲಿ ಕಂಡಂತಾಶ್ಚರ್ಯಬಡುವೆ ವಿ- | ಸ್ತರಿಸೆನೆ ನುಡಿದನಾ ಸಚಿವಾ||  
ಹರಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯಗಾಧವು ವಿಶ್ವಾಂ- | ತರಿಯ ನಮೋ ನಮೋ  
ದೇವಾ || ೫ ||

ಸ್ವಾಮಿ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಅಘಮರ್ಷಣದಿ ಮ- | ಹಮಹಿಮೆಯ ತೋರಿ  
ಸಿದೆ ||

ಭೂಮಿಲಿ ಕಂಡಂತೆ ಜ್ಞಾನಾನಂದಮಯ | ಶ್ರೀಮೂರ್ತಿಯ ಪ್ರಕಟ  
ಸಿದೆ || ೬ ||

ಶ್ರೀಮಾಯಾಸತಿ ಅಜಭವಸುರಮುನಿ | ಸ್ತೋಮಸನ್ನತ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾ ||  
ನಾಮನುಜನು ಕಣ್ಮನದಣಿ ಕಂಠನು ಭಕ್ತ- | ಕಾಮಧೇನುವೆ ಅಂತ  
ರಾತ್ಮ || ೭ ||

ಹೀಗೆಂದು ನಡೆಸಿದ ರಥವನು ಮಥುರೆಗೆ | ಬೇಗಚ್ಯುತಹಲಿಯೊಡನೆ ||  
ಆ ಗುಣನಿಧಿ ವಸುದೇವನ ತನಯನ | ಆಗಮನವನು ಕಂಡೊಡನೆ  
|| ೮ ||



ಆಗ ತರು ಗ್ರಾಮಗ್ರಾಮದವರು ಬಂದು | ಬಾಗಿ ತಲೆಯ ಸ್ತೋತ್ರ  
ಮಾಡಿ ||

ಸಾಗಿದರ್ನಗರಕೆ ಉಪವನದಲಿ ನಿಲ್ಲ- | ಲಾಗಿ ಜನರ ಪರಾಣ್ಣ ನೋಡಿ  
|| ೯ ||

ನಂದಾದ್ಯರ ನಿಲಿಸಿದನು ಮುಕುಂದನು | ಗಾಂದಿನೀಯನ ಕೈಯವಿಡಿದ |  
ಮಂದಹಾಸದಿ ನುಡಿದನು ಘನಪ್ರೇಮದಿ | ಇಂದಿರೆಯರಸ ಗೋವಿಂದ  
|| ೧೦ ||

ಮುಂದೆ ನೀ ಮನೆಗೈದು ರಥಸಹ ಪಟ್ಟಣವ | ಚಿಂದವ ನೋಡುತ್ತ  
ಬಹೆವು ||

ಎಂದ ಮಾತಿಗೆ ನುಡಿದನು ಅಕ್ರೂರನು | ತಂದೆ ಅಧೋಕ್ಷಜ ನೀವು  
|| ೧೧ ||

ಇಂದೆನ್ನ ಬಿಡದಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಪದಾಬ್ಜವ | ಹೊಂದಿದೆ ಎನ್ನ ಜೀವನ್ನ ||  
ಮುಂದೆ ನಾ ನಗರಕೆ ಮನೆಗೈದಿ ಮಾಡುವ | ದಂದುಗವೇನು ಪ್ರಸನ್ನ  
|| ೧೨ ||

ಬಂದು ನನ್ನಾಲಯ ಪವಿತ್ರಮಾಡು ಗೋಪ | ವೃಂದದೊಡನೆ ಭಕ್ತ  
ಬಂಧೋ ||

ವೃಂದಾರಕಯುಷ್ಪಿತೃನೃಪಕುಲಕಂಘ್ರಿ | ದ್ವಂದ್ವ ದುರ್ಲಭ ಗುಣ  
ಸಿಂಧೋ || ೧೩ ||

ನಿನ್ನಂಘ್ರಿರಜ ಗೃಹಮೇಧಿಗಳ್ಳಿ ದುರ್ಲಭ | ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಶೌ ಪಿತೃಸು  
ರರ ||

ಧನ್ಯರ ಮಾಳ್ವುದು ಬಲಿಯವನಿಯು ಎಲ್ಲ | ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಶ್ಲಾಘಿಸಿತು  
ಧೀರಾ || ೧೪ ||

ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ, ಸೋಂಕಿದ ಬಲಿಗುನ್ನತ ಭಾಗ್ಯ | ನಿನ್ನಂಘ್ರಿಯುಂಗುಷ್ಠ  
ಜಲಾ ||

ಪನ್ನಗಭೂಷಣ ಧರಿಸಿದ ಮೂಜಗ- | ವನ್ನು ಪಾವನ್ನ ಮಾಳ್ವನಳಾ  
|| ೧೫ ||

ಶ್ರೀದೇವದೇವ ಜಗತ್ಪತೆ ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತ್ನೇ । ಯಾದವಕುಲಮೌಳರತ್ನ ।  
ಆದಿನಾರಾಯಣ ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣ ನಿನ್ನ । ಪಾದಾಂಭೋರುಹದಾಶ್ರಿ

ತನ್ನ ॥ ೧೬ ॥

ಆದರಿಸದಿರಲನಾಥ ನನಗೆ ದಾರು । ಆಧಾರವಿಲ್ಲ ದಯಾಬ್ಧೀ ।  
ನಾ ಧನ್ಯನಹೆನು ಬಾಪನೆಗೆನ್ನುತ । ಪಾದಕೊಂದಿಸೆ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ

॥ ೧೭ ॥

ಗಾಂದಿನೇಯನ ಸ್ತೋತ್ರವ ಕೇಳಿ ಯದುಪತಿ । ಮಂದಹಾಸದಿ ಸುರ  
ಮೌಳಿ ॥

ಎಂದನು ತ್ವದ್ಗೃಹದಲಿ ಪೂಜೆಯ ಕೊಂಬೆ । ಕೊಂದು ಕಂಸನ ನಾಳಿ  
ನಲಿ ॥ ೧೮ ॥

ಬಂದು ನಿಮ್ಮಲುಂಬೆ ಯಾದವಾನ್ವಯ ದ್ರೋಹಿ । ಯೆಂದ್ಯಮಪುರಕಟ್ಟು  
ವೆನು ॥

ಇಂದುವಂಶದ ಸುಹೃದ್ಬಂಧು ನಿಕರಕಾ- । ನಂದಾಮೃತ-ವನುಣಿಸು  
ವೆನು ॥ ೧೯ ॥

ದಿವಿಜ ಭೂದಿವಿಜರ ಕಂಟಕ ತೆಗೆವೆನು । ಭುವಿಯ ಭಾರವ ಕಳೆಯು  
ವೆನು ॥

ಸವೆಯದ ಸುಖದಲಿ ಸಜ್ಜನರಿರಲೆನು । ಭುವನ ಆಧಾರ ನುಡಿದನು  
॥ ೨೦ ॥

ಪ್ರವಚನ ಕೇಳಿ ಶ್ವಫಲ್ಕಿಯು ಕಿಂಚಿತ್ತು । ಅವಿಮನೋಪಮ ತೆರಳಿದನು ॥  
ತವಕದಿ ನಮಿಸಿ ಪರವ ಪೊಕ್ಕು ಕಂಸಗೆ । ವಿಸರಿಸಿ ಸ್ವಗೃಹಕ್ಕೈದಿದನು  
॥ ೨೧ ॥

ಹಿಂದಾಗಿ ರಾಮಕುಕುಂದರು ನಗರಕೆ । ಬಂದರು ಗೋಪಮೇಳದಲಿ ॥  
ನಂದಗೋಪನ ಮಕ್ಕಳು ಕೃಷ್ಣರಾಮರು । ಬಂದಿಹ ವಾರ್ತೆ ಪುರದಲಿ  
॥ ೨೨ ॥

ಸಂದಣಿಸಿತು ಚತುರ್ವೀಧಿ ಜನಪದ | ಕಂದಃಗೊರಳನ ಧನು

ಯಾಗ ||

ಹೊಂದಿರಲರ್ಥಿಯ ನೋಡುತಲಿದ್ದರು | ಮಂದರಧರಬಲರಾಗ || ೨೩ ||

ಈ ಭಾಗವತ ದಶಮಸ್ಕಂದದ ಕಥೆ | ಶೋಭಿತ ಪ್ರಾಕೃತಪದವ ||

ಶ್ರೀಭಗವಜ್ಜನ ಪೊಗಳಲು ಇಹಪರ | ಭೋಗಬಯಕೆ ಕೃಷ್ಣ ನೀವ

|| ೨೪ ||

ತೈಭುವನೇಶ್ವರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಪದ್ಮ | ನಾಭನ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ||

ಲಾಭವು ಭಕುತಿಯ ಭಾಗ್ಯವು ಬರುವದು | ಶೋಭನ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ

|| ೨೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ— ಗಾಂಧಿನೀಯ=ಗಾಂಧಿನಿ ಎಂಬ ಕಾರೀರಾಜಕುಮಾರಿಯ ಮಗ ಅಕ್ಬರ  
ಶ್ವಫಲ್ಕಿ=ಶ್ವಫಲ್ಕನೇಯ ರಾಜನ ಮಗನಾದ ಅಕ್ಬರ. ಕೆದುಗೊರಳ=ಶಿವ. ಸಾಗತ್ಯವೃತ್ತ.  
೪೪೪ ನುಡಿಗಳು

೫೩

ರಾಗ ಸಾರಂಗ — ವಕತಾಳ

ಬಿಲ್ಲ ಹಬ್ಬವ ನೋಡುತ್ತೆದಲು | ರಾಮಕೃಷ್ಣ | ರುಲ್ಹಾಸದಿ ಮಧುರೆ

ಯೊಳು || ಇಲ್ಲ ||

ಗೊಲ್ಲಗೆಳೆಯರ ಮೇಳದಲ್ಲಿ | ಚೆಲ್ವ ಅಪರಾಣ್ಣದಲ್ಲಿ |

ಎಲ್ಲ ಜನರು ಸಂದಣಿಸೆ | ಮೆಲ್ಲನೆ ನಿವಾರಿಸೆ || ಅನುಪಲ್ಲ ||

ಸ್ಫಟಿಕ ಸದ್ಗೋಪುರಾವಳಿ ಹೇಮಕ | ವಾಟೆ ಆರುಪುಟ ತಾನ್ರುದಲಿ ||

ಪಾಟಿಸಿ ಗಭೀರ ಪರಿಖಾ | ಕೋಟಿಕೊತ್ತಳಂಗಳಿಂದ ||

ನೋಟಕರ್ಗ ಆಶ್ಚರ್ಯ | ವಿಟಪವುಪವನಗಳ || ೧ ||

ಪಾರಿಪ ದ್ವಿಜಾಳರವಗಳು ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿ | ಹಾಟಕ ತೋರಣ ಸಾಲುಗಳು ||

ನೀಟಾದ ಹರ್ಮ್ಯಗಳು ಶೃಂ | ಗಾಟಕ ಭವನ ಭಿತ್ತಿ ||

ಕೋಟಿ ಕೃತ್ರಿಮ ವಿಹಂಗ | ನಾಟ್ಯಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ || ೨ ||



ಪ್ರಭೆಯಲಿಪ್ಪ ವಜ್ರವೈಧೂರ್ಯ ನೀಲರತ್ನ | ವಿವಿಡಾರುಣ ವಿಮ್ಬ  
ಮಾವಳಿಯ |

ಸುಬರುಹಿಶುಕಪಿಕೌಘ | ಶುಭರವ ಶ್ರವಣಗಳ್ಗೆ |  
ವಿಭವ ಸೌಖ್ಯ ಬೀರುತಿಪ್ಪ | ಸಭೆಗಳಿಂದ ರಾಜೀವ || ೩ ||

ನರ್ತಿಪ ಮರಾಳಕುಲವು | ಅವಿರಳ ಸು | ಚಿತ್ರವತಾಕಾ ಕೇತುಗಳು ||  
ಭಕ್ತ ಮೆರೆವ ಸೀಗುರಿ | ಒತ್ತಿಡಿದ ವಿಧಿಗಂಧ ||  
ಸಿಕ್ತ ಆವಣಂಗಳಲಿ | ಮೊತ್ತ ಕುಸುಮರಾಶಿಯು || ೪ ||

ಅಂಕುರಶ್ರಾವಿಗಳು ದಧಿಜಲ | ಕದಡು ಪೂ | ಕಾರ್ಣಕ ಕುಂಭತೆಂಗು  
ತುಂಡುಲಾ |

ರೈಂಕರಿಪ ಮಧುಪದಾಮಾ | ಲಂಕೃತದ ರಂಭಾಪೂಗಾ |  
ದ್ಯಂಕಿತಚಕ್ವಾರಿಗಳ | ಶಂಖ ಸೀರಪಾಣಿಗಳು || ೫ ||  
ಆನೋದಮಯಾಗರು ಧೂಪವು | ಗಂಧಕುಸುಮ | ದಾಮ ಅಪರಿಮಿತ  
ದೀಪವು ||

ಹೇಮನುಣಿಮುಖದಿರ ಸೌ | ದಾಮದಾ ಸಿಂಗರದ ದ್ವಾರ |  
ಸುಮನೋಹರವಾಗಿರೆ | ರಾಮಾಚ್ಯುತರು ತೋಷದಿ || ೬ ||  
ವಸುದೇವಕುಮಾರಂಭರು | ಬಂದರೆಂದು | ಶಶಿಮುಖೀರ್ಕೇಳಿ ಮನೆ  
ಯೊಳು |

ಅಶನವ ಬಿಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣ - | ನೆಸೆವ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ |  
ಮಿಸುನಿಪ್ರಾಸಾದಾಗ್ರದಿ ಸಂ - | ತಸದಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು || ೭ ||  
ಗೃಹಾಪತ್ಯ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದರು | ಭೂಷಣಗಳ | ದೇಹಕೆ ಹೊಂದದೆ  
ಬಂದರು ||

ಬಾಹುಬಂದಿಯೊಂದೆ ವಲಯಸು - | ಹೇಮಕುಂಡಲವೊನೆ ||  
ಆ ಹೆಂಗಳು ಧರಿಸಿ ಕೃಷ್ಣ | ಸ್ನೇಹಕೊದಗಿ ಬಂದರು || ೮ ||  
ಒಂದೆ ಕಣ್ಣೆ ಕಜ್ಜಲಿಟ್ಟರು | ಹಾರಪದಕ | ಬಂಧಿಸಿ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದರು ||  
ಹೊಂದಾಮಗಳಂಘ್ರಿಗಿಟ್ಟು | ಒಂದೆ ಶ್ರುತಿಗೆ ಮೂಗುತಿಟ್ಟು ||  
ಇಂದು ಮುಖಿಯರೆರಕೊಳುತ | ನಿಂದು ನಗುತ ಬಂದರು || ೯ ||

ತಿಶುಗಳ್ಳಮ್ಮೆಯ ನಿಯದೆ | ತೊಟ್ಟಿಲೊಳು ರೋ- | ದಿಸುವ ಮಕ್ಕ  
ಳನು ತೂಗದೆ ||

ಬಿಸದನೇತ್ರನು ಚಿತ್ತವಪಹಾ- | ರಿಸಲು ಓಡಿ ಬಂದರು |

ಕುಸುಮಶರನಟ್ಟಿಳಿಯ ಸೈ | ರಿಸದೆ ಸಾರಂಗಾಕ್ಷರು || ೧೦ ||

ಭ್ರಮಿಸಿ ಕಾಮಿನಿಯರ ತಂಡವನು | ನಾಸುವೇವ | ಕಮನೀಯ ರೂಪ  
ತೋರ್ದನು ||

ರಮಣಿಯರು ಹರ್ಯಾಗ್ರದಲ್ಲಿ | ರಮೆಯರಸನ ಕೃತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ |

ಸುಮನನಾನನ ನಟ್ಟಿ ಮೊನ್ನಿ- | ಚಮುದೊಲು ಮೈಮರೆದರು || ೧೧ ||

ಹಸಿತವದನಾಪಾಂಗದಿಂದಲಿ | ನೋಡಿದನು | ಶಶಿಮುಖೀರ ಮದನನ  
ನಯ್ಯನು ||

ಕುಸುಮಬಾಣನಂಬುಗಳು | ಅಸಿಯರೆದೆಗೆ ನಾಂಟುತರಲು ||

ನಸುನಗೆಯು ಸುಧೆಯನೂಡಿ | ಅಸಮಸುಖವ ನಿತ್ತನು || ೧೨ ||

ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪನಿಲ್ಲಿಸಿ | ಹರ್ಯಾಗ್ರದೋ- | ಳಪ್ಪ ನಾರಿಯರ  
ಮನ್ನಿಸಿ ||

ಓಪ್ಪಿದ ದ್ವಿಪೇಂದ್ರನಂತೆ | ಸರ್ಪತಲ್ಪ ಸಂಕರ್ಷಣರು ||

ಸರ್ಪವೇಣಿಯರ್ಗಾನಂದಾ- | ನಲ್ಪ ವಾರ್ಧಿಲಿಟ್ಟರು || ೧೩ ||

ಕುಸುಮನೇತ್ರಿಯರ್ಹರಿಬಲರ ಮೊಲೆ | ಮಳೆಗರೆದರು | ಕುಸುಮಲಾ  
ಜಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದಲೆ ||

ವಸುಧೇಸುರರು ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ | ವಸನ ಸೃಗ್ಗಂಧೋಪಾಯನದಿ ||

ಅಸುರಹರನ ಪೂಜಿಸಿದರು | ಅಸಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ || ೧೪ ||

ಸುದತೆ ಗೋಪಿಯಾರ್ಮುಗ್ಧ ಮಾಡಿದ | ತಪದ ಫಲವು | ಪದುಮನಾ  
ಭನವದನಾಮೃತವನು ||

ಉದಯಾಸ್ತದಲಿ ಸೇವಿಸರೆಂ- | ದ್ವದಿಪನಕ್ಕಾ ರಾಮಾಕೃಷ್ಣರ ||

ಇದಿರಿಗೆ ಬಂದಹಂಕಾರ | ಮದನೊಕ್ಕಿದ ರಜಕನು || ೧೫ ||

ಮಧುರಿಯರಸು ತೊಡುವ ಅಂಬರವ | ಹೇರಿಕೊಂಡು | ಬದಿಗೆ ಬಂದಿರೆ  
ಜೀಡಿದ ಕೃಷ್ಣ ||

ಹೊದಿಕೆ ತಾರೈ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ | ಮೃದುತರದವೆನ್ನಲವನು |  
 ಪದಿಸಿದನು ಗದಿಗಗ್ರಜನಿಗೆ | ಮದನೇರಿದ ಮೂಢನು || ೧೬ ||  
 ಬಣಗು ಭೃತ್ಯರಿಗೆ ನೃಪತಿಯು | ಉಡುವ ವಸ್ತ್ರ | ಕನಸಿನೊಳಗರೆ  
 ಸಲ್ಪವೆ ||

ವನಚರಾರು ಸೊಕ್ಕಿದಿರಿ | ಅಣುಬಾಲಿಶರ್ಮರಣಬಯಸಿ ||  
 ನೆನೆದಿರೀ ಮಾತನ್ನು ರಾಜ | ನನುಗರ್ನಿಮ್ಮ ಕೊಲ್ಲುವರು || ೧೭ ||  
 ದೃಷ್ಟನುಡಿಯನಾಡಬೇಡಿರೋ | ಬದುಕಿ ಹೋಗಿ | ಗೋಪ್ತರಿಲ್ಲ ನಿಮಗೆ  
 ಎಂದನು ||

ಸಪ್ತದ್ವಯಭುವನೇಶ್ವರನು | ಮತ್ತವನ ತಲೆಯಿಳುಹಿದನು ||  
 ಹಸ್ತದಿಂದ ಕ್ಷಿಪ್ರದೃಶನ | ಭೃತ್ಯರೋಡಿ ಹೋದರು || ೧೮ ||  
 ಅವನಿಪನ ವಸ್ತ್ರವಷ್ಟನೂ | ಗೃಹೀತರು | ಸುವಸನವನುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟರು ||  
 ಸವೆಯದಷ್ಟು ಸೂರಿಬಿಟ್ಟು | ಗೋವರಿಗೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟರು |  
 ಅವನಿಗ್ವಾಸಿಬಿಟ್ಟು ನಗುತ | ಭುವನೇಶ್ವರರು ನಡೆದರು || ೧೯ ||  
 ಮುಂದೆ ಬರಲು ವೇಷಕಾರನು | ಯಾವಕನೊಬ್ಬ | ಬಂದು ಅಂಭ್ರಸ್ವಯ  
 ಕೆರಗಿದನು ||

ಇಂದಿರೇಶರಾಮರಿಗೆ | ಸುಂದರಾವರಣ ಹೊದಿಸೆ ||  
 ಕಂದರ್ಪಕೋಟಲಾವಣ್ಯರು | ಹೊಂದಿದರು ಚಿತ್ರವ || ೨೦ ||  
 ಅವರಂಗದ ಸೇವೆಮಾಡಿದ | ಯಾವಕನು | ಸವೆಯದಿಹಾನಂದ ಗಳಿಸಿದ ||  
 ಇವರ ಪ್ರಭೆಯು ತುಂಬಿತಲ್ಲಿ | ಯಾವಬಾಲೇಭದಂತಿದ್ದಾರು ||  
 ನವನೀಲಸ್ಪೇತಾದ್ರಿಯಂತೆ | ಅವನಿಯಲ್ಲಿ ತೋರ್ದರು || ೨೧ ||  
 ಮುಂದೆ ದಾಮಕರ್ತ ಸುದಾಮ | ರಾಮಕೃಷ್ಣರಿ | ಗ್ವಂದಿಸಿದ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ  
 ಪ್ರಣಾಮ ||

ಒಂದೆ ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರ | ನಂದದಿಂದ ಮಾಳ್ವನಾ ಸ- ||  
 ನ್ತಂದಿರದ್ವಿಪ್ರಜೆಗೊಂಡು | ಸುಂದರರು ಒಪ್ಪಿದರು || ೨೨ ||  
 ಇಂದೆನ್ನ ಜನ್ಮವೆ ಸಫಲವು | ಶ್ರೀನಾಥ ನೀವು | ಬಂದಿರಿ ನೂರೊಂದು  
 ಕುಲವು |



ಹೊಂದಿದರು ಮುಕ್ತಿನಗರ । ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವು ಪಾಂಸು ॥

ಹೊಂದಲಾಗಿ ಗೃಹಪವಿತ್ರಮ- । ದಾಂಧಕರ್ಗಿಲ್ಲವು ॥ ೨೩ ॥

ನೀವಿಬ್ಬರು ವಿಶ್ವಕಾರಣರು । ಪ್ರಭುಗಳು ಜಗ । ತ್ಪಾವನರು ಅವತಾರಿ  
ಕರು ॥

ದೇವದ್ವಿಜಗೋವು ರಕ್ಷಿ । ಸುವ ಧರ್ಮದೀಕ್ಷೆಯಿಂವ ॥

ದೇವಾರಿಗಳನ್ನು ಸವರಿ । ಭೂವಿಭಾರ ಕಳೆದಿರಿ ॥ ೨೪ ॥

ನಿಮ್ಮಿಂದೆ ಧರ್ಮಕೆ ಕ್ಷೇಮವು । ಸರ್ವರಿಗೆ । ಕರ್ಮಾನುಸಾರದ ಫಲವು ॥

ನಿಮಗೆ ಶತ್ರುಮಿತ್ರರು । ಸಮಾನರು ಭುವನಜೀವರ್ ।

ತನುತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತೆಯಂತೆ । ಕರ್ಮವ ಮಾಡ್ಯುಂಬರು ॥ ೨೫ ॥

ನಿಮ್ಮ ಭೃತ್ಯಭೃತ್ಯಭೃತ್ಯರ । ಪರಿಚಾರಕ ನಾ । ಸನ್ಮಾರ್ಗದ ಸಿಕ್ಕಿಸೆವ್ವನು ॥

ನಿಮ್ಮ ವೈಷ್ಣವ ಜನರ ಶುದ್ಧೋ- । ತ್ತಮರ ಸೇವೆಯಲೆನ್ನಿಟ್ಟು ॥

ದುರ್ಮತಿಯ ಬಿಡಿಸಯ್ಯ ಶ್ರೀ । ರಮೈಯಳ ರಮಣನೆ ॥ ೨೬ ॥

ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ಪ್ರಸನ್ನೇಶ್ವರ । ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ । ದೇಹಿಗಳಿಗೆ ನೀ ನಿಯಂ  
ತಾರ ॥

ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ನಿರ್ಜರರ ಸ । ಮೂಹನಂದ್ಯಾನಂದಸಿಂಧೋ ॥

ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ದೇಹಿಕಸಂ । ದೋಹಾಮರಭೂರುಹ ॥ ೨೭ ॥

ರಾಮಾಚ್ಯುತರ ಸ್ತೋತ್ರನಾಡಿದ । ಬಕ್ತಿಯಲಿ ಸು । ದಾಮ ಗಂಧಾ  
ಕ್ಷತೆ ವಸ್ತ್ರದಿ ॥

ಪೂನಾಲೆಯಿಂ ಪೂಜಿಸಿದ । ಶ್ರೀಮದ್ರಾಮಾರಮಣ ಮುಕ್ತಿ ।

ಧಾಮದಲ್ಲಿ ಅವನ ತನ್ನ । ದಾಮಕರ್ತನ ಮಾಡಿದ ॥ ೨೮ ॥

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತರು । ಸಂಸೃತಿಯ । ಗಸಣಿಗಂಜದಿಹ ಧೀರರು ॥

ದಶಪ್ರಮತಿಯ ಮತನರ್ತಿಗಳು । ದಶಮಸ್ಕಂಧಾಮೃತವಾರ್ಧಿನಿ ॥

ನಿತಿ ದಿನ ಸ್ನಾನಪಾನ ಮಾಡಿ । ಎಸೆವ ಮುಕ್ತಿಗೈದುವರು ॥ ೨೯ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಅಪರಾಙ್ಗು=ಸುಜೆ. ಪಾಟಿಸಿ=ಸಚಿ. ಪರಿಖ=ಕಂದಕ. ವಿಟಪ=ಗಿಡ.

ದ್ವಿಜ=ಹಕ್ಕಿ, ಹಾಟಕ=ಬಾಗಾರ. ವಿಪ್ರನು=ಹವರ್. ಮಾರ್ಥ=ಹುಸ. ಸೀಗುರಿ=ಭಕ್ತವಿಶೇಷ.

ಆಪಣ=ಅಂಗಡಿ. ವೊತ್ತ=ಸಮೂಹ. ರಂಭಾ=ಬಾಳೆಯ ಗಿಡ. ಮಿಸುನಿ=ಬುಗಾರು. ಅಪತ್ಯ=ಮಕ್ಕಳು. ಸರ್ಪತಲ್ಪ=ಹಾವಿನ ಹಾಸಿಗೆಯು. ಕೃಷ್ಣ. ದಾಮ=ಮಾಲೆ. ಗಸಣಿ=ತಿಕ್ಕಾಟಿ. ಸಾಗತೃವಿಭೇದವು. ೪೭೭ ನುಡಿಗಳು

೬೦

ರಾಗನುಧ್ಯಮಾವತಿ. — ಜಕ್ಕಜಿತಾಳ.

ಭಾಗ್ಯವನೆಣಿಸಿದರೆಣಿಕಿಲ್ಲ | ಕುಬ್ಜೆ | ಯೋಗ್ಯತೆ ವಾಸುವೇನ ತಾನೇ  
ಬಲ್ಲ || ಪಲ್ಲ ||

ಭೋಜೇಂದ್ರನಂಗಲೇಪಸೌರಭಿಗಂಧ | ಭಾಜನದೊಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡು  
ಬಂದು ||

ರಾಜಮಾರ್ಗದಿ ನಿಂತ ತ್ರಿವಕ್ರೆಯಳ ನೋಡಿ | ರಾಜೀವಲೋಚನ ನಗುತ  
ಕೇಳಿದನು || ೧ ||

ಆರು ನೀ ನಿನ್ನ ಪತಿಯಾರು ಈ ದಿವ್ಯ | ಸೌರಭಿಗಂಧ ಯಾರಿಗೆ  
ಒಯ್ಯುವೆ ||

ತಾರೆ ನಮ್ಮಗಕುತ್ತುಮಗಂಧ ಇವರಿಂದ | ಮೇರಿಮಿಲ್ಲವ ಸುಖಬಡುವೆ  
ನೀಯೆಂದ || ೨ ||

ಸೌಂದರ್ಯಸಾರ ತನ ಸಮ್ಮತ ದಾಸಿನಾ | ಇಂದೆನ್ನ ನಾಮ ತ್ರಿವಕ್ರ  
ಯೆಂದು ||

ಗಂಧಾನುಲೇಪಕರ್ತ್ರಿಯು ನಾನು ಕಂಸಗೆ | ಕಂದರ್ಪ ನಿನ್ನಿಂದಾರು  
ಪ್ರೀಯರೆಂದಳು || ೩ ||

ಜಿದ್ರೂಪ ಮಧುರ ಪೈಶಲ ಉಕ್ಕಿಯಿಂ ಬಲ | ಭವ್ರಗೆ ತನಗೆ ಬೇಡಲು  
ಬ್ಯಾಗೆ ||

ಭದ್ರಾಂಗಿಯಿತ್ತುಳು ಭಕ್ತಿಭರಿತೆಯಾಗಿ | ಸದ್ರೂಪ ಲೇಪನದೊಡನೆ  
ಗೋವಿಂದ || ೪ ||

ಕುಂಕುಮ ಕೇಶರ ಕಸ್ತೂರಿ ಗಂಧವು | ಸಂಕರಷಣ ತಾನು ಕೂಡ್ಯಂಗಕ್ಕೆ  
ಅಂಕಿತರಾಗಿ ಒಪ್ಪಿದರು ಕುಚ್ಚೆಯ ಮೂರು | ಡೊಂಕ ತಿದ್ದಿದನು  
ಮುರಾರ್ದ ಮುಕುಂದ || ೫ ||

ಪಂಕಜನಾಭನ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಯಾರಿಗೆ | ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸೌಖ್ಯವವರಿಗೆ ||  
ಡೊಂಕತಿದ್ದಿದುದೇನಚ್ಚರಿಯಲ್ಲಾವಿದ್ಯೆಯು | ಶಂಕೆ ನೀಗಿಸುವ ಸರ್ವೇಶ  
ಸರ್ವೇಶ || ೬ ||

ಸಂದರುಶನಸ್ಪರ್ಶನ ದಾರಿಗುಂಟವ- | ರಿಂದಿಗೆ ಮುಕುತಿಗೈದುವರು  
ಸತ್ಯ ||

ಇಂದಿರೆಯರಸನ ಪಾದಾಬ್ಜಾಶ್ರಿತರಿಗೆ | ದಂದುಗದಾ ಭಯವೇಕೆ  
ಚಿಂತ್ಯಾಕೆ || ೭ ||

ತ್ರಿವಕ್ತ್ರ ರುಚಿರವಕ್ತ್ರೆಯ ಕಾಲ್ಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ | ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಪದವನೊತ್ತಿ  
ಇಟ್ಟು ||

ದೇವೇಶ ದ್ವ್ಯಂಗುಲಿಪರಿಮಿತವೆತ್ತಿದ | ದೇವಿಯ ಚುಬುಕವೆತ್ತಿದ ಕೈಲಿ  
|| ೮ ||

ವಕ್ರವು ರುಜುವಾಯಿತಬಲೆಗೆ ಆ ಕ್ಷಣ | ಶಕ್ರಾಂಗನೆಯಂತೆ ತೋರ್ದ  
ಳಿಗೆ |

ಕಕ್ಕಸ ಕುಚಭಾರ ಕೃತಮಧ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪಿ | ಚಕ್ರಿಯ ಬಳಿಯೆ ನಿಂತಳು  
ಲಜ್ಜೆಯಿಂದೆ || ೯ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಸ್ಪರ್ಶದಿ ಹೃಚ್ಛ್ರೆಯ ವರ್ಧಿಸಿ | ಆ ಕಾಂತೆ ಹರಿಯ ಉತ್ತರಿಯ  
ವಸ್ತ್ರವೆ ||

ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಜಗ್ಗಿದಳು ನೂತಾದಿಗಳ | ಹೇ ಕಾಂತವೀರ ದೊರೆಯೆ  
ಬಾ ಮನೆಗೆಂದು || ೧೦ ||

ಗುಣರೂಪಪೂರ್ಣ ನೀ ಕೇಳು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ದೀನ | ಜನದಯಾನಿಧಿಯೆನ್ನ  
ಮನೆಗೆ ಬಂದು ||

ಇನಿಗೋಲನಂಬ ಪ್ರೇರಿಸಿದೆ ನೀ ಪರಿಪಾರ | ವನು ಮಾಡು ಬಿಟ್ಟಿರ  
ಲಾರೆ ನಿನ್ನಿಂದಳು || ೧೧ ||



ಮಾನಿನಿ ಹೀಗೆಂದರಣ್ಣನ ಮುಖನೋಡಿ | ಸಾನುಗ ಗೋವರ ನಗುತ  
ನೋಡಿ ||

ಆ ನಾರಿಗಿಂದ ಮಂದಸ್ತುತೇಕ್ಷಣದಿ ಚಂ | ದ್ರಾವನೆ ಪೃಥು ಶ್ರೋಣಿ  
ಮಾತ ಕೇಳಿಂದ || ೧೨ ||

ವೃಂದಾರಕರ ಮನೋವ್ಯಥೆಯ ಬಿಡಿಸಿ ನಿನ್ನ | ಮಂದಿರಕೆ ಬಹೆ ನಡೆಯೆನ್ನುತ ||  
ಹೊಂದಿದಮೃತವಾಕ್ಯದಿಂದ ಮನ್ನಿಸಿ ಗೋವ | ವೃಂದ ಸಹಿತ ಅಣ್ಣನೊಡ  
ನೈದೆ ಮುದದಿ || ೧೩ ||

ದೇವೇಶ್ವರರು ಪೂಜಿಸಿದರು ಸುಜನರು | ಭಾವಜ್ಞರು ಸ್ತೋತ್ರವಂದನೆಯಿಂ ||  
ಪವುರಜನರಿಗೆ ಕೇಳಿದನು ಧನುಷಸ್ಥಳ | ದಾವದೆನ್ನುತ ಸರ್ವಜ್ಞರು ನರ  
ರಂತೆ || ೧೪ ||

ಇವರ ಲಾವಣ್ಯಾಮೃತವುಂಡು ಬುಧರಕ್ಷಿ | ಎವೆಯಿಕ್ಕದಲೆ ಕವಿದು  
ನೋಡುತ ||

ಸವೆಯದ ಸುಖಬಡುತಿದ್ದರು ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟ | ಭವನ ರೌಹಿಣಿಯರು ಕಂಡರು  
ಧನುವ || ೧೫ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಭಾಜನ=ಸಾತ್ರಿ. ವೈಕಲ=ವೈಷ್ಯ. ಚುಟುಕ=ಗದ್ದ. ಕೃಷ್ಣೇಯ=  
ಈನಂದ. ಪೃಥು=ದೊಡ್ಡ. ಸಾಗಶ್ಯವಿಭಿಡವು. ೪೪:ನುಡಿಗಳು.

೭೧

ಭಾಗವತ. — ೧೨೨೨೨೨.

ಮುಕ್ಕಣ್ಣನ ವರಧನುವನು ಕಂಸನು | ಸೊಕ್ಕಿನ ಭಕ್ತಿಲಿ ಪೂಜೆಗಿಟ್ಟು ||  
ರಕ್ಕಸಾಂತಕ ಕೃಷ್ಣ ರಾಮರ ಕಡಿಸಿರಿ | ಲಕ್ಕವೆ ಹುಲ್ಲು ಬಿಲ್ಲನು ಮುರಿವಾಟಾ  
|| ಪಲ್ಲ ||

ಇಂಪ್ರಚಾಪೋಪಮ ವಿಚಿತ್ರ ಧನುವನು | ಬಂದು ಕಂಡರು ರಾಮಕೃಷ್ಣ  
ರಾಗೆ ||

ಗಂಧಮಾಲ್ಯಾಂಬರ ಧೂಪದೀಪಬಲಿ ಯಿಂದರ್ಚನೆಗೊಂಡು ರಂಜಿಸಲು  
|| ೧ ||

ತ್ವರಿಯದಿ ಬರುತಿರೆ ಹರಿರಾಮರಿಬ್ಬರನು ತರುವಿದರ್ ಮಾರ್ಗದಿ ಪರಿಚಾ  
ರರು ||

ನೊರಜುಗಳಿಗೆ ಅಂಜಿ ಉರಿ ಹಿಂದಕಾಗ್ಗದೆ ಹರಿ ಹಿಡಿದನು ಎಡಗೈಯಲಿ  
ಬಿಲ್ಲ || ೨ ||

ಹೆದೆಯೇರಿಸಿದನು ವಿಶ್ವೈಕಶಾಸ್ತಾರ ಮದಗಜೇಕ್ಷುದಂಡವ ಪಿಡಿದಂತೆ ||  
ಬದಿಯ ಕಾವಲಿನವರೈದರಿ ಬೇಡೆನುತಿರೆ | ಪದುಮಾಕ್ಷ ಮಕ್ಕಳ ಲೀಲೆ  
ಯಂತೆ || ೩ ||

ಸಜ್ಜಿಸಿದನು ಸಕಲರು ಈಕ್ಷಿಸುತಿರೆ ಭಜ್ಜಿಸಿದನು ಎರಡು ತುಂಡುಮಾಡಿ ||  
ಗರ್ಜಿಸಿತು ಭಟ್ ಭಟ್ ಸಿಡಿಲುಗಳವೋಲು | ನಿರ್ಜೀವರಂತೆ ಜನರ ಕಾಂತಿ  
ಹೋಗಿ || ೪ ||

ಗರ್ಜನೆಯಾಕಾಶಮಂಡಲ ತುಂಬಿತು ದಿಗ್‌ಜಾಲವೆಲ್ಲವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ||  
ಬಿಜ್ಜರವಡೆದನು ಕಂಸನು ಮೂರ್ಛೆಯೋಳ್ | ಜರ್ಘುರಿತಾದನು ಧೈರ್ಯ  
ಗುಂದಿ || ೫ ||

ಕಾವಲಿದ್ದವರು ಕೋಪದಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ನಿವೃ ಕಟ್ಟಿ ತಾವು ಕಟ್ಟಿಯೆಂಬ ||  
ಸೇವಕದುರ್ಮತಿಗಳನು ಧನುಶ್ಯಕಲ್ದವ್ವ | ಯವನ್ದಿಡಿದು ಕುಟ್ಟಿದರ್ ಲೀಲೆ  
ಯಲಿ || ೬ ||

ಒರಳಿಗಿಕ್ಕಿದ ಧಾನ್ಯದಂತೆ ಹಿಟ್ಟುಹಿಟ್ಟು ಘರಟ್ಟಿದ್ದಾಗೆ ಮಾಡಿದರಾಕ್ಷಣ ||  
ದುರುಳ ಕಂಸನು ಮತ್ತೆ ಕಳುಹಿದ ಬಲವನು ತಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರ್ ಪುರ  
ದೊಳಗೆ || ೭ ||

ರಾಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಪುರದ ಸುಪದ ನೋಡಿ ರಾಜನೀಧಿಲಿ ಗೋವಳರೊಳು  
ನಗುತ ||

ಭ್ರಾಜತ್ಪರಾಕ್ರಮವನು ಕಂಡು ಸುಜನರು | ಈ ಜಗತ್ಪಾವನರಿವರಿಂದರು  
|| ೮ ||

ಮೂಜಗದೊಳ್ ದೇವದನುಜರೊಳ್ ಕಾಣೆವಿ! ಸೋಜಿಗದ ಪರಾಕ್ರಮದ  
ಸಮ ॥

ನೈಜಮಾನವರಲ್ಲ ಅಜಭವಸುರವಂದ್ಯ! ಈ ಜಗದಲಿ ಒಪ್ಪುತಿಹರೆಂದು ॥ ೯ ॥  
ಗೋವಕ್ಕಳ ಸುಕೃತವ ನೋಡಿ ಆವಾಗ! ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರಂತೆ ಸುಖಿಗಳಾಗಿ ॥  
ಶ್ರೀವಾಸುದೇವನ ಸಮಾಶ್ರಿತರಾದರು । ದೇವಾಂತರ್ ನರರರಲ್ಲವಿವರಿಂ  
ದರು ॥ ೧೦ ॥

ಆ ವೇಳೆಯಲಿ ಭಾನು ಅಸ್ತಮಯವ ನೋಡಿ! ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ ಬಲಗೋ  
ವಳರು ॥

ತಾವು ಹೋದರು ತಮ್ಮ ಶಕಟವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಜ । ಯವಂತರ್ ಧಾರ್ಮಿಕರ್  
ದಯವಂತರು ॥ ೧೧ ॥

ತೊಳೆದು ಪಾದಾಬ್ಜವನುಂಡು ಕ್ಷಿರೋದನ । ಕಳೆದನಿಬವನು ಕಂಸನ  
ಮತಿಯ ॥

ತಿಳಿದು ಬಲಮುರಹರರು ಸೌಖ್ಯದಲಾರಾತ್ರಿ! ಲಲಿತ ಸ್ವಾಪವ ಮಾಡಿದರು  
ರಾಮಾಚ್ಯುತರು ॥ ೧೨ ॥

ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಶ್ರಿತ! ಭೃತ್ಯಜನಾರ್ಥಪೂರಣ ಕಾರಣ ॥  
ನಿತ್ಯ ನಿರ್ದೋಷ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರಾಂಬುಜನೇತ್ರ! ದೈತ್ಯಾಂತಕ ಪ್ರಸನ್ನೈಕಟಾ  
ದ್ರೀಶ ॥ ೧೩ ॥

ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ— ಬೆಜ್ಜಲ=ಬೆದರಿಕೆ. ಘರಟ್ಟು=ಬೀಸುವಕಲ್ಲು. ಸ್ವಾಪ=ನಿದ್ರೆ. ಸಾಂಗತ್ಯ  
ವಿಭಿಷಣ. ೯೦೫ ನುಡಿಗಳು.

೬೨

೮೫. ಪಂತುವರಾಳಿ — ಅಷ್ಟಕಾಳ.

ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ದ್ರೋಹದ ಫಲ ತತ್ಕಾಲ ಒದಗಿತು ।  
ಶಾಮಸಾತ್ಮ ಕಂಸನಿಗುತ್ತಾತ ತೋರಿತು ॥ ಪಲ್ಲ ॥



ಮನದಿ ಯೋಚಿಸಿದನು ಬಿಡದ್ಯಾಮಿನಿ ಸಮಗ್ರವ |

ಧನುವು ಮುರಿದ ಕ್ಲೇಶ ತನ್ನ ಜನರ ಹಿಂಸೆಯ ||

ನೆನೆದು ನೆನೆದು ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ಘನವಿಕ್ರಮವನು |

ಎಣಿಸಿ ಮರ್ಮತಿ ಭೀತಿವಿಡಿದು ಅನಿಮಿಷನವನು

|| ೧ ||

ತನುವಿನಲ್ಲಿ ತಲೆಯು ದೋರಮ ಕನ್ನಡಿಯೊಳಗೆ |

ದಿನಪಮಂಡಲವೆರಡು ತೋರಿದವನಿತರೊಳಗೆ ||

ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ನೊಂದು ಕುಳಿತು ನೋಡುತ್ತಿರಲಿಕ್ಕೆ |

ಘನ ದುರ್ನಿಮಿತ್ತ ಕಂಡಂಜುತಿದ್ದನು ಕ್ಷಣಕೆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ

|| ೨ ||

ದೇಹದ ನೆಳಲು ಭಿದ್ರಭಿದ್ರಾಗರೆ ಅಹರ್ನಿಶೆ ಕಿವಿಯಲಿ |

ಇಹಂಥ ಪ್ರಾಣಘೋಷವಡಗಿ ಬಹಳ ಭಯದಲಿ ||

ಮಹಿಜವೆಲ್ಲ ಸುವರ್ಣವಾಗಿ ಇಹುದು ಕಂಡನು |

ಮಹಾಮದಾಂಧ ತನ್ನ ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ಮಹಿಯಲಿ ಕಾಣನು

|| ೩ ||

ಬವಣಿಗಂಜಿ ಬೆದರ್ದ ಭ್ರಾಂತವಿವಶನಾಗುವಾ |

ಜವನ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಖರವನೇರೈಯ್ದುವಾ ||

ಶವವನಪ್ಪುತ ಹೋಗುವ ಕಣಿಗಿಲ್ ಹೂವಿನ ಮಾಲೆಯನು |

ಗ್ರೀವದೊಳಾಂತು ಹೂಸಿ ದಿಗಂಬರ ಸವಿವ ಬಿಸವನು

|| ೪ ||

ಈ ವಿಧವುತ್ಪಾತ ಜಾಗ್ರತೆ ಸ್ವಪ್ನ ವಿವರ ಕಂಡನು |

ಕಾವಲಿಲ್ಲದ ಮೃತ್ಯುವ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಅವನು ಅಂಜಿದನು ||

ಲವ ಯುಗಾಗಿ ರಾತ್ರೆಯ ನೂಕಿದ ಸವೆಯದ ಕಷ್ಟದಲಿ |

ರವಿಯು ಉದಿತನಾದ ಬಳಿಕುತ್ಸವವು ಮನದಲಿ

|| ೫ ||

ಹವಣಿಸಿದನು ಮಲ್ಲರ ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಲವಲವಿಕೆಯಲಿ !

ಅವನಿಪತಿಯು ರಂಗವ ಮಂಡಿಸಿ ನವಮಂಚಗಳಲಿ ||

ದೀವಿಯ ರಚಿಸಿ ತುತೂರಿಭೇರಿವಾಡ್ಯವ ಘೋಷಿಸಿದ |

ಟವಟವಿಸುವ ತುಂಗಮಂಚವ ಸಿಂಗರಿಸಿದ

|| ೬ ||

ಸುತ್ತಲು ಪೂಮಾಲೆ ಪತಾಕೆ ತೋರಣ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರಗಳು |

ಅತ್ಯಂತಾಲಂಕರಿಸಿದ ಮಂಚಗಳು ಎತ್ತೆತ್ತ ರಾಜಿಸಲು ||

ಅರ್ಥಿಲಿ ದಿದೃಕ್ಷುಗಳು ಪೌರಜನ ಪೃಥ್ವೀಸುರರ್ ಸಮೂಹ |

ಸತ್ಸರ ಬಂದು ಬಂದು ತಮ್ಮ ಆಸನ ಹತ್ತಿ ನೋಡುತಲಿಹ || ೭ ||

ದೈದೀಪ್ಯತುಂಗವಂಚದಲಿ ಭೋಜೇಂದ್ರನೈದಿ ಕುಳಿತ ಹೊಂದಿ |

ಪ್ರಧಾನರಮಾತ್ಯರೊಡನೆ ಒಪ್ಪಿದ ಭೂಧರಮಂಡಲದಿ ||

ಹೋದ ತೇಜಾಗ್ನಿಯಂತಿದ್ದನು ರಾಜೇಂದ್ರ ಶ್ರೀಧರನ ದ್ರೋಹದಿ |

ಕೈದು ತಗಲಿದಂದದೆದಿಗಿಲಿನಲಿ ನಾದಿದ ದುಷ್ಟಿತ್ತದಿ || ೮ ||

ರಂಗಕೈತಂದರು ದೃಷ್ಟದಿ ಮಲ್ಲರು ಸಿಂಗಡಿಸಿ ತಮ್ಮನು |

ಸಂಗರದನುಗರು ಆಪ್ತರುಪಾಧ್ಯೇರು ಜಂಗುಳಿಗಟ್ಟಿಲ್ಲರು ||

ಸಂಗೀತ ತುತ್ತೂರಿ ತಾಳ ಜಾಗಟಿ ಬಿರುದಂಗಳ ಚಾಣೂರಮುಷ್ಟಿಕಾ |

ಹಿಂಗದೆ ಶಲ ತೋಸಲ ಕೂಟಾಡ್ಯರ ಸಂಗಡಿಸಿ ಬಳಿಕ || ೯ ||

ಬಂದಿರೆ ವಾದ್ಯದ ಘೋಷದಲಿ ದುಷ್ಟಸಂದೋಹ ಒಪ್ಪಿತಲ್ಲಿ |

ನಂದಗೋಪಾದ್ಯರುಪಾಯನವ ತಕ್ಕೊಂಡು ಬಂದರು ರಾಜನಲ್ಲಿ ||

ಮುಂದೆ ತಂದಿಟ್ಟರು ನೃಪಗೆ ನಮಿಸಿ ತಾವು ಹೊಂದಿದರ್ ಮಂಚಗಳ |

ಚಂದದಿಂದುತ್ತವನ ನೋಡುತ ಕುಳಿತರು ಬಂದು ಗೋವಳಮೇಳ

|| ೧೦ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣ ಸುಖಾರ್ಣವ ನಿರ್ಜರಾನೀಕಪ್ರತಿಪಾಲಕ |

ಗೋಕುಲರಕ್ಷ ಗೋವಿಂದ ನಿರ್ದೋಷ ಗುಣಾಕರ ಮುಷ್ಠಾರ್ದಕ ||

ವೈಕುಂಠಮಂದಿರ ಸುಂದರ ವರಭವನೈಕವ್ಯಾಪಕ ಮುರಾರಿ |

ಶ್ರೀಕಾಂತ ಭೂಕಾಂತ ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತಕೃಪಾಕರಾನಂತ ಹರಿ || ೧೧ ||

ಭೂಭಾರಹರಣ ನಿರ್ಜರಕ್ಷೇಮಕಾರಣ ಶೋಭನಸದ್ಗುಣಾರ್ಣವ |

ತ್ವೈಭುವನಾಧಾರಾ ಪರಮಧರ್ಮೋದ್ಧರ ಲಾಭರಹಿತ ಉದಾರಾ ||

ಗೋಭೂಸುರಾರ್ತಿಹನ್ನೋಪವೇಷಧರ ಶ್ರೀಭೃತ ಸಕಲಾರ್ಥದಾ |

ಭೂಭುಜಾರ್ಚಿತಪಾದ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಹರಿ ಶ್ರೀಭಗವಜ್ಜನದಾತಾರಾ

|| ೧೨ ||

ಈ ಕಥಾಮೃತವನುಂಬುವ ಜಾಣರ್ಭಾಗ್ಯವು ಬೇಕೆಂದು ಬಯಸು

ವರು |

ನಾಕಜನರ್ ಮುನಿಗಳು ನಿತ್ಯ ವಿರಕ್ತರು ಲೌಕಿಕೇಷಣರಿಕ್ತರು ||  
 ಶ್ರೀಕರ ಪ್ರಸನ್ನೇಕಟ ಕೃಷ್ಣನೊಲುಮೆಯಲಿ ವೈಕುಂಠಲಾಭವಕ್ಕು |  
 ಏಕಾಂತಜನರೊಳು ವಾಸಬೇಕಾವರೆ ಅನೇಕಸಾಧನವಿನ್ಯಾಕೆ || ೧೩ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಅನಿಮಿಷರು=ಎನೆಯಿಕ್ಕುವೆ ನೋಡುವವರು. ಖರ=ಕತ್ತಿ. ಬಿಸ=ತಾವ  
 ರಿಯ ದೇಟು. ಟವಟವಿಸು=ಮಿಂಚು. ದಿವ್ಯಕ್ಷುಗಳು=ನೋಡಬಾಸೆಯಿದ್ದವರು. ಭೂಭುಜ=  
 ಅರಸು. ಲೌಕಿಕೇಷಣರಿಕ್ತರು=ಐಹಿಕಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ತೊರೆದವರು. ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ನುಡಿ  
 ಗಳು ೯೦೪.

೬೩.

ಜಗ ಸಾರಂಗ ಧುಂಪೆಶಾಳ.

ಗಜಕಾಲ ಅಷ್ಟದಿಗ್ಗಜಪಾಲ | ಗಜವದನಜನಕಪಾಲ ||  
 ಗಜರಿಪುವದನ ಹರಿಗೆ ಕುವಲಯಪೀ ಪೀಡಕನೊಬ್ಬ | ಗಜದಮನ ಘನ  
 ವೆಯುವಗೆ || ಪಲ್ಲ ||  
 ಬಾಹ್ಯೋಪವನದಿ ಶಕಟಗಳ ಬಳಿ ಹರಿಬಲರು | ಅಹಸ್ಕರೋದಯದ  
 ಲೆದ್ದು |  
 ಸುಹಸ್ತ ಶೌಚ ಮಾಳ್ವನಕ ಕೇಳಿದರು ಮತ್ತಮಲ್ಲರ | ಬಹಳ ದುಂ—  
 ದುಭಿಘೋಷವ ||  
 ಅಹನ್ನೀಕ ಮುಗಿಸಿ ನಡೆದರು ಶೀಘ್ರ ಭೋಜಪನ | ಗೇಹರಂಗದ್ವಾರ  
 ದೆಡೆಗೆ |  
 ಮಹಾಶೈಲದಂತೆ ತಮ್ಮ ನಿವೇಶಕೆ ಅಡ್ಡನಿಂ | ತಿಹುದು ಅಂಬಷ್ಟನಿಲಿಸೆ  
 || ೧ ||  
 ಕಂಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಿಕರವ ಮಧ್ಯಕೆ ಸುತ್ತಿ | ಕೊಂಡು ಅಳಕವ  
 ಕಟ್ಟಿದ ||  
 ಶುಂಡಾಲವಂ ತೆಗೆಯೆ ಶೀಘ್ರ ಅಲಸದಲೆ ಉ—| ದ್ವಂಡತನವನು  
 ತೋರದೆ ||



ದಿಂಡುಗಡಹುವೆ ನಿನ್ನ ಹಸ್ತಿಪಹ ಕಳುಹುವೆನು । ದಂಡಪಾಣಿಯು  
ನಗರಕೆ ॥

ಲೆಂಡತನ ಬೇಡ ನಿನ್ನಯ ಪಕ್ಷಪಾತ ಬಹ ! ಹಿಂಡುವೀರರ ಸದೇವೆನು  
॥ ೨ ॥

ಹೀಗೆನಲು ಕೋಪದಲಿ ಮಾವಟಿಗ ಗಜವನ್ನು । ಯೋಗಿಸಿವ  
ಕೃಷ್ಣೋಪರಿ ॥

ವೇಗದೈದಿತು ಪ್ರಳಯಕಾಲ ಕಾಲನ ರೂಪ । ಹೋಗಿ ಶುಂಡಿಲಲಿ ಜಗ್ಗಿ-  
ಯೋಗೇಶ್ವರಾಚ್ಯುತನ ಹಿಡಿದರೆ ಜಗುಳಿ । ಬೇಗ ಅಧಮನ ವಂಚಿಸಿ ॥  
ಆಗಡಗುತಿರಲಂಘ್ರಮೆಟ್ಟುಗಳ ತಪ್ಪಿಸಲು । ಮೂಗಿಲಾಘ್ರಾಣಿಸಿ  
ಗಜ ॥ ೩ ॥

ಮೇಗುಮೇಗ್ಯತ್ಯನಾಡಲು ದುಷ್ಟಶಾಸ್ತ್ರಾರ । ಬೇಗ ಪುಷ್ಕರ ತಪ್ಪಿಸಿ ॥  
ಆಗ ಪುಟ್ಟವ ಹಿಡಿದು ಜಗ್ಗಿಳೆವ ಭೂಮಿಮೇಲ್ । ಲಾಘವದಿಪ್ತತ್ಯೈದು  
ಧನುವ ॥

ನಾಗಾರಿ ಅಹಿಯ ಲೀಲೆಯಲೊಯ್ದು ತಿರುತಿರುಹಿ । ದ್ವಾಿಗೆ ಅಪ್ರತಿ  
ಮುಲ್ಲನು ಅ- ॥

ಮೋಘವಿಕ್ರಮ ಸವ್ಯದಕ್ಷಿಣಕೆ ಬಿಗಿದಾಡೆ । ನಾಗ ಭ್ರಾಂತಿಯನ್ನೈದಿತು  
॥ ೪ ॥

ಭ್ರಾಮುಣವ ಮಾಡಿದನು ಬಾಲಕರು ವತ್ಸವನು । ಭೂಮಿಯಲಿ  
ವಂಚಿವಂತೆ ॥

ಶ್ರೀಮನೋಹರ ಹಸ್ತಿಮುಖದಿದಿರು ನಿಂತನು ಮ । ಹಾಮ್ಯಗಾಧಿಪನ  
ತೆರದಿ ॥

ಆ ಮತ್ತಗಜವ ಬಡಿದನು ಕೈಲಿ ಭುವನನಿ । ಯಾಮಕನು ಚೆನ್ನಾಟದಿ ॥  
ತಾ ಮತ್ತೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟೋಡಿದನು ಹಿಂದೆ ಗಜ । ಮುಂದೆ ಮುಂ  
ದಾಗೆ ಕೃಷ್ಣ ॥ ೫ ॥

ನಿಂತು ನಿಂತೋಡುವನು ತೋರ್ವನಡಗುವನೊಮ್ಮೆ । ದಂತೀಕರಕೆ  
ಸಿಲುಕಿದೊಲ್ ॥

ಭ್ರಾಂತಿ ಬಡಿಸುವ ಹಸ್ತಿ ಹಸ್ತಿವಗೆ ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣಾ | ಚಿಂತ್ಯಾನ್ಭುತ  
ಕರ್ಮನು ||

ಸಂತರ ಮನಕೆ ಖೇದ ತೋರುವುದು ಹರಿಗೆ ಜಯ | ಚಿಂತಿಪರು  
ಭಕ್ತರಾಗ- ||

ನಂತ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನ ಲೀಲೆಯಂ ಕಂಡು ಸುರ | ತಿಂಥಿಣಿಯು ಜಯ  
ಜಯವೆನೆ || ೬ ||

ಆಯಾಸಾಸಂಕೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದು ಓಡಿ ದೇವ- | ಮಾಯವು ತನಗೆ ತಿಳಿ  
ಯದೆ |

ತಾಯೈದಿತಾಗಜವು ದಂತದಲಿ ಇಳಿಗಿರಿದು | ಹೋಯಿತೆಲ್ಲ ವಿಕ್ರ  
ಮವು ||

ಶ್ರೀ ಯೋಶನ ಕಾಣದೆ ಮಹಾಮಾತ್ರ ಕ್ರೋ | ಧಾಯಮಾನದಿ  
ಬೆಂಬತ್ತಿ ||

ನೋಯಿಸುವನೆಂದು ಓಡಿಸಿದ ಹರಿ ಬೆನ್ನತ್ತಿ | ನಾಯುವೇಗದಿ  
ಹಸ್ತಿಪ || ೭ ||

ಶ್ರೀಮದ್ರಮಾರಮಣ ನಿಂತನು ಕರಿಯ ಮುಂದೆ | ಬಾ ಮುಂದಕೆಂದು  
ಹಿಡಿದು |

ಭ್ರಾಮಿಸುತ ಶುಂಡಾಲವಿಡಿದಸ್ಪಳಿಸೆ ತೀವ್ರ | ಭೂಮಿ ತಳದಲ್ಲಿ  
ನಗುತ ||

ವೈನಾನಿಕರು ಜಯ ಜಯ ಎನೆ ಕರಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ | ಶ್ರೀಮನ್ನೃಸಿಂಹ  
ನಂತೆ |

ಆ ಮತ್ತ ಗಜದ ದಂತಗಳಿರಡು ಕಿತ್ತಿ ಮ | ಹಾಮಾತ್ರನಂ ಜಡಿ  
ದನು || ೮ ||

ದಂತಿ ದಂತಿಪರಳಿದು ಬಿಸುಟು ನಡೆದನು ಒಂದು | ದಂತವಂಸದಲಿ  
ಧರಿಸಿ |

ದಂತವೊಂದನು ಅಗ್ರಜಗೆ ಕೊಟ್ಟು ದುಷ್ಟಹರಾ- | ನಂತಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮ  
ಕೃಷ್ಣ ||

ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪಿದರು ರಾಮಾಚ್ಯುತರು ಮದದ । ದಂತಿರಕ್ತಬಿಂದು  
ಸಿದಿದು ।

ಎಂತು ನೀಲಾದ್ರಿ ರಜತಾದ್ರಿ ರಾಜಿಸುತಿಹವು । ಅಂತೆ ತೋರಿದರು  
ಕಣ್ಣೆ ॥ ೯ ॥

ಸ್ನೇಹಾಂಕಿತಾಸ್ಯಾಬ್ಜದತ್ಯಂತ ಸುಂದರರು । ಮೋದಸ್ಮಿತೇಕ್ಷಣದ  
ವರು ।

ಐದಿದರು ರಂಗವನು ಆರಾರ ಯೋಗ್ಯತೆಯು । ಭೇದದಂತಲಿ ತೋ-  
ದರು ॥

ಕಾದುರಿವ ಸಿಡಿಲಂತೆ ಮಲ್ಲರಿಗೆ ತೋರಿದರು । ಮೇದಿನಿಪರಂತೆ  
ನರಗೆ ॥

ಐದಂಬ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಆಪ್ತ ಗೋಪಾಲರಿಗೆ । ಭೂಧರಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ  
ನೋಲ್ ॥ ೧೦ ॥

ಜನನಿ ಜನಕಗೆ ಅರ್ಭಕರ್ದುಗೆ ಮೃತ್ಯು ಕಂ- । ಸನಿಗೆ ವೃಷ್ಟಿಗಳ  
ಕಣ್ಣೆ ॥

ಘನವರ್ಯಂತೆ ಪರಾತ್ಪರರಂತೆ ತೋರಿದರು । ಮುನಿಜನಕೆ ರಂಗ  
ದಲ್ಲಿ ॥ ೧೧ ॥

ಸವೆಯದಹಂಕಾರವನು ಬಾಹ್ಯದಲಿ ತೋರುತಿಹ । ಭವಣಿಗಾಣನು  
ಮುಂದಣ ।

ಲವಲವಿಕೆ ಮಾಡುತಿಹ ವ್ಯರ್ಥ ಉನ್ಮತ್ತ ನೀ । ಗಿವರ ಸಾಹಸಕೆ  
ಕುದಿದನು ॥

ಪೀವರಭುಜ ಬಲಾಢ್ಯರು ವಿಚಿತ್ರ ವೇಷ । ಸುವಸನದಾಭರ  
ಣರು ।

ದೇವೋತ್ತಮರು ರಂಗದಲಿ ಸಂಚರಿಸುತಿಹರು । ಪಾವನ ದೃಢಾ  
ಕೃತಿಯಲಿ ॥ ೧೨ ॥

ನೋಡುವರ ಕಣ್ಣಿನಕೆ ಸುಧೆಯರಸತುಂಬಿ ಸು- । ಪ್ರಾಥಮಿಕ  
ಹರಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ ।



ನೋಡಿ ಚಕ್ಷುಪುಟಗಳಿಂ ಪೀಯೂಷ ಪಾನವನು | ಮಾಡುವರು  
ಮನದಣಿಯದೆ ||

ನೀಡಿ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಲಾವಣ್ಯಲೇಹನನ | ಮಾಡುವಂತಿಹ ಸುಜ  
ನರು ||

ಗಾಢ ಪ್ರಾಣಿಸುತಿಹರು ಪ್ರಾಣದಿಂದಾವೋಡೆ | ಗಾಢಾಲಿಂಗಿಪರ್  
ಬಾಹುಗಳಿಂ || ೧೩ ||

ಬಾಹ್ಯಾಂತರ ಪೂರ್ಣಾನನಾಬ್ಜವನು ನೋಡಿ ಜನ | ಮಹದಾಶ್ಚರ್ಯ  
ಬಡುತಲಿ ||

ಸ್ನೇಹದಲಿ ಮಾತಾದಿದರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗೆ | ಇಹ ಮಂಚದ  
ತಾಣದಿ ||

ಬಹಳ ವಿಕ್ರಮವನ್ನು ಕಂಡರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಲಿ | ಆ ಹಿಂದೆ ಕೇಳಿ  
ದಂತೆ |

ರೂಹ ಚಾತುರ್ಯ ಔದಾರ್ಯ ಮಾಧುರ್ಯ ಸಲೆ | ಗಹನ  
ಗಾಂಭೀರ್ಯವಂದು || ೧೪ ||

ಅದಿನಾರಾಯಣನಂತರು ಈಗಲಿ | ಯಾದವ ಕುಲದಲಿ  
ಜನಿಸಿ ||

ಈ ದೇವಕಿ ಶೌರಿ ಪೂರ್ವದಲಿ ಮಾಡಿದ ಪು- | ಜ್ಯೋದಯವು  
ಮಕ್ಕಳೆನಿಸಿ ||

ಮೇದಿನಿಯ ಭಾರಿಳುಹಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಜದಲಿ ದಿ | ನೇದಿನೇ ಕ್ರೀಡೆ  
ಯಾಡಿ ||

ಮೋದವಿತ್ತರು ಜನಕೆ ಚಾರು ಚಾರಿತ್ರ್ಯವ | ರಾದರದಿ ಸುರರಿಗೆ  
ಜಯ || ೧೫ ||

ಗೂಢಾತ್ಮರಿವರು ನಂದನ ಗೇಹದಲಿ ಬೆಳೆದು | ಮಾಡಿದರು ದುಷ್ಟ  
ಹರಣ ||

ಪೀಡೆಪೂತನಿ ಚಕ್ರವಾತ ಕೇಶಿಯು ಗುಹ್ಯಕ | ಜೋಡಾರ್ಜುನಾದ್ಯ  
ರನ್ನು ||

ಕಾಡಿನೊಳು ಕಿಚ್ಚನುಂಗಿದ ಕೃಷ್ಣ ಅಹಿಮದ ವಿ- । ಭಾಡಿಸಿದ  
 ಸುತ್ರಾಮನ ।  
 ಕೇಡಿನ ಮಳೆಗೆ ಗಿರಿಯನೇಳು ದಿನ ಕೈಲಿ ಎ- । ತ್ಯಾಡಿದುಳುಹಿದ  
 ವ್ರಜವನು ॥ ೧೬ ॥  
 ಕೃಷ್ಣವದನಾಬ್ಜಸುಧೆ ಪಾನವನು ಇರುಳ್ವಗಲು । ದೃಷ್ಟಿಂದ ಮಾಳ್ವ  
 ಬಲೆರ ।  
 ನಿಷ್ಠೆ ಜ್ಞಾನವನು ಕವಿಗಳು ಜಿವೆಯಿಂದೆ ಯಿ- । ನೈಷ್ಠು ಹೇಳಲು  
 ತೀರದು ॥  
 ಶಿಷ್ಯರ ಶ್ರವಣಕಮೃತಸಾರ ಮುಂದಕೆ ಸುವಿ- । ಶಿಷ್ಯ ಸುಖಭೋಜನ  
 ಗಡ ।  
 ಕೃಷ್ಣಚಾರಿತ್ರದ ವಿಚಿತ್ರವನು ಪೇಳ್ವ ಪರ । ಮೇಷ್ಟ್ವಾದಿ ವಿಬುಧ  
 ಸಮೂಹ ॥ ೧೭ ॥  
 ಗೋಪಾಲರೊಡಗೂಡಿ ಗೋವುಗಳ ಚರಿಸುವ । ಶ್ರೀಪತಿಯು ಗಿರಿ  
 ವನದಲಿ ।  
 ಗೋಪಿಯರ ಮನ್ನಿಸುವ ವೇಣುನಾದದ ರಸದಿ । ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಸುರರ  
 ಶ್ರುತಿಗೆ ॥  
 ಈ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಹರಿರಾನು ಸಾಮಾನ್ಯರೇ । ಗೋಪರೇ ಲೋಕೇ  
 ಶರು ।  
 ಆ ಪ್ರಲಂಬನ ಮರ್ದಿಸಿದ ರಾಮ ತಡೆಯದೆ ಮ- । ಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಿ  
 ದುಷ್ಕರ ॥ ೧೮ ॥  
 ಈ ವಿಧದ ಕೀರ್ತಿಯನು ಮಾಡುವರು ಸುರರೆಲ್ಲ । ನಾವೇನು ಬಲ್ಲೆ  
 ವೆನುತ ।  
 ಈ ವಾಕ್ಯ ನುಡಿದನಕ ಭೇರಿ ತುತ್ತೂರಿ । ಘೋಷ ತೀವಿತು ಬಿರಿದು  
 ಮಲ್ಲರ ॥  
 ಶ್ರೀವರ ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟ ಕೃಷ್ಣ ಬಲರಾಮ ರಾ- । ಜೀವನೇತ್ರರು  
 ನೀರರು ।

ಕೆ. ಲೇವಿದರು ಒಪ್ಪಿದರು ಜಗಜಟ್ಟಿಗಳ ಕಂಡು | ಭಾವುಕರಿಗಲ್ಲಾ  
ದವು || ೧೯ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಐದಂಬ=ಕಾಮ. ಅಹಸ್ಯರ=ಸೂರ್ಯ. ಅಂಬಸ್ವ=ಮಾವುತ.  
ದೊಡಪಾಣಿ=ಯಮ. ನಾಗಾರಿ=ಸಿಂಹ. ಸವ್ಯ=ಎಡ. ಲೇಹನ=ನೆಕ್ಕುವದು. ಸಾಂಗತ್ಯ  
ವಿಭೇದವು. ೯೩೭ ಸುಡಿಗಳು.

೭೪

ರಾಗ ಮುಖಾರಿ—ಜಕ್ಕಣಿ ತಾಳ.

ಮಧುಕೈಟಭಮರ್ದಕನೊಳು ಚಾಣೂರ | ಮದ ಸೊಕ್ಕಿ ಕಾದುವೆ  
ನೆಂದು |

ವದಿಸಿದ ರಂಗದಿ ರಂಗನೊಡನೆ ತಾ | ಬದುಕ ಬಲ್ಲನೆ ಹೇ-  
ಳೆಂದು || ಪಲ್ಲ ||

ಎಲೆ ಬಲರಾಮಾಚ್ಯುತ ನಂದಗೋವನ | ಎಳೆಯರರಾ  
ನೀವೆಂದು |

ಇಳೆಯೊಳುವೀರಸಮ್ಮತರುದ್ಧಟರು | ಬಲು ಯುದ್ಧಕೌಶಲ  
ರೆಂದು ||

ಘಳಿಗೆ ಘಳಿಗೆಗೆ ಕೇಳುತಲಿದ್ದ ಭೋಜಪ | ಲಲಿತವುತ್ಸವನೋಳ್ಳ  
ವ್ಯಾಜೆ |

ಯಲಿ ಕರೆಸಿದನು ಇಬ್ಬರನೆಂದನು ಖಳ | ಕಲಿ ಚಾಣೂರ ಪಾಪ  
ಭಾಷ || ೧ ||

ದೇಶಸ್ಥರೆಲ್ಲರು ನೆರೆದಿಹರಲ್ಲ್ಯವನೀ | ಶರು ನೃಪಪ್ರೀತಿ  
ಗಾಗಿ |

ಲೇಸು ಶ್ರೇಯಸು ಉಂಟು ನಿಮಗಿನ್ನು ನೃಪತಿಯು | ತೋಷಬಡಿಸಿ  
ಸುಖಿಯಾಗಿ ||



ಮೇಸುತಲಿರುತಿರೆ ವತ್ಸವ ವನದಲಿ | ಆ ಸಖ ಗೋವರ  
ಕೂಡಿ ಸ- |

ದಾ ಸರ್ವದಾ ಮುಲ್ಲಯುಧವ ಮಾಡಿದಿ. | ರೀ ಸಮಯಕೆ ಅಂಜ  
ಬೀಡಿ || ೨ ||

ಪ್ರೀತಿಬಡಿಸಿ ರಾಜೇಂದ್ರನ ನಮ್ಮೊಳು | ನೀತಿಯುಧವ ಮಾಡಿ ತೋರಿ ||  
ಖ್ಯಾತರಾಗಿರಿ ಕೋವಿದತೆ ನೋಡಲೆಲ್ಲರು | ಚಾತುರ್ಯ ತೋರ್ಪೆವು  
ಮೀರಿ ||

ಭೂತಪ್ರಸಾದಿಸುತೇವೆ ಭೋಜವ | ದಾತನ ಆಜ್ಞೆಯ ವಹಿಸಿ ||  
ಭೂತಪ್ರಭು ಪೃಥ್ವೀನಾಥನು ಎಂದನು | ಮಾತಿಲಿ ಚಾಣೂರ ಕಥಿಸಿ  
|| ೩ ||

ಚಾಣೂರನ ಕಥನವ ಕೇಳುತ ಕೃಷ್ಣ | ತಾ ನುಡಿದನು ಸ್ಮಿತವದನ ||  
ಧೇನುಚಾರಕರು ನಾವೇನು ಬಲ್ಲೆವು ವ್ರಜ | ಕಾನನಚರಬಾಲಕದನ ||  
ನೀನನುಗ್ರಹವ ಮಾಡಿದರೇವೆ ಯುಧಪ್ರ | ಮಾಡಿದಿ ಮಾಡಿ  
ನಿನ್ನೊಳು ||

ಭೂನಾಥನ ಪ್ರೀತಿಯ ಪಡೆವೆವು ಬಲ | ಹೀನರು ಅತಿಬಾಲರುಗಳು  
|| ೪ ||

ಬಲವಂತರ್ ನೀವು ಯಥೋಚಿತ ಯುಧವ | ಇಳೆಯರಸಗೆ ತೋರ್ಪೆ  
ವಾವು ||

ಸಲೆ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿದರೇವೆ ಅಧರ್ಮವು | ತಿಳಿಯೈ ನಾವು ಹೇಳುವೆವು ||  
ಬಲನನುಜನು ಹೀಗೆಂದರೆ ಚಾಣೂರ | ನಳಿನಾಕ್ಷಗೆ ತಾನೆಂದ ||  
ಎಲೆ ಬಲರಾಮಾಚ್ಯುತರಾ ನೀವಿ | ನೈಕಿಶೋರರು ಹ್ಯಾಗೆಂದ  
|| ೫ ||

ನಲುವಿಂದ ಲೀಲೆಯಲಿ ಕುಸಲಯಪೀಡನ | ಅಳಿದಿರಿ ಮದಸೊಕ್ಕಿ  
ಯಿಹುದು ||

ಗಲವುಂಟೆ ಕಾದಿದವರಿಗಿಂದಿಗೆ ಕೇಳಿ | ಇಳಿದಿವಿಯಲಿ ಸಟಯೆಂದ ||

ಬಲನಿಗೆ ಮುಷ್ಟಿಕನೊಡನಿಗೆ ಯುದ್ಧವು | ಸಲೆ ಸಮರ್ಪಕ ನಿನೊ  
ಳಿನಗೆ ||

ಬಲವಂತಮಲ್ಲರನೇಕರು ನೀನೇಕ | ಗೆಲಜೀಕೆಂದ ಖಳನಾಗೆ || ೬ ||

ಈ ನೇಮವ ಚಾಣೂರ ಮಾಡಲು ಬಲ | ಬಾ ನೀನೆಂದು ಮುಷ್ಟಿಕನ ||  
ಪಾಣಿಗೆ ಪಾಣಿ ಪಾದಕೆ ಪಾದಕೆ ಪಾದ ಹಚ್ಚುತ್ತ | ತಾನೊತ್ತಾಡಿದ  
ಜಾಣ ||

ಜಾನುವಿಗೆ ಜಾನು ನೆತ್ತಿಗೆ ನೆತ್ತಿ ಅರಾತ್ತಿಗೆ | ಅನೋನೈಯ ಗೆಲುವ  
ಇಚ್ಛೆಯಲಿ ||

ಮಾನವರಿಭ್ರಮಣವು ವಿಕ್ಷೇಪಣ | ನಾನಾಪರಿರಂಭದಲ್ಲಿ || ೭ ||

ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಬೀಳಗಡಹ್ಯಾಡುವ ಸೌರಂಭ | ಒಮ್ಮುತ್ತರ್ಪಣಾಪ  
ಸರ್ಪಣ ||

ಒಮ್ಮುತ್ತಾಪನ ಸ್ಥಾಪನ ಚಾಲನವ ಮಾಡಿ | ಹಮ್ಮಿಲಿ ಗೆಲುವೆನೆಂ  
ಬ್ಬವಣ ||

ತಮ್ಮೊಳು ಗೆಲುವಿಚ್ಛೆಯಲಿ ಪರಸ್ಪರ | ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದಲೆ ಒತ್ತಾಡಿದರು ||  
ಹೆಮ್ಮದ್ದಾನೆಯ ತೆರದಲಿ ಯುದ್ಧದ | ಸೊಮ್ಮಿನ ಬಲ್ಲಿದರವರು || ೮ ||

ಜನರೆಂದರು ಬಾಲಕರಿಗೆ ಬಲ್ಲಿದ | ರನು ಸರಿನೋಡುವ ಕರ್ಮ ||

ಘನ ಅನ್ಯಾಯವು ಎಂದರು ಸ್ನೇಹದೀ | ಜನಪತಿಗಿದು ಈಗಧರ್ಮ ||

ನೆನೆವರೆ ಪಾಪದ ಸಭೆಯಿದು ಇಲ್ಲಿ ಸ | ಜ್ಞಾನರಿಗೆ ಸಲ್ಲ ನಿವಾಸ ||

ತನುಗಿರಿಗೊಲ್ಲುವ ಮಲ್ಲರು ಎಜ್ಜರು | ಅಣು ಕೈಶೋರರು ದೋಷ

|| ೯ ||

ಅಪ್ರಾಪ್ತದ ಯೆಕೌನನರಿವರ್ ನೃಪತಿಯು | ಅಪ್ರಜ್ಞನತಿಘಾತುಕನು ||

ಈಶ್ವಕಾರ್ ಕಿಲ್ಬಿಷ ಹೊಂದಿದ ಸಭೆಯನು | ಸುಪ್ರಜ್ಞರ್ ಬಿಡ

ಬೇಕಿದನು ||

ಸುಪ್ರಮತ್ತ ಮಲ್ಲರು ಹರಿಬಲರ್ ಬಾಲರು | ಸುಪ್ರೇಕ್ಷಜನಕೆ ಮೋಕ್ಷ

ದರು ||

ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಿ ನೋಡುವರ್ ಕಣ್ಣಿಗೆ ; ಅಪ್ರಾಧ ಕಂಸಗೆ ಹಿತರು

|| ೧೦ ||

ಕೃಷ್ಣಾಶ್ಯಾಬ್ಜವ ನೋಡುವರಕ್ಷಿಗೆ | ಹೃಷ್ಟವು ಪಾಪಕೆ ಲಯುವು ||  
ಸಿಟ್ಟಿಲಿ ಚಾಣೂರನ ಕೃಷ್ಣಯುದ್ಧಕೆ ಕರೆ | ವಪ್ಪರೊಳು ಬಲನಿಗೆ

ಗೆಲುವು ||

ಹೃಷ್ಟವಿಲ್ಲದ ಹಾಸ್ಯವದನದಿ ಈ ಬಲ | ಮುಷ್ಟಿಕನೊಳು ಕಾದುತಿಹ ||  
ಜಟ್ಟಿಗರರಸನ ದೃಷ್ಟಿ ತಾವ್ರಾಗವೆ | ತಿಷ್ಟರು ನೋಡಿಯೆನುತಿಹ ||೧೧||

ರಾಮಾಚ್ಯುತರ ವಸತಿ ಗೋಕುಲದ | ಭೂಮಿಯು ಪುಣ್ಯವು ಮೊತ್ತ ||  
ಗೋಮತಿಗಳ ಸಹ ಚರಿವರು ವನವನ | ಸ್ವಾಮಿ ಭುವನತ್ರಯ

ನಾಥ ||

ಈ ಮನುಷ್ಯಾಕೃತಿ ಗೂಢರು ಈಶ್ವರ | ರು ಮನುಜರ ಮೋಹಿವರು ||  
ಶ್ರೀಮಂತರು ಸಕಲಭುವನವ್ಯಾಪ್ತರು | ವೈಮಾನಿಕರ ಪಾಲಕರು

|| ೧೨ ||

ಪೌರಾಣಪುರುಷರು ಶ್ರೀವನಮಾ | ಲಾರಾಜಿವರು ಸುಂದರರು ||  
ನಾರಾಯಣನರರಿವರು ಯಮುನೆಯ | ತೀರ ವನಾಂತದಲಿಹರು ||  
ಗೋರಕ್ಷಕರೊಡನೆ ಗೋಗಳ ಸಂ | ಚಾರಿಸುವರು ದಿನದಿನದಿ ||  
ಸೌರಭ ಕುಂಜದಿ ವೇಣುನಾದಿಸುವರು | ನಾರಿಗೋಪಿಯರ ಸಖ್ಯದಿ

|| ೧೩ ||

ಗೋಪೀಜನರ್ತಪವಂತೊ ಪೂರ್ವದ | ಗೋಪವೇಷದ ಶ್ರೀವರನ ||  
ಅಪಾದನಖದ ಸೌಂದರ್ಯಾಮೃತ | ವ ಪಾನಮಾಡುವರ್ ನಿಸಿದನ ||  
ಆಪವರ್ಗದ ಸುಖವನುಂಬರು ಮೌನಿಜ | ನೋಪಮರು ಶುಚಿವ್ರತರು ||

\*

\*

\*

\*

|| ೧೪ ||

ವೈಕುಂಠಧಾಮನ ಕೀರ್ತಿಯು ವಿಸ್ತಾರ | ವಿಖ್ಯಾತಿಯಹೇಳುವರು ||  
ಅಕಳ ಕರಿಸುತ ತೂಗುತ ತೊಟ್ಟಿಲ | ತೋಕರ ನಿದ್ರೆಯ ಗೈಸುವರು||



ಗೋಕನ್ನಿಕೆಯರ ಸುಕೃತವಿನ್ನೆಂತೂ | ಸಕಾಲದಧಿಮಥನದಲ್ಲಿ ||  
 ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಗುಣಕರ್ಮನಾಮಂಗಳ | ನೇಕಸ್ವರದಿ ಪಾಡುತಲಿ || ೧೫ ||  
 ನೈಕೇತನ ಸಮ್ಮಾರ್ಜನಕಾಲದಿ | ತ್ರೈಕಾಲ ಮಜ್ಜನದಲ್ಲಿ ||  
 ಏಕಾಂತಜನಪ್ರಿಯನಂಘ್ರಕಮಲಗಳಾ | ಲೌಕಿಕಕೀರ್ತ್ನ ಹೇಳುವರು ||  
 ಶ್ರೀಕರ ಪುಣ್ಯವ್ರಜದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸುಖ | ವು ಕವಿಗಳ ಕವನಕ್ಕೆ ||  
 ಸಾಕೆನ್ನದು ಮತಿ ನಿಲುಕದು ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ | ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಶುಭಲೀಲೆ  
 || ೧೬ ||

ಧನ್ಯರು ಪೆಣ್ಣಳು ಕ್ರಮವಿಕ್ರಮನ | ಚಿನ್ಮಯ ಗುಣಚಿಂತನೆಯ |  
 ಕಣ್ಣೆವೆಯಿಕ್ಕದೆ ಕದಲದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ತನ್ಮನಸ್ಸೆಯರು ಸತಿಯರು ||  
 ಇನ್ನೊಂದವರಿಗೆ ಸಾಧನವೇತಕೆ | ಮಾನ್ಯರು ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ |  
 ಚನ್ನರ ಚಲುವೆ ಯಶೋದೆಯ ಮೊಲೆಯುಂಡ | ಚಿನ್ನನ ದಯವಿರ  
 ಲಿಕ್ಕೆ || ೧೭ ||

ಗಾಯತ್ರಿಗಳ ಬೆರಸಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಿ | ಶ್ರೀಯದುಪತಿ ಪೋಗುವನು |  
 ಸಾಯಂತನಿಯಲಿ ವೇಣುನಾದಿಸುತಲಿ | ಪ್ರಿಯಾತ್ಪ್ರಿಯನೈದಿ  
 ಬಹನು ||

ಪ್ರಿಯರು ನಾದಕೆ ಮೋಹಿಸಿ ಬಹರು | ಶ್ರೀಯರಸನ ತುತಿಸಲಿಕ್ಕೆ |  
 ದಯಾದ್ರ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಲಿ ನೋಡುವ ಹರಿ | ಮಾಯಾತೀತನು ಜಗಕೆ  
 || ೧೮ ||

ಪ್ರಿಯೋಕ್ತಿಯ ನಾಡುವನು ಮುಗುಳುನಗೆ | ಪೀಯೂಷವನುಣಿಸು  
 ವನು |

ತೋಯಜನೇತ್ರ ವಿಬುಧನಾರಿಯರಿಗಚ್ಚು | ರಿಯ ತೋರಿಸಿ ಮೋಹ  
 ವನು ||

ಈಯನುಸಂಧಾನದಿ ಸಭೆಯಲಿ ಸಾ | ಧ್ವೀಯರು ಭಾಷಿಸಲಾಗೆ |  
 ಶ್ರೀಯದುಪತಿ ಖಳನನು ಸಂಹರಿಸ | ಉಪಾಯ ಮಾಡುವನಾಗ || ೧೯ ||

ಆಗಚ್ಚುತನಿಗೆ ಕಲಿಚಾಣೂರನೊಳು | ಯೋಗಿಸಿತು ಮಹಾಯುದ್ಧ |  
 ನೇಗಿಲಗೈಯಗೆ ಮುಷ್ಟಿಕಗೆ ಯು | ದ್ವಿಗಲು ರಂಗದ ಮಧ್ಯ ||

ಭೂಗಗನಸ್ಥರಿಗಚ್ಚುರಿಯು ಮದ | ನಾಗಂಗಳ ಯುಧ್ಧದಂತೆ |  
ಯೋಗೇಶೇಶ್ವರ ಚಾಣೂರನ ಮೈ | ತಾಗಿದನು ಸಿಡಿಲಂತೆ || ೨೦ ||  
ವಜ್ರೋಪಮ ಶ್ರೀಯಚ್ಯುತಗಾತ್ರದಿ | ಜಜ್ಜಿಸಿಕೊಂಡ ಚಾಣೂರ |  
ಗರ್ಜಿಸಿ ಕೋಪದಿ ಗಗನಕೆ ಹಾರಿಬಂ | ದಬ್ಜಾಕ್ಷನೈದಿದನಿರಾ ||  
ದುರ್ಜಯಸೇನನ ತೆರದಲಿ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂ | ಭಜ್ಜಿಸೆ ರೋಷದಿ ಖಳನು  
ನಿರ್ಜರರೊಡೆಯಗೆ ನೋವಾಗುವದುಂಟೆ | ನಿರ್ಜೀವ ಖುಲ್ಲನು ಅವನು  
|| ೨೧ ||

ಹರಿಯು ಸೃಜಾಹತಕರಿಯಂತೊಪ್ಪುತ | ದುರುಳನ ತೊಳ್ಳಳ ಹಿಡಿದ |  
ಗಿರಿಗಿರಿತಿರುಗಿಸಿ ಧರಿಗವೃಳಿಸಿದ | ಸುರರಿಪುಹರ ಗೋವಿಂದ ||  
ಸುರವರಚಾಪದೊಲ್ ಕಡೆದನು ಚಾಣೂರ | ತ್ವರಿಯದಿ ಸೊಕ್ಕಿದ  
ಮಂದ |

ಎರಡನೆ ಮುಷ್ಟಿಕ ಮೊದಲೆ ಬಲನ ಗಟ್ಟಿ | ಸಿರಲು ಬಲನು ಕೋಪ  
ದಿಂದ ೨೨ ||

ಕರದಲಿ ಬಡಿದನು ಕೋಪದಿಂ ಮುಷ್ಟಿಕ | ಅರುಣ ಜಲವ ಕಾರುತಲಿ |  
ಹರಣವ ನೀಗಿದ ಉರುಳಿದ ಭುವಿಹೊಂದಿ | ತರುಗಾಳಿ ಬಡಿದಂದ  
ದಲಿ ||

ಮರಳಿ ಕೂಟಾಖ್ಯನು ಬರಲು ಬಡಿದ ವಾಮ | ಕರದಿಂದ ಬಾಲಲೀ  
ಲೆಯಲಿ |

ಉರುಬಲ ತೋಸಲ ಕಾಸಲ ಭಲರನು | ಚರಣದಿ ಕೆಡಹಿ ಶಿರಗಳ  
|| ೨೩ ||

ತರಿದ ಕತ್ತರಿಸಿದ ಕರದಲಿ ತೃಪೆಯೊಳು | ಮುರಪೀಠಾಂತಕ ಶೌರಿ |  
ಬರಗಲು ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರು ಮಲ್ಲರು | ನೊರಜು ಮಲ್ಲರು ಓಡಿ  
ದರು ||

ಹರಿಗೋವಳರೊಳುತ್ಸವದಲಿ ಕ್ರಿಡಿಸೆ | ಚರಣನೊಪ್ಪುರ ರುಣತ್ಕರಿಸೆ |  
ಉರು ನಟಿಸಿದ ತುತ್ತರಿ ತಾಳದ ರವ | ಪರಿಲಯನನು ಅನುಕರಿಸಿ

|| ೨೪ ||

ಶಿಷ್ಯರು ಕಂಡರಕ್ಕಿಷ್ಟರ ಕರ್ಮಕೆ | ತುಷ್ಟಿಸಿ ಸಾಧು ಸಾಧು ಎನುತ |  
ಮುಷ್ಟಕಂಸನ ಸಂಬಂಧಿಗಳೆಲ್ಲರು | ಕಷ್ಟಿಸಿದರು ಬಳಲುತ ||  
ದೃಷ್ಟಿಯಲಿ ನೋಡಿದ ಭೋಜಪ ಮಲ್ಲರ | ನಷ್ಟರಾದರು ಓಡಿದರು |  
ಹೃಷ್ಟಿಗಳೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ವಾದ್ಯಂಗಳ | ನಷ್ಟ ಪೀಡಿಸಿ ಚಿತ್ತಭೀರು || ೨೫ ||  
ನರಹರಿ ದ್ವೇಷಿಗಳಿಗೆ ಜಯಸ್ವಪ್ನವು | ದುರುವೃತ್ತನು ಭೋಜಪನು |  
ಹರಿದ್ವೇಷದ ಫಲವೊದಗಿತು ಎವೆಧಿಗಿಳ್ | ಗರೆದು ನಿಟ್ಟುಸರ ಬಿಡು  
ವನು ||

ಬರೆ ದಿಟ್ಟತನದಲಿ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿಹ | ಸರಿದು ಹೋಗಿಹುದಾಯು  
ಷ್ಯವು |  
ನೆರೆ ಉದ್ಧಟತನ ಬಿಡನು ಪಾಪಾತ್ಮನು | ಮರುಳಟ್ಟು ಮರುಗತ  
ಮನವು || ೨೬ ||

ಈ ದಿವ್ಯಾಮೃತ ಭಾಗವತ ವಶಮು | ಬಾದರಾಯಣಿ ಪೇಳಿದನು |  
ಆದರದಲಿ ಸಮಿತಪಾಣಿಯು ಪಂಕ್ತಿತ | ಬೋಧಕೆ ತಲೆದೂಗಿದನು ||  
ಶ್ರಿಧವ ಪರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣನ | ಗಾಧ ಲೀಲಾನ್ವಯ ಶ್ರವಣ |  
ಬೋಧಕರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿಕೊಂಡವನೆ | ಮೋದಾಬ್ಧಿ ಸ್ನಾನಪಾನ || ೨೭ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:— ಅರಾತ್ಮಿ=ನೊಳಕ್ಕೆ. ಪರಿರಂಭ=ತೆಕ್ಕೆಬೀಳುವದು. ನೊತ್ತ=ಸಮೂಹ. ನೈಕೇ  
ಶನ=ಮನೆ. ಯೋಗಿಸಿತು=ಕೂಡಿತು. ಸೃಜಾಹತ=ಮೂಲೆಯಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ. ಸಂಗತ್ಯ ವಿಧೇ  
ದವು. ೯೬೪ ನುಡಿಗಳು.

೬೫

ರಾಗಪೌರಾಟ. ವಿಕಾರಾಳ.

ಜಾತಃ ಕಂಸವಧಾರ್ಥಾನು ಪಾತಕಹರ ಸಮಾರ್ಥ |  
ಪೂತಚಾರಿತ್ರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನಾಥ ||  
ಘಾತಿಸಿದ ಕೌತುಕದಿ ಮಾತುಳನ ಭ್ರಾತರೊಡನೆ |  
ಆತತಾಯಿಯು ಭ್ರಾತೃಸಹ ನಾಥ

|| ೧ ||



ಭೋಜಪತಿ ತನ್ನ ಸೇವಕಜನಕೆ ಅಜ್ಞೆಯಿತ್ತು ।

ಗೋಜಂಗುಳಿಯ ಕಾವ ಅರ್ಭಕರೀ ।

ರಾಜಧಾನಿಯಿಂದ ನೂಕಿರೋ ಸತ್ಪರ

|| ೨ ||

ನಂದಗೋಪನ ಗಟ್ಟಿ ಬಂಧಿಸಿರಿ ದುರ್ಮತಿಯನು ।

ಎಂದ ಕಂಸ ಪಾಪಿಯು ದುರಾತ್ಮಾ ||

ತಂದೆ ಉಗ, ಸೇನನವನ ಬಂಧುಸಹ ಗೋಪಾಲ ಪಕ್ಷ |

ಹೊಂದಿದವರನೆಂದನು ಪಾಪಾತ್ಮಾ

|| ೩ ||

ಕೊಂದಬಿಸುಟ ಅಹಿತರನು ಯೆಂದು ಕಂಸ ಕತ್ಥಿಸೆ ।

ಇಂದಿರೇಶ ಕೇಳಿದವ್ಯಯಾತ್ಮಾ ||

ನಿಂದರಂಗನ ಬಿಟ್ಟು ಹಾರ್ದ ಮಂದಮತಿ ಭೋಜಪನು ।

ಹೊಂದಿದ ಮಂಚಕೆ ಪರಮಾತ್ಮಾ

|| ೪ ||

ಮೃತ್ಯು ಬಳಿಗೆ ಬಂದಿತೆಂದು ಕತ್ತಿವಿಡಿದು ಚರ್ಮಸಹ ।

ಸತ್ಪರದಿ ಕಾದಲನುವಾದ ||

ಅತ್ತಿತ್ತ ಎಡಬಲಕೆ ಸುತ್ತಾಡಿದ ಗಿಡಗನಂತು ।

ನೃತ್ತನ ತೆಕ್ಕೆಯಲಿ ಹರಿ ಹಿಡಿದ

|| ೫ ||

ನಾಗನ್ನ ಕೊಂಡೋಡುವ ಗರುಡನ್ನಾ ಗೆ ಕೇಶವನ ಲೀಲೆ ।

ಆಗೆ ಕೈಲಿ ಅವಚಿ ಅವನಿಯು ಲೀಲೆ ||

ಜೇಗುರುಳುಗಿಡಹಿದನು ಯೋಗಿನಾಥ ಅವನ ಮುಗುಟೆ ।

ನೀಗಿಸಿದನು ಕಬರಿವಿಡಿದನು ಕೃಷ್ಣ

|| ೬ ||

ಮಂಚದಿಂದ ರಂಗಭೂಮಿಗಿಂಚಿದ ಕೇಸರಿಯು ಮದ ।

ಅಂಚಿತ ಕರಿಯನು ಕೆಡಹಿದಂತೆ ||

ಮುಂಚಿಸಿದ ಕಂಸನಸುವ ಪಂಚಬಾಣನಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ ।

ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕಿಯಂತೆ

|| ೭ ||

ಅಸುರಹರನ ಭಾರವನಗೆ ವಿಕ್ರದಷ್ಟು ಭಾರವಾಗೆ ।

ಅಸುವ ನೀಗಿದನು ಶಿಕ್ಷೆಹೊಂದಿ

ವಸುಧೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದವನ ಬಿಸಜನೇತ್ರ ಕಟ್ಟಿಸಿ |

ಬಿಸುಡಿಸಿದ ಲೋಕನರ್ಯ ಜವದಿ

|| ೮ ||

ಖಳನು ಕೆಡೆದ ಬಳಿಕ ಜನದ ಕಳಕಳವು ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾ ಹಾ |

ಇಳಿಯ ಕಂಟಕವು ಹೊಯಿತೆಂದು ||

ಗೆಲುಮುಖವು ಸುಜನರಿಗೆ ಅಳುಮುಖವು ದುರ್ಜನರಿಗೆ |

ಖಳಕಂಸಗೆ ಹರಿಭಯ ಹೀಗೆಂದು

|| ೯ ||

ನಳಿನಾಕ್ಷನ ಭಯದ ಧ್ಯಾಸ ಬಲಿದಿಹುದು ಇರುಳು ಹಗಲು |

ಜಲಪಾನದಿ ಉಣುತ ಉಡುತ ನಿಲುತ ||

ಮಲಗಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಮಾತುಗಳನು ಆಡುವಲ್ಲಿ ಚಕ್ರ |

ಜಲಜಧರನ ಮುಂದೆ ಕಾಂಬ ನಿರುತ

|| ೧೦ ||

ಬಲು ಪಟುತರಾಭ್ಯಾಸದ ಬಲದಿಂದ ಭೃಗುಮುನೀಂದ್ರ |

ಲಲಿತಗತಿಗೈದಿದ ಮಹಾತ್ಮಾ ||

ಸಲೆ ಹರಿಯು ನೈರಭಾವ ಬಲಿದ ಪಾಪಿ ಕಾಲನೇನಿ |

ನಿಲದೆ ತಮಸಕ್ಕೈದಿದ ದುರಾತ್ಮಾ

|| ೧೧ ||

ಅವನಿಪತಿ ಬೀಳಲಿಕ್ಕೆ ಅದನ ಬಂಧುಗಳೆಂಟು ಮಂದಿ |

ಜವದಿ ಬರಲು ಬಲನು ಕೈಯಿಂದ ||

ಜವನ ಮನೆಗೆ ಕೊಂದಟ್ಟಿದ ಲವದೊಳಗೆ ಪರಿಘದಿಂದ |

ಸವರಿಸಿದ ಉಳಿದ ಖಳರ ವೃಂದ

|| ೧೨ ||

ಪಶುಗಳನು ಸಿಂಹಕೊಂದು ಎಸೆಂತೆ ನೃಗೈರೋಧಕಂಕ |

ರಸುವ ಕಳೆಯೆ ಸುರರು ಅಂಬರದಿ ||

ಕುಸುಮವೃಷ್ಟಿಕರಿದರಾಗ ಅಸಮಾನ ತುಷ್ಟಿಯ ಹೊಂದಿ |

ಖಸದ ದುಂದುಭಿ ಘೋಷಿಸಿದರ್ ಮುದದಿ

|| ೧೩ ||

ಅಜಭವೇಂದ್ರಾದ್ಯಖಿಳರು ಅಂಬುಜನಾಭನ ಸ್ತೋತ್ರಪಾಡಿ |

ಸುಜನರು ತೋಷಾಬ್ಧಿಯಲೋಲಾಡೆ ||

ತ್ರಿಜಗಾಧಾರ ಮುರಾರಿ ಕುಜನಕಾಂತಾರಕುಲಾರಿ |

ಭಜಕರಭೀಷ್ಮೆಯ ಪೂಜಣ ಮಾಡೆ

|| ೧೪ ||

ಕಂಸನಂಗನೇರು ಮತ್ತೆ ಧ್ವಂಸಿತಖಳಾಂಗನೇರು ।

ಹಿಂಸಿತ ಪತಿಗಳ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ॥

ಪಾಂಸುಗಳ ತಮ್ಮ ತಲೆಗೆ ಹೂಸಿ ಹೊಯ್ದುಕೊಂಡು ಮರುಗಿ ।

ಶಂಸಕರ ಮೇಲೆ ಹೊರಳಿ ನೊಂದು

॥ ೧೫ ॥

ನೆತ್ತಿಗಳ ಭುವಿಗೆ ಗಟ್ಟಿಸುತ್ತ ಬಹು ಶೋಕದಿಂದ ।

ಸತ್ತವರನ ಅಪ್ಪಿ ಗೋಳಿಡುತ್ತ ॥

ಅತ್ತರು ಸವೆಯದಶ್ರು ಒತ್ತಿಬರುತ ಕಂಗಳಿಂದ ।

ಸತ್ತವು ಕೆಟ್ಟವೆಂದು ಹೊರಳಾಡುತ್ತ

॥ ೧೬ ॥

ಪಿರಿದಾಗಿ ಸತಿಯರೆಲ್ಲ ಉರವ ಜಠರ ಬಡಿದುಕೊಂಡು ।

ದೊರೆಯೆ ಮರಳೆ ಮರಳೆ ದುಃಖರವ ಮರಳೆ ॥

ಕರುಣವಿಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅರಸೆ ಸುಮ್ಮನೆಕಿರುವೇ ।

ತೆರೆದು ಕಂಠ ಮಾತನಾಡು ತ್ವರಿಯೊ

॥ ೧೭ ॥

ಹಾ ಪತೆ ಪ್ರಿಯೋತ್ತಮನೆ ಕೋಪವೇಕೆ ತನ ವಿಯೋಗ ।

ದೀಪರಾವು ಭರ್ತ್ಸಹೀನರಾಗಿ ॥

ದೀಪಿಸುತಿದೆ ಅವನಿಪತೆ ಧರ್ಮಜ್ಞ ಪ್ರಭೊ ।

ಈ ಪರಿಯವಜ್ಞೆ ನಮಗೇಕೆ

॥ ೧೮ ॥

ಅಪರಾಧವಿಲ್ಲದರ್ಗ ತಾಪವಿತ್ತು ಬಾಧಿಸಿದುದಕೆ ।

ಈ ಫಲವನುಂಡೆ ಕೈಯಮೇಲೆ ॥

ಪಾಪಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕಾಲನ ಪಟ್ಟಣಕೆ ಐದಿಹೋದೆ ।

ಭೂಪನಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ

॥ ೧೯ ॥

ದಯವಿರಲು ಬೇಕು ನೀ ನಿರ್ವಯನಾಗಿ ಮಡಿದೆಯಲಾ ನಿ- ।

ಶ್ಚಯವೈ ಜನನ ಮರಣ ದೇಹಿಗಳ್ಗೆ ॥

ಅಯ್ಯೋ ವೃಥಾ ಸತ್ತೆಯಲಾ ತ್ವದೀಯ ಜನ್ಮ ಭೂತದ್ರೋಹ ।

ಮೈಯುಂಡು ಹೋದೆಯೆಲೊ ನರಕಕೀಗ

॥ ೨೦ ॥



ಜನಕಗೆ ದುಃಖವಿತ್ತು ಸೃಪಗೆ ಕನಸಿನಲಿ ತೋರಮು ಸುಖ ।

ವೆನುತ ರೋದಿಸಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ॥

ಘನಕೃಪೆಯ ನಡೆಗಿಳಿಂದ ವನಿತೆಯರ್ ಶೋಕ ನಿಲಿಸಿದನು ।

ಜನಕ ಜನನಿಯರ್ ಬಂಧ ಮೋಚಿಸಿದ

॥ ೨೧ ॥

ದಿನಕಿ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ನಮಿಸಿ ವಿನಯವಾಕ್ಯಮೃತವನುಣಿಸೆ ।

ಜನನಿ ಜನಕ ಜನರೆಲ್ಲ ತಿಳಿದರು ॥

ತನಯರಿವರು ಭುವನೇಶರು ಮನುಜರಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕು ।

ಳೆನುವ ಸ್ನೇಹವನ್ನೆ ಮರೆದರು

॥ ೨೨ ॥

ತನಯರನ್ನು ಅಪ್ಪಿದರು ಮನದಿ ಭಯವ ಹಿಡಿದು ಜಗ ।

ಜ್ಞಾನಕರೆಂದು ತಿಳಿದು ಮಾತನಾಡೆ ॥

ಸನಕಾದೀಡ್ಯ ತನ್ನ ಮಾಯವನು ತಳೆದು ಮೋಹಿಸಿದ ।

ವಿನಯಮತಿಯು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹುಚ್ಚುಮಾಡಿ

॥ ೨೩ ॥

ಜನವಿಡಂಬ ವಿಶ್ವಬಿಂಬ ತನಯರೆಂಬ ಹಂಬಲಿತ್ತಾ ।

ಘನಸ್ನೇಹವ ತೋರ್ವನು ಮುರಾದಾರ್ ॥

ಜನಕಜನನಿಯ ಧ್ಯಾನವು ಜನಿಸೆ ನಿವು ನೊಂದಿರಲ್ಲ ।

ಜನಿಸಿದಂದಿಗಿಂದಿಗಿಂದ ವಯಾಪ್ತ

॥ ೨೪ ॥

ವಂದಿಸಿದ ಬೀ ನಕೂಡಿ ತಂದೆತಾಯಿಗಳಡಿಗಳಿಗೆ ।

ಹೊಂದಿವಿನಯವಾಂತ ಸಾತ್ವತೇಶ ॥

ನಂದಜೋಡ್ವವೆಂದುಮೌಳಿವಿಂದ್ರಾಹಿಂದ್ರ ಇಂದ್ರಸ್ಮರ ।

ರಿಂದ ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತಗೀಶ

॥ ೨೫ ॥

ಅಂಬ ತಾತ ಎಂದು ತನ್ನ ಹಂಬಲವ ಹಚ್ಚಿಕೃಷ್ಣ ।

ಕುಂಭಿನಿಯ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ದೇವ ॥

ಲಂಬಿಸಿದ ಸುಜ್ಞಾನಿಕರುಂಬಕೆ ತೋರಿತು ಈ ವಿ-

ಡಂಬು ಅಂಬುಜನೇತ್ರನ ಭಾವಾ

॥ ೨೬ ॥

ಕಷ್ಟಿಸಿದಿರಲ್ಲ ನಾವು ಹುಟ್ಟಿದಂದಿಂದಿಗೆ ನೀವು ।

ದುಷ್ಟಕಂಸ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋದ ॥

ಕಷ್ಟಬಡಿಸಿದನು ನಿಮ್ಮ ದಿಷ್ಟಾಪ್ತಿ ಹತನಾದ ನಮ್ಮ ।

ಪುಟ್ಟ ಪೌಗಂಡ ಕೈಶೂರತನದಿ

॥ ೨೭ ॥

ಲೀಲೆಯ ನೋಡುವ ಭಾಗ್ಯ ವೇಳೆವೇಳೆ ತಂದೆತಾಯಿಗೆ ।

ಮೂಲಸುಕೃತದ ಫಲವೆಲ್ಲ ।

ಬಾಲನಾವು ಪರಾಧೀನದಿ ಕಾಲಗಳಿದೆವು ವನದಲ್ಲಿ ।

ಶಾಲಿಸಿಕೊಂಬುವ ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲ

॥ ೨೮ ॥

ಸ್ವರ್ಗಸುಖವು ಜನನಿಜನಕರ್ಗ ಮಕ್ಕಳಾಟ ನೋಡಿ ।

ಹಿಗ್ಗುವದು ಪೂರ್ವ ಪುಣ್ಯಫಲವು ॥

ಅಗ್ರಜನ್ನ ಕೂಡಿ ವನದಿಯನರ್ಘ್ಯವಾಟವಾಡಿದೆವು ।

ದೃಗ್ಗಳಿಂದ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ನೀವು

॥ ೨೯ ॥

ಪಾಲುಬೆಣೆ ಇಕ್ಕಿ ಅಭರಣಗಳೆಟ್ಟು ಬರುವಂತೆಬೆ- ।

ಗಾಂಕಿಸಿ ವಲ್ಲುವಾಕ್ಯ ಕೇಳಿ ॥

ಲಾಲಾಂಕಿತವದನರದನ ಸಾಲು ನೋಡಿ ಮುದ್ದುಕೊಡುವ ।

ಬಾಲೆ ಧನ್ಯಳು ಪುಣ್ಯ ಸುಶೀಲೆ

॥ ೩೦ ॥

ಇಂಥ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳಿಗೆ ಅಂತ್ಯಕಾಲ ವಾರ್ಧಕ್ಯದಿ ।

ಸಂತೋಷದಲಿಟ್ಟವನೆ ಪುತ್ರ ॥

ಸಂತಮಹಂತರೊಳತ್ಯಂತ ಪೂಜ್ಯನಹನವನು ।

ಚಿಂತಿಸಿದರ್ ನಾವು ಹುಟ್ಟಿ ವ್ಯರ್ಥ

॥ ೩೧ ॥

ಪೆತ್ತವರ್ಗೆ ಬಹು ಸುಖವಿತ್ತವನೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ।

ಚಿತ್ತಬೀದಮಾಳ್ವ ಜೀವತ್ಪ್ರೇತ ॥

ಹತ್ತಿಂಟು ಸಾವಿರ ವರುಷ ತುತ್ತಿಟ್ಟು ಸ್ವಮಾಂಸವನುಂಬ ।

ಓತ್ತೇಳುತ ನಿರಯದಲ್ಲಿ ದಂಭ

॥ ೩೨ ॥

ವೃದ್ಧಾಪ್ಯಕಾಲದಿ ಪೆತ್ತವೃದ್ಧರನ್ನು ಗುರುಗಳನ್ನು ।

ಸಾಧ್ವಿಪತ್ನಿ ಶಿಶುಗಳ ವಿಪ್ರರನ್ನು ॥

ಇಂದ್ರಪ್ಪು ಪ್ರಪನ್ನರನ್ನ ಹೊದ್ದಿದವರ ಸಾಕದಿವು ।

ಬುದ್ಧಿಹೀನ ಸೇರುವನು ನರಕವನು

|| ೩೩ ||

ಭೋಜಪನುಪದ್ರವಕ್ಕೆ ಪೂಜಿಸಲಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮನು ।

ಈ ಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತಯ್ಯಾ ||

ಆ ಜನನಿಜನಕರಿಗೆ ತೇಜೋಮಯ ಕ್ಷಮಿಸಿರೆಂದಃ ।

ರಾಜೀವಜಜನಕಾ ಮುಗಿದ ಕೈಯ

|| ೩೪ ||

ನಿಮ್ಮ ಶುಶ್ರೂಷಣವ ಮಾಡಿ ಓಮ್ಮೆ ತುಷ್ಟಿ ಬಡಿಸಲಿಲ್ಲ ।

ನಮ್ಮಸ್ವಾತುತ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಅಂದು ||

ನಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಕ್ಷಮಿಸಿರೆಂದು ಅಮ್ಮ ದೇವಕಿ ವಸುದೇವನಿಗೆ ।

ನಮ್ಮಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣ ಅಗ್ರಜನಿಂದ

|| ೩೫ ||

ವಿಧಿಭವೇಶ ವಿಶ್ವಾಂತರ್ಯ ವದಿಸಿದ ಮನುಷ್ಯಜನರು ।

ವದಿಸಿದಂತೆ ತಾಯಿತಂದೆಗಳಿಗೆ ||

ಸದಮಲ ಮಾಯಾದಳಿದು ಮೋಹಿಸಿದ ದೇವಕಿಗೆ ।

ಮುದವಿತ್ತಂಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಬ್ಯಾಗೆ

|| ೩೬ ||

ತೋಷಾಬ್ಧಿಯಲಿ ಮುಳುಗಿದರು ಶೈಶುಲೀಲೆಯ ಮಕ್ಕಳಪ್ಪಿ ।

ಮೂಸಿನೋಡಿದರು ಮಸ್ತಕವನು ||

ಸೂಸಿದರು ಅಶ್ರುಸ್ನೇಹಪಾಶದಿಂದ ಬಾಷ್ಪಕಂಠ-|

ಭಾಷೆ ಗದ್ದದಂತೆ ಮೋಹಿಸಿದರು

|| ೩೭ ||

ಅಶ್ರುಧಾರೆ ಸಿಂಚಿಸುತ್ತ ಆ ಶೌರಿ ದೇವಕಿದೇವಿ ।

ಶಾಶ್ವತ ಮಕ್ಕಳೆಂದು ತಿಳಿದರು ||

ವಾಸುದೇವ ಬಲರಾಮರು ಕೂಸುಗಳಂತೊಂದಿಸಿದರು ।

ವಿಶ್ವವಂದ್ಯರ್ ವಿಶ್ವಕೆ ಮೋಹಕರು

|| ೩೮ ||

ದುಷ್ಯಮಥನ ವೃಣ್ಯಕಥನ ಶಿಷ್ಯಪಾಲ ಶ್ರೀಭೂಲೋಲ ।

ಕೃಷ್ಣಬಲರು ಉಗ್ರಸೇನನಿಗೆ ||



ತುಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಂದಿಸಲು ಅಷ್ಟು ಜನಕಾಶ್ಚರ್ಯ |

ದೃಷ್ಟಿಗಾಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತರಾಗೆ

|| ೩೯ ||

ಈ ಸತ್ಕಥೆಯ ಪೇಳಿದನು ವ್ಯಾಸಸೂನು ನೃಪವರಗೆ |

ಶ್ರೀಶನೊಲುಮೆ ಆಶು ಲಾಭವಾಗೆ ||

ಪ್ರಸನ್ನೆಂಕಟದಾಸರಿಗೆ ಲೇಸು ಲೇಸು ಲೇಸು ಸರ್ವ- |

ದಾ ಸುಖವು ಹೇಳಿ ಕೇಳಿದವರಿಗೆ

|| ೪೦ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ— ಅತತಾಯಿ=ನೈರಿ. (ಕೊಳ್ಳಿಕೊಡುವವ, ವಿಷಕೊಡುವವ, ನಿರಪರಾಧಿ  
ಗಳ ಮೇಲೆ ಶಸ್ತ್ರವೆತ್ತಿದವ, ಪರಧನವನ್ನಪಹರಿಸುವವ, ಪರಸ್ತ್ರೀಯನ್ನಪಹರಿಸುವವ, ಅನ್ಯರ ಕ್ಷೇತ್ರ  
ವನ್ನಪಹರಿಸುವವ ಇವರು ಆರು ಜನರು ಅತತಾಯಿಗಳು ) ಚರ್ಮ=ಧಾಲು. ಪರಿಘ=ಚಕ್ರ.  
ಕುಂಭಿನೀ=ಭೂಮಿ. ನಿಕುರುಂಬ=ಸಮೂಹ. ವಲ್ಗು=ಮನೋಹರವಾದ, ಲಾಲ=ಲಾಲಾರಸ.  
ಸಾಂಗತ್ಯವಿಭೇದವು. ೧೦೦೪ ನುಡಿಗಳು.

೬೬

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ ಆಖ್ಯತಾರ.

ಅಮ್ಮಮ್ಮಚ್ಚರಿಯ ವಿಚಿತ್ರ ಚರಿತ್ರ

ಧರ್ಮರಕ್ಷಕ ಭಕ್ತಸಮೂಹಮಿತ್ರ

|| ಪಲ್ಲ ||

ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರೇಂದ್ರಾದಿ ಸುಮ್ಮನಸರಿಗೆಲ್ಲ | ಉಮ್ಮಯ ಪದವೀವ ರಮ್ಮೇ

ಶನು ||

ತಮ್ಮ ಮುತ್ತಯ್ಯಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯನಿತ್ತನು | ತಾ ಮತ್ತೆ ದೌತ್ಯವ ಕರ್ಮ

ವಹಿಸಿದ || ೧ ||

ಉರ್ವಿಮಂಡಲಕರಸನ ಮಾಡಿ ಪಟ್ಟವಿ | ತ್ತೂರ್ವಿಪಾಲಕರು ಕವ್ವವ

ನೀವಂತೆ ||

ಸರ್ವೇಶ್ವರ ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ವರಿಗಾಜ್ಞಾಪಿಸಿದ | ಗರ್ವಖಂಡಿಸಿದನು ಗರ್ವದ

ಖಳರ || ೨ ||

ಪೂರ್ವದಿ ಯಾಯಾತಿಯು ಶಾಪದಿಂ ಯದುನಂಶ | ಕರ್ಹತೆಯಿಲ್ಲರಸು  
ತನಕೆಂದು ||

ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ ವ್ಯಕ್ತವಾಡಿದ ಮುರಹರ | ನಿರ್ವಚನೀಯ ಸಮರ್ಥ ಪ  
ರಾರ್ಥ || ೩ ||

ಹೀಗೆ ನೇಮಿಸಿ ಪವನಂಗೆ ಯೋಗಿಸಿ ಶತ | ಯಾಗಗೆ ಆಜ್ಞೆ ನಿರೋಪಿ  
ಸುತ ||

ಬೇಗನೆ ತರಿಸಿದ ಸುಧರ್ಮ ಸಭೆಯ ನಿ | ಯೋಗಿಸಿ ನೃಪಶಾಸನವಿತ್ತು  
ಜ್ಞನಿಗೆ || ೪ ||

ಪಾತಕಿ ಕಂಸನ ಭಯದಿಂದೋಡಿಹೋದ | ಪೂತ ಜೀವರ ಯಾದವರ  
ನ್ನೆಲ್ಲ ||

ಆತುರದಿ ಕರೆಸಿದ ದೀನವತ್ಸಲ ಕೃಷ್ಣ | ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಟ್ಟು  
ನವರ || ೫ ||

ದಾಶಾರ್ಹ ವೃಷ್ಟಿ ಅಂಧಕ ಮಧು ಕುಚ್ಚುರ | ರು ಸಾತ್ವತರು ಕುಲ  
ಬಂದುಗಳು ||

ದೇಶಾಂತರದಿ ಬಳಲೆ ಕರಸಿ ತಂದವರ | ವಾಸುದೇವ ಸೌಖ್ಯದಲಿಟ್ಟು  
ಬಹಳ || ೬ ||

ಶ್ರೀಶನ ನೇಮದಿ ಸೌಖ್ಯನ ಕಂಡು ಶ | ಯ್ಯಾಸನ ಮೃಷ್ಣಾನ್ನಪಾನದಲಿ |  
ಈಶನಾಸ್ಯಾಬ್ಜಪೀಯೂಷವದಾವಾಗ | ಆಸ್ನಾದಿಸಿದರು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರ  
ರವರು || ೭ ||

ಸಂಸೃತಿಭಯವೇಕೆ ದೈಷ್ಟಿಗಳಾತಂಕ | ಲೇಶ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ||  
ತೋಷವೆಗ್ಗಳ ದಿನದಿನದಲಿ ಕೃಷ್ಣ ಸಂ | ಭಾಷಣೆ ಸಹವಾಸ ಅವನ  
ಗವಾಸಾ || ೮ ||

ಅನಂತಗುಣನಾಮ ಪೂರ್ಣನು ಮುಕ್ತೇಶ | ತಾ ನಾಲಿಗೆಯಲಿ ನಿಂತು  
ನುಡಿಸಿದನು ||

ಪ್ರಾಣೇಶಪ್ರೇರಣೆಯ ಪ್ರಾಕೃತ ಪದ | ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಸಮ್ಮತ ಖಳರಿ  
ಗಲ್ಲ || ೯ ||

ಈ ದಶಮಸ್ಕಂದ ಭಾಗವತ ಪೂರ್ವಾರ್ಧವು | ಮೇದಿನಿಯಲಿ ಹೇಳಿಕೇಳಿ  
ದರ್ಗಿ ||

ಯಾದವಕುಲರತ್ನ ಸರ್ವ ಪುರುಷಾರ್ಥವ | ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವ ಸತ್ಯವು  
ನಿತ್ಯ || ೧೦ ||

ಪ್ರಸನ್ನಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರಸನ್ನಶೋಭನವಕ್ತು | ಪ್ರಸನ್ನಾಪಾಂಗನೇತ್ರ ಪ್ರಸ  
ನ್ನಗಾತ್ರ ||

ಪ್ರಸನ್ನವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಸನ್ನನಾದರೆ ನಿತ್ಯ | ಪ್ರಸನ್ನತರೋಕ್ತಿ ಬಾಹವು  
ಭಕ್ತಜನಕೆ || ೧೧ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ:—ಉಮ್ಮಯ=ಶ್ರೀಷ್ಠ. ಹಮ್ಮೆ=ಪ್ರಭುತ್ವ. ಬೀಲೆ=ಕೃಷ್ಣಸಲು. ಸಾಗತ್ಯ  
ವಿಭೇದವು. ೧೦೧೫ ನುಡಿಗಳು.

೬೬

ರಾಗ ಮಾಳವಶ್ವರಿ — ಅಟ್ಟತಾಳ

ಜಯ ಜಯ ರಂಗಾಗೆ ಜಯ ದೇವೋತ್ತಂಗಗೆ ||

ಜಯ ಯದುಪುಂಗವಾಗೆ ಜಯ ಶ್ರೀಸಂಗಗೆ || ಪಲ್ಲ ||

ಹೊದ್ದಿ ಯದುಕುಲ ಸಾರ್ಥ ಗೋಕುಲ | ಶುದ್ಧತಾಯಿ ಮೊಲೆ ಮೆದ್ದ ||

ಪೀರ್ಧ ಬಕಿಯನು ಬಿದ್ದ ಶಕಟನ | ಉದ್ಧಟೆನಿಲನ ಮರ್ಧ ||

ಮುದ್ದು ವದನದಿ ತೋರ್ಧ ಭುವನವ | ಸಿದ್ಧಗೋರಸ ಕದ್ದ ||

ವರ್ಧಿಸಿದ ಬಲಭವನೊಡನೆ ಅ | ಲ್ಲಿದ್ದ ನಿತ್ಯ ಪ್ರವೃದ್ಧ || ೧ ||

ಗೋಪಿ ಯಶೋದೇಗೆ ಗೋಪನಂದಗೆ ಮ | ಹಾಪರಮಲೀಲೆ ತೋರ್ವ |

ಗೋಪಜನರಿಗೆ ಗೋಪಿಕೆಯರಿಗೆ | ಶ್ರೀಪತಿಸಖನು ಅಪ್ಪಾ ||

ಶಾಪದಲಿ ತರುರೂಪರಾದ ಧನ | ದಾವುತ್ರರ ಉದ್ಧರಿಸ |

ಸುಪವಿತ್ರ ರೋಮಕೂಪದಿ ವೃಕ್ಷಚ | ಮೂಪವಂ ಪೆತ್ತಾಧಿಸ || ೨ ||



ವೃಂದಾವನದಲಿ ನಂದರಾಜನ | ಬಂಧುಗಳ ಸಹ ನಿಂದಾ ||  
ಚಂದದಲಿ ವತ್ಸವೃಂದ ಕಾಯಿಸ | ಬಂದ ವತ್ಸಬಕ ಕೊಂದ ||  
ಮಂದಧೇನುಕನ ಛಿಂದಿಸಿದ ಸಖ | ಂದ ತಾಳ ಪಣ್ಣ ತಿವ |  
ಅಂದದಲಿ ಗೋವ್ ತಂದ ಬರ್ಹಪೂಗ | ಳಿಂದ ಪೂಜಿತಗಂಧಾ ||೩||

ಶ್ರೀಶ ನರನಟವೇಷ ಗೋಗಣ | ಪೋಷಕಾನಂದ ಕೋಶ |  
ಆಶೀವಿಷನತಿ ಕ್ಲೇಶಬಡಿಸಿ ಸು | ತೋಷವಿತ್ತ ಗತಾಯಸ ||  
ವಶನಾದಂದದಿ ಯೋಷಿಜನರ ಮೋಹಿಸಿ ಕಾಮಜ್ವರನಾಶ |  
ಗ್ರಾಸಮಾಡಿ ಹುತಾಶನನ ಗೋಪ | ಗೋಸಮೂಹ ರಕ್ಷಕೇಶ ||೪||

ಲಂಡ ಪ್ರಲಂಬನ ವಂಡಿಸಿದ ಪುರ | ಮಂಡಲೇಡ್ಯ ಯದುಶೌಂಡ |  
ಹಿಂಡು ಗೋವರ್ಸಹ ಉಂಡು ಯಾಜಿಗಳ | ಹೆಂಡರನು ತಂಡತಂಡ ||  
ಚಂಡಿಕಾರ್ಚಕ ಮಿಂಡೆರ್ ವಸನೆತ್ತಿ | ಕೊಂಡು ಮರವೇರ್ದ ಪುಂಡ |  
ಖಂಡಲನ ಮದ ಖಂಡಿಸಿದ ಗಿರಿ | ಚಂಡು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಚಂಡ ||೫||

ಇಂದಿರೇಶ ಸುಧಾಸಾಂದ್ರವೇಣುಸ್ಪನ | ದಿಂದ ಗೋವೇರಿಲ್ಲರ ತಂದ |  
ಚಂದ್ರನುದಯದಿ ಚಂದ್ರಮುಖಿಯರು | ಕಂದರ್ಪನ ಶರದಿಂದ ||  
ನೊಂದು ಮೋಹಿಸಲಂದು ರಾಸಕ್ರೀಡೆ | ಹೊಂದಿಸಿದ ಪೂರ್ಣಾನಂದ |  
ಎಂದಿಗಂದಿಗೆ ಹೊಂದ ಸ್ಪೃಹ ಶ್ರೀಮು | ಕುಂದ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ||೬||

ತಂದೆಯನು ನುಂಗಬಂದಜಗರಗೆ | ನಂದವಿತ್ತ ಗೋವಿಂದ |  
ಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳು ಮದಾಂಧ ಶಖಂಚೂಡ | ಇಂದುಮುಖಿಯರೊ  
ಯ್ಪಂದ ||

ಅಂದವ ಶೀಳಿ ಮಂದಗಮನಿರ | ಚಂದದ ವೇಣೂಗೀತೆಯಿಂದ |  
ನಂದಿಸಿದ ಚಿದಾನಂದ ಕೇಶಿ ವ್ಯೋಮರ್ | ಛಿಂದಿಸಿದ ಸುಖಸಾಂದ್ರ  
|| ೭ ||

ನಾರದೇಡ್ಯನಕ್ರೂರಮತದಲಿ | ತೇರನೇರಿ ಮಧುರಾ |  
ಪಾರಕ್ಯದಿದ ಧೀರ ದಾಮಮನೋ | ಹಾರ ತ್ರಿನಕ್ರೋದ್ಧಾರಾ ||

ಘೋರಧನುಷವಿದಾರ ಗಜಚಾ | ಣೂರ ಮುಖಸಂಹಾರಂ ||

ಕ್ರೂರಕಂಠಕುದಾರ ವಸುಧಾ | ಭಾರಹರ ಯದುವೀರ || ೪ ||

ಹೆತ್ತನರ ಅಪತ್ತುಹರ ತನ್ನ | ಮುತ್ತನಿಗೆ ಪದವಿತ್ತ |

ಮತ್ತೆ ಯಾದವನೊತ್ತಕತಿಸುಖ | ದಾತ ಘನಸಮರ್ಥ ||

ಇತ್ತ ನಂದನ ಹಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿದ | ಉತ್ತಮೋದ್ಧವಕರ್ತ |

ಪಾರ್ಥ ಕುಶಲಕೆ ಹಸ್ತಿನಗರಕೆ | ಅತ್ತಕ್ರೂರಗಾಜ್ಞೆಯನಿತ್ತ || ೫ ||

ಕ್ರೂರ ಯವನಸಂಹಾರ ಮುಚುಕುಂದೋ | ದ್ವಾರ ದ್ವಾರಕಮಂದಿರ |

ಧಾರುಣಿಯ ನೃಪವೀರರನು ಗೆದ್ದು | ಭೂರಿದ್ರವ್ಯಾಪಹಾರ ||

ನಾರಕಮುರಾದಿ ಚೋರರ ಬಡಿದೊಂತ | ಕಾರಿ ನಿಜಗರ್ಭಕಾರಿ |

ವಿೂರಿ ದ್ವೈಷ್ಟ್ಯಸಾಸಿರ ನೂರೆಂಟು | ನಾರೇರಾಳ್ವ ಗಂಭೀರ || ೧೦ ||

ಪಾರಿಜಾತ ಸತ್ಯಾ ರಮಣಿಗಿತ್ತು | ಭೂರಿನೇತ್ರಮದಹರ |

ಘೋರ ನೃಗಪಾಪಹಾರ ಸ್ಯಮಂತನ | ಕ್ರೂರಗಿತ್ತ ಉದಾರಾ ||

ಹಾರುವರಿಗೆ ಕನಾರರನು ಕೊಟ್ಟ | ಕಾರುಣಿಕ ಸುಖಸಾರಾ |

ವಾರಿಜೋದ್ಭವ ಕೌರವರಹರ | ವರಾಧ್ಯಾಖಿಳಾಧಾರಾ || ೧೧ ||

ದಂತವಕ್ರ ಪೌಂಡ್ರಕಾಂತಕ ಖಳ | ಧ್ವಾಂತಭಾನುಪ್ರಕಾಶಾಂತ |

ಕುಂತಿಪುತ್ರರತ್ಯಂತಸಂರಕ್ಷಕ | ಚಿಂತೈಶಕ್ತ್ಯಾನಂತಾ ||

ಕಾಂತ ರಾಜಸೂಯಾಂತ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವ | ತಂತ್ರ ಮೋಕ್ಷಸುಪಂಥ |

ಭ್ರಾತಚೈದ್ಯನಿಕ್ಕಂತ ಸಂತತ | ದಾಂತ ವಿಶ್ವನಯಂತಾ || ೧೨ ||

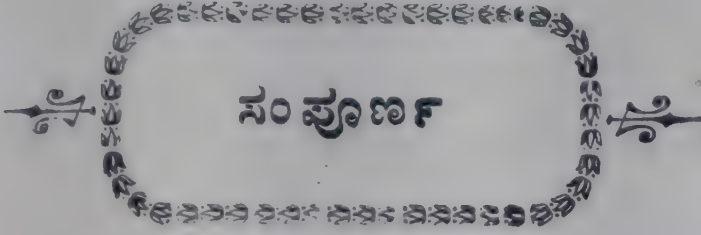
ಹೀನಕೌರವ ಸ್ತ್ರೀಣಕಾರಣ | ಕ್ಷೋಣಿಭರಘ್ನ ಪ್ರವೀಣ |

ಜ್ಞಾನಾನಂದಬಲಾನ್ಯೂನ ಅನಾಧ್ಯಸ | ಮಾನವರ್ಧಿತದೀನ ||

ಮೌನಿಜನಪ್ರಿಯ ಧ್ಯಾನಪ್ರಿಯ ಸತ್ | ಗಾನಪ್ರಿಯ ಪೂರಣ |

ಧೇನುಗಿರಿಪತಿ ವೇಣುಗೋಪ ಪ್ರ | ಸನ್ನವೆಂಕಟ ಕಾರಣ || ೧೩ ||

ಶಬ್ದಾರ್ಥ: — ಮೆದ್ದ = ಉಂಡ. ಬಕಿ = ವಾತನಾ. ಬರ್ಹ = ನವಿಲುಗರಿ. ಆಶೀವಿಷ = ಹಾವು. ಮೀಡೆಯರ್ = ತರುಣ್ವೀಯರು. ಕೂತಕಾಃ = ಮೋಸಗಾರ. ಜೈದ್ಯ = ಶಿಶುಪಾಲ. ಸಾಂಗತ್ಯ ವಿಭೇದನ. ೧೦೨೪ ನುಡಿಗಳು.



|| ಶ್ರೀ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||





## ತಿದ್ದು ಪಡಿ.

ಪುಟ.	ಪಂಕ್ತಿ.	ಅಕೃದ್ಧ.	ಕೃದ್ಧ.
೩	೧	ಗ್ರಹತ್ರಯ	ಗೃಹತ್ರಯ
೩	೭	ಪೀಯೂಷ	ಪೀಯುಷ
೪	೬	ಘನೈ	ಘನೈ
೫	೭	ಧರ್ಮೋದರಣ	ಧರ್ಮೋದ್ಧರಣ
೫	೧೦	ಶ್ರುತಿ	ಶ್ರುತಿ
೫	೨೧	ರೋಧಿಸೆ	ರೋದಿಸೆ
೭	೬	ದೇಶಶೆಯಿಂ	ದೇಸೆಯಿಂ
೭	೧೨	ಅಭಿಧಾನ	ಅಬಿಧಾನ
೯	೯	ಉದಿಸೆಸೆ	ಉದಿಸೆ
೧೭	೨೨	ಚದುರರೇ	ಚದುರೇ
೧೮	೧೯	ದೃಹಿಣ	ದ್ರುಹಿಣ
೨೬	೧೭	ಅಪ್ಪುವಳು	ಅಪ್ಪುವರು
೨೭	೧೬	ನಾರ್ದಿ	ನಾರ್ಧಿ
೩೫	೪	ವಿಷ್ವಸ್ತಿ	ವಿಷ್ವಸಿ
೩೯	೧೫	ಸಮ್ಮನೆ	ಸುಮ್ಮನೆ
೪೩	೧೬	ಮೆಲತಿದ್ವ	ಮೆಲುತಿದ್ವ
೪೫	೬	ವೃಜ	ವ್ರಜ
೫೨	೧೪	ಮಿಕ್ಕದೆ	ಯಿಕ್ಕದೆ
೫೪	೨೩	ಬೆದರಹುಲೆ	ಬೆದರುಹುಲ್ಲೆ
೫೬	೧೧	ದೀಶ್ವನು	ಧೀಶ್ವರನು
೬೨	೨	ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.	ಕಷ್ಟಿಸಿದನು.
೬೨	೧೫	ಕೃಷ್ಣ	ಕೃಷ್ಣ
೬೬	೧೭	ನಸುವೆಳೆ	ನಸುಯೆಳೆ
೬೮	೧೨	ಕಂಧರನ	ಕುಧರನ
೭೦	೧	ಸೃಷ್ಟ	ಸೃಷ್ಟ

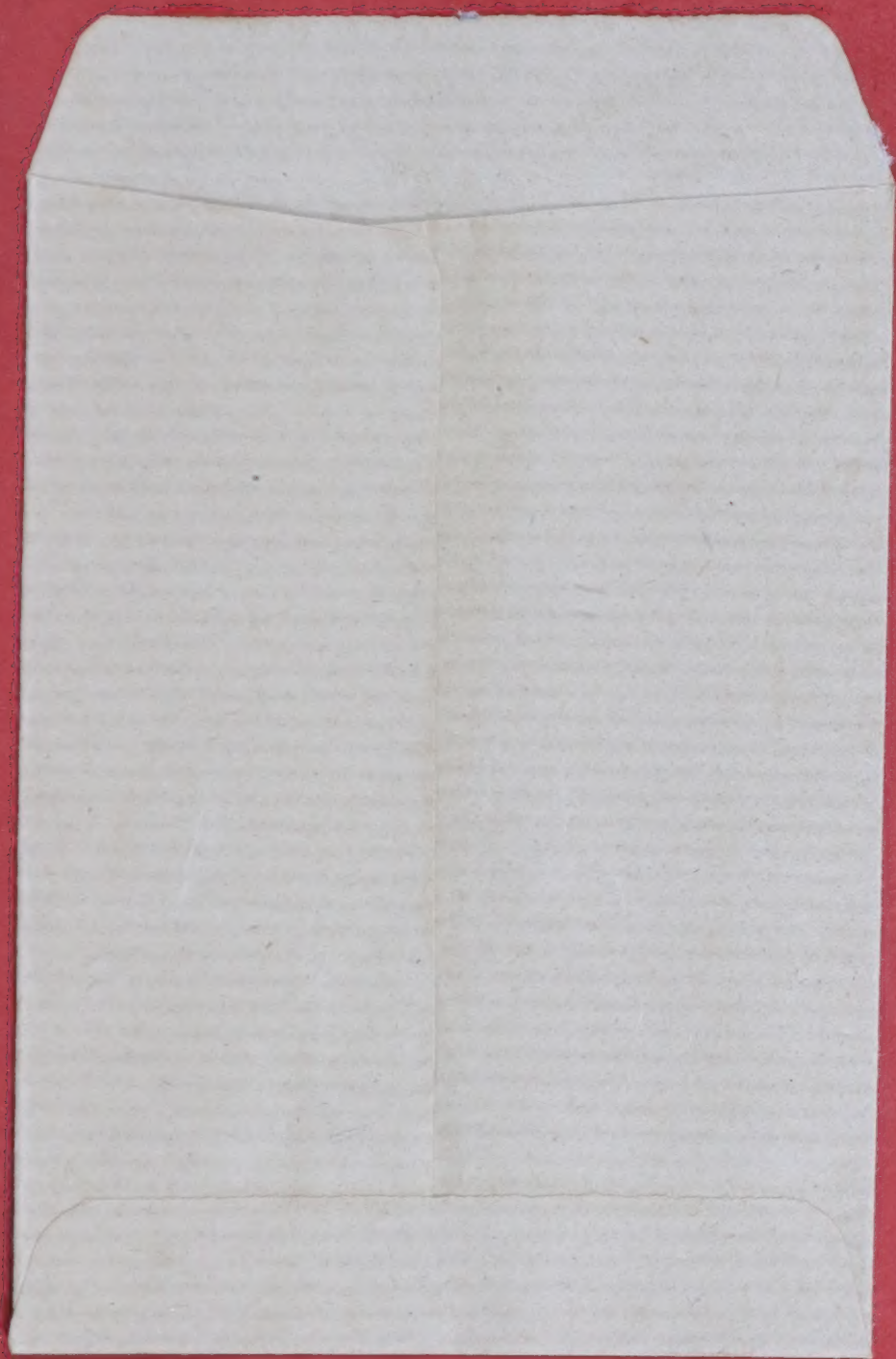
ಪುಟ.	ಪಂಕ್ತಿ.	ಅಕುಡ್ಡ.	ಕುಡ್ಡ.
೮೦	೬	ಗೃಹಮೇಧಿ	ಗೃಹಮೇಧಿ
೯೩	೮	ಸರ್ವರಿಂದೆಂದರ ಸುತ	ಸರ್ವರಿಂದೆಂದರ ಸುತ
೯೬	೧೬	ಕೇಳಿ	ಕೇಳು
೧೦೧	೩	ಮನವು	ಮನ
೧೦೧	೨೦	ಗಣೆಯನ	ಗಣೆಯನು
೧೦೨	೧	ಅಸೆ	ಅಸಿ
೧೦೨	೨೧	ಶಾಂಡಾ	ಶಾಂಡ
೧೦೮	೭	ಪರಿಯರ	ನೀರಿಯರ
೧೦೯	೬	ಬಟ್ಟಲೇಯಲ್	ಬಿಟ್ಟಲೇಯಲ್
೧೦೯	೧೫	ಮೆಟ್ಟಿದಾಕೆ	ಮೆಚ್ಚಿದಾಕೆ
೧೧೪	೭	ವೃಂದಾರಕೇಷ್ಟ	ವೃಂದಾರಕೇಷ್ಟ
೧೧೮	೩	ನಂದವಿದ	ನಂದವಿದ್ದ
೧೧೮	೮	ಹೇಮ	ಹೇಮ
೧೧೮	೧೩	ಮೆರೆದು	ಮರೆದು
೧೧೮	೨೦	ಕೋವಿದರಾಣಿ	ಕೋವಿದರಾಗಿ
೧೨೮	೨೫	ಹುಲು	ಹುಲ್ಲು
೧೨೯	೧	ಮೆಂಡಲಿದ್ದವು	ಮಂಡಲಿದ್ದವು
೧೨೦	೧೩	ಹೈಮೆ	ಹೈಮ
೧೨೦	೧೭	ಸಿದ್ಧ	ಸಿದ್ಧ
೧೨೦	೧೮	ಸ್ಥಿರೈಶ್ವರ್ಯ	ಸ್ಥಿರೈಶ್ವರ್ಯ
೧೨೦	೨೧	ಸುಪಕ್ಷಿ	ಸುಪಕ್ಷ
೧೨೦	೨೫	ಪಣ್ಣಿಳಿಗೆ	ಪೆಣ್ಣಿಳಿಗೆ
೧೨೨	೮	ತಮ	ತಮ್ಮ
೧೨೨	೧೫	ಸುಹೃಜನ	ಸುಹೃಜನ
೧೨೬	೫	ಕಾದುಕರಿಗೆ	ಕಾರುಕರಿಗೆ



ಪುಟ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
೧೨೯	೬	ಕೃಷ	ಕೃಷ್ಣ
೧೨೯	೮	ಕ್ರುದ	ಕ್ಷುದ್ರ
೧೨೯	೧೩	ಅಳುಗಳೆನ್ನ	ಅಳುಗಳೆನ್ನ
೧೩೦	೨	ಸಿದ್ಧಸಿ	ಸಿದ್ಧೈಸಿ
೧೩೦	೧೨	ಗ್ರಹ	ಗೃಹ
೧೩೧	೧೪	ಅಬ್ಧಿ ಶಯದ	ಅಬ್ಧಿ ಶಯನ
೧೩೨	೮	ಭಾಗವತೋತ್ತಮ	ಭಾಗವತೋತ್ತಮ
೧೩೩	೨೪	ಶುಂಖ	ಶಂಖ
೧೩೪	೨೫	ಗುಣವೆತ್ತಿ ಕರವ	ಗುಣವೈತಿಕರವ
೧೩೬	೨೩	ನಾರಾಯನು	ನಾರಾಯಣನು
೧೩೭	೪	ಕೆಣಳ	ಕೆಳಗೆ
೧೪೦	೪	ಗೋಪ್ತಾರನಹನು	ಗೋಪ್ತಾರನಿಹನು
೧೪೪	ಕೊನೆಯದು	ಭಾಗವತೋತ್ತಮ	ಭಾಗವತೋತ್ತಮ
೧೪೫	”	ಬಂಧು	ಬಂದು
೧೪೮	೩	ಬಡವರ	ಬಡವರು
೧೪೯	೯	ಯೋಗೇಶ್ವರ	ಯೋಗೇಶ್ವರೀ
೧೫೩	ಕೊನೆಯದು	ಬಕ್ತಿಯಲಿ	ಭಕ್ತಿಯಲಿ
೧೫೬	೨	ಸ್ತೋಮವನು	ಸ್ತೋಮವನು
೧೬೩	೧೧	ಮಧುರೆ	ಮಧುರೆ
೧೬೪	೭	ತುಂಡುಲಾ	ತಂಡುಲಾ
೧೭೨	೧	ಕಾಣವೀ	ಕಾಣವೀ
೧೭೩	೩	ನರರರಲ್ಲ	ನರರಲ್ಲ
೧೭೫	೧೧	ಕುವಲಯಪೀ ಪೀಡಕ	ಕುವಲಯಪೀಡಕ
೧೮೨	೨೧	ನೀವಿ   ನೈ×	ನೀವಿ   ನೈಳೆ
೧೮೩	೫	ಪಾದಕೆ ಪಾದಕೆ	ಪಾದಕೆ

ಪುಟ.	ಪಂಕ್ತಿ.	ಅಕುಧ.	ಕುಧ.
೧೮೬	೧೦	ಕಡೆದನು	ಕೆಡೆದನು
೧೮೬	೧೫	ನೀಗೀದ	ನೀಗಿದ
೧೮೬	೨೩	ರುಣತ್ಕರಿಸೆ	ರುಣತ್ಕರಿಸೆ
೧೮೭	೧೪	ತ್ರಿಧವ	ತ್ರಿಧವ
೧೯೫	೨೦	ದೈಷಿ	ದೈಷಿ
೧೯೭	೨೩	ಮಧುರಾ	ಮಧುರಾ







# ಕರ್ಮವೀರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ ಧಾರವಾಡ

ಕಾಜಲಗಿಯವರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ

ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು

೧. ಶ್ರೀ. ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು :—  
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದವು. ಅರ್ಥಸಹಿತವಾಗಿವೆ. ಆರ್ತಭಕ್ತ  
ತತ್ವೋಪದೇಶ ಮೊದಲಾದ ಭಾಗಗಳು ಎದೆಯರ ಸುಖ  
ಬೆಲೆ

೨. ಶ್ರೀ. ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು  
೨, ೩, ೪ ಭಾಗಗಳು ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿವೆ.

೩. ಸತಿವ್ರತೆಯ ಪ್ರಭಾವ:-ಸತಿವ್ರತೆಯ ಮೇಲೆ ಮನ  
ಹಂದು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕಾದಂಬರಿಯು. ಬೆಲೆ

(ಅಂಚೆವೆಚ್ಚ ಬೇರೆ.)

ಇದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರ, ಸೂತ್ರ  
ತಾಲೋಪಯೋಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಯೋಗ್ಯವೆಲೆಗೆ ಸಿಗುವವು.

ಜೋತಿ ಮೂರ್ತಿಯವರಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ವರ್ಕ್ಸ್ ಧಾರವಾಡ

ಹುಕ್ಕೇರಿಕರ ರಾಮರಾಯರಿಂದ

ಕರ್ಮವೀರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.